ЭССЕ

на тему: Проблемы обучения на примере фильма «Король Ричард».

В этом эссе я постараюсь обсудить некоторые вопросы, которые лично меня заставили задуматься или как-то переосмыслить мои старые убеждения.

Сначала я представлю главных героев данного фильма. Ричард – отец 5 дочерей, главный двигатель сюжет, а также главная проблема. 2 девочки – Винус и Серена, его дочери и будущие звезды теннисного спорта.

На протяжении всего фильма главный герой – Ричард слепо движется к своей мечте, мечте чтобы его дочери не нуждались ни в чем как он в их годы. На первый взгляд он показан эгоцентричным (так и есть), безрассудным, и упрямым, что может вызвать странные мысли по его поводу. Но я ценю его стремление, то, как он помогал своим дочерям добиться успеха, то, как он заступался за них перед нежелателями, и все же на протяжении просмотра я не мог понять, все же он гений, который составил гениальнейший план на десятки лет вперед или же его выходки не имели никакого основания и лишь показывали на сколько он был одержим идеей завоевать мир. Мне стало казаться что он старается не для своей семьи, а для себя, для воплощения своих желаний, но по итогу я понял, что как бы он себя не вел, как бы не выглядел в глазах других, он все же хороший отец, который старался для своих дочерей, всячески их поддерживал и остерегал от напасти.

В данном фильме много поразительных вещей, но есть одно на чем бы я хотел заострить внимание. Решимость Ричарда, его характер. Не каждый сможет взять на себя ответственность за обучение 5 дочерей. Однажды он, как ни в чем небывало, увидел по телевизору теннисный матч и какой гонорар получила одна из спортсменок за один уикенд (что больше его годовой зарплаты). Это показывает его уверенность, заботу о будущем, силу воли, а с другой его одержимость бесконечными планами, и будущими тренировками. Но несмотря ни на что Ричард хотел нормального детства для своих детей, он водил их в кафе, смотрел вместе фильмы, проводил с ними все свое время.

Пришло время поговорить о проблематике фильма. Есть одна часть, с которой я категорически не согласен. Он не пускал их на юношеские соревнования что являлось важным этапом развития в теннисном спорте. Даже после 3 лет тренировок с тренеров высокого уровня он не хотел их пускать, все еще думал, что они не готовы. Все это объяснялось его страхом перед миром, ибо он родился в гетто и полон историй как его избивали просто из-за его цвета кожи. Одна из таких историй про то, как его бросил отец в тот момент, когда его начали избивать. Из этого он дал себе обещание что никогда не будет таким же родителем. Но времена те прошли, права восстановились, и больше нет такой опасности. Но бесконечная забота не шла на пользу его дочерям для роста над собой. В итоге с большим трудом и душевным разговором с дочерью его удается переубедить. Наш герой вырос над собой и понял, что нельзя ограничивать детей от таких возможностей.

В заключении хочу сказать, что, как бы то ни было, но алмазы получаются только под большим давлением. Ради достижения больших целей нужна соответствующая плата. Я бы не сказал, что его дочери жили с тираном, который просто мучал их тренировками и бесконечным контролем. Он отличный отец и учитель.