

芸大・美大受験の  
**クマビ**  
夏期講習会  
**2019**  
**7/23 (火)**  
**~8/26 (月)**

油画科

デザイン + 工芸科

日本画科

推薦入試対策

美術高校対策

基礎科

熊谷美術研究所

# 熊谷美術研究所 2019 夏期講習会

## 夏期講習会について

夏期講習会は美術系の学校(芸大美大、美術高校、専門学校)を受験する中学生、高校生、浪人生が対象です。

熊谷美術研究所の年間の通常授業が休みになる夏休みの期間に実施し、入試の実技試験と学科試験の対策を行います。

## 受講時間について

受講時間は昼間と夜間に分かれています。

■昼間 9:00~16:00(休憩12:00~13:00)

・この時間で講習会の基本となる課題を行います。

■夜間 17:00~20:00

・昼間の時間の補足やさらなる実力強化を測ります。

・高校生は昼間に学校がある間は夜間を受講してください。

・学校が休みの間はできる限り昼間+夜間を受講してください。

・夜間のみの受講はなるべく避けてください。

■美術高校対策カリキュラム 13:00~16:00

・美術高校を受験する中学生のための受講時間です。

※美術高校を受験する人以外は受講できません。

## 各科カリキュラムについて

夏期講習会は5つの科と2つの対策のカリキュラムに分かれています。

下の6つの中から自分の受講したいページを確認してください。

**各科カリキュラム** ■油絵科……………2

■デザイン+工芸科……………3

■日本画科……………4

■推薦入試対策……………5

■美術高校対策……………5

■基礎科……………6

## 課題について

課題は基本的に科ごとに提出します。指導者が必要だと判断した場合は運営上問題のない場合に限り、個別に出題します。初心者は「形をとる」「立体感を出す」などの力の養われ方。経験者は志望校の合格レベルへの到達具合を見ながら生徒の進み具合に合わせて都度検討して出題します。例えば「手のデッサン」では十分に満点を狙える到達している生徒の場合は「手のデッサン」はしばらく置いておいて個別に他の課題を行います。

## 芸大美大学科について

芸大美大受験には実技だけでなく学科も重要です。必須の国語と英語の授業を行います。センター試験の国語と英語。武蔵野美術大学と多摩美術大学の一般入試の国語と英語に向けた対策を行います。



## 初心者の人

中学・高校1~3年生と浪人生で初心者は基礎科のカリキュラムを受講していただくことでデッサンの基礎に触れることができます。道具の扱い方、観察の仕方、描き進め方、制作する際の姿勢等、絵を描く上での基本を学びます。初心者的人で専攻が決まっている人は各科のカリキュラムを受講しながら基礎を学ぶこともできます。

## 経験者で基礎からやり直したい人

ある程度の経験者でもそれぞれの科のカリキュラムへの参加に抵抗がある人は基礎科のカリキュラムで落ち着いて制作することができます。

## 中学生で美術高校を受験する人

美術高校受験対策のカリキュラムで実技試験の対策をすることができます。高校受験の実技試験のレベルはそれほど難しいものではありません。入学試験で大事なのは学科です。とはいっても実技試験も心配だと思います。早めに実技試験対策をはじめることをお勧めします。

## 高校生へ

浪人生と対等にまとまった制作日数をとった長い制作時間に合わせた課題が組めるのは夏期講習会です。それと試験時間に合わせた制作をすることで平常授業のカリキュラムでは得ることができないペースメイクをしながら実力の伸長がかかることができます。

## 高校3年生へ

高校3年生は夏期講習会が終わったら入試まであつという間です。夏の間に気持ちを高めてできる限り合格レベルに達しておくことが大切です。

## 浪人生へ

日本中の浪人生が夏の間に少しでも実力を上げようと必死になっています。いつ合格してもおかしくない浪人生であれば…。学科が苦手な人は夜間の学科を、学科に自信がある人は実技を1日9時間受講してください。

## みなさんへ

「夏を制する者は受験を制す」という言葉がありますが、その言葉の通り夏期講習会をフルに受講することで受験は確実に有利に運ぶことになります。殆どの予備校に通う高校3年生が夏期講習はフルに受講します。よほど多浪生でない限り日数を削ることは稀です。クマビに参加する皆さんも全国の受験生に負けないようにできる限りフルに参加してください。

# ■油絵科



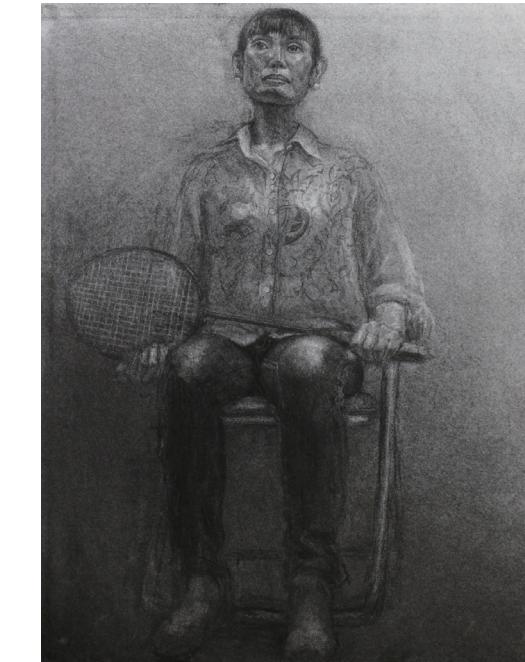
## ●対象

主に東京芸術大学/武蔵野美術大学/多摩美術大学/東京造形大学/日本大学芸術学部/女子美術大学を受験する受験生で浪人生/高校3年生及び進路が決定している高校1~2年生

2019 ムサ多摩現役受験者全員合格  
武蔵野美術大学全員合格  
ムサビ合格率全国一位  
多摩美術大学合格率 83%

## ●内容

木炭デッサン/油絵で人物、静物、イメージ、構成課題で志望校に合わせて選択。



	昼間①					昼間②					昼間③					昼間④					昼間⑤															
	7月	23	24	25	26	27	28	29	30	31	8月	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
9:00~16:00 (休憩1h)		木炭 デッサン		油絵				木炭 デッサン			9:00~16:00 (休憩1h)		油絵					人物課題 木炭デッサン又 油絵					油絵		木炭 デッサン		油絵			木炭 デッサン						

## ■ デザイン+工芸科



## ●対象

主に東京芸術大学 / 武蔵野美術大学 / 多摩美術大学 / 東京造形大学 / 日本大学芸術学部 / 女子美術大学 / 桑沢デザイン研究所を受験する受験生で浪人生 / 高校 3 年生及び進路が決定している高校 1~2 年生

## ● 内容

鉛筆デッサン / 構成 (平面・色彩・  
立体) / 塑像 / 着彩

● 用

鉛筆デッサン用具 アクリル絵の具  
着彩用具 塑像用具など（志望校によって  
紙の種類とサイズが違います。）

### ●カリキュラムについて

1日の受講時間は  
9:00～16:00(休憩1時間)の6時間か、  
9:00～20:00(休憩2時間)の9時間です。

## ●芸大美大学科について

芸大美大学科を受講する人は実技の時間に学科の時間も制作時間に含めて料金を計算します。実技を6時間受講して芸大美大学科も受講する週は受講時間9時間で計算します。

# ■ 日本画科



## ●対象

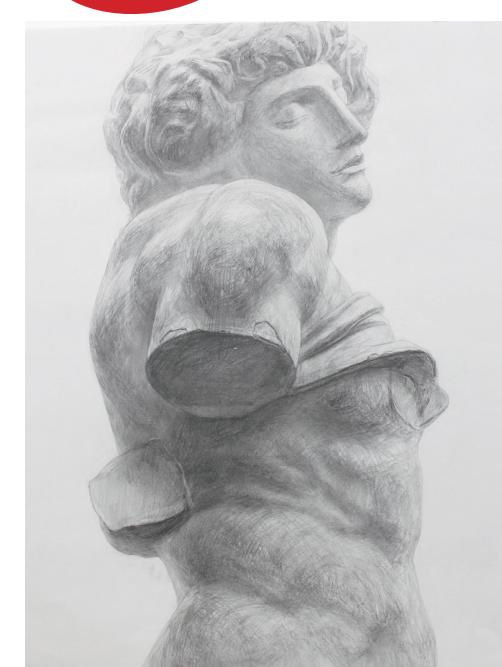
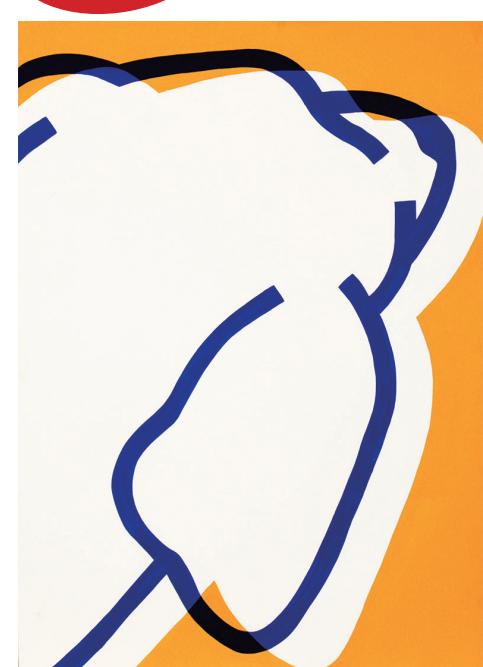
主に東京芸術大学/武蔵野美術大学  
/多摩美術大学/女子美術大学を受  
験する受験生で浪人生/高校3年生及  
び進路が決定している高校1-2年生

● 内容

鉛筆デッサン / 水彩やアクリル絵の具を使った着彩で石膏像、人物、自画像、静物、構成課題

受講料金 新入会生 3週間無料		5週間	4週間	3週間	2週間	1週間
	昼間+夜間	230,000円	190,000円	150,000円	100,000円	50,000円
	昼間	150,000円	120,000円	90,000円	60,000円	30,000円
	夜間	80,000円	70,000円	60,000円	40,000円	20,000円

受講料金 新入会生 3週間無料		5週間	4週間	3週間	2週間	1週間
	昼間+夜間	230,000円	190,000円	150,000円	100,000円	50,000円
	昼間	150,000円	120,000円	90,000円	60,000円	30,000円
	夜間	80,000円	70,000円	60,000円	40,000円	20,000円



# ■推薦入試対策カリキュラム



## ●対象

主に推薦入試のある芸大美大 / 美術系専門学校を受験する受験生で進路が決定している高校1~3年生

## ● 内容

鉛筆デッサン / 木炭デッサン /  
色彩構成 / 着彩 / 油絵 /  
プレゼンテーションボード /  
ポートフォリオ作成 / 面接対策  
など志望校別

## ■ 美術高校対策カリキュラム



## ● 対象

主に伊奈学園総合高等学校 / 越生高等学校 / 大宮光陵高等学校 / 芸術総合高等学校 / 女子美術大学附属高等学校を志望する中学3年生

● 内容

鉛筆デッサン / 水彩 (※女子美付  
属志望者)

	昼間①						昼間②						昼間③						昼間④						昼間⑤											
7月	23	24	25	26	27	28	29	30	31	8月	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
	火	水	木	金	土	日	月	火	水		木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月
13:00 ～ 16:00 (休憩 1h)			鉛筆デッサン 又は水彩							9:00 ～ 16:00 (休憩 1h)		鉛筆デッサン 又は水彩				鉛筆デッサン 又は水彩							鉛筆デッサン 又は水彩					鉛筆デッサン 又は水彩								

# 基礎科



## ●対象

受験生を含む初心者と進路未定者と主に  
東京芸術大学 / 武蔵野美術大学 / 多摩美  
術大学 / 東京造形大学その他美術系大学  
/ 美術教育系大学 / 美術系専門学校を志  
望する高校1~2年生と中学生

## ● 内容

鉛筆デッサン / クロッキー  
※相談して油絵 / 色彩構成 / 塑像 / 着彩  
を行うかどうか決めます。全てデッサン  
でも構いません。

受講料金 新入会生 2週間無料		5週間	4週間	3週間	2週間	1週間
	昼間+夜間	230,000円	190,000円	150,000円	100,000円	50,000円
	昼間	150,000円	120,000円	90,000円	60,000円	30,000円
	夜間	80,000円	70,000円	60,000円	40,000円	20,000円



# 芸大・美大受験の クマビ 夏期講習会 2019



詳しくはHPへ [クマビ](#) 検索 

TEL.048-578-2177

能谷美術研究所

〒360-0013 埼玉県熊谷市中西2丁目7番31号

## 2019 夏期講習会 申込書兼請求書

### お申し込み方法

- 1 パンフレットの自分の希望に該当する科や対策のページに目を通してください。
- 2 クマビの先生に受講の仕方の指導を受けてください。
- 3 中学生と高校生は学校の行事を確認してください。※申し込み後のキャンセルはできません。
- 4 下の申込書の欄の必要箇所に記入をしてください。
- 5 申込書を提出してください。※提出はクマビ 3F 窓口か FAX048-525-6043 です。
- 6 講習会から入会する新入会生はクマビでこの申込書とは別の入会申込書兼調査書を受け取り、記入して提出してください。※ 3 × 4 cm の顔写真が 1 枚必要です。
- 7 提出して頂いた申込書から計算して請求書欄に記入してコピーを請求書としてお渡しします。
- 8 在学生と年間も入学予定の新入学生は受講料金。講習会のみ方は受講料金と入会金 5000 円をお支払いください。  
※お支払いは銀行振込でお願いします。  
※ATM をご利用頂いた場合は ATM から出てくる振込明細書を受領書とさせて頂きます。

お振込先 東和銀行 行田支店 店番 070 口座番号 3082739 口座名義人 熊谷絵画教室小平崇史（クマガヤカイガキヨウシツコダイラタカシ）

### 申込書

氏名	
----	--

志望校を記入してください。

(例～大学～学部～専攻 /～高校)

第一志望 \_\_\_\_\_

第二志望 \_\_\_\_\_

第三志望 \_\_\_\_\_

必要事項に記入してください。

受講する科もしくは対策を○で囲んでください。

油絵科 デザイン+工芸科 日本画科

推薦入試対策 美術高校対策 基礎科

連絡の取りやすい携帯番号を記入してください。

— — —

FAX で提出される方は FAX 番号をご記入ください。

— — —

通っている学校又は出身校

在学 卒業

今何年生、又は何浪で何歳ですか？

年生 浪 歳

今回の講習会後すぐに年間で入学しますか？

YES NO

### 請求書

年 月 日

夏期講習会の料金は次の通りです。

入会金 \_\_\_\_\_ 円

受講料 \_\_\_\_\_ 円 (割 %)

御請求額 \_\_\_\_\_ 円