

# Grados Armónicos

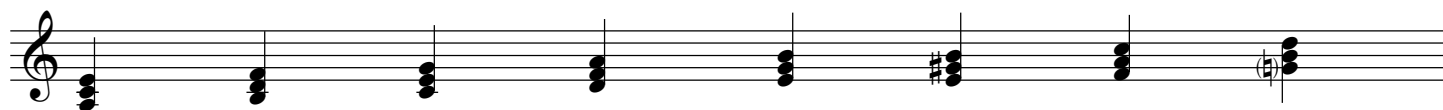
(tríada-tétrada: M y m)

## Do Mayor (Tríada)


I	II	III	IV	V	VI	VII
(M)	(m)	(m)	(M)	(M)	(m)	(dism)
DoM	Rem	Mim	FaM	SolM	Lam	Si°

## Do Mayor (Tétrada)

I	II	III	IV	V	VI	VII	VII
						7 5	7
(Maj7)	(m7)	(m7)	(Maj7)	(M7)	(m7)	(semi-dism.)	(7ma dism.)
DoMaj7	Rem7	Mim7	FaMaj7	Sol7	Lam7	Si ø	Si °7

**La Menor (Tríada)**


I	II	III	IV	V	VM	VI	VII
				(antiguo)	(armónico)		
(m)	(dism)	(M)	(m)	(m)	(M)	(M)	(M)
Lam	Si°	DoM	Rem	Mim	MiM	FaM	SolM

**La Menor (Tétrada)**


I	II	III	IV	Vm7	V7	VI	VII
(m7)	(semi-dism.)	(Maj7)	(m7)	(m7)	(M7)	(Maj7)	(M7)
Lam7	Si ø	DoMaj7	Rem7	Mim7	Mi7	FaMaj7	Sol7