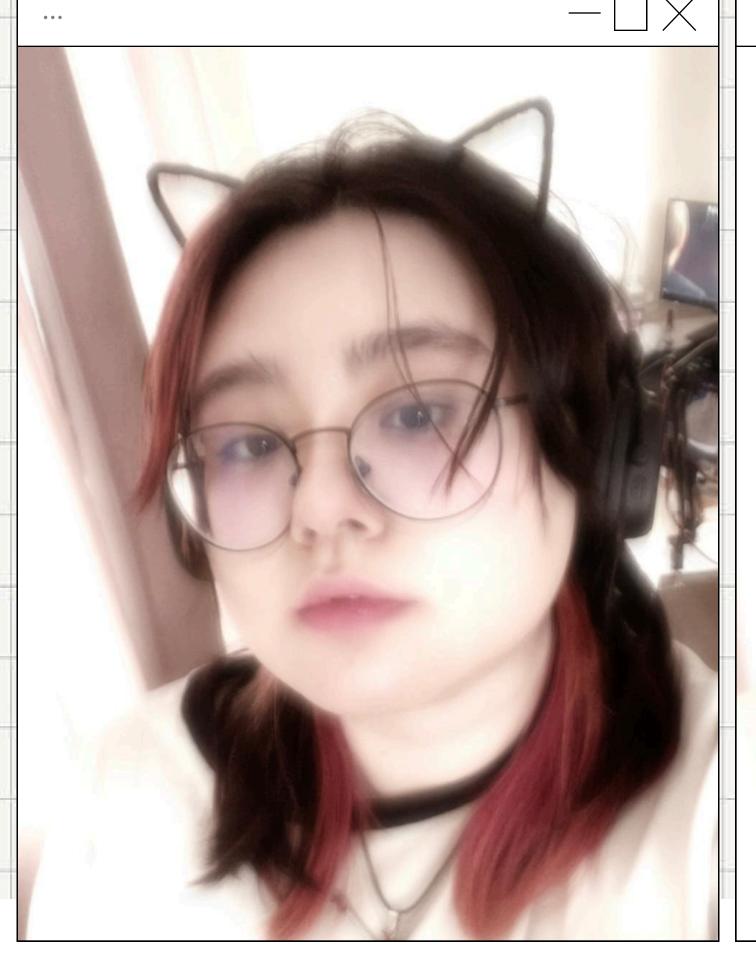
валиева надежда викторовна

25 лет

тг: ½7-921-875-40-96 ½ minki g ch почта: minkich28 gmail.com

санкт-петербург





КЕИС #2

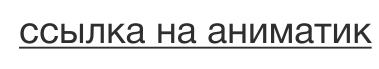
визуальная новелла (нарратив)

Откровение

"Откровение"

Детектив, повседневность, психология

"Детектив расследует убийства влиятельных людей города. Получив анонимную наводку, он сталкивается с тяжелым выбором – быть честным с собой или поступиться принципами?"



*полный текст сценария эпизода в отдельном файле (прилагается)

Наш мир, США, Портлэнд, 2001

Протагонист - Кейн Роджерс - детектив Подозреваемый - Джон Харрис - Профессор Вокруг него строится вся история

Его работа - раскрывать дела, и основное дело сюжета - серия убийств, выполненных очень театрально (композиционно).

Для игрового сценария:

1 акт - знакомство, ведение дела, есть подозреваемый 2 акт - гг пытается оправдать подозреваемого, но сам начинает сомневаться

3 акт - гг доказывает, что подозреваемый невиновен, вместе они ищут настоящего убийцу

Главный герой:

Работает в полиции Портлэнда - ведет главное дело (основное сюжетное)

Отец ГГ также был детективом, только в ФБР (умер до начала истории). Много лет назад он вел давнее дело о пропавших детях, одним из которых (как позже выясняет гг) был профессор.

Сам Кейн в целом неплохой детектив, но уже начал уставать от всего. Большую часть жизни он был одинок, но в академии обрел единственного друга в лице Джона (профессора). С ним он проводил большую часть своего времени.

До того как гг получил дело ему даже удавалось быть счастливым, он встретил девушку (художница), с которой у него что-то начало получаться, но эти убийства снова вернули его в рабочее - депрессивное и мрачное, русло, отчего он отдалился от нее.

Пути характера / Игровые статы:

Праведник - по этому пути ГГ более мягок к окружающим, предпочитает чужой комфорт собственному, стремится помочь всем кому может. Грешник - по этому пути ГГ более вспыльчив, не терпелив, свои интересы всегда ставит выше чужих.

Совесть - действия героя определяются социальными нормами, моралью

Сердце - действия героя определяются его собственными чувствами, интуицией

Уважение - репутационный стат

Противостояние - способность вести борьбу с самим собой

Не влияют на сюжет, только на характер ГГ, диалоги

Влияют на сюжет, концовку, судьбы персонажей

Влияет на сюжет и реакцию персонажей на слова, поступки ГГ

Открывает дополнительные возможности для выбора действий

1. Концепт-арт - фигура, палитра 2. Концепт-арт - лицо

RGB 48 39 33 RGB 61 41 20 RGB 140 128 112 RGB 204 158 134

Кейн Роджерс, Детектив



Другие персонажи:

Джон Харрис

36 лет, рост - 183 см, вес - 84 кг

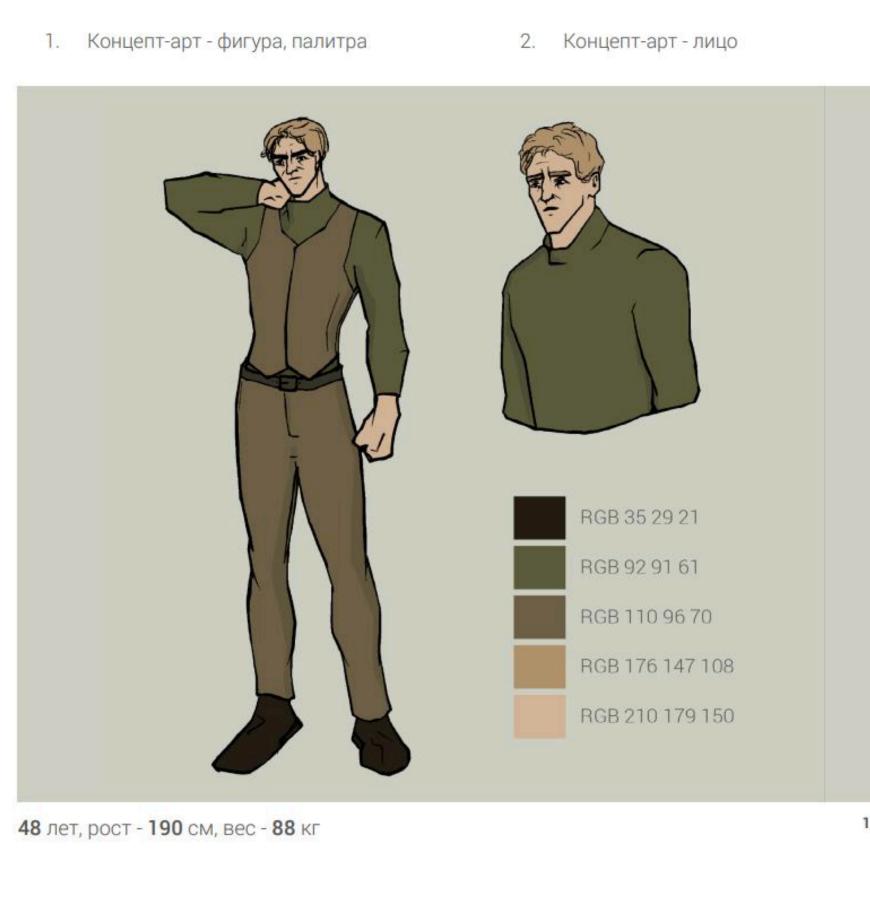
Старый друг ГГ, бывший наставник.

По ходу сюжет будет помогать в расследовании; будет подозреваемым; но на самом деле не виновен (но и не так прост)

Профессор в университете Портлэнда, доктор юридических наук, специализирующийся на психологии преступника, и бывший специальный консультант ФБР по вопросам составления психологического портрета особо опасных преступников. Он был знаком с отцом ГГ еще подростком, поскольку тот был тем, кто спас его от жизни, которую он вел будучи жертвой

Его одежда будет закрытой (костюмы с водолазками, закрытое горло, руки). И будет становиться более открытой по мере того как ГГ будет узнавать о нем правду.

Джон Харрис, Профессор

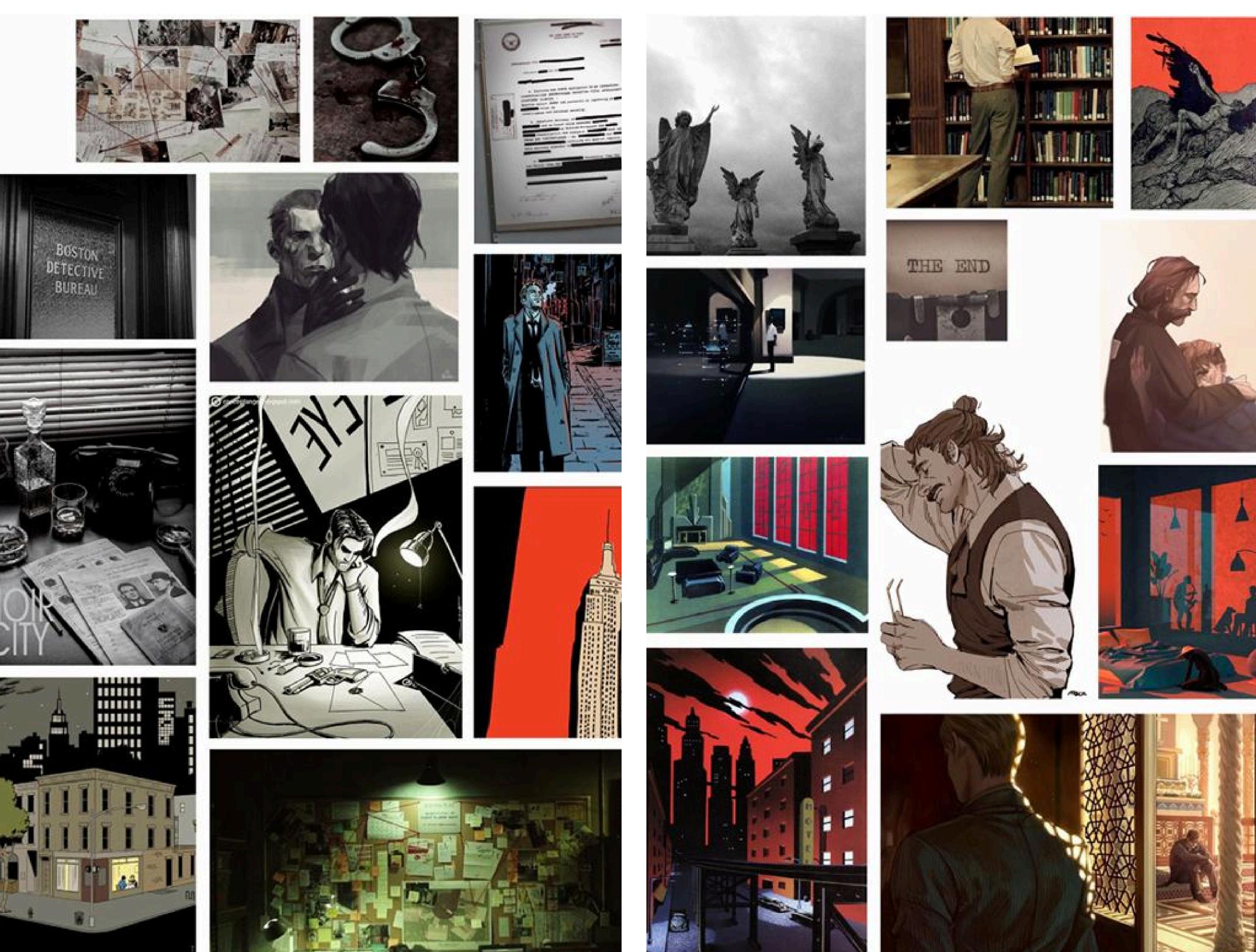


похищения еще в детстве. Жертвой, которая выросла и стала не нужной.





Мудборды двух персонажей:



Стажер (ж) - N (ветка) Криминалист (ж) - N (ветка) Начальник - Пирс Колсон Профессор - Джон Харрис (ветка) Художница - Алекс Тейлор (ветка) Мэр города (м) - N (ветка) Бармен

Жертвы: Грех 1 - Рамиро Вендера (жадность), Владелец клуба "Жара"

Грех 2 - Камила Винтерс (гнев) Грех 3 и 4 - Мистер и Миссис Тамп (зависть и гордыня) Грех 5 - Даг Брорис (чревоугодие)

Грех 6 - без имени - любовница Рамиро (лень)

Грех 7 - Падре (прелюбодеяние, похоть)

Локации:

Полицейский участок

Квартира детектива Кабинет детектива Галерея / квартира художницы на втором этаже Квартира стажера (ж) Квартира профессора Кабинет мэра Дом начальника Кабинет начальника

Квартира криминалиста (ж) Бар

Здание заброшенного банка

Старая церковь

Другое: Ссылка на музыкальный плейлист

