사용자의 마음을 사로잡는 웹디자이너, 성민경입니다.



성민경 1997년 (27세/만 26세) 🗆 여

☐ tjdalsrud5@naver.com

010-4811-6734

\(010-4811-6734

ᠬ (41586) 대구 북구 호암로

| 학력사항 | 경력사항 | 희망연봉 | 희망근무지/근무형태 | 포트폴리오 |
|------------|------|----------|------------|---------------------------------------|
| 대학교(4년) 졸업 | 신입 | 회사내규에 따름 | 정규직 | https://mingg0207.github.io/p ortf |
| | | | | |

학력 최종학력 I 대학교 4년 졸업

| 재학기간 | 구분 | 학교명(소재지) | 전공 | 학점 |
|-------------------|----|--------------|-------|------------|
| 2015.03 ~ 2020.02 | 졸업 | 금오공과대학교 (경북) | 전자공학부 | 3.05 / 5.0 |
| 2012.03 ~ 2015.02 | 졸업 | 경명여자고등학교 | 이과계열 | - |

경험/활동/교육

| 기간 | 구분 | 기관/장소 | 내용 |
|-------------------|--------|-----------------|--|
| 2022.09 ~ 2023.02 | 교육이수내역 | 그린컴퓨터아트학원 대구캠퍼스 | (디지털디자인) UI/UX 반응형 웹디자인 & 웹퍼블리셔(디 자인&코딩) 양성 D |
| 2022.02 ~ 2022.04 | 아르바이트 | 작심독서실 대구침산점 | 손님 응대, 회원 관리, 매장 정리, 청소, 카운터 |
| 2021.07 ~ 2021.12 | 아르바이트 | 라온힐조 베이커리 침산점 | 음료 제조, 매장 정리, 청소, 카운터, 포장 |
| 2019.06 ~ 2020.02 | 아르바이트 | 미스터힐링 동성로점 | 손님 응대, 카운터, 음료 제조, 청소 |
| 2018.06 ~ 2019.05 | 아르바이트 | 인스타피시방 고성점 | 음식 조리, 음료 제조, 서빙, 손님 응대, 카운터, 청소 |
| 2018.04 ~ 2018.06 | 아르바이트 | 오니기리와이규동 동대구역점 | 음식 조리, 카운터, 청소 |
| 2016.05 ~ 2017.06 | 아르바이트 | 파파쉐프 칠성점 | 매장 정리, 청소, 카운터, 포장 |
| 2015.12 ~ 2016.01 | 아르바이트 | 계절밥상 대구롯데점 | 홀 서빙, 청소 |
| 2014.12 ~ 2015.02 | 아르바이트 | 바뷔치 동성로점 | 음식 조리, 청소, 카운터 |

자격증/어학/수상내역

| 2022.12 | 자격증/면허증 | GTQ포토샵1급 | 한국생산성본부(KPC) | 최종합격 | |
|---------|----------|-----------------------------|--------------|------|--|
| 2022.12 | 수상내역/공모전 | [라우드소싱] 한국중부발전 수자원 BI 제작 2등 | 한국중부발전 주식회사 | - | |

보유기술

보유기술명/수준/상세내용

JavaScript / 중

애니메이션 효과를 적용하여 웹 페이지 디자인 가능 swiper, fullpage, modal창 활용 가능 dass명을 추가하여 동작에 대한 기능 제작 가능

CSS3/상

태그와 클래스명 및 id명을 구분하여 웹 페이지 디자인 가능 컬러 및 크기, 보더, 위치 등 설정 가능 호버, nth-child, before/after 등 활용 가능

HTML5/상

css 링크 및 js 스크립트, 파비콘 적용 등 기본 기능 사용 가능 태그와 클래스 및 id를 활용하여 웹 페이지 구성 및 제작 가능

Adobe Illustrator / 상

도형툴 및 펜툴, 선택툴, 매쉬툴, 블랜드 툴, 텍스트 등 사용 패스파인더 및 마스크 기능 사용, 이미지 트레이스 및 패턴 제작 적용 가능 로고 및 패키지 디자인 가능, 리플렛 제작 시 필요한 기능 사용 가능

Adobe Photoshop / 상

펜툴, 선택툴, 필터, 레이어 및 클리핑 마스크 등 고급 툴 활용 사진 편집 기능 및 누끼따기, 블렌딩 모드, 불투명도 조절, 레이어 스타일을 활용하여 포스터 및 웹 페이지 제작 가능

포트폴리오/기타문서

| 파일 구분 | 파일명 |
|-------|--|
| 포트폴리오 | https://mingg0207.github.io/portfolio/ |

자기소개서

[성장과정]

저는 전자공학을 전공하였습니다. 대학교 1학년 때 C언어와 3학년 때 배웠던 HDL 설계, PIC 설계 과목을 들으면서 로봇이나 화면 등을 제어하는데 필요한 코딩을 배웠습니다. 특정 기기를 사용하여 노래 소리가 나오게 하거나, 일상에서 볼 수 있는 광고판의 문구를 띄우고 로봇 팔을 움직이거나 키오

스크 화면을 터치했을 때 화면이 넘어가도록 하는 코드를 작성해왔습니다. 제가 좋아했던 작업은 코드를 통한 화면 구현에 있었다는 것을 졸업 후에 알게 되었습니다. 직접 디자인하고 코딩하여 화면과 웹페이지를 제어하고 싶다는 생각을 갖게 되었고, UTUX 반응형 웹디자인 & 웹퍼블리셔 과정을 수 강하면서 포토샵과 일러스트레이터, 비주얼 스튜디오 프로그램의 기초적인 툴부터 차근차근 배워나갔습니다.

처음 디자인을 배우면서 강사님께서 클라이언트에 요구에 맞춰 디자인하는 능력이 무엇보다 중요하다고 말씀하셨습니다. 로고디자인과 패키지디자 인을 배우면서 공모전에 참여할 수 있었던 것도 강사님의 말씀 덕분이었습니다. 로고디자인을 할 시점에 라우드소싱을 통해 한국중부발전 수자원 IX 디자인 공모전에 참여하게 되었습니다. 기존 (그로고 및 엠블럼과 조회롭게 사용할 수 있도록 로고를 새롭게 디자인해달라는 요청사항을 반영하는 동시에 친환경과 보호의 키워드에 중점을 두어 디자인을 하였습니다. 아쉽게 1등은 놓쳤지만 2등이라는 소중한 성과를 거둘 수 있었습니다.

[지원동기]

웹디자인을 하면서 제가 제일 중요하게 생각한 것은 사람들이 웹페이지를 편하게 이용할 수 있도록 하고, 때로는 재미있는 요소들을 통해 오래 머무를 수 있도록 해야 한다는 것이었습니다. 포토샵과 일러스트를 이용하여 상세페이지, 이벤트 배너, 로고디자인 등을 하면서 사용자의 눈길을 사로잡고, HT ML이나 CSS, JS 등의 프로그램을 통해 머무를 수 있는 환경을 만들기 위해 노력하였습니다. '제주신화월드'와 '아르떼 디 마노' 리디자인 작업을 통해 기존 사이트를 새롭게 디자인하고 사용자가 편리하게 오래 머물 수 있도록 노력하였습니다.

[입사 후 포부]

공학도에서 시작한 꿈이 디자이너로 전환되기까지 많이 고민하고 도전하였습니다. 저는 심플하면서도 사용자들이 편안하게 필요한 서비스를 제공받을 수 있는 그런 웹사이트를 디자인하고 싶습니다. 디자인 트랜드와 실무에 필요한 기술들을 터득하고 발전시켜 많은 사람들에게 기억될 디자인을 만들어내겠습니다. 마음을 사로잡는 디자인으로 회사와 함께 성장하겠습니다.