

Le remonte-pente est un vrai prodige de la société moderne. Ghyslain Brodeur a une forme physique plutôt passable en ce qui a trait à la capacité cardio-pulmonaire et ne peut s'imaginer monter jusqu'au sommet en peaux de phoque pour une seule descente. Ils se poussent juste à se pousser dans la file pour skier, mais il s'époumonne déjà. Ses goggles de ski s'embuent face à l'effort et il constate qu'il devra les enlever de la remontée. Au moins il n'a qu'un partenaire pour le trajet ce qui lui laisse amplement l'espace pour déposer son sac à côté de son postérieur et en arrière de la barre de sécurité. Il détache les goggles de son casque, enlève ce dernier puis le dépose dans son sac à dos. Il se remue légèrement les fesses en fixant les lentilles recouvertes d'eau condensée.

-Oh ben j'ai mon voyage c'est tu pas Ghyslain Brodeur!

M. Brodeur ne peut s'empêcher de sursauter, les goggles tombent -Caliss

Les deux passagers du Chamonix-Express fixent la courte chute, malheureusement le remonte-pente surplombe une piste qui n'en a pas vraiment une, c'est une étroite bande dessouchée, parsemée de rocaillies. On s'y aventure à ses frais. On a pas besoin d'être dans les alpes pour se casser une hanche, les Laurentides suffisent amplement.

Ghyslain se retourne vers son interlocuteur après avoir constaté que vraiment maudite marde ça va pas être facile de récupérer ses *oakley master polarized extreme*.

Celui-ci vient de monter ses goggles sur le front de son casque pour mieux observer la bourde; toujours visibles; le Chamonix-Express n'est pas si express que ça, les goggles de M. Brodeur un maigre quinze mètres en arrière du télé-siège en sont une preuve manifeste.

Ghislain fixe l'autre, qui affiche maintenant un air de gros épais: les sourcils légèrement remontés, les yeux écarquillés, la bouche en cul de poule qui émettent un "onhh".

Guy Tanguay aimerait détourner le regard mais il ne peut pas, Ghyslain a toujours eu un regard d'acier, depuis le mariage de leur sœurs où il sont devenus beaux frères qu'il essaye d'être courtois et que l'autre fait toujours une fesse de boeuf. Il s'essaie à une blague pour détendre le tout maintenant qu'il est trop tard pour l'échange préliminaire de banalités qui suivent ordinairement ce type de rencontres:

"Bon ben je pense qu'on peut laisser faire les 200\$ que tu me devais pour le condo de l'an passé mon Ghyslain! On dirait qu'on est quitte à st'heure"

Il enchène la joke plate par une amicale tape dans le dos;

le sac de M. Brodeur glisse et suit les goggles dans le vide

