

Museet för Artificiell Intelligens – Verksamhetsberättelse / Activity Report 2023–2025

Background / Bakgrund

The idea for the Museum of Artificial Intelligence emerged in 2022 through conversations between Håkan Lidbo and Greg FitzPatrick. The original concept revolved around the intersection of AI and the arts, but soon evolved into a broader mission: to make artificial intelligence understandable to the public through education, exhibitions, and discussion.

Idén till Museet för Artificiell Intelligens tog form under 2022 i samtal mellan Håkan Lidbo och Greg FitzPatrick. Ursprungligen handlade konceptet om mötet mellan AI och konst, men utvecklades snart till ett bredare uppdrag: att göra artificiell intelligens begriplig för allmänheten genom utbildning, utställningar och samtal.

Activities / Verksamhet

MAI opened its first space in November 2023 at Skrapan, Södermalm. All work was voluntary. In 2024 we moved to Hötorget and then to Rumtiden on Närkesgatan 6. During this time, lectures, workshops, and seminars were held, including AI and Education, AI and Music, and AI Models.

Museet öppnade sin första lokal i november 2023 i Skrapan på Södermalm. Allt arbete var ideellt. Under 2024 flyttade vi till Hötorget och senare till Rumtiden på Närkesgatan 6. Under denna tid hölls föreläsningar, workshops och seminarier, bland annat AI och utbildning, AI och musik och AI-modeller.

Organization / Organisation

The current board consists of Greg FitzPatrick (Chair), Patrik Fältström, Peter Krantz, Johan Jonker, Per Mosseby, and Håkan Lidbo. Noomi Hedlund is proposed for election at the upcoming Annual Meeting.

Styrelsen består av Greg FitzPatrick (ordf.), Patrik Fältström, Peter Krantz, Johan Jonker, Per Mosseby och Håkan Lidbo. Noomi Hedlund föreslås invald vid årsmötet 2025.