

사용자의 마음을 사로잡는 웹디자이너, 성민경입니다.



성민경 1997년 (27세/만 26세) | 여

✉ tjalsrud5@naver.com

☎ 010-4811-6734

☎ 010-4811-6734

🏠 (41586) 대구 북구 호암로

학력사항	경력사항	희망연봉	희망근무지/근무형태	포트폴리오
대학교(4년) 졸업	신입	회사내규에 따름	정규직	https://mingg0207.github.io/p ortf-

학력

최종학력 | 대학교 **4년** 졸업

재학기간	구분	학교명(소재지)	전공	학점
2015.03 ~ 2020.02	졸업	금오공과대학교 (경북)	전자공학부	3.05 / 5.0
2012.03 ~ 2015.02	졸업	경명여자고등학교	이과계열	-

경험/활동/교육

기간	구분	기관/장소	내용
2022.09 ~ 2023.02	교육이수내역	그린컴퓨터아트학원 대구캠퍼스	(디지털디자인) UI/UX 반응형 웹디자인 & 웹퍼블리셔(디자인&코딩) 양성 D
2022.02 ~ 2022.04	아르바이트	작심독서실 대구점산점	손님 응대, 회원 관리, 매장 정리, 청소, 카운터
2021.07 ~ 2021.12	아르바이트	라운힐조 베이커리 침산점	음료 제조, 매장 정리, 청소, 카운터, 포장
2019.06 ~ 2020.02	아르바이트	미스터힐링 동성로점	손님 응대, 카운터, 음료 제조, 청소
2018.06 ~ 2019.05	아르바이트	인스타피시방 고성점	음식 조리, 음료 제조, 서빙, 손님 응대, 카운터, 청소
2018.04 ~ 2018.06	아르바이트	오니기리わ이규동 동대구역점	음식 조리, 카운터, 청소
2016.05 ~ 2017.06	아르바이트	파파쉐프 칠성점	매장 정리, 청소, 카운터, 포장
2015.12 ~ 2016.01	아르바이트	계절밥상 대구롯데점	홀 서빙, 청소
2014.12 ~ 2015.02	아르바이트	바뷔치 동성로점	음식 조리, 청소, 카운터

자격증/어학/수상내역

취득일/수상일	구분	자격/어학/수상명	발행처/기관/언어	합격/점수
---------	----	-----------	-----------	-------

2022.12	자격증/면허증	GTQ포토샵1급	한국생산성본부(KPC)	최종합격
2022.12	수상내역/공모전	[라우드소싱] 한국중부발전 수자원 B 제작 2등	한국중부발전 주식회사	-

보유기술

보유기술명/수준/상세내용
JavaScript / 중 애니메이션 효과를 적용하여 웹 페이지 디자인 가능 swiper, fullpage, modal창 활용 가능 class명을 추가하여 동작에 대한 기능 제작 가능
CSS3 / 상 태그와 클래스명 및 id명을 구분하여 웹 페이지 디자인 가능 컬러 및 크기, 보더, 위치 등 설정 가능 호버, nth-child, before/after 등 활용 가능
HTML5 / 상 css 링크 및 js 스크립트, 파비콘 적용 등 기본 기능 사용 가능 태그와 클래스 및 id를 활용하여 웹 페이지 구성 및 제작 가능
Adobe Illustrator / 상 도형툴 및 펜툴, 선택툴, 매쉬툴, 블랜드 툴, 텍스트 등 사용 패스파인더 및 마스크 기능 사용, 이미지 트레이스 및 패턴 제작 적용 가능 로고 및 패키지 디자인 가능, 리플렛 제작 시 필요한 기능 사용 가능
Adobe Photoshop / 상 펜툴, 선택툴, 필터, 레이어 및 클리핑 마스크 등 고급 툴 활용 사진 편집 기능 및 누끼따기, 블렌딩 모드, 불투명도 조절, 레이어 스타일을 활용하여 포스터 및 웹 페이지 제작 가능

포트폴리오/기타문서

파일 구분	파일명
포트폴리오	https://mingg0207.github.io/portfolio/

자기소개서

[사용자의 마음을 사로잡는 웹디자이너, 성민경입니다.]

저는 전자공학을 전공하였습니다. 대학교 1학년 때 C언어와 3학년 때 배웠던 HDL 설계, PIC 설계 과목을 들으면서 로봇이나 화면 등을 제어하는데 필요한 코딩을 배웠습니다. 특정 기기를 사용하여 노래 소리가 나오게 하거나, 일상에서 볼 수 있는 광고판의 문구를 띄우고 로봇 팔을 움직이거나 키오

스크 화면을 터치했을 때 화면이 넘어가도록 하는 코드를 작성해왔습니다. 제가 좋아했던 작업은 코드를 통한 화면 구현에 있었다는 것을 졸업 후에 알게 되었습니다. 직접 디자인하고 코딩하여 화면과 웹페이지를 제어하고 싶다는 생각을 갖게 되었고, UI/UX 반응형 웹디자인 & 웹퍼블리셔 과정을 수강하면서 포토샵과 일러스트레이터, 비주얼 스튜디오 프로그램의 기초적인 툴부터 차근차근 배워나갔습니다.

처음 디자인을 배우면서 강사님께서 클라이언트에 요구에 맞춰 디자인하는 능력이 무엇보다 중요하다고 말씀하셨습니다. 로고디자인과 패키지디자인을 배우면서 공모전에 참여할 수 있었던 것도 강사님의 말씀 덕분이었습니다. 로고디자인을 할 시점에 라우드소싱을 통해 한국중부발전 수자원 R 디자인 공모전에 참여하게 되었습니다. 기존 C로고 및 엠블럼과 조화롭게 사용할 수 있도록 로고를 새롭게 디자인해달라는 요청사항을 반영하는 동시에 친환경과 보호의 키워드에 중점을 두어 디자인을 하였습니다. 아쉽게 1등은 놓쳤지만 2등이라는 소중한 성과를 거둘 수 있었습니다.

웹디자인을 하면서 제가 제일 중요하게 생각한 것은 사람들이 웹페이지를 편하게 이용할 수 있도록 하고, 때로는 재미있는 요소들을 통해 오래 머무를 수 있도록 해야 한다는 것이었습니다. 포토샵과 일러스트를 이용하여 상세페이지, 이벤트 배너, 로고디자인 등을 하면서 사용자의 눈길을 사로잡고, HTML이나 CSS, JS 등의 프로그램을 통해 머무를 수 있는 환경을 만들기 위해 노력하였습니다. '제주신화월드'와 '아르떼 디 마노' 리디자인 작업을 통해 기존 사이트를 새롭게 디자인하고 사용자가 편리하게 오래 머물 수 있도록 노력하였습니다.

공학도에서 시작한 꿈이 디자이너로 전환되기까지 많이 고민하고 도전하였습니다. 저는 심플하면서도 사용자들이 편안하게 필요한 서비스를 제공할 수 있는 그런 웹사이트를 디자인하고 싶습니다. 디자인 트렌드와 실무에 필요한 기술들을 터득하고 발전시켜 많은 사람들에게 기억될 디자인을 만들어내겠습니다. 마음을 사로잡는 디자인으로 회사와 함께 성장하겠습니다.