



美妆博主的唇部特写都是怎么拍出来的?

▶ 罗小居,营养瘦身/美妆护肤/美食阅读/时间与情绪管理 先上成果图:

DIRO 老款 999:



烈焰蓝金999







欧莱雅镜面唇釉 901 炽爱法国红:





COLOR POP:



其实拍摄口红试色,我也是各种摸索不断试错,从跌倒中一次次站起来的成果。一些经验供参考~~~

首先是,材料

- 1、一张干净。状态不错的嘴巴,以及状态良好的唇周肌肤
- 2、光线,自然光或者环形灯
- 3、相机! 最好是单反! 因为我们要调白平衡, 手机肯定是不行的。

什么是环形灯?

就是一种圆圈发光的灯,图上最右那个就是:



具体是干什么用的嘛,看这个新闻标题:

主播设备大比拼 环形补光灯助力各大新品发布会

我经常照片好多人问我为何眼睛里有个圈,这个圈,就是环形灯本灯。



目前最爱用的单反相机:



佳能 EOS 200D

第一步: 拍摄前准备出一个好嘴

平时就要时时刻刻涂润唇膏! 防晒和润唇膏, 药不能停, 是一定一定不能偷懒的功课。

还有平时多多多喝水,多吃蔬菜、水果,都有助于保持唇部的良好状态。 如果是死皮横生,那肯定是拍不出好看的嘴巴啊。

在拍摄之前也可以紧急补救,具体做法就是前一天做一个深度唇膜,用兰芝的唇膜也行,我最近特别推荐用的是 By Terry 的玫瑰花润唇膏,灰常温柔好闻。比海蓝之谜润唇膏那个薄荷味的用起来舒服很多。

第二步:测好白平衡!

这是最重要的一步! 这是最重要的一步! 这是最重要的一步!

试色重要的不是你多美, 而是颜色有多准。

其实是在嫌上唇拍太麻烦,手臂试色也可以的,但是颜色一定要准确。

所以拍试色真的一定要用相机拍,手机自带的相机功能我还不知道哪款可以设置白平衡,通过手机里的下载的各种 APP 拍摄,几乎毫无悬念的会给加滤镜,颜色就非常不准了!

我现在拍试色用的都是佳能 EOS 200D,一款非常小巧的单反。差不多是最小的单反相机了(不是微单,电单),样子也蛮好看,平时出街带着也好看。



平时我出门逛街会习惯性带在包里,因为它确实不重 400+g,能够通过 Wi-Fi、NFC 与 Bluetooth 4.0 和手机连接,随时拍摄随时朋友圈装逼。电池续航也还可以,如果不录视频,我带出去 4、5 次充一次电就行了,因为现在沉迷 V-LOG 所以要每次带出去回来再充一次。

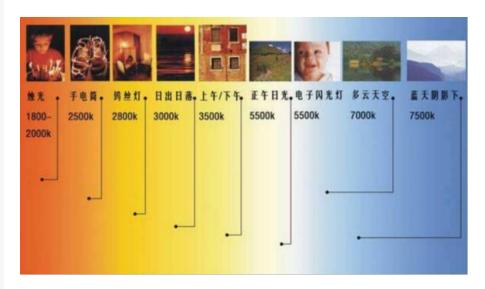


什么是白平衡?

许多人在使用数码摄像机拍摄的时候都会遇到这样的问题:在日光灯的房间里拍摄的影像会显得发绿,在室内钨丝灯光下拍摄出来的景物就会偏黄,而在日光阴影处拍摄到的照片则莫名其妙地偏蓝,其原因就在于"白平衡"的设置上。



由于人眼具有独特的适应性,使我们有的时候不能发现色温的变化。比如 在钨丝灯下呆久了,并不会觉白平衡得钨丝灯下的白纸偏红,如果突然把 日光灯改为钨丝灯照明,就会觉查到白纸的颜色偏红了,但这种感觉也只 能够持续一会儿。



摄像机的 CCD 并不能像人眼那样具有适应性,所以如果摄像机的色彩调整同景物照明的色温不一致就会发生偏色。

白平衡就是针对不同色温条件下,通过调整摄像机内部的色彩电路使拍摄 出来的影像抵消偏色,更接近人眼的视觉习惯。

那么要如何设置白平衡呢?

白平衡的设置最好是能够用灰卡来矫正





或者根据经验来矫正

白半衡与色温的对应关系

| 白平衡模式 | 色温值 (K) |
|--------|---------------|
| 1、自动 | 约 3000-7000K |
| 2、日光 | 约 5200K |
| 3、阴影 | 约7000K |
| 4、阴天 | 约 6000K |
| 5、钨丝灯 | 约 3200K |
| 6、荧光灯 | 约 4000K |
| 7、闪光灯 | 约 6000K |
| 8、自选*1 | 约 2000-10000K |
| 9、色温*2 | 约 2800-10000K |

当然对新手最友好的是,直接选择相应的模式,EOS 200D 里有相应可以选择的钨丝灯、白炽灯、阴天等等模式





第三步:拍拍摄的关键就是对焦准确

当对焦准确的时候,会拍出特别清楚的比如说,我的小胡子:





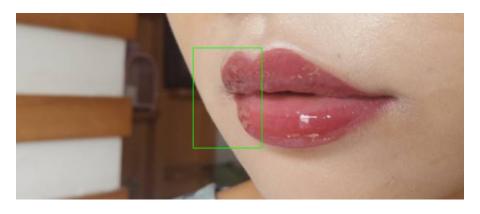
如果对焦不准则是这样的效果:



EOS 200D 采用的是 9 点对焦,可以自己设置想要对在哪个点上,试色都是静态拍摄,所以很方便的。200D 的显示屏是是可以翻转过来的,非常方便自拍的时候查看以每张的效果。当然啦,翻转屏最重要的效果还是录视频的时候方便自己看监视器。

拍摄上还有就是一定要注意环境光!

特别是镜面唇釉,经常会反射出来室内的各种摆设,这个嘴巴上就出现了墙壁的木头条子,简直......



蓝色盒子上了嘴......



所以拍的时候最好周围都是白墙壁, 穿白色的衣服。

至于角度问题,到后期反而是我觉得最简单的,因为你们多拍一拍也会发现,自己的嘴巴可能只有那么 1/2 个角度是特别好看的。所以拍多了,同样角度并不算难找。

第四步,修图

首先要调整颜色到最正确。

即便是相机拍出来,到不同的电脑显示屏、手机屏幕上,显示出的颜色都是不一样的。

如果白平衡正确,这一步也不是过度纠结,几乎是可以忽略的。

我通常用的是



颜色矫正对之后,我通常直接拖到"毁图秀秀"里面,用黑眼圈工具,直接把唇周的小胡子弄一弄就行了。

总结一下, 拍口红试色的关键是

- 1、颜色准确!
- 2、一定使用相机,调整准确的白平衡
- 3、后期使用电脑再次校准颜色

以上,希望对你有帮助哦~~

查看知乎原文

客官,这篇文章有意思吗?

好玩! 下载 App 接着看 (๑•ㅂ•) ❖

再逛逛吧 ′ >`

阅读更多

- 我打游戏是要赢的 - 你太累了, 玩得开心最重要



下载 「知乎日报」 客户端查看更多