



## 美妆博主的那些「试色」都好好看，到底是怎么拍出来的？

图片：Public Domain

### 美妆博主的唇部特写都是怎么拍出来的？



罗小居，营养瘦身 / 美妆护肤 / 美食阅读 / 时间与情绪管理

先上成果图：

DIRO 老款 999：



烈焰蓝金999



欧莱雅镜面唇釉 901 炽爱法国红：



COLOR POP:



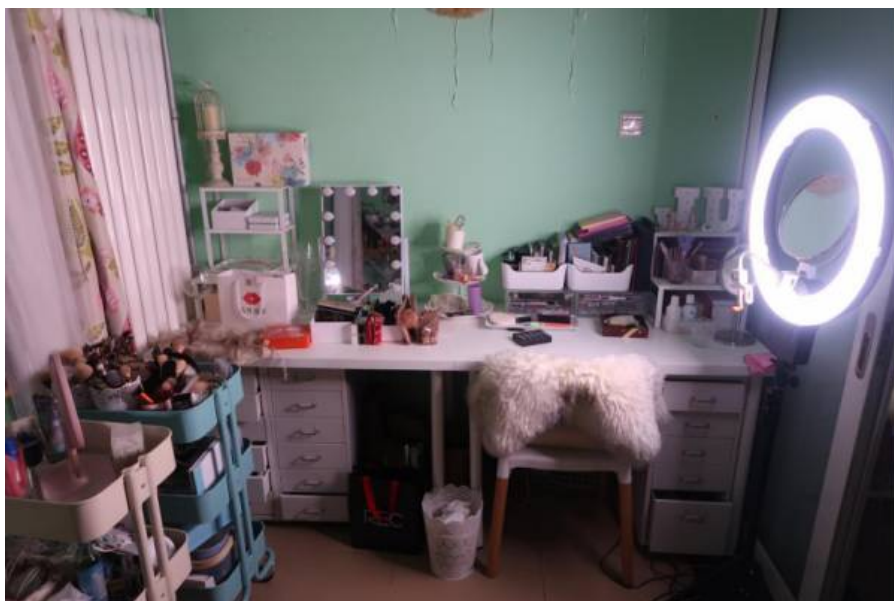
其实拍摄口红试色，我也是各种摸索不断试错，从跌倒中一次次站起来的成果。一些经验供参考~~~

首先是，材料

- 1、一张干净。状态不错的嘴巴，以及状态良好的唇周肌肤
- 2、光线，自然光或者环形灯
- 3、相机！最好是单反！因为我们要调白平衡，手机肯定是不行的。

什么是环形灯？

就是一种圆圈发光的灯，图最右那个就是：



具体是干什么用的嘛，看这个新闻标题：

直播设备大比拼 环形补光灯助力各大

## 新品发布会

我经常照片好多人问我为何眼睛里有个圈，这个圈，就是环形灯本灯。



目前最爱用的单反相机：



## 佳能 EOS 200D

### 第一步：拍摄前准备出一个好嘴

平时就要时时刻刻涂润唇膏！防晒和润唇膏，药不能停，是一定一定不能偷懒的功课。

还有平时多多喝水，多吃蔬菜、水果，都有助于保持唇部的良好状态。如果是死皮横生，那肯定是拍不出好看的嘴巴啊。

在拍摄之前也可以紧急补救，具体做法就是前一天做一个深度唇膜，用兰芝的唇膜也行，我最近特别推荐用的是 **By Terry** 的玫瑰花润唇膏，灰常温柔好闻。比海蓝之谜润唇膏那个薄荷味的用起来舒服很多。

### 第二步：测好白平衡！

这是最重要的一步！这是最重要的一步！这是最重要的一步！

试色重要的不是你多美，而是颜色有多准。

其实是在嫌上唇拍太麻烦，手臂试色也可以的，但是颜色一定要准确。

所以拍试色真的一定要用相机拍，手机自带的相机功能我还不知道哪款可以设置白平衡，通过手机里的下载的各种 **APP** 拍摄，几乎毫无悬念的会给加滤镜，颜色就非常不准了！

我现在拍试色用的都是佳能 **EOS 200D**，一款非常小巧的单反。差不多是最小的单反相机了（不是微单，电单），样子也蛮好看，平时出街带着也好看。





平时我出门逛街会习惯性带在包里，因为它确实不重 400+g，能够通过 Wi-Fi、NFC 与 Bluetooth 4.0 和手机连接，随时拍摄随时朋友圈装逼。电池续航也还可以，如果不录视频，我带出去 4、5 次充一次电就行了，因为现在沉迷 V-LOG 所以要每次带出去回来再充一次。



什么是白平衡？

许多人在使用数码摄像机拍摄的时候都会遇到这样的问题：在日光灯的房间里拍摄的影像会显得发绿，在室内钨丝灯光下拍摄出来的景物就会偏黄，而在日光阴影处拍摄到的照片则莫名其妙地偏蓝，其原因就在于“白平衡”的设置上。



由于人眼具有独特的适应性，使我们有的时候不能发现色温的变化。比如在钨丝灯下呆久了，并不会觉白平衡得钨丝灯下的白纸偏红，如果突然把日光灯改为钨丝灯照明，就会觉查到白纸的颜色偏红了，但这种感觉也只能够持续一会儿。



摄像机的 CCD 并不能像人眼那样具有适应性，所以如果摄像机的色彩调整同景物照明的色温不一致就会发生偏色。

白平衡就是针对不同色温条件下，通过调整摄像机内部的色彩电路使拍摄出来的影像抵消偏色，更接近人眼的视觉习惯。

那么要如何设置白平衡呢？

白平衡的设置最好是能够用灰卡来矫正





或者根据经验来矫正

### 白平衡与色温的对应关系

白平衡模式	色温值 (K)
1、自动	约 3000-7000K
2、日光	约 5200K
3、阴影	约 7000K
4、阴天	约 6000K
5、钨丝灯	约 3200K
6、荧光灯	约 4000K
7、闪光灯	约 6000K
8、自选 *1	约 2000-10000K
9、色温 *2	约 2800-10000K

当然对新手最友好的是，直接选择相应的模式，EOS 200D 里有相应可以选择的钨丝灯、白炽灯、阴天等等模式





第三步：拍

拍摄的关键就是对焦准确

当对焦准确的时候，会拍出特别清楚的比如说，我的小胡子：





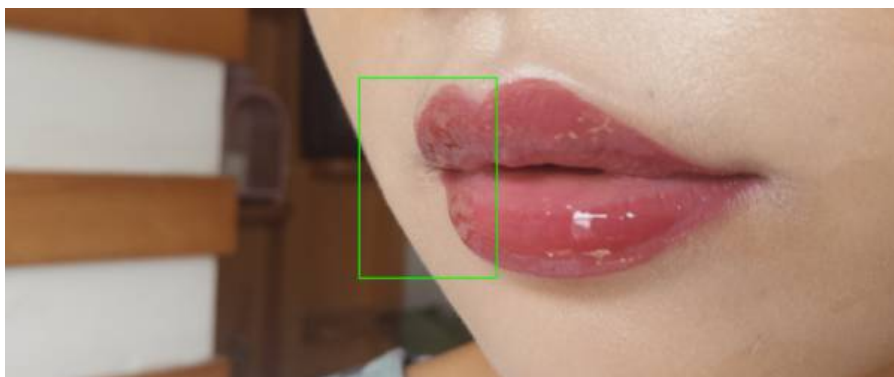
如果对焦不准则是这样的效果：



EOS 200D 采用的是 9 点对焦，可以自己设置想要对在哪个点上，试色都是静态拍摄，所以很方便的。200D 的显示屏是是可以翻转过来的，非常方便自拍的时候查看以每张的效果。当然啦，翻转屏最重要的效果还是录视频的时候方便自己看监视器。

拍摄上还有就是一定要注意环境光！

特别是镜面唇釉，经常会反射出来室内的各种摆设，这个嘴巴上就出现了墙壁的木头条子，简直.....



蓝色盒子上了嘴.....



所以拍的时候最好周围都是白墙壁，穿白色的衣服。

至于角度问题，到后期反而是我觉得最简单的，因为你们多拍一拍也会发现，自己的嘴巴可能只有那么 1/2 个角度是特别好看的。所以拍多了，同样角度并不算难找。

#### 第四步，修图

首先要调整颜色到最正确。

即便是相机拍出来，到不同的电脑显示屏、手机屏幕上，显示出的颜色都是不一样的。

如果白平衡正确，这一步也不是过度纠结，几乎是可以忽略的。

我通常用的是





这个滤镜来调颜色，比曲线要简单很多。

颜色矫正对之后，我通常直接拖到“毁图秀秀”里面，用黑眼圈工具，直接把唇周的小胡子弄一弄就行了。

总结一下，拍口红试色的关键是

- 1、颜色准确！
- 2、一定使用相机，调整准确的白平衡
- 3、后期使用电脑再次校准颜色

以上，希望对你有帮助哦~~

[查看知乎原文](#)

客官，这篇文章有意思吗？

好玩！[下载 App 接着看 \(๑•̎•̎\) ♡](#)

再逛逛吧 ‘\_>’

[阅读更多](#)

怎么有的商场，扶梯非要人绕着走一圈才能再上一层？



[下载「知乎日报」客户端查看更多](#)