LỚP TIẾNG PALI – CHÙA NAM TÔNG

Giáo viên Hướng dẫn: Huỳnh Trọng Khánh

Giáo Trình: NEW COUSRE IN READING PALI - Entering the Word of the Buddha

(Tác giả: JAMES W.GAIR và W.S. KARUNATILLAKE)

Ngữ pháp bài số 02

1. DANH TÙ

1.1 Danh từ Nữ tính tận cùng "-ā":

Trong bài 1, chúng ta đã tiếp xúc với bhāvanāya là gián bổ cách số ít của bhāvanā chính là 1 danh từ thuộc loại này.

Thí dụ: SĀLĀ – Đại Sảnh

Dạng biến cách	Số ít	Số nhiều	
Chủ cách	Sālā	Salavo (Sala)	
Trực bổ cách	Sālaṃ	Sālāyo (Sālā)	
Sở hữu cách		Sālānaṃ	
Gián bổ cách	C=1=v ₀		
Dụng cụ cách	Sālāya	Calabi (bbi)	
Xuất xứ cách		Sālāhi (-bhi)	
Vị trí cách	Sālāyaṃ	Sālāsu	
Hô cách	Sāle	Sālāyo (Sālā)	

Để dễ học, dễ nhớ, học viên nên chú ý đến nét tương đồng trong bảng biến cách trên với bảng biến cách của danh từ Nữ tính tận cùng '-i' và '-ī' đã học ở Bài 1 (xem Bài 1: 1.2.3). Tuy nhiên, cần lưu ý vài chỗ khác biệt sau của danh từ Nữ tính tận cùng '-ā': (1) Hô cách số ít là –e, (2) Sở hữu cách, gián bổ cách, dụng cụ cách, xuất xứ cách, vị trí cách Số ít có phần sau đuôi là –ya chứ không phải –yā, (3) Trong trực bổ cách số ít, nguyên âm tận cùng '-ā' sẽ được 'đoản hóa' (ngắn lại) thành '–aṃ', tức sālaṃ (KHÔNG PHẢI sālāṃ).

1.2 Danh từ Nam tính tận cùng bằng "-u"

Thí dụ: BIKKHU – Tỳ khưu

Dạng biến	Số ít	Số nhiều	
cách			
Chủ cách	Bhikkhu	Bhikkhū / Bhikkhavo	
Trực bổ cách	Bhikkhum	Dilikkilu / Dilikkilavo	
Sở hữu cách	Bhikkhuno (-ussa)	Bhikkhūnaṃ	
Gián bổ cách	Bilikkilulio (-ussa)		
Sử dụng cách	Dhilalahyu 5 (yama yamb 5)	Dhildeshi (shhi)	
Xuất xứ cách	Bhikkhunā (-usma, - umhā)	Bhikkhūhi (-ūbhi)	
Vị trí cách	Bhikkhumhi (-usmim)	Bhikkhūsu	
Hô cách	Bhikkhu	Bhikkhū / Bhikkhave / -o	

Chú ý: đối với riêng danh từ Bhikkhu này, dạng đuôi hô cách số nhiều được dùng thường xuyên nhất là '-ave'. Đối với những danh từ nam tính tận cùng '-u' khác, dạng đuôi hô cách số nhiều thường dùng là '-ū'

1.3 Danh từ Trung tính tận cùng bằng "-u"

Thí dụ: CAKKHU - Con mắt

Dạng biến	Số ít	Số nhiều	
cách			
Chủ cách	Cakkhu / Cakkhum	Cakkhū / Cakkhūni	
Trực bổ cách	Cakkiiu / Cakkiiuiji	Cakknuni / Cakknuni	
Sở hữu cách	Calalahuna (ugga)	Cakkhūnaṃ	
Gián bổ cách	Cakkhuno (-ussa)		
Sử dụng cách	Cakkhunā (-usmā / - umhā)	Cakkhūhi (-ubhi)	
Xuất xứ cách	Cakkiiuiia (-usiiia / - uiiiiia)	Cakkiiuiii (-ubiii)	
Vị trí cách	Cakkhumhi (-usmim)	Cakkhūsu	
Hô cách	Cakkhu	Cakkhū / Cakkhūni	

Chú ý: bảng biến cách trên giống hệt bảng biến cách của danh từ nam tính tận cùng '-u', ngoại trừ có thêm dạng chủ cách số ít đuôi '-uṃ' và chủ cách/trực bổ cách số nhiều đuôi '- ūni'.

2. ĐẠI TỪ

- 2.1 Đại từ nhân xưng ngôi thứ ba
- 2.1.1 Đại từ nhân xưng "sa/taṃ" (anh ta, cô ta, nó) có chủ cách số ít theo 3 tính như sau:

Đại Từ Nhân Xưng Ngôi Thứ ba Số Ít				
Nam Tính So - Anh ấy, chú ấy, ông ấy (he)				
Nữ Tính Sā - Chị ấy, cô ấy, bà ấy (she)				
Trung Tính Tam - Cái đó, điều đó, nó (it)				

Bảng biến cách đầy đủ của chúng như sau:

Đại Từ Nhân Xưng Ngôi Thứ ba SỐ ÍT					
Nam Tính Trung Tính Nữ Tính					
Chủ cách	so / sa	tam / tad	sā		
Trực bổ cách	taṃ	taṃ / tad	taṃ		
Sở hữu cách tassa		tassā (-ya)			
Gián bổ cách	1		tissā (-ya)		
Sử dụng cách		tena	Tārro		
Xuất xứ cách	tamhā (tasmā)		- Tāya		
Vị trí cách	taml	ni (tasmim)	tāsam / tāyam / tissam / tassam		

Đại Từ Nhân Xưng Ngôi Thứ ba SỐ NHIỀU						
Nam	Nam Tính Trung Tính Nữ Tính					
Chủ cách	te	tāni	tō / tōxxo			
Trực bổ cách		tani	tā / tāyo			
Sở hữu cách	tesaṃ	/ tesānam	tāsam / tāsāmam			
Gián bổ cách	tāsam / tāsānam					
Sử dụng cách	tehi (tebhi)		+5h; (+5hh;)			
Xuất xứ cách	tāhi (tābh					
Vị trí cách		tesu	Tāsu			

2.1.2 Đại từ chỉ định "etam" - cái này, việc này (this, that), có nghĩa giống như "sa/tam" nhưng nhấn mạnh hơn. Bảng biến cách "etam" giống hệt "sa/tam" nhưng có thêm tiền tố "e-".

Đại Từ Nhân Xưng Ngôi Thứ ba SỐ ÍT				
Nam Tính Trung Tính Nữ Tính				
Chủ cách	eso / esa	atam / atad	Esā	
Trực bổ cách	etaṃ	etam / etad	etaṃ	
Sở hữu cách	e	etassa	etassā (-ya)	
Gián bổ cách			etissā (-ya)	
Sử dụng cách	(etena	etāya	

Xuất xứ cách	etamhā (etasmā)	
Vị trí cách	etamhi (tasmim)	etāsam / etāyam / etissam / etassam

2.1.3 Đại từ quan hệ "ya/yam" biến cách giống như "tam" chỉ khác ở phụ âm "y-" đứng đầu.

Đại Từ Quan Hệ Ngôi Thứ ba SỐ ÍT				
Nam Tính Trung Tính Nữ Tính				
Chủ cách	yo / ya	yom / yod	yā	
Trực bổ cách	yaṃ	yaṃ / yad	yaṃ	
Sở hữu cách	yassa		yassā (-ya)	
Gián bổ cách			yissā (-ya)	
Sử dụng cách		yena	V. <u>-</u>	
Xuất xứ cách	yamhā (yasmā)		yāya	
Vị trí cách	yamhi (yasmim)		yassam / yāyam	

Đại Từ Quan Hệ Ngôi Thứ ba SỐ NHIỀU						
Nam	Nam Tính Trung Tính Nữ Tính					
Chủ cách	ye	V <u>o</u> ni	V2 / V2V0			
Trực bổ cách		yāni	yā / yāyo			
Sở hữu cách	yesaṃ	/ yesānam	110 com / 110 com			
Gián bổ cách	yāsam / yāsānam					
Sử dụng cách	yehi (yebhi)		vale (valeti)			
Xuất xứ cách	yāhi (yābhi)					
Vị trí cách		yesu	yāsu			

2.1.4 Trong Bài 2 này, có xuất hiện Sử dụng cách và Xuất xứ cách của Đại từ chỉ định "ayam/ima" – "cái này" (this/that), là "imehi". "ayam/ima" có chủ cách và trực bổ cách như bảng bên dưới; các dạng biến cách khác sẽ được trình bày sau, nhưng nhìn chung chúng cũng tương tự như biến cách của các Đại từ nói trên.

	Đại Từ Chỉ Định Số Ít			
Nam tính Trung Tính Nữ Tính				
Chủ cách	ayaṃ		ayaṃ	
Trực bổ cách	imaṃ	imaṃ / idaṃ	imaṃ	

Đại Từ Chỉ Định Số Nhiều						
Nam tính Trung Tính Nữ Tính						
Chủ cách imā /						
Trực bổ cách Ime imāni imāyo						

2.2 Tất cả các Đại từ trên (mục 2.1.1 – 2.1.4) có thể làm Đại từ đúng nghĩa – tức đi 1 mình, hoặc làm Tính từ bổ nghĩa cho 1 danh từ khác, ví dụ:

"eso gacchati" - Người đó đi đến

"eso dhammo" - Giáo pháp đó

3. ĐẠI TỪ NGHI VẤN

"katama" – "cái nào, cái gì" (which, what) biến cách giống như các đại từ trình bày ở mục 2 phía trên:

Từ Nghi Vấn Số Ít				
Nam tính		Trung Tính	Nữ Tính	
Chủ cách	Katamo		Katama	
Trực bổ cách	katamaṃ	katamaṃ	katama	
Tương tự như phần đại từ trong mục số 2				

- 4. ĐỘNG TÙ: Động từ nguyên mẫu (Infinitive) có đuôi "-tuṃ"
 - 4.1 Cách hình thành động từ nguyên mẫu
 - 4.1.1 Đối với các động từ có gốc hiện tại (present stem) đuôi "-a" thì dạng nguyên mẫu được tạo thành bằng cách thay thế đuôi "-a" bằng "-ituṃ"

Ngôi thứ ba số ít	Gốc hiện tại	Động từ nguyên mẫu
	(Present Stem)	(Infinitive)
Bhavati - là, trở nên	bhava -	bhavitum
Gacchati - đi, đến	gaccha -	gacchitum (*)
labhati - có được, lấy		
được, có	labha -	labhitum (*)
passati - thấy	passa -	passitum (*)

^(*) Các động từ này còn có 1 dạng nguyên mẫu khác được trình bày bên dưới

4.1.2 Đối với các động từ có gốc hiện tại (present stem) đuôi "-ā/-e/-o" thì dạng nguyên mẫu được tạo thành bằng cách thêm đuôi "-tuṃ"

Ngôi thứ ba số ít	Gốc hiện tại	Động từ nguyên thể
	(Present Stem)	(Infinitive)
aññāti - hiểu rõ, lĩnh hội được	aññā -	aññātụm
deseti - day	dese -	desetum
neti - hướng đến, dẫn đầu	ne -	netum
yāti – đi	yā-	yātụm
hoti – là	ho -	hotuṃ

4.1.3 Một số động từ nguyên mẫu bất quy tắc như sau:

Karoti – làm, thực hiện Kātuṃ

Gacchati –đi Gantum

Jānāti – biết Ñātụm

Titthati – là, vẫn còn Thātum

Dahati (dhīyati) – đặt để Dahitum

Deti (dadāti) – cho, đưa Dātụm

Passati - thấy, nhìn Datthum

Pāpuṇāti – giành được Pāpuṇituṃ

Pivati - Uống Pātụm

Mīyati – chết Maritum

Labhati – có được, đạt được Laddhum

Vikkiṇāti - bán Vikkiṇtuṃ

Sunoti (sunāti) - nghe, lắng nghe Sotum (sunitum)

Chú ý: "passati" còn có 1 gốc động từ là "dis-" được sử dụng trong các thì ngoài thì hiện tại và được sử dụng trong các dạng phái sinh khác – trong đó có dạng nguyên mẫu như trên (tức "Daṭṭhuṃ" – phái sinh từ "Dis-")

- 4.2 Cách dùng động từ nguyên mẫu (infinitive): động từ nguyên mẫu có nhiều cách sử dụng, trong số đó có 2 cách xuất hiện trong Bài 2 này.
- 4.2.1 Biểu đạt mục đích cho động từ chính

Buddham daṭṭhum gacchāmi – tôi đang đi đến để gặp Đức Phật (I am going to see the Buddha)

4.2.2 Bổ nghĩa cho tính từ (như bhabba) giống như cách dùng động từ nguyên mẫu trong tiếng Anh (như: to go, to have...)

Pānaṇiko abhabbo anadhigataṃ bhogaṃ adhigantuṃ - Vị thương gia không thể gặt hái tài sản chưa được gặt hái - The merchant is incompentent to acquire wealth (that he has) not (yet) acquired

4.2.3 **Lưu ý:** động từ nguyên mẫu có thể lấy túc từ giống như động từ bình thường. Còn chủ từ của động từ nguyên mẫu thì trong hầu hết các trường hợp cũng chính là chủ từ của động từ chính.

5. CÂU ĐẮNG LẬP (EQUATIONAL SENTENCE)

Câu đẳng lập là câu có danh từ hoặc tính từ làm vị ngữ (Predicate) giống như trong tiếng Anh "Harry is a carpenter" (Harry là thợ mộc) hay "the book is excellent" (cuốn sách ấy hay); tiếng Anh thường dùng các liên động từ (trong ngôn ngữ học hay dùng thuật ngữ Copula, còn trong tiếng Anh sư phạm hay dùng thuật ngữ Linking verb để chỉ loại động từ này) để nối chủ ngữ với vị ngữ trong câu đẳng lập, như trong ví dụ trên thì IS (tức động từ To Be) chính là liên động từ. Tuy nhiên, Pali có thể dùng hoặc không dùng liên động từ.

5.1 Vị ngữ là tính từ

Eso dhammo sanantano – "Giáo pháp này bất diệt", "Giáo pháp này thì bất diệt" (the doctrine is eternal)

Ayaṃ pāpaṇiko abhabbo (bhogaṃ adhigantuṃ) – "Vị thương gia này không có khả năng (đạt được tài sản)" – [this merchant is incompetent (to acquire wealth)]

Kiccham jīvitam - "Kiếp sống khó (đạt được)" [life is difficult (to obtain)]; hay "khó (đạt được) kiếp sống" [difficult (indeed) is life].

Lưu ý: tính từ phải cùng cách, số, tính với danh từ như các ví dụ trên cho thấy. Pali không có trật tự câu cố định, nên vị ngữ có thể xuất hiện trước chủ ngữ - như ví dụ cuối cùng ở trên, hoặc như câu sau:

Appakā te sattā – "ít ỏi thay những chúng sinh đó" (few are those beings)

5.2 Vị ngữ là danh từ

Etam sāsanam - đó là lời dạy (this is the teaching)

6. CÂU TRÚC TƯƠNG QUAN

Đại từ quan hệ & mệnh đề quan hệ đã được giới thiệu trong Bài 1, phần 4. Tuy nhiên, Pali thường vận dụng đại từ quan hệ theo cấu trúc tương quan (thuật ngữ tiếng Anh là 'correlative'); cấu trúc này có một số đặc điểm như sau: (1) Mệnh đề quan hệ sẽ bắt đầu bằng 1 đại từ quan hệ, (2) Mệnh đề quan hệ không nằm trong mệnh đề chính (hay câu chính), 2 mệnh đề này sẽ đứng kế nhau, (3) Mệnh đề quan hệ vẫn bổ nghĩa cho đại từ hoặc danh từ nằm trong mệnh đề chính, đại từ hay danh từ được bổ nghĩa đó thường đứng đầu mệnh đề chính (hay câu chính), nếu nó là danh từ nó sẽ được đi kèm (và bổ nghĩa bởi) 1 đại từ chỉ định.

Chẳng hạn như trong Tiếng Anh, người ta nói "The book which I read is good" (Quyển sách mà tôi đã đọc thì hay), nếu áp dụng cấu trúc tương quan của Pali thì câu tiếng Anh trên sẽ trở thành "Which book I read, that book is good" ("Cuốn sách nào mà tôi đã đọc, cuốn sách đó hay" hoặc "cuốn sách nào mà tôi đã đọc thì cuốn sách đó hay"). Cả 2 câu tiếng Anh đó đều đồng nghĩa; Ví dụ trong Pali:

Yaṃ jānāmi taṃ bhaṇāmi – "I say what I know" ("**Cái gì** ta biết, ta nói **cái đó**" hoặc "**Cái gì** ta biết thì ta nói **cái đó**")

Yo dhammo saddhammo so dhammo sanantano – "That doctrine which is the true doctrine is eternal" – ("Giáo pháp nào là Chánh Pháp, giáo pháp đó bất diệt" hoặc "giáo pháp nào là Chánh Pháp thì giáo pháp đó bất diệt").

Trong các thí dụ trên, mệnh đề quan hệ đứng trước mệnh đề chính, tuy nhiên vị trí này có thể đảo ngược, như:

Ete'va sattā bahutarā ye na labhanti Tathāgatam dassanāya – "many are those beings who do not get to see Tathāgata" ("Nhiều thay là những chúng sinh mà không được thấy Như Lai")

7. TIỀN GIỚI TỪ & HẬU GIỚI TỪ

Pali có 2 loại giới từ: tiền giới từ & hậu giới từ, tiền giới từ đi trước danh từ mà nó kết hợp (giống giới từ trong tiếng Anh: "outside the garden" – "bên ngoài khu vườn"), hậu giới từ đi sau danh từ mà nó kết hợp – 2 loại giới từ này có chức năng như nha. Một số giới từ có thể vừa là tiền giới từ, vừa là hậu giới từ, như añnatra; (1) Nếu kết hợp với danh từ dụng cụ cách, nó có nghĩa "outside – bên ngoài", (2) Nếu kết hợp với danh từ vị trí cách, nó có nghĩa "among – trong số, ở giữa", ví dụ:

"Aññatra manussesu" hay "manussesu aññatra" – "Among men" ("trong số loài người")

"Aññatra manussehi" hay là "manussehi aññatra" – "Outside men" ("ở ngoài loài người")

8. KÍ HIỆU VIẾT TẮT: pe (yyālaṃ)

Các bài kinh có nhiều đoạn lặp lại giống hệt, để tiết kiệm về mặt văn bản, người ta dùng chữ "peyyālaṃ" – hay dạng rút gọn của nó là "pe", để thay thế cho đoạn kinh được lặp lại. Việc thay thế này chỉ nhằm mục đích tiết kiệm về văn bản, khi tụng đọc bài kinh vẫn cần tụng đọc đầy đủ các đoạn kinh lặp lại.

9. TIỀN TỐ PHẨN THÂN "sa-"

Tiền tố "sa-" có nhiều ý nghĩa, trong đó có 1 nghĩa chỉ tính sở hữu của ai đó (one's own), chẳng hạn "sa + cittaṃ = sacittaṃ" có nghĩa là "tâm của chính người đó" (one's own mind)

10. TRỰC BỔ CÁCH CHỈ THỜI GIAN

Trực bổ cách của một danh từ chỉ thời gian sẽ được dùng để chỉ THỜI ĐIỂM (vào khoảng), lúc này nó đóng vai trò như trạng từ chỉ thời gian, ví dụ: "pubbaṇsamayaṃ" có nghĩa "vào buổi sáng – in the forenoon"

11. TỪ GHÉP

11.1 **Từ ghép cộng gộp**, thuật ngữ tiếng Anh: 'Co-ordinate compound', Pali: 'dvanda', Sanskrit: 'dvandva'. Ví dụ tiếng Việt: "kiến và voi" ghép lại thành "kiến-voi" hoặc "voi-kiến", "kiến và voi và sư tử" ghép lại thành "kiến-voi-sư tử", hoặc "voi-sư tử-kiến"... Trong Pali, từ ghép cộng gộp THƯ ONG biến cách theo dạng trung tính số ít.

Ví du:

Dhammavinayam → 'Pháp và Luật'

Subhāsitadubbhāsitam \rightarrow 'NHỮNG điều được khéo nói & NHỮNG điều không được khéo nói' (mặc dù Subhāsitadubbhāsitam ở đây là số ít, nhưng nó hàm ý chỉ nhóm: nhóm những điều được khéo nói, nhóm những điều không được khéo nói).

11.2 **Từ ghép với –gata**, "gata" là quá khứ phân từ của động từ "gacchati"; nó có thể được dùng làm thành phần CUỐI CÙNG của từ ghép, ví dụ: Xgata, XYgata... (X, Y là các từ đơn ở dạng nguyên mẫu). Khi đó, Xgata có nghĩa "đạt đến trạng thái X" (having reached X), "có được tính chất X" (X being endowed), "đi theo trạng thái X" (following X)... Ví dụ:

Avijjā (sự vô minh – ignorance) + gata → avijjāgata ('tính vô minh', tức ai đó có sự vô minh)

12. HỌP ÂM – SANDHI

Lưu ý: luật hợp âm này chỉ xảy ra trong nội bộ 1 từ đơn, hay trong nội bộ 1 từ ghép

Một số từ **bắt đầu bằng phụ âm** (như **p**avedita) khi đi liền theo sau một từ khác **kết thúc bằng nguyên âm** (như tathāgata), thì nó sẽ nhân đôi phụ âm khởi đầu đó, tức:

Tathāgata + pavedita → tathāgatappavedita (đây là trường hợp nội bộ từ ghép)

A + pamādo → appamādo (đây là trường hợp nội bộ từ đơn, lưu ý: từ đơn khi được ghép thêm các tiền tố, hậu tố, nó VẪN LÀ TỪ ĐƠN, KHÔNG PHẢI TỪ GHÉP, muốn là từ ghép, nó phải ghép với 1 từ đơn khác).

Tuy nhiên cũng có trường hợp bất quy tắc:

$$Sa + putto \rightarrow saputto$$

Học viên phải nhờ vào kinh nghiệm để biết trường hợp nào theo quy tắc, trường hợp nào bất quy tắc, hoặc nếu có kiến thức về Sanskrit sẽ tiết kiệm thời gian hơn.