

履歴書

2025年 11月 22日現在

ふりがな	なかまた みなみ	
氏 名 Name	仲又 みな美	
ふりがな		
現 住 所 Current Address	5104/442 Elizabeth St, Melbourne, Victoria, Australia VIC3000	
連絡先 Primary Contact Information		
Email : minaminakamata@gmail.com PHONE: + 81 (070) 3544 - 0936		
CONTACT THAT YOU PREFER TO BE REACHED BY Preferred contact method		
<input checked="" type="checkbox"/> PHONE <input checked="" type="checkbox"/> EMAIL <input checked="" type="checkbox"/> OTHER (+61 413 723 914)		

学歴・職歴

Educational Background・Work History:

年	月	学 歴 ・ 職 歴
2017	4	東京学芸大学附属国際中等教育学校 入学
2023	3	東京学芸大学附属国際中等教育学校 卒業
2023	7	RMIT University 入学
2025	11	RMIT University 在学中

学生時代に打ち込んだこと・研究課題

私は3Dとクリエイティブコーディングを軸に、ユーザーを楽しませるインタラクティブなWebベースのデジタルメディア作品の制作に最も力を入れて取り組んでいます。直近では、three.jsを用いて3Dブログサイトを制作しました。前例が少ない中、3DモデルをWeb空間に持ち込み、ウェブサイトの中にウェブサイトを作るという挑戦を通じて、特定のユーザーにパーソナライズされた体験を届けるという目標を達成しました。

アイデアのコンセプト段階からデザイン思考を用いて、プロトタイプとテスト・フィードバックを繰り返すことで、ユーザー中心の制作を進めています。このプロセスを通じて、コーディングスキルだけでなく、3Dデータの最適化やパフォーマンス改善、モバイル用のUI/UXの再デザインおよび設計といった実践的な課題解決能力も大きく向上しました。

自己PR

グループプロジェクトではチームリーダーとして、市場調査、事業構想、プロトタイプ制作までを一貫して主導しました。曖昧な課題から論点を抽出し、多様なメンバーの視点を統合しながら、技術的な実現可能性を考慮した「解決策と実装戦略」を提示する役割を担ってきました。この経験から、リサーチに基づく仮説構築力、ステークホルダーを巻き込む推進力、そしてプロトタイプによる検証ベースの意思決定力を培いました。

また、3Dとコーディングを掛け合わせたインタラクティブ作品の制作を通じて、技術制約下でも理想のユーザー体験を維持する調整力を身につけました。特に、three.jsを用いた3Dブログサイトでは、重い3DデータとWeb環境のパフォーマンス最適化という制約に向き合い、「体験価値」と「技術要件」を両立する設計判断を行いました。この“制約条件下での最適解探索”は、ビジネス課題にも共通する思考だと考えています。

さらに、文化を要素とした体験設計にも関心があります。ゲーム作品の分析を通じて、同じ体験でも文化背景によって受容が変わることを理解し、異なる文化を持つ顧客やユーザにとって製品の価値を最大化するには文脈に根ざした解釈やローカライズの視点が不可欠であると学びました。

私は、デザイン思考と技術の実現力、そして多言語コミュニケーションを活かし、チームの一員としてクライアントの事業成長をデザイン面から支援したいと考えています。複雑な課題を整理し、事業・ユーザー双方の視点から最適な解決策を導くデザインコンサルティングに挑戦し、貴社のプロジェクトに新しい価値創出の幅を広げられる存在を目指します。