



世间任何一条道路

只要走到极致便是通途

\* \* \*

## 你遇见老师做过最奇葩的事是什么?

## 页布嘉措,摄影记者

今天刚好在老师家,被数落一通。然后我发个朋友圈,师娘在底下回复,记的设置朋友圈! 大家觉得这就是我要说的事情, 不是! 现在说说我老师的故事。

我老师在接触摄影时,还没认识我师娘。认识我师娘并结婚后,他已经对 摄影走火入魔,哈哈哈哈。

**1979** 年有一天,我师父一个人浑身是水,晚了一个多小时回到家,把师娘 吓坏了。

我师娘问,咋回事? 师父说,今天回来骑车掉河里了。 我师娘又问,那么宽的柏油路,你咋能掉进去? 师父说,分神了。 我师娘又问,自行车呢?师父说,被水冲走了。

然后师娘就信了。



四天后,师父身边多了一个海鸥 203 相机。



我师父那天并没有分神,也没有掉河里。那时刚刚调整工资,补发了 70 多元,师父想买台单反,但钱还不够,就在回家的路上琢磨咋才能买下那台83.5 元的海鸥 203。

然后他就卖掉了自行车,回来时,又到河里游了会,回家,编瞎话!

又过几天,师父又买了个大件,放大机。当时也是钱不够,我师父去献血,补助的所有钱和买相机剩下的钱,买下的。

我师娘问,哪来的钱买的? 师父说,掉水里的事情,工厂领导知道了,算 工伤,补助了买自行车的钱!

然后我师娘就又信了!

那是 **1979** 年啊,有鬼的工伤补助啊! 更别说还是下班把车骑进河里这个鬼!

这个就是我师父的故事。



也正是这台相机,拍下了这幅改变中国教育的照片!

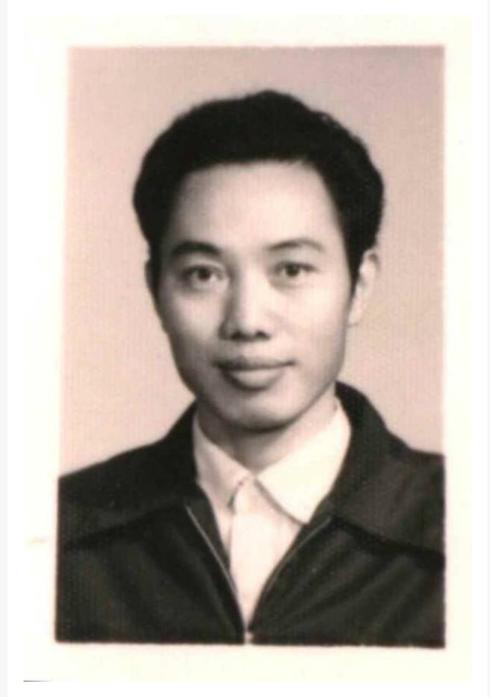


又被翻牌子了!一直受师父影响,一直在膜拜,但不能超越...... 今天猛然想,世间任何一条道路,只要走到极致便是通途吧......

曾经在大一教我线性代数的老师,

叫张贤科,很厉害的一名老师,履历可以百度到,这里不多赘述。

百度百科, 他是长这样的:



但在我们眼里,他一般是这样的:



岁月是把杀猪刀有木有啊……

但是我们本着不抛弃不放弃的原则, 总是亲切的称他一声: 贤科爷爷。

每过段时间他一定要去把头发染成红色,然后他在学校一般头发会比照片上的长,呈爆炸头趋势,于是我们每天都可以看到留着紧跟潮流头型的老教授,骑着自行车在校园里穿行,红色的头发迎风飞舞,带着同学们的一阵阵欢呼……(图片没找到……找到再加)

贤科爷爷是一个特别有情怀的教授,每学期第一节课一定是不讲数学的,一定要从古代诗歌讲到红楼梦,然后再带我们品味他自己的创作(是的你没看错,贤科爷爷是搞代数的……)

很多时候,上课推理一个定理或者证明一个定理,会突然说,我当时证到此处,特别有感慨,于是赋诗一首 blabla·····

很多定理定义,在他这都有独特的名字,印象最深的一个是"三分天下有其二"。

还有线性变换和矩阵是等价的,处理矩阵时常用的技巧是把某个位置变换为 0。 贤科爷爷就说,"龙生龙,凤生凤,华罗庚的弟子会打洞"

(评论里有人说贤科爷爷写的《线性代数》有特别明显的华罗庚的风格。

确实,他的博士是跟冯克勤念的,算华罗庚的徒孙)

还经常发生这样的情节:这个式子突然让我想到红楼梦的一首 诗,blabla·····,诶呦下半句是啥我给忘了······谁知道?快!谁知道赶紧举手, 我期末给他加二十分!!!

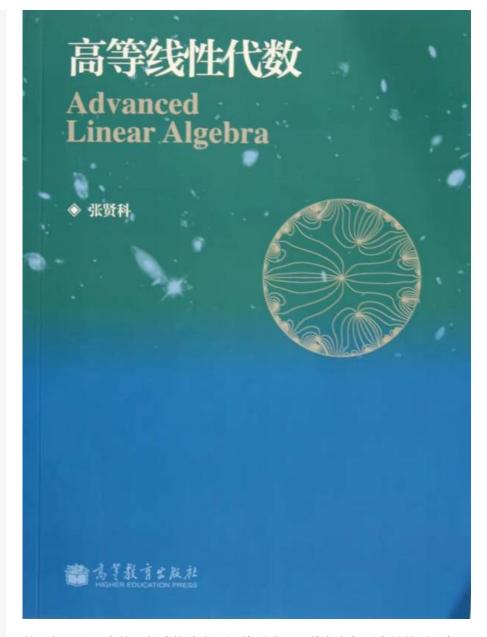
不过据内部人士透露,红楼梦加分都是骗人的……

还有一个特别令人泪奔的梗

当年贤科爷爷在清华的时候,教线性代数用的是这一本书,是他自己写的,第二版



但是到我们学校之后,一直用的是这一本,第一版



第一版明显没有第二版脉络清晰,还特别难买,某宝上都不容易找到,每次都是我们学校专门订购,还总是缺货。我们就问贤科爷爷为什么不用第二版,贤科爷爷就说第二版太难太抽象什么什么的……但是我们当年几个二逼对比之后觉得并没有差多少,反而第二版更加详细清楚,而且清华学生能用我们为什么不能用(顶锅盖跑……年少轻狂,年少轻狂……)……于是就合计着抽时间去和贤科爷爷理论理论。

幸亏一个学长听说之后及时阻止了我们,然后给我们讲了一个故事,

你们能注意到,第二版的作者是两个人,第一版的作者只有贤科爷爷一个 人。

第二版的另一个作者是贤科爷爷的妻子,过去也是清华搞代数的教授,和 贤科爷爷一起编了这本书的第二版。

自从贤科爷爷的妻子过世之后,他就再也不用这本书讲课了……

而且当年,贤科爷爷离开北京,义无反顾跟随朱老来到深圳,一方面源于 高校教改的情怀,还有一方面一方面就是不想在清华园里继续触景生情,苦念亡妻。

简直泪目了……

再次致敬贤科爷爷。

## 查看知乎原文(5689条讨论)

————— 阅读更多 —

面试时,销售经理让你把一瓶矿泉水卖 300 块,该怎么做?



## 下载 「知乎日报」 客户端查看更多

知乎网·© 2017 知乎