

揭下明慧的画皮(十七)

揭露 2008 年纽约法会上的冒牌“师父”

大法弟子李

在这个系列文章的第十一期，已经说到了 2008 年纽约法会上“讲法”的那个，绝对不是师父，绝对是个冒牌货。现在就来揭露这件事。

大家仔细听这个录音！要有意识地 and 公认的师父讲法录音，比如那三场九天班的做对比，揣摩里面的可疑之处。

详细说：

第一，冒牌货的口音和师父的很不一样，鼻音偏重，声线比师父的完全就是两个人的。本来师父说话里的一点东北味没了。冒牌货倒有一点说不出是什么地方的味。

第二，冒牌货的说话习惯，说话里的声音强弱转换，顿挫等等和师父的很不一样。

第三，冒牌货完全没有师父的气势。

大家肯定也都见过，常人里有很多当大领导的，还有那种在自己的本行里很有成就的人在说到自己的本行的时候，那种自信满满，说一不二的样子。师父在讲法的时候，因为宇宙大法就在师父的思想里，师父可以信手拈来，挥洒自如，那种气势没人能装得出来。这个冒牌货说起话来，好像对每一句都仔细斟酌，生怕说错。

第四，冒牌货在单独“讲法”的时候，肯定是把别人编好的稿背了一遍，也亏它记性好。总的说，漏馅漏得不是特别大。在“答学员问”里，冒牌货没法提前对学员提的问题做准备，学员提的每个问题对它都是突然袭击。它基本的办法就是含含糊糊，支支吾吾，很多地方就像共匪的头子在念“党八股”一样，顺便还漏了大馅！明毁发表的所谓“2008 纽约法会讲法”里没有“答学员问”那一部分，就是因为明毁不敢。

下面，我们简单的来扒一扒。每一处贫道先列出这段话在录音上的时间位置，接着是文字整理，学员的问话用小字表示，冒牌货的话是用红斜体表示的，再接着是贫道的点评。

1, 2. mp3, 02:30, 问：有些人自身有工作的能力，却由于执着怕苦、怕累，多年来，解决不了自己的生活问题，帮他，他自己又放不下执着，我们正法时间又如此紧张，我们不帮助他，他真的又处于没吃没住的境地，这种情况我们怎么办？我们很多弟子把握不准这个尺度。

答：那就先让他没吃没住吧。（掌声）师父倒不是说真的让你们怎么做，我说的是执着。作为有些学员就是不自觉，拿大法弟子的工作为名义，自己不去工作来靠别人养活，最后搞得，其他一些弟子本来很好，也跟着他学了。我可没开创这样的修炼形式。有的时候，我们的学员应该想想自己帮的对不对，

助长执着的事就不做。这种弟子你就不要去管他。如果你要帮，那你就纠正他，教他，让他知道自己应该怎么做。

从师父至少 2004 年以前的讲法里，大家都能体会到师父对弟子的无比慈悲。可是这里，慈悲到哪里去了？弟子修炼的时候有执着，或者是有的事情因为不知道就没做好，或者是没做到最大限度地符合常人修炼什么的。不仅不指出错误，不指点弟子提高，倒还扣帽子“**就是不自觉，拿大法弟子的工作为名义**”，简单的“**就先让他没吃没住吧**”，“**就不要去管他**”的，尔也敢冒充师父？

还有，从这个录音里，大家听得出来，冒牌货的讲话里，使劲冒充师父，给佛劫会站台。更早的“2007 年对澳洲学员讲法”里也是这样，以后一直到现在明毁发布的所谓“经书”“经文”全是这样。在不久以后“经书”里就开始要大法弟子对佛劫会要唯命是从。大概是对佛劫会开始怀疑的弟子越来越多，佛劫会受到的挑战越来越大，恼羞成怒，在所谓“二零一九年纽约法会讲法”里的“**有人还说什么“清君侧”。我是常人哪？我是你师父。我什么不懂？我什么不会做？我用你来清？你配吗？！”**上升到了公然侮辱！“慈悲”何在？

2, 2. mp3, 04:13, 问：能当面聆听师父教诲，心里十分激动，今后怎么样才能经常听师父的教诲呢？

答：看明慧网的，读大纪元的，听佛学会的，就是听我的话了。（掌声）

还真是脸皮赛城墙！不过大法弟子们都知道下面这些，应该不会上这个当吧？

大法学会：

我看所有弟子把私自传来传去的、不是我公开发的东西马上就地销毁掉，如：承德传出来的什么我的讲话、北京学员讲的什么功能的东西、大连站长的讲话和贵州站长讲的山洞的事及其它讲话，各地负责人的讲话及学员见到我后讲的什么东西，还有大法总会负责人讲的话，等等，还有私自整理的我的讲话稿、录音、录像等等，通通全部就地销毁，不能以任何借口保留。什么是维护大法，这就是一次最彻底的维护大法，是衡量弟子能不能按着我说的做和是不是我弟子！我再告诉大家，释迦牟尼佛讲的法就是被这样破坏的，这是历史的教训。今后任何人都不得对任何大法各地区的负责人或任何弟子讲的话录音、录像，更不能整理文字或传看。这里不是哪一个人的问题，也不是批评哪一个人，而是修正大法。除大法学员学法交流会和总会同意各地总站搞的活动外，记住在大法中流传的任何不是大法的東西都是破坏大法！

李洪志 一九九七年六月十八日

还有<<法定>>经文有下面的话：“告诉大家，除了我正式出版的几本书和我署名有日期的短文由研究会发到各地的之外，私自整理的都是在乱法。修是你自己的事，求什么你自己定，常人都有魔性和佛性，思想一不对头魔性就会

起作用。我再告诉大家，外面人永远都破坏不了法，破坏法的只能是内部学员。记住吧！”

还有《在亚太地区学员会议上的讲话》里有下面的话：“为了讲清真相、救度更多的世人哪，抑制这场迫害呀，有的学员联合起来搞了媒体，做了这个、做了那个，也都不属于大法本身的。”

3, 2. mp3, 04:38, 问：修炼人怎么样去除安逸之心，更加精进。

答：这个太具体了，安逸之心那就是惰性，去除它，让大法充满你的心，充满你的一切

什么叫“安逸之心”？师父以前只讲过“求安逸之心”，求安逸是执着，惰性是情的表现，这两样根本不是一回事。“让大法充满你的心，充满你的一切”？师父从来没说过这种话！

4, 2. mp3, 13:27, 问：提出同修不足时，他为了避免争执，让他自己悟，是自己的慈悲心不够还是其他什么。

答：善意的提出不足，学会这个。善意的提出不足，要学会这个，别人是会接受的。不是出自于自己的不满，不符合自己的心，带着心烦，带着自己的怨气，带着自己的常人的那点信息，他是不接受，他也是人，是常人在修练。所以呢救众生，同修也是在修练，也是常人，也是有人心的，跟他善意地去讲，也是救度终生。不要怕他烦。只要你有善意，一次不行，就两次三次、十次八次，他就会接受的。如果他还不接受，那就不是你的错了。

冒牌货也就这点水平！它怎么不讲讲：大法弟子说话的时候，说出的话带有在常人里形成的各种观念的因素。还有从先天最高的层次往下，在所有的层次里形成的观念的因素。这样说出的话就很难非常纯净。再加上说话的时候，往往有隐蔽的要保护自己的思想，这就又不符合法的标准了，所以就很难打动别人…等等这样的理呢？弟子不才，不过对师父在这方面的讲法，随时可以大段大段的复述。如果是真师父，怎么会在现场倒没话说了？

5, 2. mp3, 14:37, 问：对于天国乐团如何在声援退党活动中发挥作用？在我们国家的学员中存在争议。

答：天国乐团在退党活动中发挥的作用，游行嘛，要搞的声势浩大一点，叫大家知道我们是大法弟子，叫众生都能得救，像我们的腰鼓队，仙女队、天国乐团都在起这样的作用，这就是在常人中的表现，就是这样的，当然大法弟

子在另外一个空间的所做的一切都是在解体邪恶，所以游行队伍的本身还可以同时发正念。当然天国乐团、腰鼓队、甚至仙女队的舞动如果结合发正念，打出的能量都在解体邪恶，就是这样的。发挥作用，没有条件没有组织，这个我不赞成，有条件可以去做，没有条件不要去硬做。

跳舞的时候发正念？真是笑死人。贫道是练过舞蹈的。明毁上发的那些个所谓的讲舞蹈技法的玩意，贫道看来没半点新鲜的。对什么“胯带手”，贫道早就知道是怎么回事。

跳舞的时候神经是高度兴奋的。要想着接下来的动作做什么，要观察场地，要观察其他舞伴和领舞，要注意听着音乐配合节奏。在这时候发正念？发你个鬼！

6, 2. mp3, 16:11, 问：台湾学员去香港讲真相，这条路好象越来越窄。

答：有些时候哪块做的不足，就发现实际上还是我们自己有不足的地方造成的，去香港讲真相这想法是好的，但实际上做得不好，那就向内找，把它做好了。

纯粹是搪塞！

7, 2. mp3, 16:44, 问：在神韵演出第一幕万王下世中，师父说谁愿与我下世做一千年的王，一千年的王弟子不解。

答：这些事知道就知道了，告诉告诉你。从耶稣受难以后，大约距现在也就一千多年吧，就是圣经启示录的那个作者，那个人看到的景象，就是距现在在一千年的时候，也就是告诉世人万王之王下来了，就是这个意思，这就是那个时候，随我下世做一千年的王，现在一千年已经足了，好象都两千年了。因此大法弟子在世间各个地方已经当足了至少一千年的王。

谁能看懂它在说啥？

8, 2. mp3, 17:50, 问：请谈谈学员如何处理法律诉讼。不至于给法律小组太大力。

答：这些事太具体了。不要怕失败，不要怕承担责任。大法弟子都在力所能及地做自己该做的事，力所能及地最大限度地去，力所能及地承担，都是这样去做。更具体这些事呢看着去做了，带着修炼人的心去做。

又是搪塞！

9, 2. mp3, 18:55, 问：有学员自行办的中文学校，无论学生人数和教学品质在表面上都比大法弟子办的明慧学校强。于是就有的弟子认为，明慧学校干脆不要对外开放，只要教法轮功就行了。

答：这些事太具体了，怎么老问这些琐碎的事。我没办好，没办好迎头赶上，办好一点呗。实在办不好，就不办了。对不对，就是这个想法。

搪塞复搪塞，搪塞何其多。

10, 2. mp3, 19:34, 问：请问有些事情是不是生命永远不该知道，比如旧宇宙这部法造就的本性确为何是为私的。

答：你问的这些问题呀，我觉得你们想的问题呀思想的都奇奇怪怪，你也不知道你问的这些问题有多大，这个，这是宇宙最终的课题，太大，不是你能

想明白的。以后，反正就是，新宇宙和旧宇宙不同了，师父告诉你们修的，你们要学好。

这个问题问得好，问得很高。旧宇宙里为私的本性从何而来？可能这是宇宙里的任何一个生命都不能知道的。也许问问题的这个学员已经看出了冒牌货不正常，故意考考它。冒牌货拼命打马虎眼。

师父以前只讲过，旧宇宙的里“为私”这个因素贯穿很高境界。也许就是因为这个，旧宇宙里才有了“成住坏灭”的理。新宇宙里只有“成住坏”，在坏到一定程度的时候法会圆融，修补，这就不存在了“灭”。为了做到这一点，就要改变旧宇宙里“为私”这个因素。大概这就是弟子们能知道的最高的理了。

11, 2. mp3, 23:40, 问：为了神韵晚会拉赞助，以新唐人的名义去给世界各地发信，信中提的法轮功与真善忍，新唐人、神韵和法轮功是否可相提并论。

答：目前情况下，新唐人，法轮功也没有否认，是法轮功学员办的，这个真善忍是大法弟子的修炼原则，这也是全世界都知道。问题好象是说，拉赞助的时候提不提这个问题，还是那样，你不要把拉赞助当做是拉赞助，大法弟子拉赞助跟常人拉赞助不是一回事嘛。你是去救人了，他的赞助会给他的未来带来希望，他的不赞助他就没有那个希望。所以呢你要去讲真相，那是第一位的，救度众生是第一位的。

你丫的还真是一切向钱看啊。

12, 2. mp3, 23:40, 问：代表监狱里的弟子向师父问好！

答：谢谢大家，（掌声）长期关在监狱中的弟子怎么办，每个人的历史上走的路不一样，现在监狱中的弟子和你们不能相提并论，不是一回事，他们只是个人修炼圆满，而你们是带有真正的救度众生的这个使命，你们是正法时期的大法弟子，这个和他们不一样（掌声）。所以说到这个缘份，是不一样，有的人得法就得不到，有的人就能得到，看上去好象很偶然，其实不是，每个人得法时期也不同，有的人得到法在修炼中表现的状态也不一样，有的人一路走过来很顺，正念也很足，但是做的也很好，反正是也比较平稳，有的人老是出现磨难，而且有的经常被迫害。这个我以前讲过了，当时是三种情况，不同得法的，特别是第三种情况，为什么在监狱里？那是因为他们在历史上给自己生命带来的留下的没还的债太多，所以造成的磨难就很大，该他在监狱里还债。当然，监狱也是可以修炼的。

不知道身在黑牢里的大法弟子，听到这种话，是何感受。

13, 2. mp3, 27:19, 问：您多次讲法中谈到我们这个宇宙正法早已完成。现在是做宇宙之外的因素。那到底正法完成了没有？

答：这个可不是你问的了，因为将来你们就知道了，当然我也可以向你透露一点，就是这个正法啊，它既完成了，也没完成。以后你们就明白了。

提问题的学员，一定是看出了冒牌货不对劲了。所以故意提了一个尖锐的，必须直接回答的问题。冒牌货被逼到墙角了还在死撑。真是值得晚饭的时候多赏它一个鸡腿。

14, 2. mp3, 29:22, 问：小弟子出现的状态是不是反映大人的不足，这个小弟子出现病业，甚至失去生命，或思念……

答：修练就是严肃的事，有的那，我举几个例子。有的小孩子可能在历史上跟有因缘的转世到你们家帮你，有的让你修成，实际上他并不是你的孩子。我们有些大法弟子情特别重，对孩子简直比修练重要多了，太看重孩子了，你就把这个孩子推到最危险的境地上去了。当然，这些事情修练嘛，就是你怎么样摆事实正这些事情，这是很关键的。

大法弟子爱孩子，就是“把这个孩子推到最危险的境地上去了”？

15, 2. mp3, 30:25, 问：旧金山的案子，对二审法官是发正念还是讲真相？

答：这个案子的结果是邪恶势力的干扰。这个法官嘛，他自己本身，他还不是邪恶势力，只是受蒙骗了。因此，要对他讲真相。

讲真相是一定要的。不过，讲真相的同时，就不能发正念，清除在背后控制的旧势力吗？问话的学员不应该不知道这个理。他可能也是觉察到了冒牌货不正常，所以故意来个钓鱼。果然就钓上了。冒牌货大概以为发正念是要清除这个法官。

还有，师父在 2004 年以前的讲法里，从来不说个别人。贫道在某一个师父的讲法录音里，听到过下面这段：有个学员问：“孔子是否已超三界？”师父的回答的大概意思是：这个不能说。因为我（指师父自己）说出的话将是法。我（指师父自己）不能因为一句话就定了他在哪里。这段讲法在明毁发布的所谓“经书”里没有！可惜贫道自己现在也记不得这是在哪一场讲法的什么地方了，不然也可以发出录音片段来给大家学习学习。

那么，在这里点着名说人的，算是个干什么的？

还有，2014 年前后，明毁发布的所谓“经书”里公然捧习包子。其他“大法媒体”们一窝蜂的跟进。最近一次美国大选的时候，明毁发布的所谓“经书”里又在点着名的公然挺川。“大法媒体”又一拥齐上地挺川。听说就是因为这个，大叽员的对美国国会的采访证被吊销了。“大法媒体”们干的这些都算什么事？

这篇，对佛劫会推出替身，在 2008 年纽约法会上冒充师父的罪恶的不完全揭露，就到这里了。再多的，能写，但是写不下去了。“答学员问”部分里一共有三十个问题，这才只说了一半。为了写这篇，贫道不得已又把这录音拿出来听，感觉真是恶心。