

# 컴퓨터 애니메이션 실습 보고서



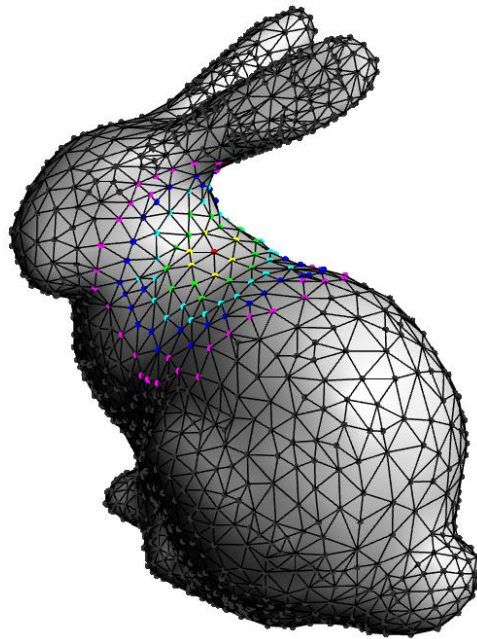
Self-Scoring Table

|       | P1 | P2 | P3 | E1 | E2 | E3 | Total |
|-------|----|----|----|----|----|----|-------|
| Score | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 6     |

## P1 - Picking neighbors of a vertex

D:\KWW4\ComputerAnimation\W5\Practice\Wx64\Release\Practice.exe

— □ ×

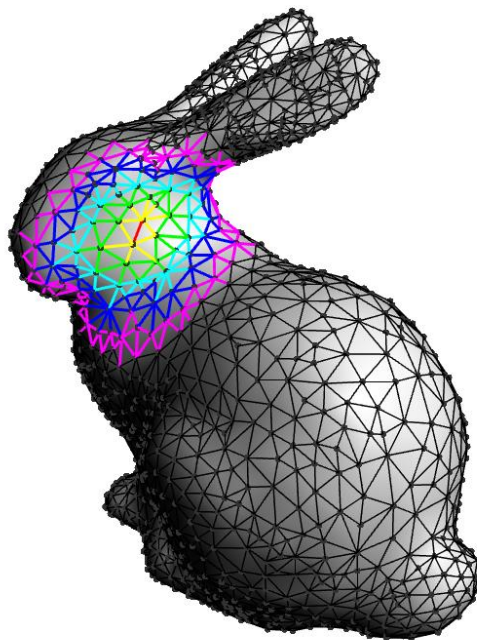


Windows 정품 인증  
[설정]으로 이동하여 Windows를 정품 {

## P2 - Picking neighbors of an edge

D:\KWW4\ComputerAnimation\W5\Practice\Wx64\Release\Practice.exe

— □ ×

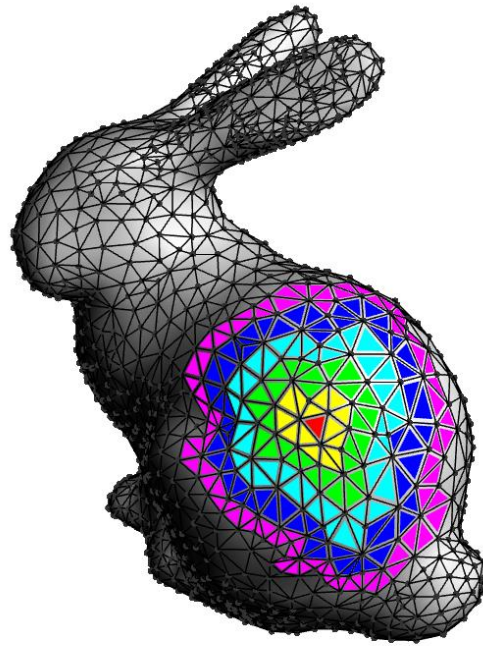


Windows 정품 인증  
[설정]으로 이동하여 Windows를 정품 {

## P3 - Picking neighbors of a face

D:\KWW4\ComputerAnimation\W5\Practice\Wx64\Release\Practice.exe

— □ ×



Windows 정품 인증  
[설정]으로 이동하여 Windows를 정품 {

### - 코드 설명

#### SELECTION 모드

객체를 선택하기 위해서 렌더링 모드 변경을 해야한다.

```
glRenderMode(GL_SELECTION); // 선택모드로 변경
```

```
glRenderMode(GL_RENDER); // 드로잉 모드로 변경
```

```
glInitNames();
```

Name stack을 초기화한다. NameStack이란? 마우스를 이용해서 물체를 선택했을 때, 어떤 물체인 지 어떻게 알까? 바로 이름을 붙여주는 것이다. 물체의 이름을 숫자로 정해준다. NameStack이란 물체의 이름을 저장할 공간이다.

```
glPushName()
```

이 코드 이후로부터 glPopName 이전까지 그려지는 모든 물체에 대해 지정된 이름을 붙인다. 함수의 인수가 이름이 된다.

```
// Picking
```

```
glPushName(VERTEX); // Push the category name in the stack
```

```
glPushName(-1); // Vertex id in the category
```

selectBuffer : 물체가 선택되면 선택된 물체의 이름이 selectBuffer에 저장된다.

```
845 | | glSelectBuffer(64 * 5, selectBuffer);
```

selectBuffer로 사용될 버퍼의 크기와, 그 버퍼로 사용될 메모리 영역을 잡아준다

물체를 클릭하면 selectbuffer 4번째 셀에 클릭한 물체의 이름을 저장한다. 다음 물체를 클릭하면 8번째, 12번째... 이렇게 간격이 4가 된다.

gluPickMatrix() : 선택 영역을 결정한다.

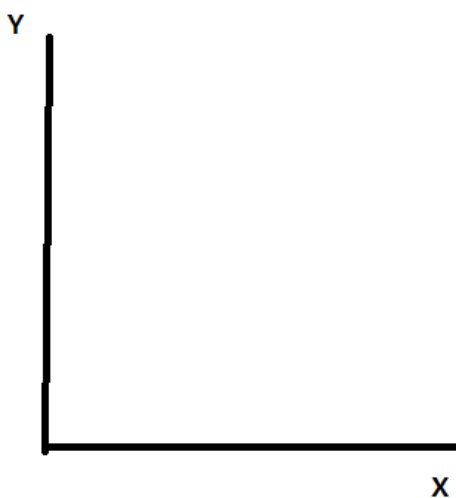
첫번째 인자 : 선택 영역 가운데 점의 X좌표

두번째 인자 : 선택 영역 가운데 점의 Y좌표

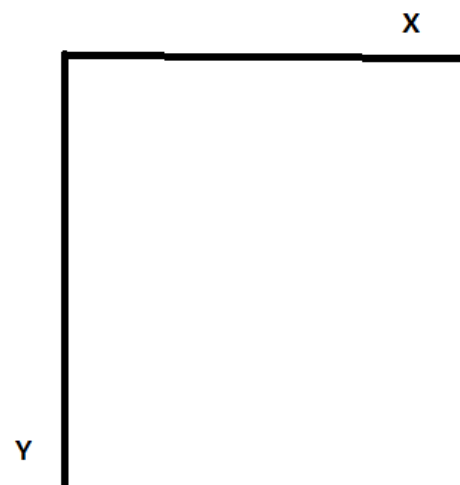
세번째 , 네번째, 주변으로 얼마만큼 위치에 있는 물체도 선택할지.

```
858 | | // a small region of the viewport
859 | | gluPickMatrix(x, viewport[3] - y, delX, delY, viewport); // y screen to viewport
860 | |
```

openGL의 스크린 스페이스 좌표계와 윈도우 스크린 스페이스 좌표계는 달라서 변환해주어야 한다. viewport[3]은 클라이언트 영역의 높이 값이다. viewport[3] - 윈도우 y좌표를 한다면 opengl의 스크린스페이스에서의 y좌표를 구할 수 있다.



GL Screen 좌표계

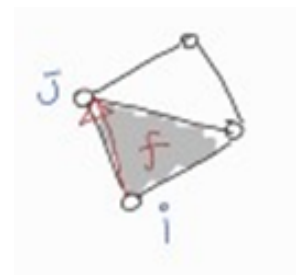


Window Screen 좌표계

## N-ring을 구현하기 위한 자료구조

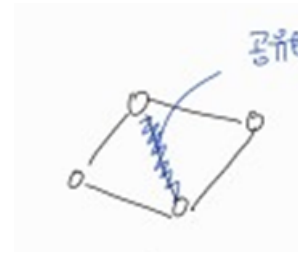
`vector<unordered_map<int, int>> Eijf` :  $E[i] = \{j, f\}$  형태.

vertex i에서 vertex j로 가는 엣지의 오른쪽 면을 저장합니다.



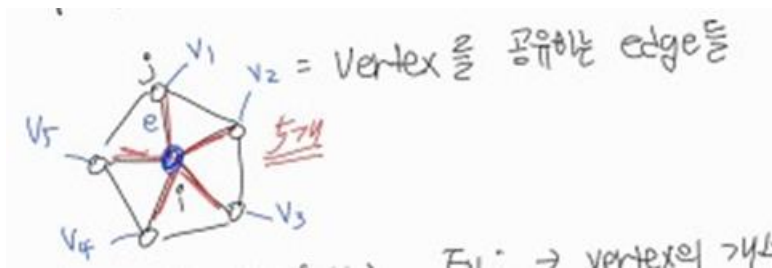
`vector<pair<int,int>> E: E[i] = {start, end}` 형태

엣지  $i$ 를 구성하는 vertex 두개를 저장합니다.



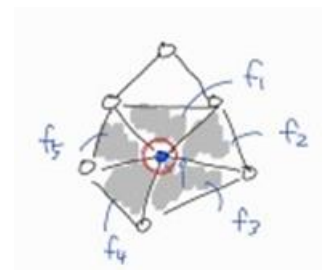
`vector<vector<int>> Ev: Ev[v][j] = e` 형태

한 vertex의 인접한 엣지들을 찾습니다.  $E[v]$ 에는 여러 엣지들이 저장되어 있습니다.

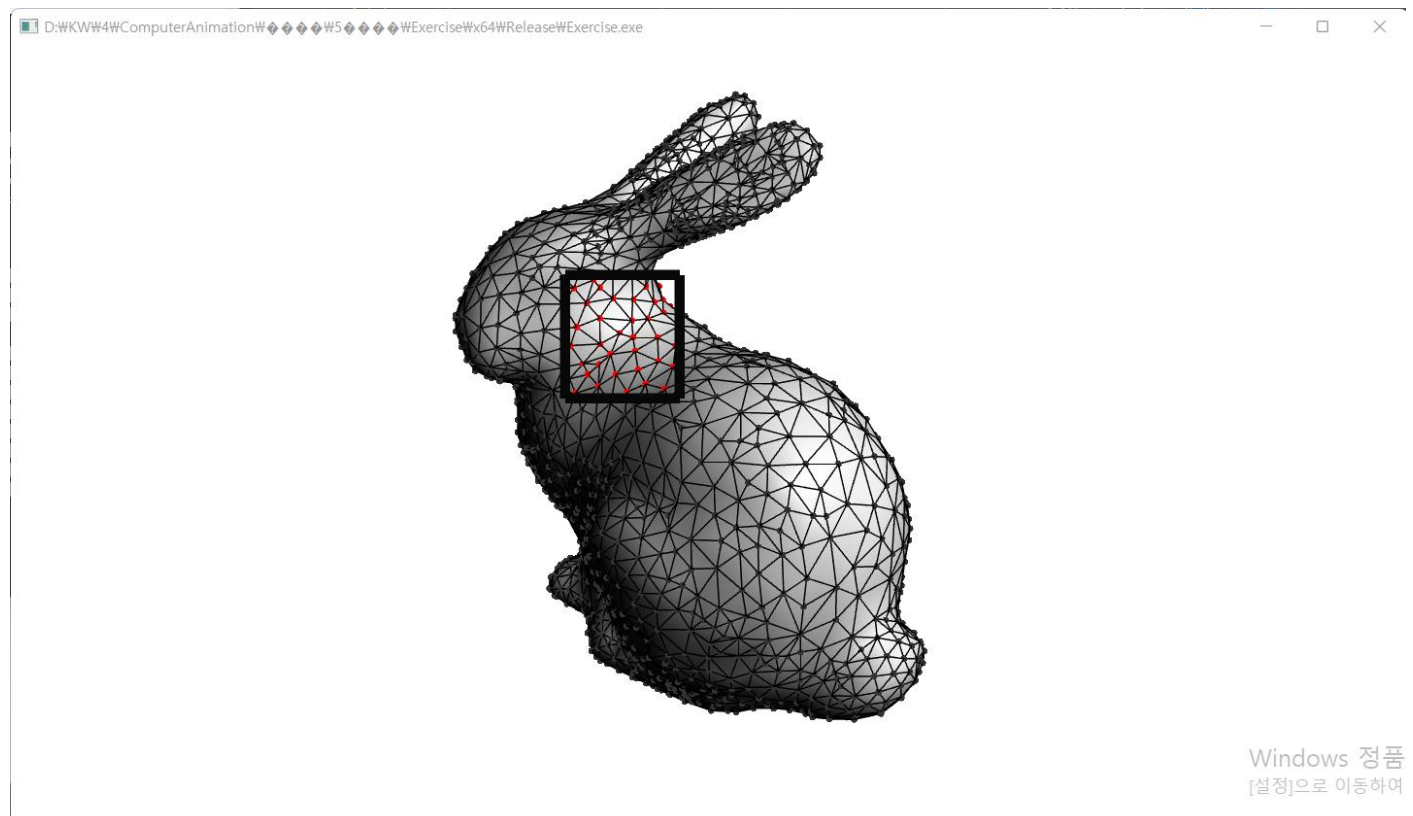


`vector<vector<int>> Fv: Fv[v][j] = f` 형태

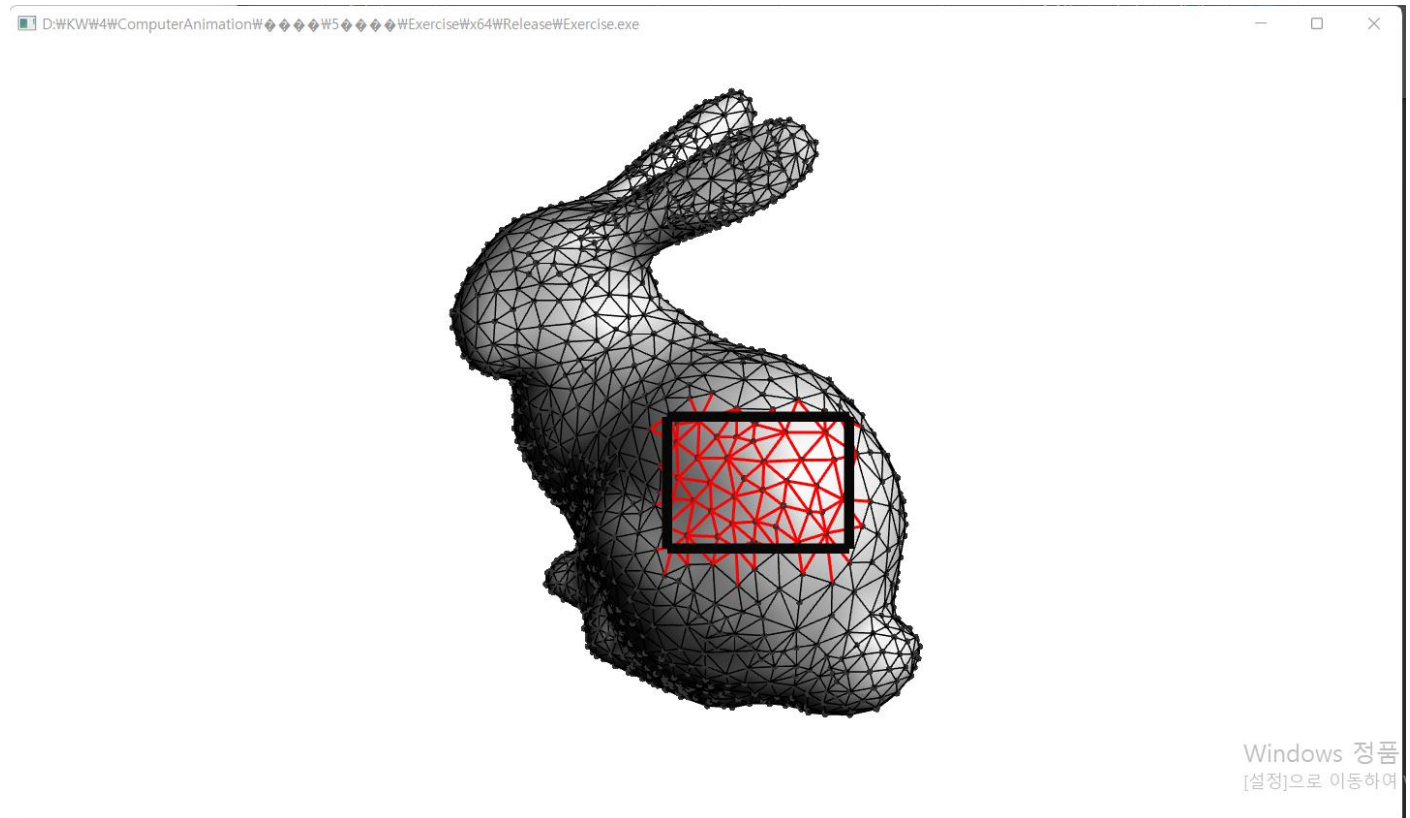
어느 한 vertex에 인접한 face들을 저장합니다.  $Fv[v]$ 에는 여러 face들이 저장되어 있습니다.



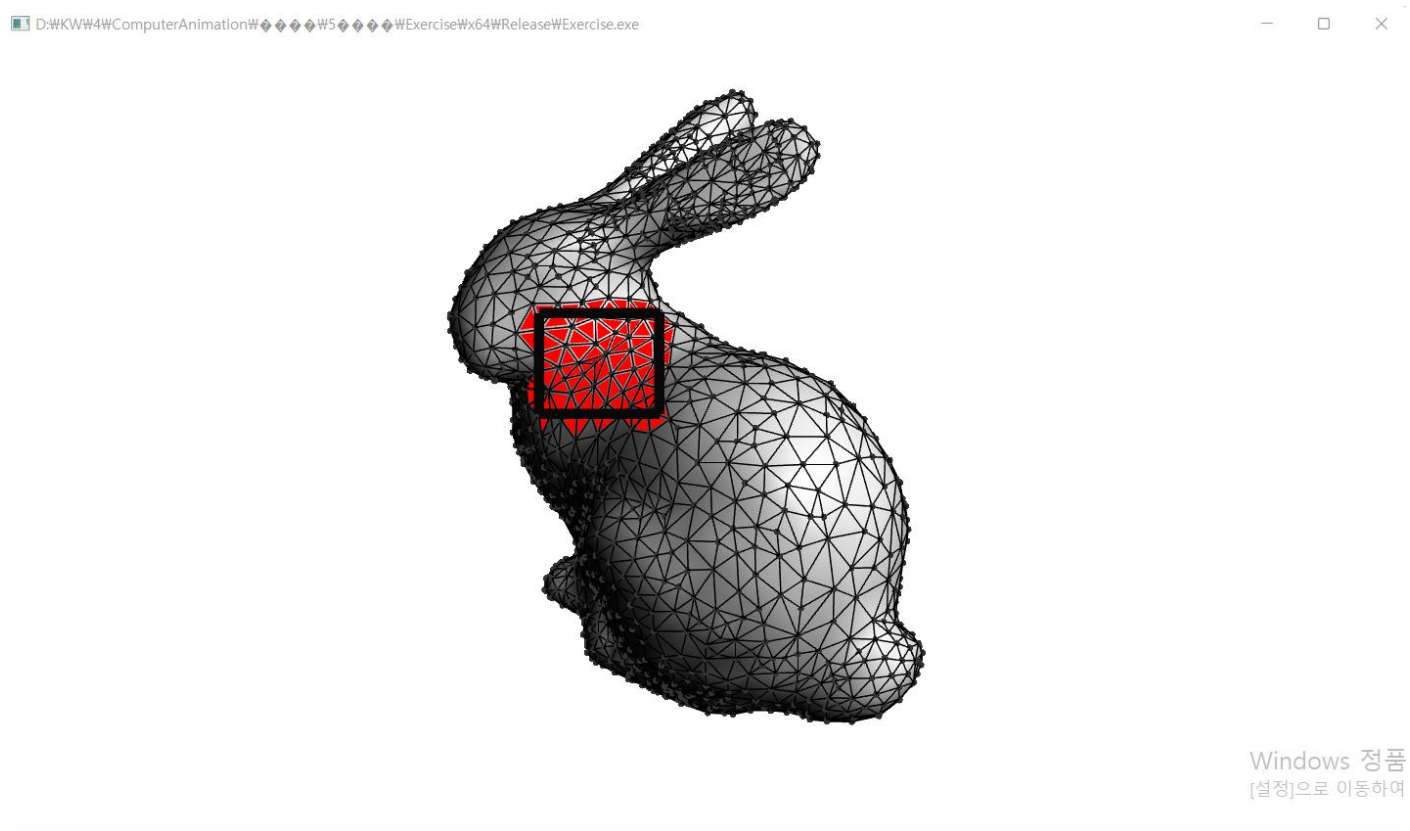
## E1 - Select multiple vertices by click - and - drag



## E2 - Select multiple edges by click - and - drag



## E3 - Select multiple faces by click - and - drag





```

992 void mouseButton(GLFWwindow* window, int button, int action, int mods
993 {
994     if (action == GLFW_PRESS && button == GLFW_MOUSE_BUTTON_LEFT)
995     {
996         drag = false;
997         // Mouse cursor position in the screen coordinate
998         double xs, ys;
999         glfwGetCursorPos(window, &xs, &ys);
1000
1001         // Mouse cursor position in the framebuffer coordinate
1002         preX = xs * dpiScaling;
1003         preY = ys * dpiScaling;
1004     }
1005     else if(action == GLFW_RELEASE)
1006     {
1007         select(window, newX, newY);
1008     }
1009 }

```

mouse button을 처음 누르면 drag를 false로 초기화 해준다. 처음 클릭한 스크린 스페이스에서의 x, y좌표를 저장해준다.

mouse button을 떼었을 때, drag를 전부 한 것이니 이제 select를 해준다. select의 인수로 newX와 newY값이 있는데, 이는 mouse move할 때 바뀌는 값이다.

```

1011 void mouseMove(GLFWwindow* window, double xs, double ys)
1012 {
1013     if (glfwGetMouseButton(window, GLFW_MOUSE_BUTTON_LEFT) == GLFW_RELEASE) return;
1014     drag = true;
1015
1016     // Mouse cursor position in the framebuffer coordinate
1017     double x = xs * dpiScaling;
1018     double y = ys * dpiScaling;
1019
1020     newX = x;
1021     newY = y;
1022 }

```

mouse move를 하면 drag를 하고 있다는 뜻이니, drag값을 true로 변경해준다. mouse가 이동하면서 x, y 값을 계속 갱신해준다.

```

719 // Draw rectangle if dragging
720 if (drag)
721 {
722     drawDragRectangle();
723 }
724
725

```

Render 함수에서 drag값이 true일 때만 사각형을 그려준다.

```

746 void drawDragRectangle()
747 {
748     GLdouble X1_ws, Y1_ws, Z1_ws, X2_ws, Y2_ws, Z2_ws, X3_ws, Y3_ws, Z3_ws, X4_ws, Y4_ws, Z4_ws;
749
750     // screen coordinate to world coordinate.
751     // x1, y1, z1, x2, y2, z2, x3, y3, z3, x4, y4, z4 are corner of rectangle in world coordinate.
752     unProject(preX, preY, &X1_ws, &Y1_ws, &Z1_ws);
753     unProject(newX, preY, &X2_ws, &Y2_ws, &Z2_ws);
754     unProject(preX, newY, &X3_ws, &Y3_ws, &Z3_ws);
755     unProject(newX, newY, &X4_ws, &Y4_ws, &Z4_ws);
756
757     glColor3f(0.0, 0.0, 1.0);
758     glLineWidth(11);
759     glBegin(GL_LINE_LOOP);
760     glVertex3f(X1_ws, Y1_ws, Z1_ws);
761     glVertex3f(X2_ws, Y2_ws, Z2_ws);
762     glVertex3f(X4_ws, Y4_ws, Z4_ws);
763     glVertex3f(X3_ws, Y3_ws, Z3_ws);
764     glEnd();
765 }

```

drawDragRectangle 함수에서 그려질 사각형의 네 꼭짓점 좌표를 월드 스페이스로 변환한다. 변환한 월드 상의 x, y, z로 LineLoop를 통해 라인을 그리면서 사각형을 그린다.

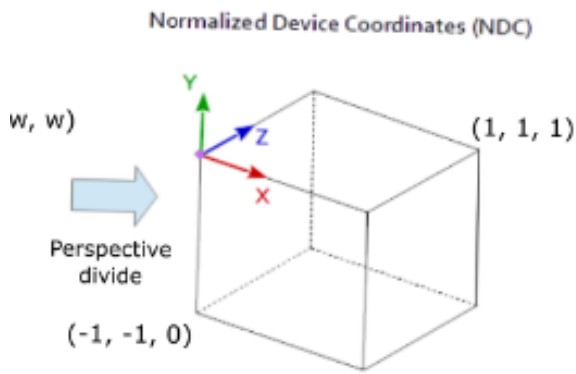
```

727 void unProject(double x, double y, GLdouble *wx, GLdouble *wy, GLdouble *wz)
728 {
729     GLdouble projection[16];
730     GLdouble modelView[16];
731     GLint viewport[4];
732     glGetDoublev(GL_PROJECTION_MATRIX, projection);
733     glGetDoublev(GL_MODELVIEW_MATRIX, modelView);
734     glGetIntegerv(GL_VIEWPORT, viewport);
735
736     GLfloat zCursor, winX, winY;
737     // window coordinate X, Y, Z change to OpenGL screen coordinates
738     winX = (float)x;
739     winY = (float)viewport[3] - (float)y;
740
741     if (gluUnProject(winX, winY, 0, modelView, projection, viewport, wx, wy, wz) == GLU_FALSE) {
742         printf("failed to unproject\n");
743     }
744 }

```

먼저 윈도우 스크린 스페이스 좌표를 OpenGL 스크린 스페이스 좌표로 변경해준다. 그 다음 gluUnProject 함수를 통해 스크린 스페이스값을 월드 스페이스 값으로 변환한다. 이 때, winZ값에 0이 들어갔는데, 그 이유는 사각형의 z depth를 가장 낮게 함으로써 렌더링 될 때 제일 앞에 보이게 하기 위함이다.





z가 0일 때 near이고 1일 때 far라서 가장 가까운 0값을

주었다.

```

870 if (categoryName == pickMode)
871 {
872     int    componentName = selectBuffer[index + 4]; // 각 Category에서 몇 번째인지
873
874     names.push_back(componentName);
875
876     //if (z1 < nearest) { nearest = z1; name = componentName; }
877

```

picking된 것을 고를 때, practice에서는 가장 가까운 것을 골랐지만, 여기서는 전부 가져와야 한다. 그래서 벡터 자료구조를 만들고 전부 저장해놓는다.

```

968 switch (pickMode)
969 {
970 case VERTEX:
971     for (int i = 0; i < Multiplepicked.size(); i++)
972     {
973         Dv[Multiplepicked[i]] = 0;
974     }
975     break;
976 case EDGE:
977     for (int i = 0; i < Multiplepicked.size(); i++)
978     {
979         De[Multiplepicked[i]] = 0;
980     }
981     break;
982 case FACE:
983     for (int i = 0; i < Multiplepicked.size(); i++)
984     {
985         Df[Multiplepicked[i]] = 0;

```

selectObjects 함수를 통해 Multiplepicked 벡터에 선택된 객체들이 담긴다. 반복문을 통해 선택된 객체들을 하나씩 조회하면서 색칠한다.

```

949 // Rest the previous selections
950 if (Multiplepicked.size() != 0)
951 {
952     for (int i = 0; i < Multiplepicked.size(); i++)
953     {
954         if(nFaces> Multiplepicked[i])
955             Df[Multiplepicked[i]]= -1;
956         if (nVertices> Multiplepicked[i])
957             Dv[Multiplepicked[i]] = -1;
958         if (nEdges > Multiplepicked[i])
959             De[Multiplepicked[i]] = -1;
960     }
961     Multiplepicked.clear();
962 }

```

색칠한 것을 초기화 할 때에는 먼저 MultiplePicked 벡터가 비어있는지 확인한다. 비어있지 않으면 이제 색칠했던 것들을 지우고 MultiplePicked 벡터 또한 초기화한다.