Ansioluettelo Milla Mäkinen

Milla Mäkinen, MuM +358403517488 milloin@gmail.com millamakinen.fi



Ammattiopinnot

- 2005-2007 Lahden Concis, ammatillinen toinen aste, klassinen laulu (op. Anna-Clara Groundstroem)
- 2007-2009 Lahden Ammattikorkeakoulu, musiikin laitos, klassinen laulu (op. Sirkka Parviainen)
- 2009-2011 Metropolia ammattikorkeakoulu, musiikin koulutusohjelma, klassinen laulu (op. Sirkku Wahlroos-Kaitila)
- 2011-2015 Sibelius-Akatemia, musiikin kandidaatti, laulumusiikin osasto (op. Professori Monica Groop)
- 2015-2018 Sibelius-Akatemia, musiikin maisteri, laulumusiikin osasto, pääaineena laulupedagogiikka (op. Sirkku Wahlroos-Kaitila)

Työkokemus

- 2006-2009 Kitaransoiton opettaja, Salpakankaan ala-aste
- 2006-2011 Sopraano, Savonlinnan Oopperajuhlakuoro
- 2011-2013 Suomen Kansallisoopperan lapsikuoron valvoja/avustaja
- **2012-2016** Musiikkitalon opas
- **2015-2020** Laulun ryhmäopetus, Vantaan aikuisopisto
- 2015-2019 Laulunopettaja, Paavalin musiikkikoulu
- 2016- Laulunopettaja, sisällöntuottaja, luennoitsija, Taidetöölö
- 2017-2020 Laulun ryhmäopetus, Helsingin aikuisopisto
- 2019- 2021 Cantabile-kuoron äänenmuodostaja
- 2020- Klassisen yksinlaulun opettaja, Etelä-Helsingin kansalaisopisto
- 2020-2021 Klassisen yksinlaulun opettaja, Musiikkiopisto Avonia
- 2021- Laulunopettaja Cantores Minores poikakuorossa
- 2021 Oma Laulu onlinepalvelun laulunopettaja ja kehittäjä

Mestarikurssit

- 2012 Elizabeth Werres
- 2011 Maria Cristina Kiehr
- 2012 John Potter
- **2013** Ritva Eerola
- 2014 Dame Emma Kirkby
- 2015 Franz Lukasovsky
- 2015 Dame Emma Kirkby

- 2015 Xavier Diaz-Latorre
- 2017 Topi Lehtipuu

Näyttämöllä

tehdyt

- 2006 Humperdinck: Hänsel und Gretel, Gretel (Oopperakerho UFO)
- 2006 Donizetti: L'elisir d'amour, Giannetta (Lahden Ooppera)
- oopperaroolit 2010 Mozart: Die Zauberflöte, Pamina (Lahden Concis)
 - 2012 Mozart: Die Zauberflöte, Pamina (Metsolan Musiikki)
 - 2014 Rameau: Anacréon, La Prêtresse (Orpheus' Muses)
 - 2015 Monteverdi: L'Orfeo, Ninfa and Proserpina (Orpheus' Muses)
 - 2016 Zapata: Jääkausi, Ihminen (Start-up Opera)
 - 2016 Monteverdi: Il ritorno d'Ulisse in Patria, Melanto (Orpheus' Muses)

Tärkeimmät esiintymiset

- 2020 Ave Virgo Ave Vos, Detritus feat. Armi von Vep, Camerata, Musiikkitalo
- 2019 Barokki Kuopio, Ave Virgo Ave Vos, Detritus feat. Armi von Vep
- 2018 Universum- teatteri, Ave Virgo Ave Vos barokkimusiikkia ja burleskitaidetta, Koneen säätiö, #rohkeatekijä, Detritus feat. Armi von Vep
- 2018 Barokki Soi Kajaani -festivaali, Detritus
- **2018** Atso's Corner, Musiikkitalo, Sonore, kapellimestari Chloé Dufresne
- 2017 Kuopion kaupunginorkesterin solisti, kapellimestari Lauri Ahokas
- 2017 Atso's Corner, Musiikkitalo, Paavo-sali, kapellimestari I-han Fu
- 2016 Perttu Haapanen: Ladies Room, Sibelius-Akatemian Sinfoniaorkesteri, kapellimestari Jutta Seppinen, Musiikkitalo, Konserttisali
- 2016 Flow-festivaali, NYKY Ensemble, kapellimestari Eero Lehtimäki
- 2016 Barokki Soi Kajaani -festivaali
- 2015 Atso's Corner, Musiikkitalo, Paavo-sali, kapellimestari Christian Øland
- 2013 Vieraileva solisti, Ensemble Nylandia, kapellimestari Matias Häkkinen

Kansainväliset esiintymiset

- 2014 Resitaali pianisti Maritta Mannerin kanssa, Düsseldorf, Palais Wittgenstein
- 2015 Kantaesitys Miika Hyytiäisen Hear Here-teoksesta luutisti Kaisamaija Uljaan kanssa, Toi toi- festival, Lontoo

Laulukilpailut

- 2008 Timo Mustakallio
- 2011 Timo Mustakallio
- **2011** Kangasniemen laulukilpailut
- 2015 Helsinki Lied (liedparina Jenni Ljung)

Kantaesitykset

- 2015 Miika Hyytiäinen: Hear Here
- 2015 Sauli Zinovjev: Maailma valehtelee
- 2015 Itzam Zapata: Ludi2016 Itzam Zapata: Jääkausi
- 2019 Itzam Zapata: Salve Regina

Lisätietoja

- -Olen Laulupedagogit r.y:n jäsen ja käyn vuosittain yhdistyksen järjestämillä koulutuspäivillä.
- -Erityinen kiinnostuksen kohteeni on hengitys ja olen kehittänyt oman Hengitysworkshopin. Siitä lisätietoja https://hengitys.com/. Olen osallistunut esimerksi osteopaatti Kirsi Vaalion lisäkoulutuksiin hengitykseen liittyen.
- -Olen suorittanut avoimen kampuksen kautta Sibelius-Akatemian järjestämän *Rytmimusiikin laulupedagogiikka 3* -kurssin Aija Puurtisen johdolla sekä *Bossa nova ja samba osana lauluilmaisua* -kurssin Jenny Robsonin johdolla.
- -Esiinnyn laulaja-kitaristina bossa nova -musiikin parissa. https://www.youtube.com/watch?v=O9MrAMhb-1I
- -Valmistun tammikussa 2022 Joogaopettajaksi (RYT200)