

## VITA - ELYA MAY

1977	geboren in Sverdlovsk, Russland
1991	Emigration nach Australien
1995	VCE Abschluss
1996	Elternzeit
1997-2001	Bachelor of Fine Arts mit Auszeichnung (Malerei) - Faculty of Arts and Design, Monash University.
2001	“Postgrad Dip. in Film, Fernsehen (Interactive Media)” Victorian College of the Arts (VCA)
2003-2004	‘Masters in Multimedia’, Swinburne University of Technology
2006-2007	Elternzeit
2008	Emigration nach Deutschland



## AUSGEWÄHLTE PROJEKTE / AUSSTELLUNGEN

2013	Cultural Centre Dom, Moscow, ‘Sein’- Solo Ausstellung Ambulatorium Gallery, ‘Septette on Sheets’ Performance / Gruppenausstellung Uhrwerk Gallery, Berlin- Solo Ausstellung Kunstschule Westend , Berlin, Ketchup & Mayo, – Gruppenausstellung 48 Stunden Neukölln - Gruppenausstellung
2012	Kunsthalle M3, Berlin, ‘Salon Murid BOSH II’ – Gruppenausstellung Tacheles, Berlin, ‘Tacheles Jubiläum Biennale’ – Gruppenausstellung RAW Tempel, Berlin, Installation, Gruppenausstellung ACUD Verein, Berlin, ‘Speak Up’ - Kunstfest - Gruppenausstellung ACUD Gallery, Berlin, ‘Dolls’ - Kunstfest - Gruppenausstellung Stella Hangar, Berlin, Performance AlephArtProekt ‘Dada, Netnet’, ‘Dolls’ Stella Hangar & Panda Theater, Berlin- Performance Trilogie Teil II ‘REIFE’ (O. Okrepilova) RAW Tempel, Berlin, Performance ‘Black & White’-Sommer Fest - Performance Gallery Vinogradov, Berlin, ‘Faces’ - Gruppenausstellung RAW Tempel, Berlin, Gruppenausstellung Tacheles, Berlin - Jährlich Gruppenausstellung
2011	Gallery Vinogradov, Berlin, ‘ATEH’ Performance Uhrwerk Gallery, Berlin, ‘Glück beginnt ab 9.95’- Solo Ausstellung Colonie Wedding, Berlin - Poesie Fest- AlephArtProekt -Performance - Gruppenprojekt MicaMoca, Berlin- AlephArtProekt ‘Dada, Netnet’, - Performance - Gruppenprojekt Tacheles AlephArtProekt - Yearly Party
2010	Tacheles, Berlin , - ‘Offenes Atelier Ausstellung’ Tacheles, Berlin, ‘Scary Puppe - Metamorphosis’ Performance - Gruppenprojekt
2009	Tacheles, Berlin - ‘Offenes Atelier Ausstellung’ – Gruppenausstellung
2006	Eurotrash Bar, Melbourne, Australien ‘Begegnung’ 5min video
2005	Lonsdale Street, Melbourne, Australien ‘Antipoden’-Video Installation

- 2004 Swinburne , Fakultät für Physik und Supercomputing -Virtual Reality Theatre , Melbourne, 'Secrets of Europa' Stereographic Animation
- 2003 Latrobe Valley Fine Art Gallery, La Trobe Valley - Solo Ausstellung  
Rogers und Doyle Fine Art Gallery, Melbourne – Gruppenausstellung
- 2002 Rogers und Doyle Fine Art Gallery, Melbourne – Gruppenausstellung  
'der Duke' Kneipe, Melbourne, Musikvideo "Twist"
- 2001 VCA, Melbourne, 'Ein Junge namens Marina' – Interaktive CD-ROM  
VCA, Melbourne, 'If I wird berühmt sein'– Interaktive CD-ROM
- 1999 Monash University Galerie, Melbourne, 'Graduate Ausstellung',  
Monash University, Melbourne, 'Field of Vision' – Gruppenausstellung  
Chiara Goya Gallery, Melbourne 'Stirb nicht, warte bis Samstag'– Gruppenausstellung  
Manyong Gallery, Melbourne – Gruppenausstellung  
Phoenix Theater, Melbourne 'Schuld und Sühne'- Performance, Gruppenprojekt
- 1998 Monash University, Melbourne, 'Uncensored Peace Prize'  
Monash University, Melbourne, Open Day Ausstellung  
'Red Tongue' Cafe & Bar, Melbourne, 'Die Trinker' Ausstellung  
Monash University, Melbourne, 'Lucato Peace Prize' Ausstellung

#### PREISE UND NOMINIERUNGEN

- 2001 Pratt Foundation Scholarship, VCA
- 1999 'Fields Of Vision' - 1. Preis für herausragende Kunstwerk, Monash University, Melbourne
- 1998 Nominierung 'Uncensored Friedenspreis'- Monash University, Melbourne  
Nominierung 'Lucato Friedenspreis "Monash University, Melbourne

#### PUBLICATIONS

- 2013 PalmArtPress 'Einblattdrucke' - 'der Seltsame Liebe' - Fotografien.  
Creative Contemporary Artists, CCA catalog
- 2010 L'ESPRESSO -Nessuno tocchi il Tacheles
- 2002 Review "Toorak Times" Rogers & Doyle Ausstellung / Rezension in 'Menora'  
88,3 FM Radio Radiosendung Shalom, Melbourne, 'Über den Künstler'
- 1999 88,3 FM Radiosendung Shalom, Melbourne 'Schuld und Sühne' Interview  
Channel 31, Russische Gemeinschaft TV, Melbourne 'Schuld und Sühne'  
'Vestnik', Rezension (Katerina Hlebnikova), 'Schuld und Sühne',  
Television Interview zum Thema "Squeal TV Talkshow"-Ausstellung Förderung