

레이아웃 스케치

PROJECT Red Velvet, Red Summer.

SCENE # 1



ACTION 글자 양옆에서 나열해서 중앙에서 겹쳐지며 시작. (모션부터...)

SCENE # 1-1



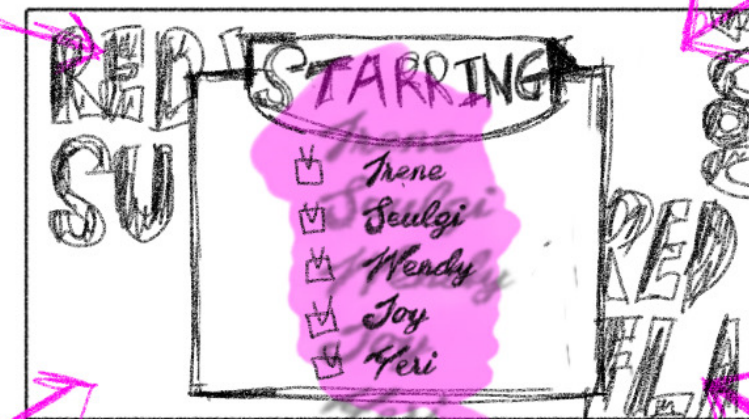
ACTION 여러 개의 Red Velvet 이 하나로 합쳐지고, Red Summer로 바뀌면서 중앙으로 바뀐다.

SCENE # 1-2



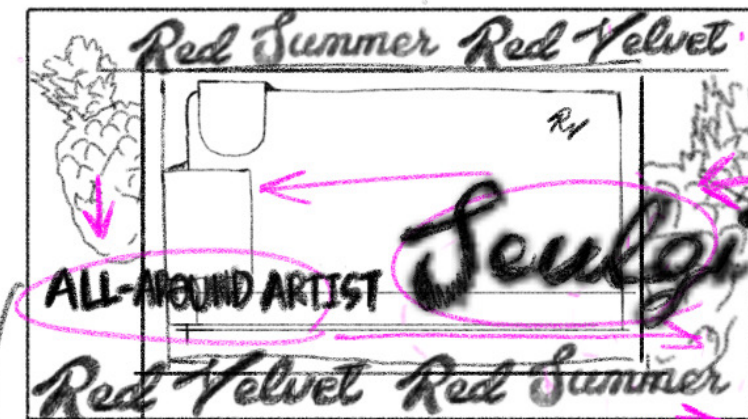
ACTION 세다를 여러 개의 Red Summer이 나타나면서 합쳐지고. 위로 속도가 있게 움직여 화면에서 사라진다.

SCENE # 2



ACTION 프레임 사방에서 등장하면서 중앙에 등장 (반동), 프레임 밖에서 지면서 화면에서 아오, 이름 크게 크게 커지면서 정면전반.

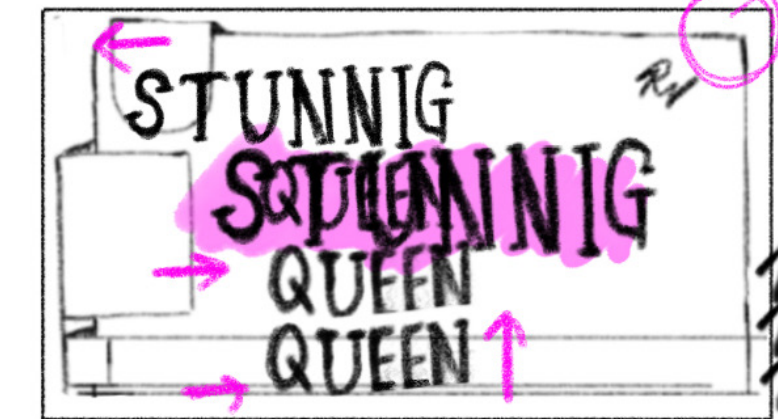
SCENE # 2-1



ACTION 이전부터 프레임 - Red Summer, Red Velvet 계속 흐르고 있음.

대행에서 마친 뒤에서 in ALL AROUND ARTISTS 위에서 아오, Seulgi가 오른쪽에서 인으로. 서로 위치 바꿔서 시작.

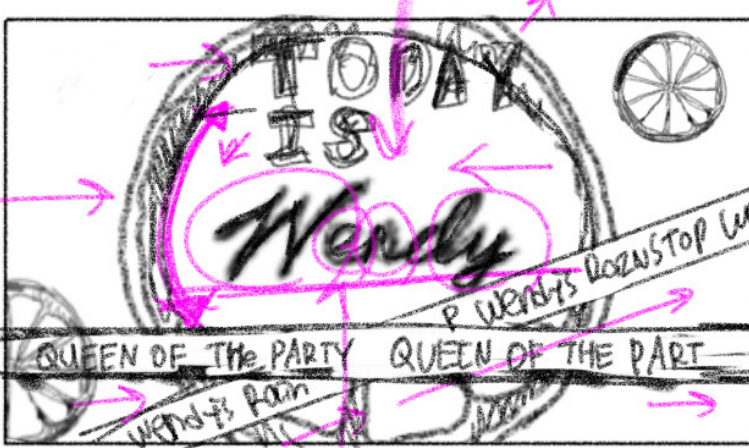
SCENE # 2-2



ACTION 2-2에 있던 프레임 하단. STUNNING 크게 등장 (왼쪽에서 오른쪽으로) 합쳐져서 한쪽 인으로. QUEEN 바뀌고 유진 움직여서 IRENE로 전환.

Irene
Irene
Irene
Irene
Irene

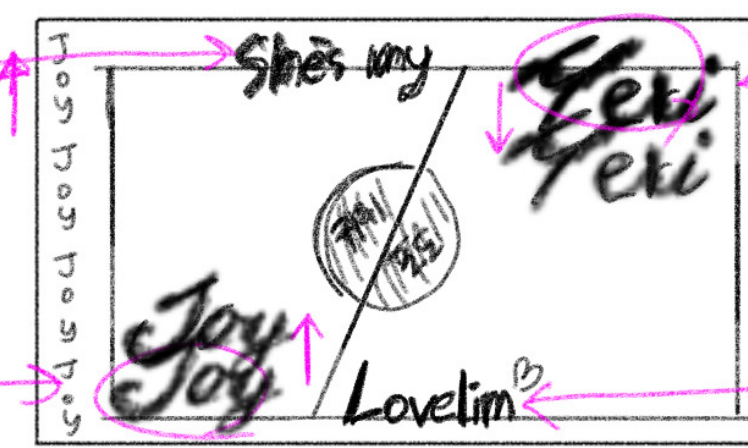
SCENE # 3



ACTION 텍스트 밴드 2개 계속 흐름.

Today IS 는 왼쪽에서 오른쪽으로 (반동 및 스텝을 받음)
Wendy는 한쪽에서 다른 방향으로 가는 in 하고 오른쪽으로 움직여서 흐름.

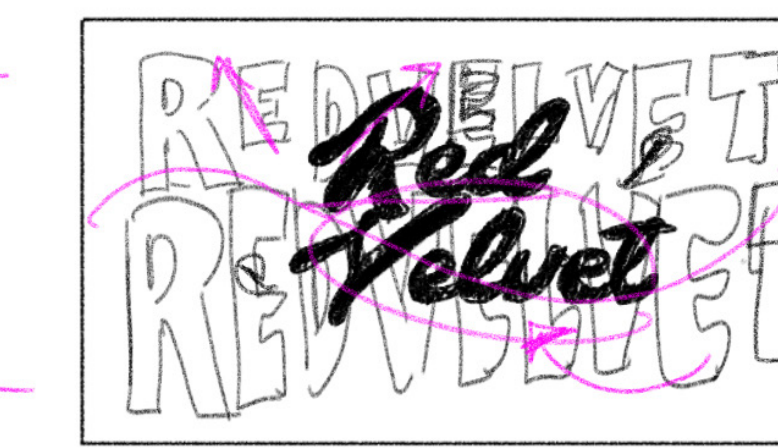
SCENE # 3-1



ACTION 양 옆 텍스트 방향을 다르게 계속 흐름 흐름.

She's my, Joy 순차적 등장 (반 1회)
Joy는 왼쪽에서 오른쪽으로. Lovellim, Yeri도 마찬가지.

SCENE # 3-2



ACTION 뒤 RED VELVET은 눈에서 텍스트

효과 있음. 센터 텍스트는 세로 방향으로 나타내듯이 서로 바뀌는 것임. (리듬!)

레이아웃 스케치

PROJECT Red Velvet, Red Summer.

SCENE # 1



ACTION 글자 양옆에서 나열해서 중앙에서 겹쳐지게 시작. (물론부터...)

SCENE # 1-1



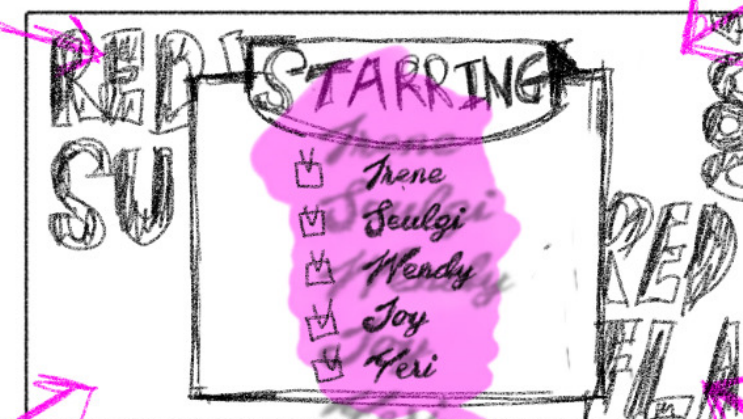
ACTION 여러 개의 Red Velvet 이 하나로 합쳐지고, Red Summer로 바뀌면서 중앙으로 바뀐다.

SCENE # 1-2



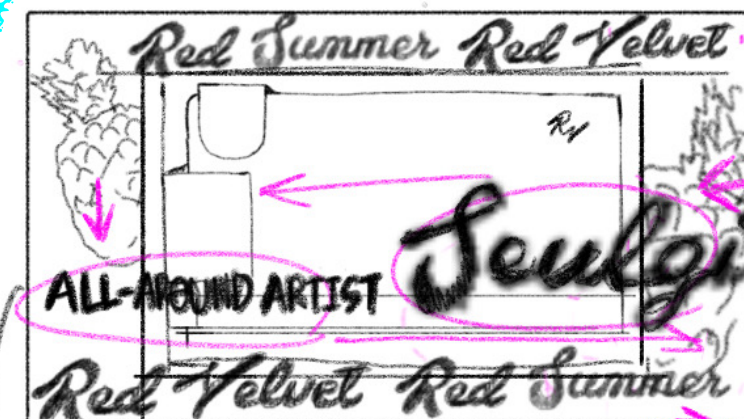
ACTION 1-2에 있던 Red Summer이 나열되면서 합쳐지고, 위로 속도를 맞게 움직여서 화면에서 사라진다.

SCENE # 2



ACTION 프레이밍 사바레에서 시작되면서 중앙에 등장 (반동), 프레이밍 밖에서 지면서 화면에서 아오, 이동 크게 커짐 커지면서 정면전반.

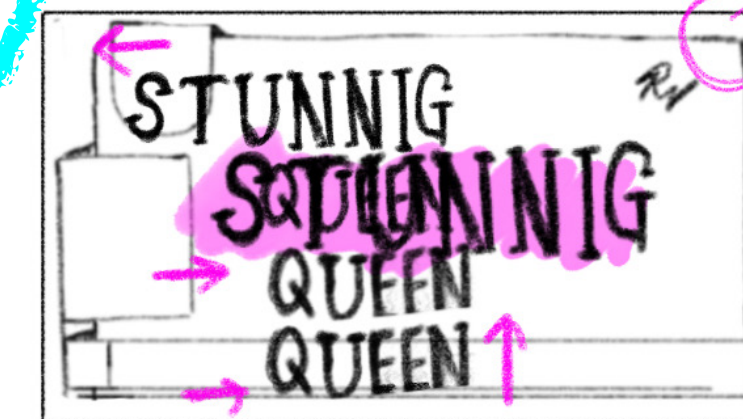
SCENE # 2-1



ACTION 이어서 프레이밍 Red Summer, Red Velvet 계속 흐르고 있음.

대행에서 마친 뒤에서 in ALL-AROUND ARTIST도 위에서 아래로, Seulgi도 오른쪽에서 왼쪽으로. 서로 위치 바꿔면서 사라짐.

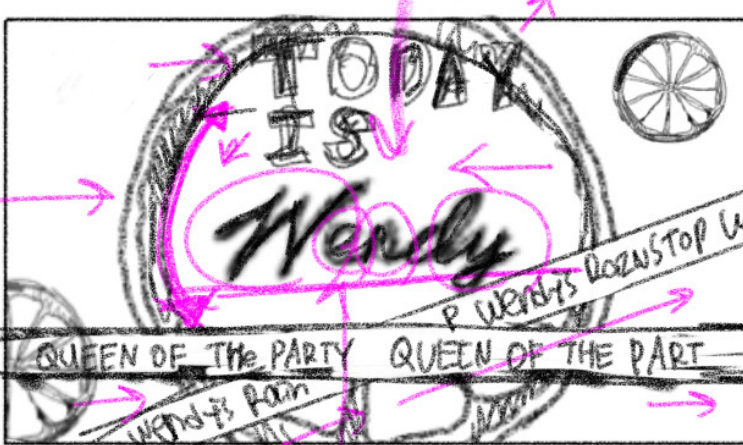
SCENE # 2-2



ACTION 2-2에 있던 프레이밍 하스. STUNNING 크게 등장 (왼쪽에서 오른쪽으로) 합쳐져서 사라짐. QUEEN 바뀌고 오른쪽에서 IRENE로 전환.

Irene
Irene
Irene
Irene
Irene

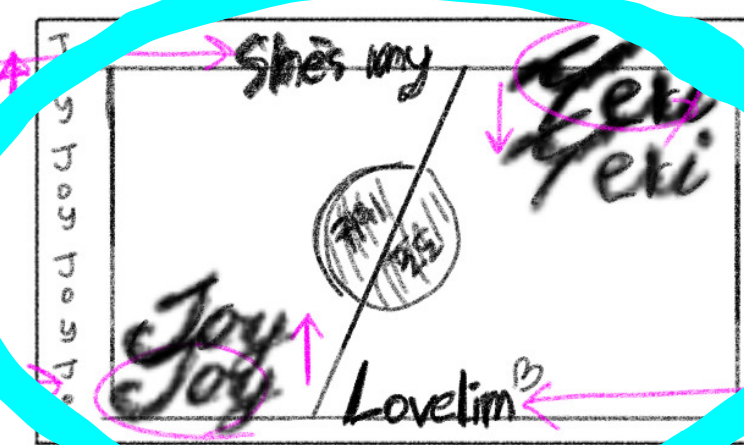
SCENE # 3



ACTION 텍스트 밴드 2개 계속 흐름.

Today IS는 왼쪽에서 오른쪽으로 (반동 및 스텝을 받음)
Wendy는 한쪽에서 다른 방향으로 이동 in 하고 오른쪽으로 움직여서 흐름.

SCENE # 3-1



ACTION 텍스트 밴드 2개 계속 흐름.

She's my, Joy 순서대로 등장 (반 10)
Joy는 왼쪽에서 오른쪽으로. Lovelime, Yeri도 마찬가지로.

SCENE # 3-2



ACTION Red Velvet은 위에서 아래로 흐르고 있음. 세바그 대역에서는 세바그 상단에서 내려와서 사라짐. (리듬이!)

레이아웃 스케치

앞 씬과의 텍스트 연결을
위해 씬 변경!

PROJECT Red Velvet, Red Summer.

SCENE # 1



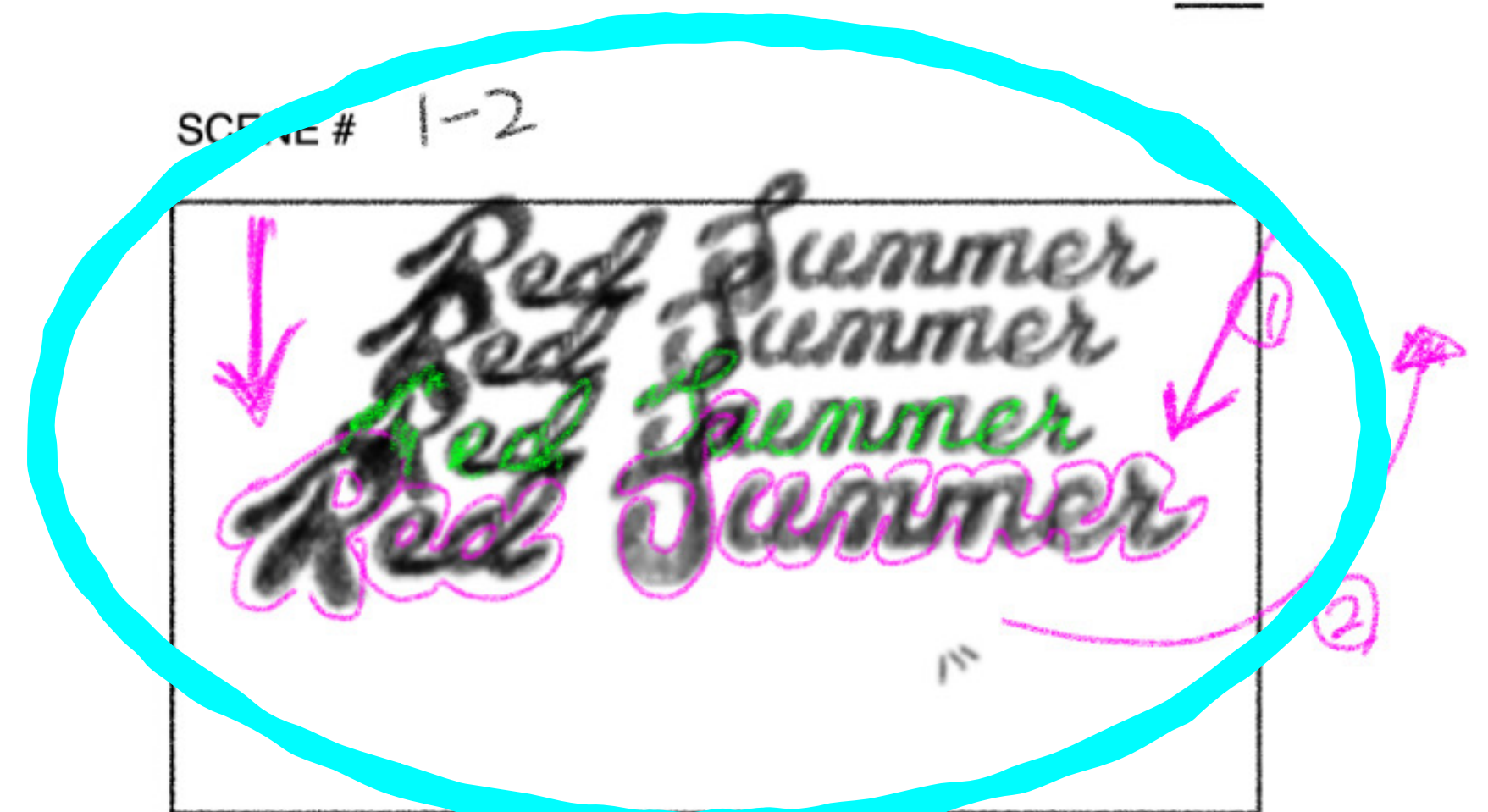
ACTION 글자 양옆에서 나뉘면서 중앙에서
겹쳐지며 시작. (물결분리...)

SCENE # 1-1



ACTION 여러 개의 Red Velvet 이 하나로
합쳐지고, Red Summer로 바뀌면서
중앙으로 바뀐다.

SCENE # 1-2



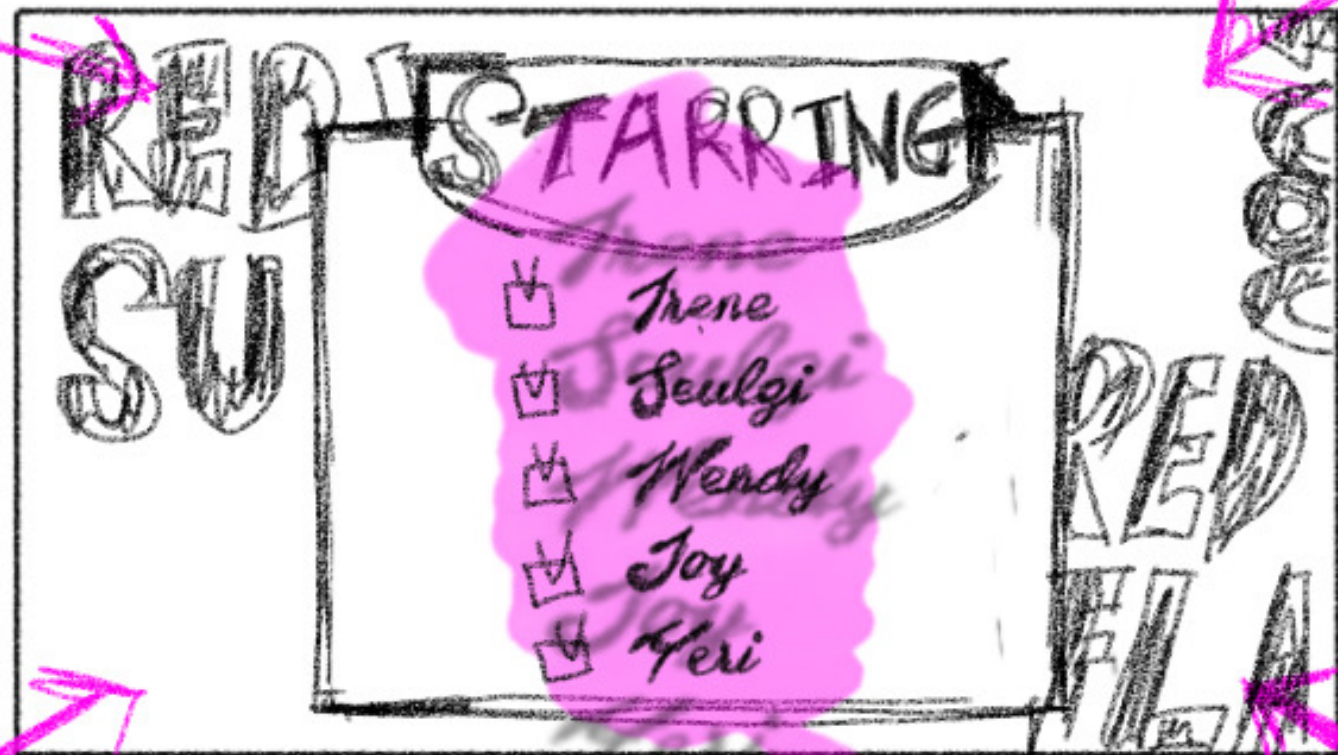
ACTION 세 개를 여러 개의 Red Summer이
나뉘면서 합쳐지고. 위로 속도감 있게
온다며 화면에서 사라진다.

레이아웃 스케치

사운드 맞추기 위해
장면 및 텍스트 추가!

앞 씬 레이아웃
반복 막기 위해 씬 추가!

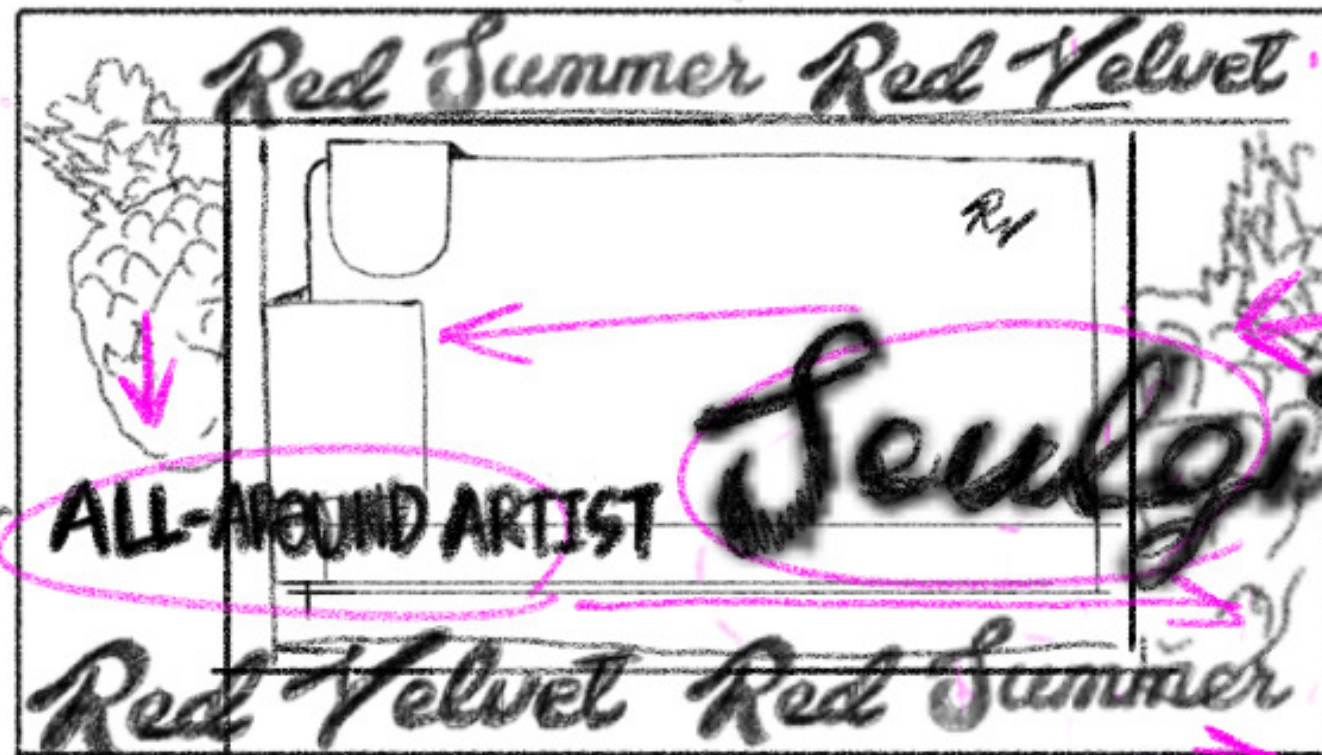
SCENE # 2



ACTION 프레임 사마귀에 인공외면서

중간에 등장 (바탕), 프레임 넓어
지으면서 화면에 아오, 이쪽 크기 커져
커지면서 장면전환.

SCENE # 2-1

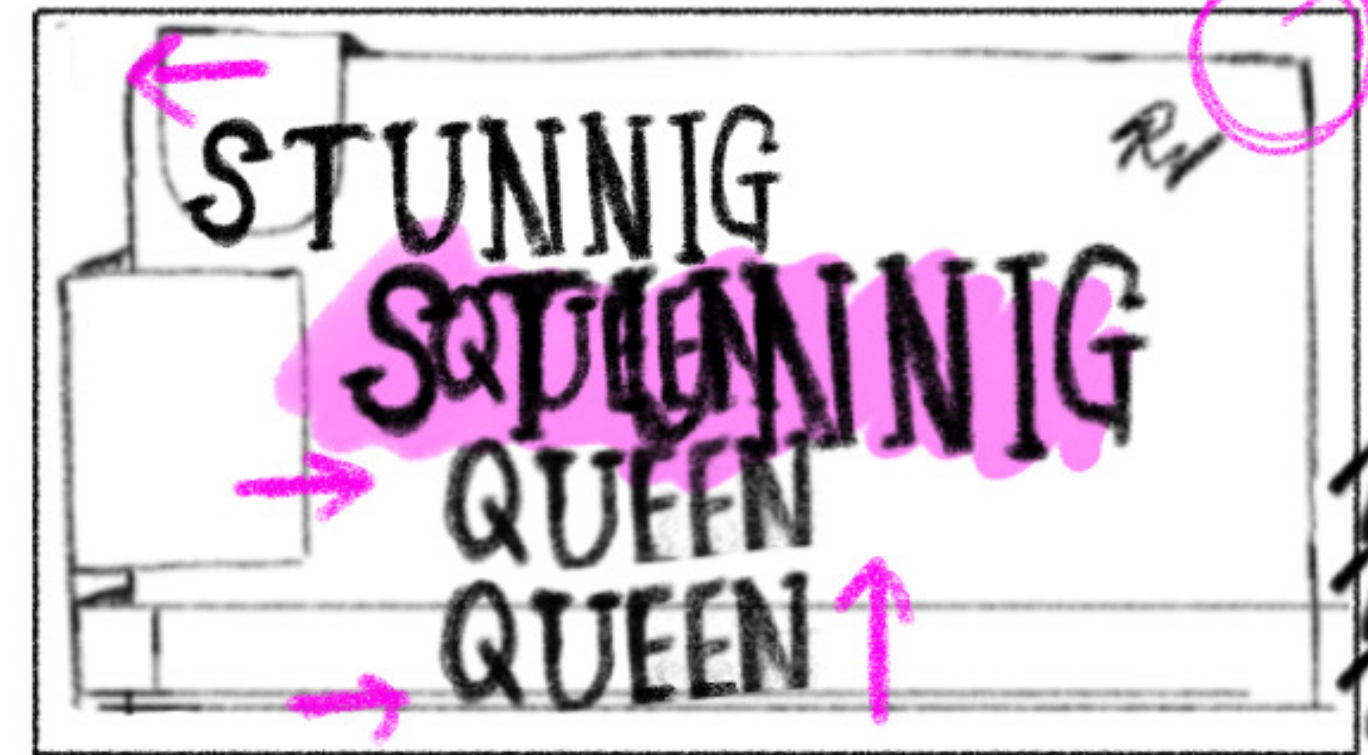


ACTION 이어서 프레임 - Red Summer, Red flavor

계속 흐르고 왔음.

대행비글씨 마친 상태에서 in
ALL AROUND ARTIST는 위에서 아래로,
Seulgi는 오른쪽에서 왼쪽으로. 서로 위치 바뀌면서
사라짐.

SCENE # 2-2



ACTION 2-2에 있던 프레임 하단.

STUNNING 크게 등장 (왼쪽에 인공외면)
하단 하단 인공외면. QUEEN 바르게 위치
하면서 IRENE의 전환.

Irene
Irene
Irene
Irene
Irene

레이아웃 스케치

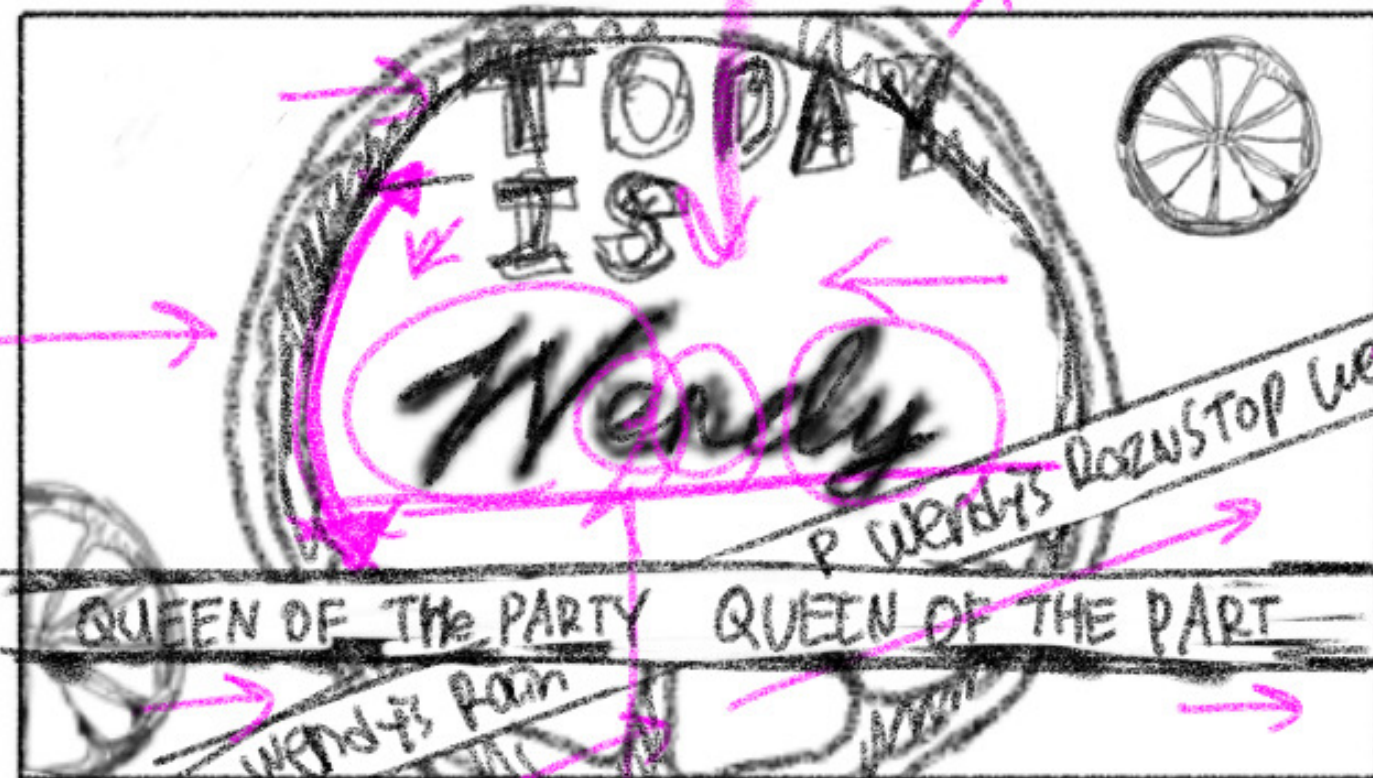
사운드 맞춤용 추가 장면 삽입!

멤버 별로 씬 분할

사운드 맞춤 + 장면 연결 스토리 상
추가 장면 삽입

엔딩 로고와 장면 삽입

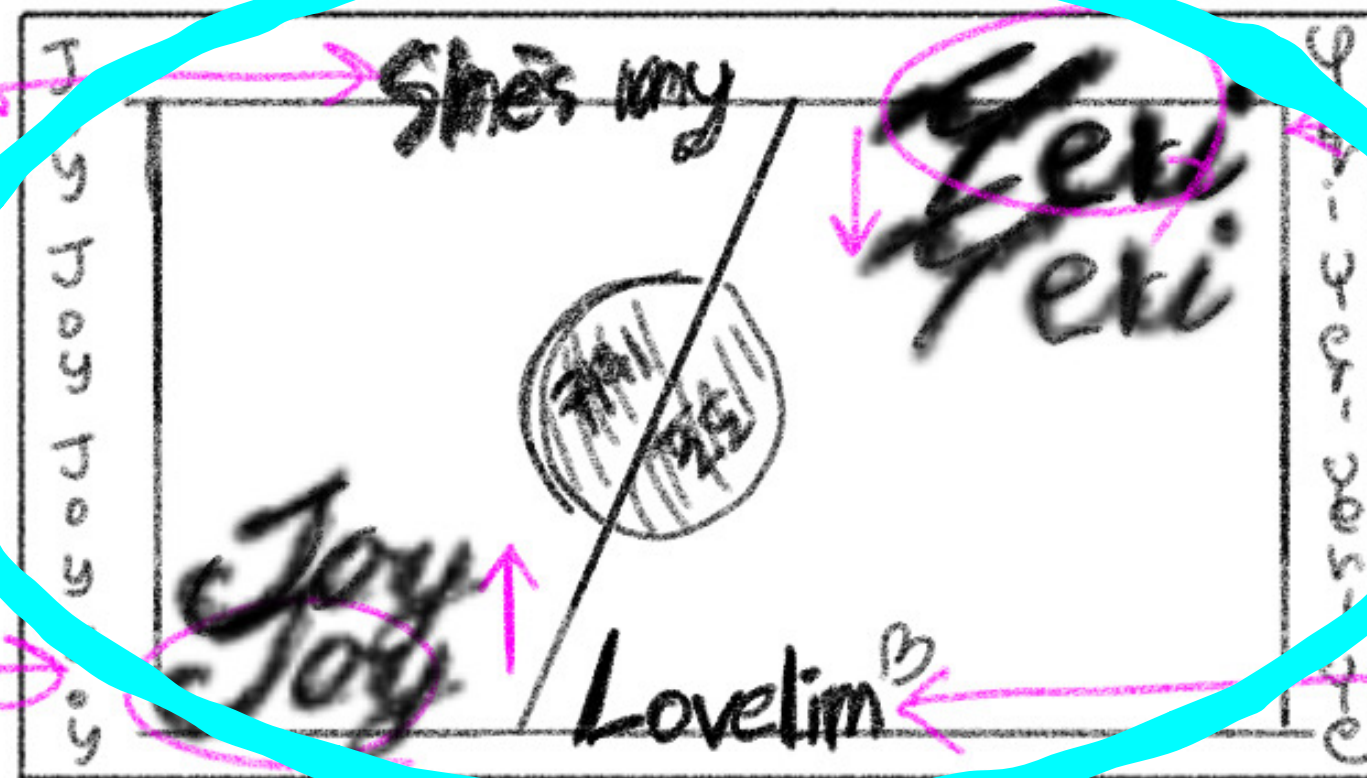
SCENE # 3



ACTION 텍스트 밴드 2개 계속 흐름.

Today IS 는 / 인접에서 연속으로 (반동 및 스케일 확대)
Wendy 는 한층위에서 다른 배경화면에 in 하고 오렌지 모양에서 흐름.

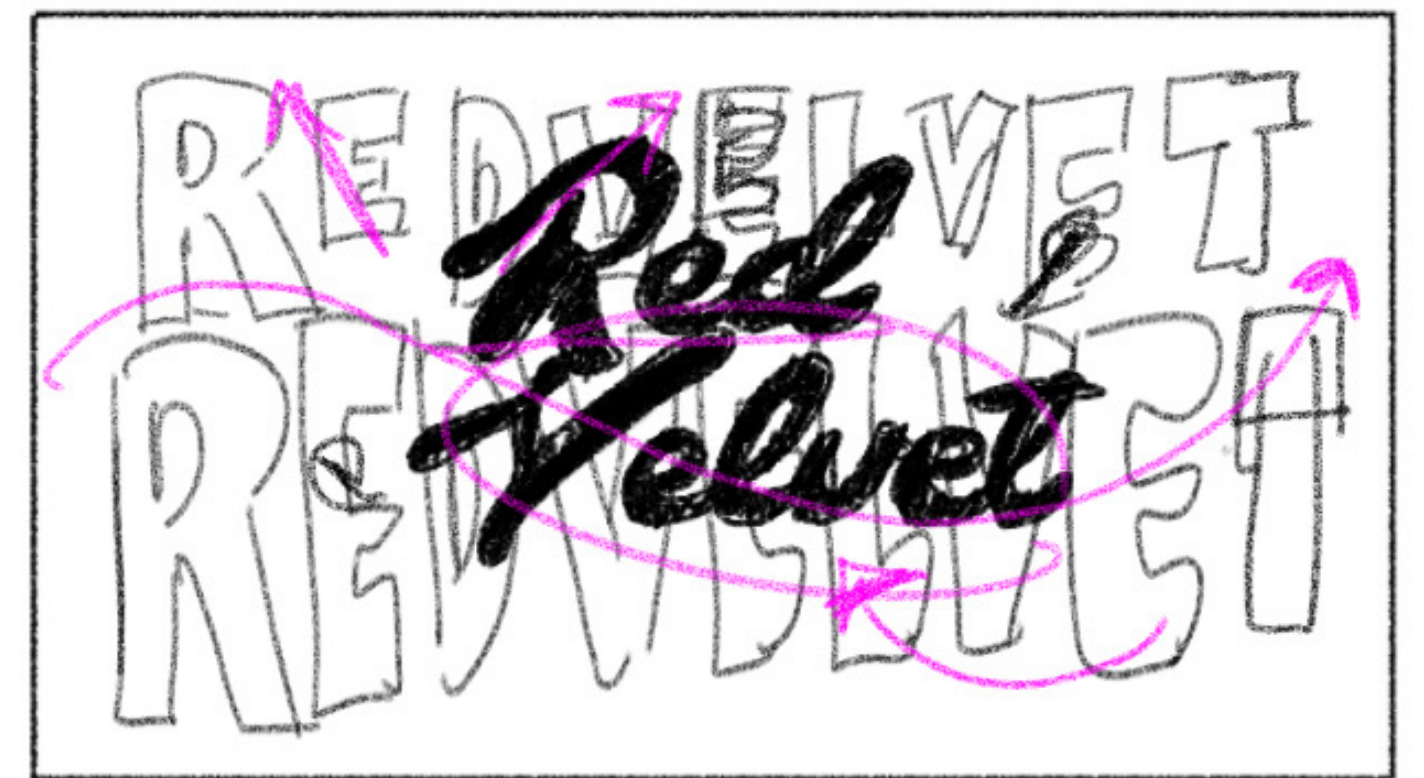
SCENE # 3-1



ACTION 양 옆 텍스트 매칭 대각 7 계속 흐름 흐름.

She's my, Joy 순차적으로 등장 (원 거)
Joy는 밑으로 하트 더 등장. Lovelim, Yeri도 마찬가지로.

SCENE # 3-2



ACTION 뒤 REDVELVET은 눈여겨볼 텍스트

효과 응용. 센터 레드벨벳은 세로 상단에서 내려와서 세로 복귀하는 것임. (리듬!)