

# **ACHTUNG**

Bitte lies dir die nachfolgenden Seiten in Ruhe durch. Sie gehören zum Rollenheft von Dóra Galor-Price und beinhalten alle Informationen, die du zur Vorbereitung benötigst.

Denke daran, dass die Abschnitte über deine ↗ Rolle und den ↗ Kreis der Verdächtigen allein für deine Augen bestimmt sind.

Das vollständige Rollenheft, das du für den Culinario Mortale Abend benötigst, erhältst du von deinem Gastgeber bzw. deiner Gastgeberin.

# **ROLLENHEFT**



## DÓRA GALOR-PRICE

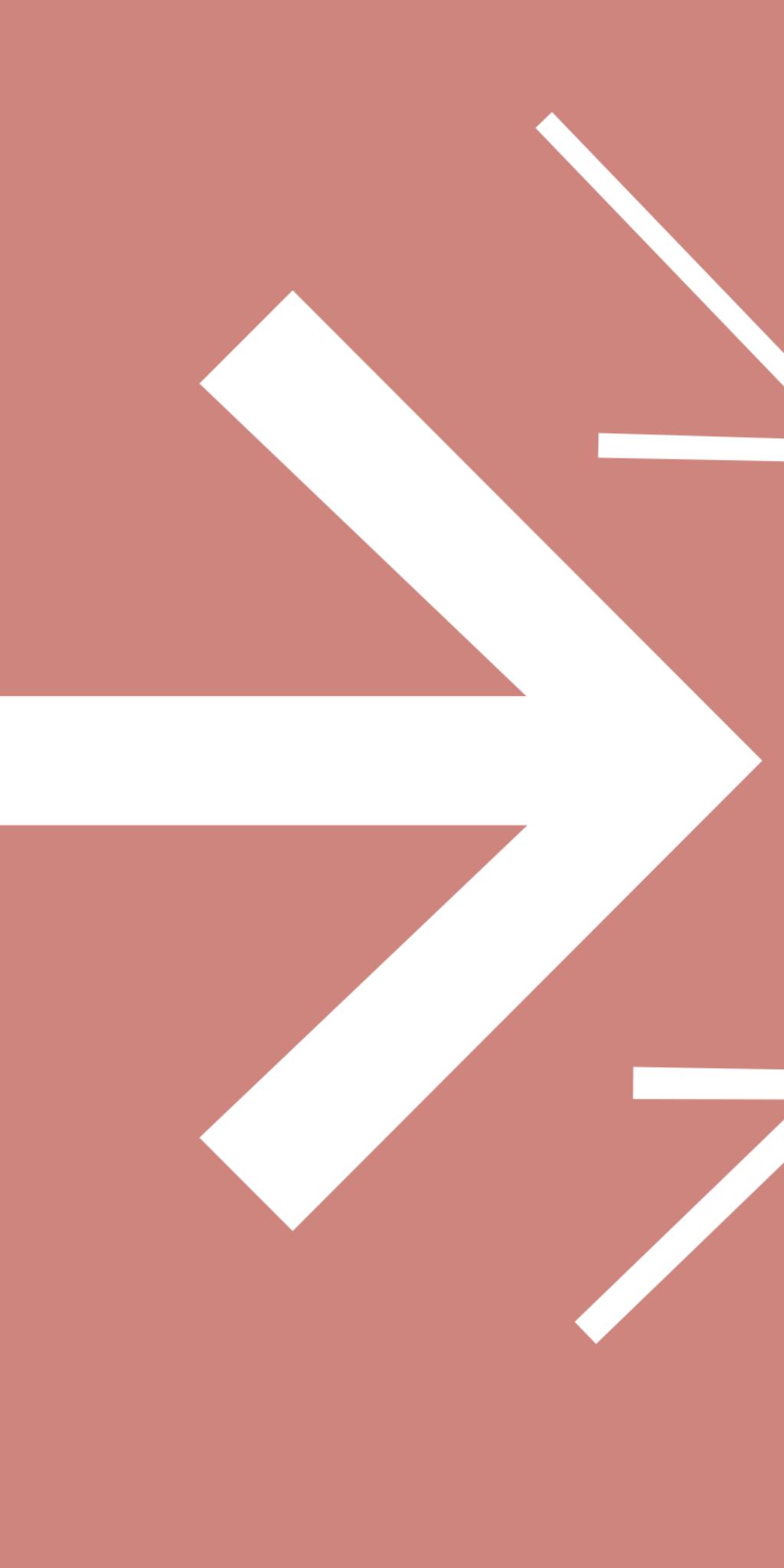
Du bist zu einem Culinario Mortale Abend in das New Yorker Grand Hotel eingeladen. Bitte erscheine wie folgt:

Datum + Uhrzeit

Zu Gast bei

Straße + Nr.

PLZ + Ort



## **WICHTIG**

*Dieses Heft ist nur für  
Dóra Galor-Price.*

*Bitte unbedingt zum  
Culinario Mortale Abend  
mitbringen! Den ersten  
versiegelten Abschnitt  
vorab allein lesen!*



# NOCH MEHR MORTALE

– [www.culinario-mortale.de](http://www.culinario-mortale.de) –



Auch andere Sprachfassungen erhältlich:  
[www.culinario-mortale.de/sprachen](http://www.culinario-mortale.de/sprachen)

# Herzlich willkommen

Du wurdest zu einem Culinario Mortale Abend eingeladen. Gemeinsam mit den anderen Gästen gehörst du für einen Abend zu den Hauptverdächtigen in einem spannenden Kriminalfall.

Euer Ziel ist es, den Täter oder die Täterin unter euch zu überführen. Dies kann nur gelingen, wenn ihr den Tatablauf miteinander diskutiert und eure Erinnerungen an die Tat zusammentragt. Doch Vorsicht: Jede Figur hat ihre eigenen dunklen Geheimnisse, die sie am liebsten für sich behalten würde.

Bitte suche dir einen Ort, an dem du ungestört die nachfolgenden Seiten und den ersten versiegelten Abschnitt öffnen und lesen kannst. Darin erhältst du alle wichtigen Informationen zu den Regeln, zum Ablauf und zu deiner Rolle. In diesem Abschnitt erfährst du auch, ob du der Täter bzw. die Täterin bist.

Bitte lies noch nicht die versiegelten Abschnitte zu den einzelnen Runden (Runde 1, Runde 2, Runde 3). Sie dürfen erst am Abend nach Aufforderung durch den Gastgeber bzw. die Gastgeberin geöffnet werden. Bitte beachte, dass alle versiegelten Abschnitte dieses Hefts nur für deine Augen bestimmt sind.

Bitte erscheine pünktlich. Wenn du möchtest, kannst du dich auch deiner Rolle entsprechend verkleiden. Bei Fragen kannst du dich jederzeit an deinen Gastgeber bzw. deine Gastgeberin wenden.



click or scan

*Die nachfolgenden Abschnitte zu Regeln,  
Ablauf und Vorgeschichte kannst du dir  
mithilfe des QR-Codes auch vorlesen lassen.*

# Die Regeln

Gemeinsam sitzt ihr nach der Tat zusammen und versucht, eure Erinnerungen zusammenzutragen, um dem Täter bzw. der Täterin auf die Schliche zu kommen. Dabei ruft ihr euch mit jeder Runde weitere Erinnerungen an den Tathergang ins Gedächtnis, denn jede Runde behandelt einen anderen Zeitabschnitt des Tatabends. Das bedeutet, dass die Tat erst in ↗ Runde 3 vollständig rekonstruiert werden kann. Natürlich könnt ihr in eurem Rollenheft jederzeit zurückblättern. Ihr entscheidet als Gruppe, ab wann sich eure Diskussionen im Kreis drehen und ihr zur nächsten Runde übergehen wollt. Ein grober Richtwert sind 30 – 60 Minuten pro Runde.

Eure Rollenhefte sind jeweils nur für eure eigenen Augen bestimmt. Lediglich die Abschnitte über ↗ Regeln, ↗ Ablauf und ↗ Vorgeschichte sind für alle Anwesenden gleich. Hinweise zu eurer eigenen Person darf ihr verschweigen, aber ihr darf nicht lügen! Werdet ihr konkret nach einer Sache gefragt, müsst ihr die Wahrheit sagen. Das Recht zu lügen und andere auf eine falsche Fährte zu locken, hat allein der Täter oder die Täterin. Natürlich könnt ihr die Wahrheit möglichst vorteilhaft für euch auslegen. Dabei entscheidet ihr selbst, welche Informationen ihr teilen wollt. Doch Vorsicht! Teilt ihr zu wenig Informationen mit der Gruppe, könnt ihr den Fall nicht lösen. Nur gemeinsam habt ihr Erfolg! Teilt ihr zu viel und zu früh, geratet ihr ggf. selbst unter Verdacht. Solltet ihr unabsichtlich gelogen haben, obwohl ihr unschuldig seid, dann versucht, euren Fehler schnellstmöglich zu korrigieren.

Ob ihr der Täter oder die Täterin seid, erfahrt ihr im nachfolgenden Abschnitt mit den Informationen über eure Figur. Für abwesende Figuren gilt die Unschuldsvermutung.



*Der  
nachfolgende  
Abschnitt soll  
vorab von  
Dóra Galor-Price  
gelesen  
werden.*

# Der Ablauf

## **Beginn**

Der Gastgeber bzw. die Gastgeberin liest die Abschnitte  $\triangleright$  Regeln,  $\triangleright$  Ablauf (dieser Text) und  $\triangleright$  Vorgeschichte vor. Alle Anwesenden stellen sich mit ein bis zwei Sätzen vor. Danach liest Frederic Price aus dem Ereignisheft den  $\triangleright$  Prolog vor.

## **Runde 1**

Nach Aufforderung durch den Gastgeber bzw. die Gastgeberin lesen alle Anwesenden still  $\triangleright$  Runde 1. Danach wird der Zeitabschnitt zwischen 15:00 Uhr und 18:00 Uhr diskutiert.

## **Runde 2**

Alle Anwesenden lesen  $\triangleright$  Runde 2. Der Gastgeber bzw. die Gastgeberin liest aus dem Ereignisheft  $\triangleright$  Ereignis A vor. Danach wird der Zeitabschnitt zwischen 18:00 Uhr und 21:00 Uhr diskutiert.

## **Runde 3**

Alle Anwesenden lesen  $\triangleright$  Runde 3. Der Gastgeber bzw. die Gastgeberin liest aus dem Ereignisheft  $\triangleright$  Ereignis B vor. Danach wird der Zeitabschnitt zwischen 21:00 Uhr und 23:00 Uhr diskutiert.

## **Verdacht und Verteidigung**

Alle Anwesenden äußern ihren Verdacht. Alle Verdächtigten haben die Gelegenheit, sich zu verteidigen. Anschließend geben alle Anwesenden ihre Stimme ab, wen sie der Tat bezichtigen.

## **Aufklärung**

Die  $\triangleright$  Aufklärung wird vorgelesen. Ist es euch gelungen, den Täter oder die Täterin zu überführen?

## Die Vorgeschichte

New York im August 1962: Willkommen in der Stadt, die niemals schläft! Alles, was Rang und Namen hatte, war nach Manhattan gekommen, um die Eröffnung des prachtvollen Grand Hotels zu feiern: aufstrebende Politiker, schwerreiche Industrielle und gutaussehende Schauspielerinnen. Das größte Luxushotel der Vereinigten Staaten sollte nicht nur den Begriff „Fünf Sterne“ neu definieren, sondern auch das Kronjuwel in der Karriere von Frederic Price werden. Der Hotel-Tycoon galt als einer der reichsten Männer des Landes und war spätestens seit seiner Hochzeit mit der Schauspielikone Dóra Galor einer breiten Öffentlichkeit bekannt.

Es wurden Lob- und Eröffnungsreden gehalten und bei einem beeindruckenden Fünf-Gänge-Menü wurde ausgiebig gegessen und getrunken. Der Abend versprach, ein gelungenes Treffen der amerikanischen High Society zu werden. Nachdem der offizielle Teil der Veranstaltung beendet war, trafen sich die Gäste zu einer ausgelassenen Cocktailparty an der längsten Hotelbar der Stadt. Doch der Abend nahm eine tragische Wendung, als die junge Schauspielerin Monique Moreau am späten Abend tot in der Badewanne ihrer Suite aufgefunden wurde. Ein Selbstmord der jungen Frau, die von vielen Medien als die „kommende Dóra Galor“ beschrieben wurde, scheint nahezu ausgeschlossen.

Die Polizei wurde umgehend verständigt. Die Beamten werden jedoch Stunden brauchen, um das Hotel auf den Kopf zu stellen und alle Spuren zu sichern. Man hat euch gebeten, hier in der Lobby zu warten. Bis zu eurer Vernehmung seid ihr mit der Frage auf euch allein gestellt: Was ist an diesem Abend geschehen? Wie konnte diese Eröffnungsfeier so tragisch enden?

# Deine Rolle: Dóra Galor-Price (39)

Du bist eine der großen Hollywood-Diven der letzten Jahrzehnte. Du weißt, was du kannst und wie du aussiehst. Dieses Wissen verstandest du schon immer für dich zu nutzen. Unzählige Filme wurden erst durch dich zum Kassenschlager. Du warst es gewohnt, im Rampenlicht und in den Schlagzeilen zu stehen. Jeder noch so absurde Wunsch wurde dir sofort erfüllt. Doch die größten Schlagzeilen machtest du, als du dich vor fünf Jahren aus dem Showgeschäft zurückgezogen hast, um den millionenschweren Hotelier Frederic Price zu heiraten. Frederic ist die Liebe deines Lebens und du unterstützt ihn, wo du nur kannst. Die Eröffnung des Grand Hotels soll das Kronjuwel seines Imperiums werden.

Doch seit deiner Hochzeit ist es still um dich geworden. Dir fehlt das Rampenlicht sehr und du wünschst dir nichts Sehnlicheres, als endlich wieder auf der großen Leinwand zu sehen zu sein. Deshalb arbeitest du insgeheim an deinem Comeback. Lediglich Frederic hast du in deine Pläne eingeweiht. Vor etwa einem Monat hast du dich mit einem namhaften Studioboss getroffen, der dir das Drehbuch für einen Film namens „Viele wollen es heiß“ vorlegte. Er meinte zuerst, du seist etwas zu alt, aber schließlich konnte er deinem Charme nicht widerstehen und versprach dir die Rolle. Was dir noch fehlt, ist ein durchsetzungsfähiger Agent und Manager.

## **Deine Aufgabe**

Versuche herauszufinden, wer deine Konkurrentin Monique Moreau ermordet hat.

*Diese Informationen sind nur für dich. Du bist nicht die Täterin. Du darfst nicht lügen.*

# Der Kreis der Verdächtigen

## **Frederic Price (65)**

... ist seit fünf Jahren dein Ehemann. Obwohl du seine dritte Frau bist und ihr euch häufig und mit Hingabe streitet, bist du dir sicher, in ihm den Richtigen gefunden zu haben. Für Frederic würdest du alles tun. Genau wie du lebt er für seine Arbeit. Das gefällt dir an ihm. In letzter Zeit beschleicht dich jedoch das Gefühl, dass er sich nach einer jüngeren Frau sehnt.

## **Olivia Branson (38)**

... ist eine deiner ältesten Freundinnen. Zusammen seid ihr auf ein Mädcheninternat in Rhode Island gegangen. Ihr Vater, der bekannte britische Porzellanproduzent Branson, bestand darauf, dass sie eine Schule in den USA besucht. Nach seinem Tod vor fünf Jahren zog Olivia zurück nach England und übernahm die Leitung des Unternehmens. Ihr seht euch zwar nur noch selten, schreibt euch aber regelmäßig.

## **Baron Theodor von Gollwitz (48)**

... war Moniques Agent und Manager. Er ist ein einflussreicher Mann in Hollywood. Er verdient üppig an den Gagen seiner Schützlinge mit. Angeblich schläft er dafür nicht mit seinen Schauspielerinnen wie es viele seiner Kollegen tun. Vielleicht kann er dir bei deiner Rückkehr ins Filmgeschäft nützlich sein.

## **Jack O'Connor (42)**

... ist ein junger, gutaussehender Senator. Du kannst den meisten Politikern nichts abgewinnen, da du nicht verstehst, worüber sie reden. Du weißt, dass bei Frederic Senatoren und Kongressmitglieder ein und ausgehen. Was sie alle gemein haben: Sie wollen Geld.

**Dr. Gustaf Hellström (37)**

... ist ein schwedischer Psychiater und ein enger Freund von Theodor. Du weißt, dass viele Prominente bei ihm in Behandlung sind. Zum Glück hattest du das nie nötig.

**Brigitte Dupont (34)**

... hat sich als Verlegerin einen eigenen Namen gemacht. Sie ist die Chefredakteurin eines renommierten Modemagazins. Von ihrem ersten Mann hat sie sich scheiden lassen. Du findest, sie ist eine sehr inspirierende Persönlichkeit. Deshalb wolltest du sie unbedingt auf der Gästeliste haben.

**Madeleine O'Connor (31)**

... ist Jacks Gattin und die jüngere Schwester von Brigitte Dupont. Verglichen mit ihrer Schwester wirkt sie jedoch eher still und zurückhaltend. Ihr Beruf und ihre Berufung ist es, Ehefrau zu sein. Wie langweilig!

# Das Mordopfer

**Monique Moreau (29)**

... war eine talentfreie, junge Schauspielerin, die nur aufgrund ihres Aussehens und einer ordentlichen Portion Glück Schlagzeilen machte. Sie hatte weder Klasse noch Glamour. Es würde dich nicht wundern, wenn ihr eine eifersüchtige Ehefrau nach dem Leben trachtete. Angeblich hatte sie zahlreiche Affären.

## **ACHTUNG**

Bitte beachte, dass du am Culinario Mortale Abend das vollständige Rollenheft von Dóra Galor-Price benötigst. Dieses erhältst du von deinem Gastgeber bzw. deiner Gastgeberin.

Es beinhaltet neben den Informationen, die du gerade gelesen hast, auch die einzelnen Hinweisrunden.

Culinario Mortale® wünscht dir viel Erfolg bei den anstehenden Ermittlungen.