

ACHTUNG

Bitte lies dir die nachfolgenden Seiten in Ruhe durch. Sie gehören zum Rollenheft von Brigitte Dupont und beinhalten alle Informationen, die du zur Vorbereitung benötigst.

Denke daran, dass die Abschnitte über deine ↗ Rolle und den ↗ Kreis der Verdächtigen allein für deine Augen bestimmt sind.

Das vollständige Rollenheft, das du für den Culinario Mortale Abend benötigst, erhältst du von deinem Gastgeber bzw. deiner Gastgeberin.

ROLLENHEFT



BRIGITTE DUPONT

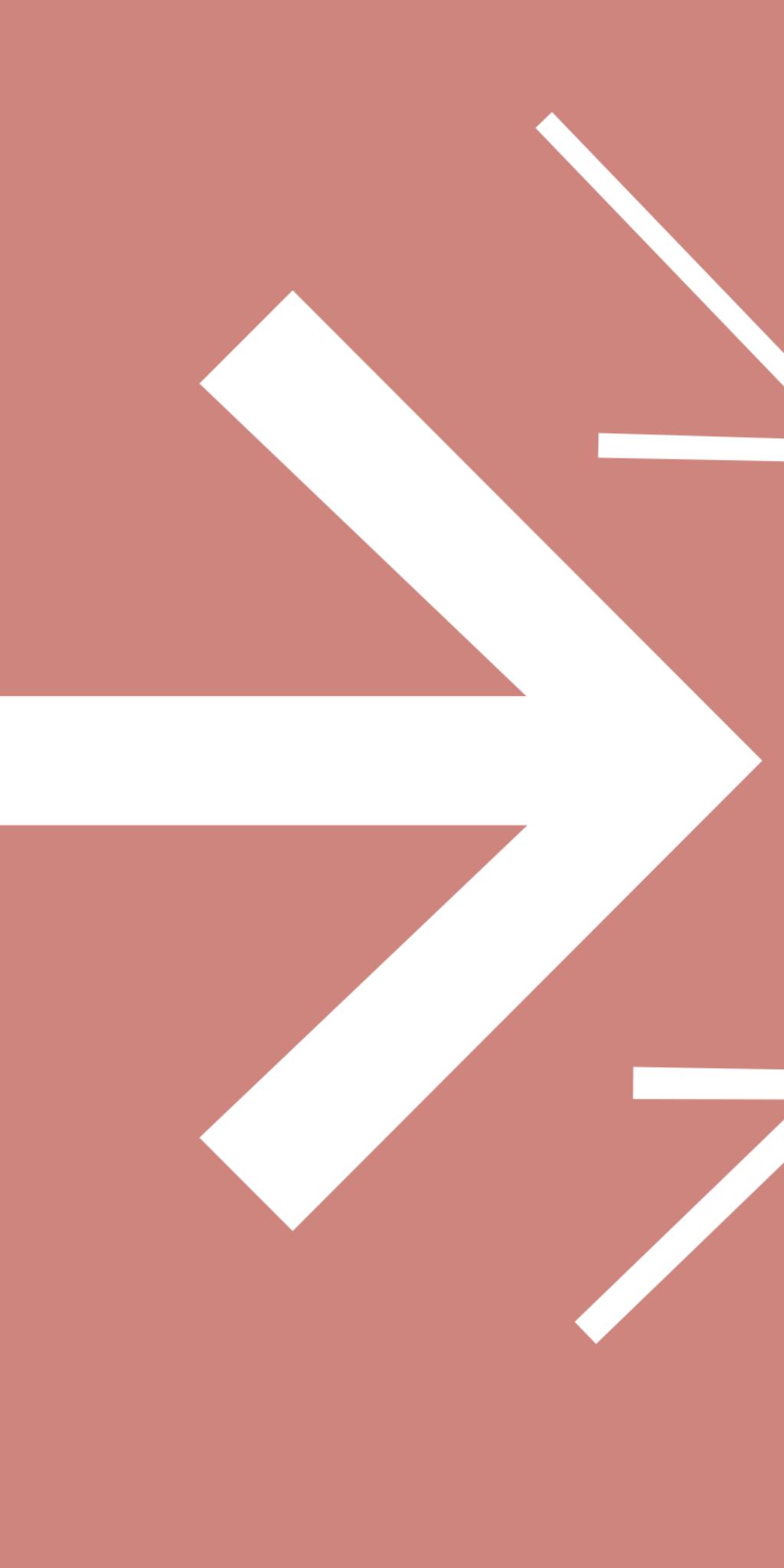
Du bist zu einem Culinario Mortale Abend in das New Yorker Grand Hotel eingeladen. Bitte erscheine wie folgt:

Datum + Uhrzeit

Zu Gast bei

Straße + Nr.

PLZ + Ort



WICHTIG

*Dieses Heft ist nur für
Brigitte Dupont.
Bitte unbedingt zum
Culinario Mortale Abend
mitbringen! Den ersten
versiegelten Abschnitt
vorab allein lesen!*



NOCH MEHR MORTALE

– www.culinario-mortale.de –



Auch andere Sprachfassungen erhältlich:
www.culinario-mortale.de/sprachen

Herzlich willkommen

Du wurdest zu einem Culinario Mortale Abend eingeladen. Gemeinsam mit den anderen Gästen gehörst du für einen Abend zu den Hauptverdächtigen in einem spannenden Kriminalfall.

Euer Ziel ist es, den Täter oder die Täterin unter euch zu überführen. Dies kann nur gelingen, wenn ihr den Tatablauf miteinander diskutiert und eure Erinnerungen an die Tat zusammentragt. Doch Vorsicht: Jede Figur hat ihre eigenen dunklen Geheimnisse, die sie am liebsten für sich behalten würde.

Bitte suche dir einen Ort, an dem du ungestört die nachfolgenden Seiten und den ersten versiegelten Abschnitt öffnen und lesen kannst. Darin erhältst du alle wichtigen Informationen zu den Regeln, zum Ablauf und zu deiner Rolle. In diesem Abschnitt erfährst du auch, ob du der Täter bzw. die Täterin bist.

Bitte lies noch nicht die versiegelten Abschnitte zu den einzelnen Runden (Runde 1, Runde 2, Runde 3). Sie dürfen erst am Abend nach Aufforderung durch den Gastgeber bzw. die Gastgeberin geöffnet werden. Bitte beachte, dass alle versiegelten Abschnitte dieses Hefts nur für deine Augen bestimmt sind.

Bitte erscheine pünktlich. Wenn du möchtest, kannst du dich auch deiner Rolle entsprechend verkleiden. Bei Fragen kannst du dich jederzeit an deinen Gastgeber bzw. deine Gastgeberin wenden.



click or scan

*Die nachfolgenden Abschnitte zu Regeln,
Ablauf und Vorgeschichte kannst du dir
mithilfe des QR-Codes auch vorlesen lassen.*

Die Regeln

Gemeinsam sitzt ihr nach der Tat zusammen und versucht, eure Erinnerungen zusammenzutragen, um dem Täter bzw. der Täterin auf die Schliche zu kommen. Dabei ruft ihr euch mit jeder Runde weitere Erinnerungen an den Tathergang ins Gedächtnis, denn jede Runde behandelt einen anderen Zeitabschnitt des Tatabends. Das bedeutet, dass die Tat erst in ↗ Runde 3 vollständig rekonstruiert werden kann. Natürlich könnt ihr in eurem Rollenheft jederzeit zurückblättern. Ihr entscheidet als Gruppe, ab wann sich eure Diskussionen im Kreis drehen und ihr zur nächsten Runde übergehen wollt. Ein grober Richtwert sind 30 – 60 Minuten pro Runde.

Eure Rollenhefte sind jeweils nur für eure eigenen Augen bestimmt. Lediglich die Abschnitte über ↗ Regeln, ↗ Ablauf und ↗ Vorgeschichte sind für alle Anwesenden gleich. Hinweise zu eurer eigenen Person darf ihr verschweigen, aber ihr darf nicht lügen! Werdet ihr konkret nach einer Sache gefragt, müsst ihr die Wahrheit sagen. Das Recht zu lügen und andere auf eine falsche Fährte zu locken, hat allein der Täter oder die Täterin. Natürlich könnt ihr die Wahrheit möglichst vorteilhaft für euch auslegen. Dabei entscheidet ihr selbst, welche Informationen ihr teilen wollt. Doch Vorsicht! Teilt ihr zu wenig Informationen mit der Gruppe, könnt ihr den Fall nicht lösen. Nur gemeinsam habt ihr Erfolg! Teilt ihr zu viel und zu früh, geratet ihr ggf. selbst unter Verdacht. Solltet ihr unabsichtlich gelogen haben, obwohl ihr unschuldig seid, dann versucht, euren Fehler schnellstmöglich zu korrigieren.

Ob ihr der Täter oder die Täterin seid, erfahrt ihr im nachfolgenden Abschnitt mit den Informationen über eure Figur. Für abwesende Figuren gilt die Unschuldsvermutung.



*Der
nachfolgende
Abschnitt soll
vorab von
Brigitte Dupont
gelesen
werden.*

Der Ablauf

Beginn

Der Gastgeber bzw. die Gastgeberin liest die Abschnitte Regeln, Ablauf (dieser Text) und Vorgeschichte vor. Alle Anwesenden stellen sich mit ein bis zwei Sätzen vor. Danach liest Frederic Price aus dem Ereignisheft den Prolog vor.

Runde 1

Nach Aufforderung durch den Gastgeber bzw. die Gastgeberin lesen alle Anwesenden still Runde 1. Danach wird der Zeitabschnitt zwischen 15:00 Uhr und 18:00 Uhr diskutiert.

Runde 2

Alle Anwesenden lesen Runde 2. Der Gastgeber bzw. die Gastgeberin liest aus dem Ereignisheft Ereignis A vor. Danach wird der Zeitabschnitt zwischen 18:00 Uhr und 21:00 Uhr diskutiert.

Runde 3

Alle Anwesenden lesen Runde 3. Der Gastgeber bzw. die Gastgeberin liest aus dem Ereignisheft Ereignis B vor. Danach wird der Zeitabschnitt zwischen 21:00 Uhr und 23:00 Uhr diskutiert.

Verdacht und Verteidigung

Alle Anwesenden äußern ihren Verdacht. Alle Verdächtigten haben die Gelegenheit, sich zu verteidigen. Anschließend geben alle Anwesenden ihre Stimme ab, wen sie der Tat bezichtigen.

Aufklärung

Die Aufklärung wird vorgelesen. Ist es euch gelungen, den Täter oder die Täterin zu überführen?

Die Vorgeschichte

New York im August 1962: Willkommen in der Stadt, die niemals schläft! Alles, was Rang und Namen hatte, war nach Manhattan gekommen, um die Eröffnung des prachtvollen Grand Hotels zu feiern: aufstrebende Politiker, schwerreiche Industrielle und gutaussehende Schauspielerinnen. Das größte Luxushotel der Vereinigten Staaten sollte nicht nur den Begriff „Fünf Sterne“ neu definieren, sondern auch das Kronjuwel in der Karriere von Frederic Price werden. Der Hotel-Tycoon galt als einer der reichsten Männer des Landes und war spätestens seit seiner Hochzeit mit der Schauspielikone Dóra Galor einer breiten Öffentlichkeit bekannt.

Es wurden Lob- und Eröffnungsreden gehalten und bei einem beeindruckenden Fünf-Gänge-Menü wurde ausgiebig gegessen und getrunken. Der Abend versprach, ein gelungenes Treffen der amerikanischen High Society zu werden. Nachdem der offizielle Teil der Veranstaltung beendet war, trafen sich die Gäste zu einer ausgelassenen Cocktailparty an der längsten Hotelbar der Stadt. Doch der Abend nahm eine tragische Wendung, als die junge Schauspielerin Monique Moreau am späten Abend tot in der Badewanne ihrer Suite aufgefunden wurde. Ein Selbstmord der jungen Frau, die von vielen Medien als die „kommende Dóra Galor“ beschrieben wurde, scheint nahezu ausgeschlossen.

Die Polizei wurde umgehend verständigt. Die Beamten werden jedoch Stunden brauchen, um das Hotel auf den Kopf zu stellen und alle Spuren zu sichern. Man hat euch gebeten, hier in der Lobby zu warten. Bis zu eurer Vernehmung seid ihr mit der Frage auf euch allein gestellt: Was ist an diesem Abend geschehen? Wie konnte diese Eröffnungsfeier so tragisch enden?

Deine Rolle: Brigitte Dupont (34)

Du bist Amerikanerin mit französischen Wurzeln. Dein Vater ist ein wohlhabender Bankier und deine Mutter seine gehorsame Ehefrau. Sie bläute dir und deiner Schwester Maddie ein, wie wichtig ein gut situierter Ehemann sei. Im Gegensatz zu Maddie hast du jedoch stets gegen die Pläne deiner Eltern rebelliert: Mit 22 Jahren bist du von Connecticut nach Washington gezogen, hast einen mittellosen Komponisten geheiratet und deinen eigenen Verlag für Mode, Kunst und Design gegründet. Inzwischen bist du die Chefredakteurin eines der renommiertesten Modemagazine der Vereinigten Staaten.

Doch dein erster Mann konnte mit deinem Erfolg nicht umgehen. Er fühlte sich in seinem Ego gekränkt. Nach zwei Jahren ließest du dich scheiden. Als du kurze Zeit später einen aufstrebenden jungen Politiker namens Jack O'Connor kennenlerntest, warst du Hals über Kopf verliebt. Doch Jacks streng katholische Eltern verboten ihm, eine bereits geschiedene Frau zu heiraten. Stattdessen drängten sie ihn, eine Vernunftfehe mit deiner jüngeren Schwester Maddie einzugehen, um seine politische Karriere voranzutreiben. Was niemand weiß: Bis zum heutigen Tag unterhältet ihr eine Affäre. Dies darf jedoch nie herauskommen. Es würde nicht nur Jacks Karriere, sondern auch das Leben deiner Schwester zerstören.

Deine Aufgabe

Versuche den Mord einer anderen Person anzuhängen.

Diese Informationen sind nur für dich. Du bist die Täterin. Du darfst lügen. Versuche, dich so normal wie möglich zu verhalten und nah an der Wahrheit zu bleiben, um keinen Verdacht zu erregen.

Der Kreis der Verdächtigen

Jack O'Connor (42)

... ist der Ehemann deiner Schwester und der jüngste Senator in der Geschichte des Bundesstaats Connecticut. Jack ist der Hoffnungsträger seiner Partei und wahrscheinlich ihr nächster Präsidentschaftskandidat. Dir kommen immer wieder Gerüchte zu Ohren, dass er ein Frauenheld sein soll, aber du weißt genau, wer seit vier Jahren seine heimliche Affäre ist: Das bist du.

Madeleine O'Connor (31)

... ist deine jüngere Schwester und Jacks Ehefrau. Ihr standet schon früher ständig in Konkurrenz zueinander. Dass sie Jack geheiratet hat, hast du ihr nie verziehen. Aber sie hat schon als Kind immer das getan, was eure Eltern von euch verlangt haben.

Frederic Price (65)

... ist einer der reichsten Männer Amerikas und Gastgeber des heutigen Abends. Dóra Galor ist seine dritte Frau und du fragst dich, wann er sie gegen ein jüngeres Modell austauschen wird. Männer wie Frederic glauben, mit Geld alles kaufen zu können. Seine Einladung war für dich die perfekte Gelegenheit, Jack zu treffen.

Baron Theodor von Gollwitz (48)

... war der Agent von Monique Moreau. Du fragst dich, warum er Monique nicht mehr Charakterrollen verschafft hat. Stattdessen musste sie immer das naive Blondchen spielen. Wie langweilig!

Dr. Gustaf Hellström (37)

... kennst du vom Hörensagen. Der gebürtige Schwede ist ein sehr erfolgreicher Psychiater. Er scheint ein Freund des Barons zu sein.

Dóra Galor-Price (39)

... war eine der bekanntesten Filmschauspielerinnen der Welt. Vor ein paar Jahren hat sie ihre Karriere völlig unerwartet beendet, um den Hotelier Frederic Price zu heiraten. Warum jemand freiwillig seinen Beruf gegen ein Leben als Ehefrau eintauscht, ist dir unbegreiflich. Du hast ihre Karriere und ihre zahlreichen Auftritte auf dem roten Teppich im Rahmen deiner Arbeit verfolgt.

Olivia Branson (38)

... ist eine alte Schulfreundin von Dóra und kommt aus Europa. Ihr Vater war ein bekannter Porzellanhersteller. Nach seinem Tod hat sie die Geschäfte übernommen. Das imponiert dir.

Das Mordopfer

Monique Moreau (29)

... war eine junge Schauspielerin. Angeblich sollte sie die neue Dóra Galor sein. Das lag vermutlich vor allem daran, dass sie in den meisten Filmen ein naives Mädchen spielte, das zu viel Haut zeigte. Du hast in einem dieser schmierigen Revolverblätter gelesen, dass sie zahlreiche Affären mit bekannten Schauspielern und Industriellen unterhalten soll. Ob das wirklich stimmt?

ACHTUNG

Bitte beachte, dass du am Culinario Mortale Abend das vollständige Rollenheft von Brigitte Dupont benötigst. Dieses erhältst du von deinem Gastgeber bzw. deiner Gastgeberin.

Es beinhaltet neben den Informationen, die du gerade gelesen hast, auch die einzelnen Hinweisrunden.

Culinario Mortale® wünscht dir viel Erfolg bei den anstehenden Ermittlungen.