

1 Fontes

Vamos aprender como estilizar texto no CSS de diversas formas, o que irá posibilitar que você obtenha visuais muito agradáveis em suas páginas. Vamos considerar o seguinte HTML:

Listagem 1: Documento base

```
1 <h1>Tommy the cat</h1>
2
3 <p>Well I remember it as though it were a meal ago...</p>
4
5 <p>
6 Said Tommy the Cat as he reeled back to clear whatever foreign matter may have
7 nestled its
8 way into his mighty throat. Many a fat alley rat had met its
9 demise while staring point blank down
10 the cavernous barrel of this awesome
11 prowling machine. Truly a wonder of nature this urban
12 predator - Tommy the cat
13 had many a story to tell. But it was a rare occasion such as this that he did.
14 </p>
```

1.1 Propriedade color

A propriedade **color** define a cor em primeiro plano dos elementos, normalmente o texto. O valor para cor pode ser qualquer valor aceitável para cores no CSS.

Listagem 2: Propriedade color

```
1 p {
2 color: #c55da1; /* cor em hexadecimal */
3 }
4
5 h1 {
6 color: red; /* cor nomeada */
7 }
```

1.2 Propriedade font-family

Podemos alterar a fonte do texto escrito em um elemento para isso utilizamos a propriedade **font-family**.

Listagem 3: Propriedade font-family

```
1 p {
2 font-family: Arial;
3 }
```

Com esta propriedade, podemos definir uma fonte ou uma lista de fontes para o browser aplicar ao texto. A fonte só será aplicada se estiver disponível na máquina em que o website é acessado. Caso a fonte não esteja disponível o navegador tentará usar uma fonte padrão.

Porém podemos definir qual fonte padrão ele deve usar em caso de

falha: 1

Unidade II: Textos, Cores e Unidades soulcode.com

Listagem 4: Font family fallback

```
1 p {  
2 font-family: Arial, sans-serif;  
3 }
```

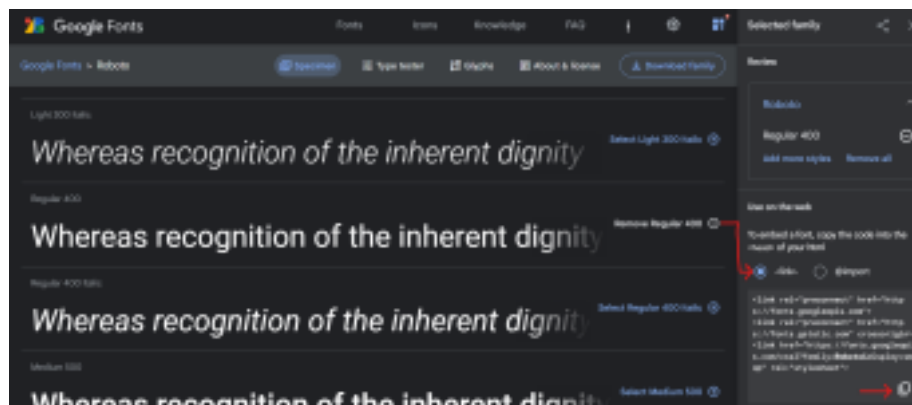
Uma fonte **sans-serif** é uma fonte sem serifa. O navegador irá escolher qualquer fonte padrão que se encaixe com este tipo de fonte.

Existem outros nomes genéricos para fontes no CSS: serif, monospace, cursive, fantasy e sans-serif. Cada fonte escolhida irá depender da máquina que está acessando o website. Você pode ler mais sobre isso nesta [documentação](#).

Além das fontes definidas podemos adicionar novas fontes ao nosso web site, para isso precisaremos utilizar algum serviço que hospede fontes ou usar nosso próprio site para hospedar estas fontes.

Um bom site para encontrar fontes, é o [Google Fonts](#). Procure por uma fonte que desperte seu interesse e em seguida você pode selecionar quais variações da fonte você deseja aplicar:

Figura 1: Google Fonts



Fonte: os autores.

Em seguida, você pode aplicar o código que está em "Use on the web", copie o código e cole em seu arquivo HTML. Ou, caso queira colocar a linkagem da fonte no CSS, basta selecionar **@import** e colar diretamente em seu arquivo CSS.

@import url('https://fonts.googleapis.com/css2?family=Roboto&display=swap'); Para aplicar a nova fonte ao elemento basta utilizar o nome dela no font family:

```
font-family: "Roboto", sans-serif;
```

1.3 Propriedade font-size

Nós podemos usar diversas unidades para definir uma tamanho de fonte

de texto. As mais comuns são:

2

Unidade II: Textos, Cores e Unidades soulcode.com

- **px (pixels):** É uma unidade de fonte absoluta. Define quantos pixels de o texto terá;
- **em:** É uma unidade relativa ao tamanho da fonte no elemento pai do elemento atual;
- **rem:** É uma unidade relativa ao tamanho da fonte definida no elemento raiz (<html>). Funciona similar ao **em**, porém sempre apontando para o tamanho da fonte do elemento raiz;

Segue um exemplo do uso da unidade absoluta de pixels no CSS:

Listagem 5: Font size em px

```
1 p {  
2 font-size: 42px;  
3 }
```

Sobre as outras unidades teremos uma seção apenas para abordar esta temática muito importante.

1.4 Outras propriedades de fontes

Temos outras diversas propriedades muito interessantes para melhorar o visual de um texto. Dentre elas:

- **font-style:** Aplica formato itálico ou não;
 - *normal*: nenhum;
 - *italic*: formato itálico;
 - *oblique*: formato oblíquo;
- **font-weight:** Muda o tamanho do traço do texto;
 - *normal, bold*: fonte normal ou com traço mais forte.
 - *lighter, bolder*: fonte mais clara ou com traço mais forte em relação ao elemento pai.
 - *100 - 900*: Valor numérico para o traço da fonte. Quanto maior o valor mais forte será o traço definido.
- **text-transform:** Faz mudanças em como o texto é exibido;
 - *none*: nenhum;
 - *uppercase*: Texto em caixa alta;
 - *lowercase*: Texto em caixa baixa;
 - *capitalize*: Texto com a primeira letra de cada palavra em maiúsculas

culo.

- **text-decoration**: Aplica sublinhados, linha superior ou texto tachado.

3

Unidade II: Textos, Cores e Unidades soulcode.com

- *none*: nenhum;
- *underline*: sublinhado;
- *overline*: linha superior;
- *line-through*: texto tachado.

Segue um exemplo de estilização fazendo uso destas propriedades:

Listagem 6: Uso das propriedades

```
1 p {  
2 font-style: italic;  
3 font-weight: 100;  
4 text-transform: uppercase;  
5 text-decoration: underline;  
6 }
```

2 Layout de Texto

2.1 Propriedade text-align

Essa propriedade controla como o texto ficará alinhado dentro de uma caixa de conteúdo. Os valores disponíveis são os seguintes:

- *left*: Alinhado à esquerda;
- *right*: Alinhado à direita;
- *center*: Centralizado;
- *justify*: Justificado.

2.2 Propriedade line-height

Essa propriedade define a altura de cada linha, no geral tem efeito no espaçamento entre as linhas do texto, facilitando a leitura. Essa propriedade não recebe pixels ou outra unidade de tamanho, mas sim um valor sem unidades (número) que é um multiplicador da **font-size** definida.

Listagem 7: Uso do line-height

```
1 p {  
2 line-height: 2;  
3 }
```

Nesse caso a **line-height** será o dobro da altura da fonte

definida. ⁴

Unidade II: Textos, Cores e Unidades soulcode.com

2.3 Propriedades word-spacing e letter-spacing

As propriedades *word-spacing* e *letter-spacing* definem o espaçamento entre palavras e o espaçamento entre letras, respectivamente. Não são usadas de maneira tão frequente, mas podem ser usadas para obter um visual particular ou melhorar a legibilidade de fontes densas.

Listagem 8: word-spacing e letter-spacing

```
1 p {  
2 letter-spacing: 4px;  
3 word-spacing: 10px;  
4 }
```

Você pode conferir outras propriedades para customizar o visual do texto em suas páginas HTML, nesta [documentação](#) do MDN Web Docs, você pode ver outras possibilidades de uso do CSS para textos.

3 Estilizando elementos diversos do HTML

Com CSS você pode estilizar quaisquer elementos do HTML. Segue uma lista de referências para que você aprenda a estilizar elementos específicos do HTML:

- [Estilizando listas](#);
- [Estilizando links](#);
- [Mais sobre estilização de texto](#).

4 Sobre cores no CSS

4.1 Representando cores

No CSS existem diversas formas de representar cores: rgb, hexadecimal (mais utilizada), HSL, HWB, e etc. Podemos ver na figura abaixo que uma cor

possui um valor para cada representação possível.

Figura 2: Representação de cores



Fonte: os autores.

Veja no código abaixo algumas formas de utilizar cores no

CSS: 5

Unidade II: Textos, Cores e Unidades soulcode.com

Listagem 9: Cores

```
1 div {  
2 background-color: red;  
3 color: #88991a;  
4 }  
5  
6 div p {  
7 color: rgba(200, 230, 200, 1.0);  
8 }
```

4.2 Cores nomeadas

As cores nomeadas, são cores pré-definidas e com nomes fáceis de memorizar. Essas cores nomeadas são "atalhos" para cores definidas em hexadecimal ou RGB. Neste [link](#) você pode ver todas as cores nomeadas que existem no CSS.

5 Unidades de comprimento

O CSS possui muitas unidades de comprimento que servem não só para fontes mas para dimensionar outros elementos na página HTML. Existem dois tipos de unidade de comprimento no CSS: absolutas e relativas.

5.1 Unidades absolutas

Na tabela a seguir podemos ver algumas das medidas absolutas do CSS.

cm Centimeters 1cm = 37.8px = 25.2/64pt
mm Millimeters 1mm = 1/10 de 1cm
Q Quarter-millimeters 1Q = 1/40 de 1cm

in Inches 1pol = 2.54cm = 96px
pt Points 1pt = 1/72 de 1pol.
px Pixels 1px = 1/96 de 1pol.

Tabela 1: Unidades absolutas

A maior parte destas unidades são mais úteis quando utilizadas para impressão do que para apresentação na página. Por exemplo, normalmente não utilizamos cm (centímetros) nas páginas. O único valor que utilizaremos normalmente é px (pixels).

5.2 Unidades relativas

As unidades de comprimento relativo são relativas a outra coisa, talvez o tamanho da fonte do elemento pai, ou o tamanho da tela. A vantagem dessas

6

Unidade II: Textos, Cores e Unidades soulcode.com

unidades é que podemos escalar os tamanhos elementos baseado em diversos fatores.

Unidade Relativo à
em Tamanho da fonte no elemento pai.
rem Tamanho da fonte do elemento raiz (html).
vw 1% da largura da tela.
vh 1% da altura da tela.

Tabela 2: Principais Unidades Relativas

5.3 Uso de EM x REM

Imagine o seguinte arquivo HTML para este exemplo:

Listagem 10: Documento HTML

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="UTF-8">
5 <title>Um exemplo</title>
6 </head>
7 <body>
8 <div>
9 
10 </div>
11 </body>
12 </html>
```

Podemos observar neste arquivo HTML, dentro do body a uma div, e dentro desta div existe um elemento de imagem qualquer. Agora podemos ver

como fica o CSS:

Listagem 11: EM x REM

```
1 html {  
2 font-size: 18px;  
3 }  
4  
5 div {  
6 font-size: 24px;  
7 }  
8  
9 img {  
10 width: 10em; /* A largura sera de 240px */  
11 height: 10rem; /* A altura sera de 180px */  
12 }
```

Podemos ver que a largura da imagem será em relação ao tamanho de fonte definido na div, pois a div é elemento pai da imagem que estamos utilizando o *em*. Já a altura da imagem está em relação ao elemento raiz.



Unidade II: Textos, Cores e Unidades soulcode.com

No geral, utilizamos *rem* para tamanhos de fontes, e para imagens utiliza mos, pixels, porcentagem ou vw e vh. Você vai entender conforme a prática como aplicar cada uma dessas unidades para ter um site bem dimensionado e estruturado.

