







### Horario de presentación de comunicaciones Primera Sesión. Viernes 9 de junio (11.45-14.00)

Desarrollo histórico y tendencias en el ecosistema mediático actual (1) Viernes 9 de junio (11.45-14.00) (Sala de Conferencias)

Modera: José María Legorburu Hortelano, Universidad CEU San Pablo

# 'Hora 25' de la *Cadena SER*, el principio del fin de 54 años de censura en la radio española

José María Legorburu Hortelano Universidad CEU San Pablo legorburu@ceu.es

### Las estrategias del grupo Vocento en sus procesos de integración horizontal y vertical

María José Pérez Serrano Universidad Complutense de Madrid mariajoseperezserrano@pdi.ucm.es

José Vicente García Santamaría Universidad Carlos III de Madrid jvgsanta@hum.uc3m.es

#### Las transformaciones del ecosistema informativo en Castilla y León

Clara Sanz Hernando Universidad de Burgos cshernando@ubu.es

# Retos y actualidad del periodismo digital en España: *El Huffington Post* como modelo de referencia en el sistema de medios digitales

Francisco Javier Davara Torrego Universidad Francisco de Vitoria j.davara@ufv.es

Elena Pedreira Souto Universidad Francisco de Vitoria e.pedreira.prof@ufv.es

### García Martínez: la innovación en el periodismo y particularmente en el dirigido al público infantil y juvenil

Carmen Castelo, castelo@um.es Universidad de Murcia

### El periodismo de marca en España. Una aproximación al perfil del brand journalist

Manuel Jesús Cartes Barroso Universidad de Sevilla cartesbarroso@us.es

Noelia García Estévez Universidad de Sevilla noeliagarcia@us.es

### Evolución del consumo televisivo en España desde el encendido digital: puntos de inflexión y cambios de tendencia

Nadia Alonso López Universitat Politècnica de València naallo1@har.upv.es

### Tecnología y Producción en el Neuroperiodismo: una dinámica social informativa

José Manuel Gómez y Méndez Universidad de Sevilla expertoper@us.es

Sandra Méndez Muros Universidad de Sevilla sanmenmur@us.es

Producción de contenidos y nuevas narrativas (1) Viernes 9 de junio (11.45-14.00) (Sala 1. Primera planta)

Modera: Carlos Toural, Universidad de Santiago de Compostela

### Visión retrospectiva de la investigación sobre comunicación y periodismo móvil en España

Alba Silva Rodríguez Universidad de Santiago de Compostela alba.silva@usc.es

Xosé López García Universidad de Santiago de Compostela xose.lopez.garcia@usc.es









### Mediamapa.gal: mapear, investigar y divulgar la realidad mediática de Galicia a través de un proyecto abierto en la red

María-Cruz Negreira-Rey, mcruz.negreirarey@gmail.com Universidad de Santiago de Compostela

### Un caso de Mediamorfosis. El diseño de la prensa gratuita digital en dispositivos móviles

David García Martul Universidad Carlos III de Madrid 100027282@alumnos.uc3m.es

Guillermina Franco Álvarez Universidad Carlos III de Madrid gfranco@hum.uc3m.es

### La aplicación de las narrativas inmersivas en los reportajes: estudio de caso del diario español El País

Sara Pérez Seijo Universidad de Santiago de Compostela saraperezseijo@gmail.com

Xosé López-García Universidad de Santiago de Compostela xose.lopez.garcia@usc.es

Francisco Campos-Freire Universidad de Santiago de Compostela francisco.campos.freire@gmail.com

### Periodismo y realidad virtual: la tecnología al servicio de la información

Pavel Sidorenko Bautista Universidad de Castilla-La Mancha Pavel.sidorenko@alu.uclm.es

Juan Ignacio Cantero de Julián Universidad de Castilla-La Mancha juanIgnacio.Cantero@alu.uclm.es

José María Herranz de la Casa Universidad de Castilla-La Mancha josemaria.herranz@uclm.es

### Organización de equipos multidisciplinares: el periodismo de datos en El País

José María Valero Pastor Universidad Miguel Hernández jose.valeropa@gmail.com

Miguel Carvajal Prieto Universidad Miguel Hernández mcarvajal@umh.es

### Narrativas transmedia y periodismo móvil: expansión de un suceso noticiable a través de múltiples plataformas

María Melle Goyanes Universidad de Santiago de Compostela mariamelleg@gmail.com

Xosé López García Universidad de Santiago de Compostela xose.lopez.garcia@usc.es

### Caminos metodológicos para entender los cibermedios. Algunos desafíos actuales

Xosé López xose.lopez.garcia@usc.es Universidad de Santiago de Compostela

Carlos Toural
carlos.toural@usc.es
Universidad de Santiago de Compostela

Alba Silva Rodríguez, alba.silva@usc.es Universidad de Santiago de Compostela

Ana Isabel Rodriguez Vázquez anaisabel.rodriguez.vazquez@usc.es Universidad de Santiago de Compostela

Berta García Orosa berta.garcia@usc.es Universidad de Santiago de Compostela

Xosé Pereira Fariña, xose.pereira@usc.es Universidad de Santiago de Compostela

Jorge Vázquez Herrero, jorge.vazquez@usc.es Universidad de Santiago de Compostela









Canales de distribución, redes sociales y audiencias activas (1) Viernes 9 de junio (11.45-14.00) (Sala 2. Primera planta)

Modera: Luis Miguel Pedrero Esteban, Universidad Pontificia de Salamanca

Innovación radiofónica en las pantallas: análisis de la dimensión sonora de las notificaciones informativas a través de las apps de las principales cadenas generalistas españolas

Luis Miguel Pedrero Esteban Universidad Pontificia de Salamanca lmpedreroes@upsa.es

Susana Herrera Damas Universidad Carlos III dherrera@hum.uc3.mes

#### Lucha contra el inmigracionalismo y el discurso del odio en el metamedio social Twitter

Adoración Merino-Arribas Universidad Internacional de La Rioja dory.merino@unir.net

Amparo López-Meri Universitat Jaume I de Castellón meri@uji.es

#### Actores políticos, medios de comunicación y periodistas en el 20D. El uso de Twitter como canal de interacción

Silvia Marcos-García Universitat Jaume I de Castelló smarcos@uji.es

Laura Alonso-Muñoz Universitat Jaume I de Castelló lalonso@uji.es

### Comportamientos electorales en el nuevo tiempo político

José Luis González-Esteban Universidad Miguel Hernández - UMH jose.gonzalez@umh.es

Carmen María López-Rico Instituto Mediterráneo de Estudios de Protocolo – IMEP. Adscrito UMH carmen.lopez@protocoloimep.com

### Cobertura de las elecciones estadounidenses de 2016 en la prensa bajacaliforniana

Carmen María López-Rico Instituto Mediterráneo de Estudios de Protocolo IMEP. Adscrito UMH. carmen.lopez@protocoloimep.com

Ángel Manuel Ortiz Marín Universidad Autónoma de Baja California UABC mortiz@uabc.edu.mx

#### El uso de las redes sociales en El Intermedio y El Hormiguero

Celia Carretero Cabañero Universidad de Castilla-La Mancha Celia.carretero1@alu.uclm.es

### Las preferencias de los usuarios en la planificación de la lectura de las noticias

María Alcalá-Santaella Universidad CEU San Pablo alcala.fhm@ceu.es

### Las noticias que postean los partidos políticos españoles en Facebook. Una exploración sobre sus relaciones digitales

Ricardo Nadal Martínez, rnadal@uji.es Universitat Jaume I









Retos éticos y profesionales: relevancia pública del periodismo (1) Viernes 9 de junio (11.45-14.00) (Sala 3. Planta baja)

Modera: Guillermo López García, Universidad de Valencia

#### Partidos políticos y procesos congresuales. Una aproximación desde la observación participante a la II asamblea de PODEMOS

Dafne Calvo (dafne.calvo@uva.es Universidad de Valladolid) José Manuel Sánchez Duarte (josemanuel.sanchez@urjc.es Universidad Rey Juan Carlos) Guillermo López García (guilopez@gmail.com Universidad de Valencia)

#### El marketing político a través del *infoentretenimiento* televisivo: análisis de contenido y de la respuesta emocional en Twitter

Tomás Baviera Puig, Universidad Internacional Valencia (tomas.baviera@campusviu.es) Àlvar Peris Blanes, Universitat de València (Alvar.Peris@uv.es) Lorena Cano Orón, Universitat de València (Lorena.Cano@uv.es)

#### Nacionalismo y exposición selectiva: el caso catalán

Lidia Valera Ordaz Universidad de Valencia lidia.valera@uv.es

### Precariedad laboral y prensa satírica contemporánea: representación de los becarios en El Mundo Today

Lucía Márquez. Departamento de Teoría de los Lenguajes, Facultad de Filología, Traducción y Comunicación, Universidad de Valencia. Lucia.marquez.martinez@gmail.com

Los políticos y las plataformas de social media: muros para matizar las informaciones de los medios. Estudio de caso: los partidos políticos españoles y la difusión de noticias en sus cuentas oficiales de Facebook

Lara Lozano Aguiar Universidad de Santiago de Compostela laralozanoaguiar@gmail.com

#### Características de la interacción entre los usuarios de los medios digitales españoles en la cobertura del juicio de Francisco Camps

Vicente Fenoll, vicente.fenoll@uv.es Universitat de València

### Segunda Sesión. Viernes 9 de junio (18:30-20.00)

Canales de distribución, redes sociales y audiencias activas (2) Viernes 9 de junio (18:30-20.00) (Sala de Conferencias)

Modera: María del Pilar Martínez-Costa, Universidad de Navarra

El consumo de noticias *online* en España: temáticas, formatos e itinerarios de acceso

María del Pilar Martínez-Costa Universidad de Navarra marcosta@unav.es

Cristina Sánchez-Blanco Universidad de Navarra csblanco@unav.es

Javier Serrano-Puche Universidad de Navarra jserrano@unav.es

¿Dos esferas divergentes? El factor edad en el uso de fuentes, dispositivos y formatos de noticias digitales por la audiencia conectada

Samuel Negredo Universidad de Navarra negredo@unav.edu

Carmen Rodrigo Universidad de Navarra crodrigo.1@alumni.unav.edu

Alfonso Vara-Miguel Universidad de Navarra avara@unav.edu

Avelino Amoedo Universidad de Navarra avamoedo@unav.edu

Confianza en noticias y fragmentación de mercado: el caso español

Alfonso Vara-Miguel Universidad de Navarra avara@unav.es









### Cómo medir el valor basado en el consumidor de las marcas periodísticas: una propuesta

María Victoria-Mas Universitat Internacional de Catalunya mvictoria@uic.es

Ivan Lacasa-Mas, lacasa@uic.es Universitat Internacional de Catalunya

El uso de bloqueadores de publicidad entre los usuarios de noticias *online* en España: perfiles y motivos.

Charo Sádaba Chalezquer Facultad de Comunicación, Universidad de Navarra csadaba@unav.es

Cristina Sánchez-Blanco Facultad de Comunicación, Universidad de Navarra csblanco@unav.es

Cesión de datos para acceder a noticias personalizadas: preocupa la pérdida de privacidad?

Idoia Portilla Manjón, iportilla@unav.es Universidad de Navarra

Los bots como servicio de noticias y de conectividad emocional con las audiencias

Hada M. Sánchez Gonzales, misago@us.es Universidad de Sevilla

María Sánchez González, m.sanchez@unia.es Universidad de Málaga/Universidad Internacional de Andalucía

No creerás lo que pasó después: memes y resistencias en los tiempos del clickbait

Santiago Peribañez, santiagoperibanez@gmail.com Universidad Complutense de Zaragoza

#### Producción de contenidos y nuevas narrativas (2) Viernes 9 de junio (18:30-20.00) (Sala 1. Primera planta)

Modera: Concha Edo Bolós, Universidad Complutense de Madrid

# Nuevas narrativas aplicadas al periodismo colaborativo de investigación

David Parra Valcarce Universidad Complutense de Madrid davidparra@ccinf.ucm.es

Concha Edo Bolós Universidad Complutense de Madrid conchaed@ccinf.ucm.es

Juan Carlos Marcos Recio Universidad Complutense de Madrid

# Gamificación del contenido periodístico: el uso de elementos propios de los videojuegos para favorecer el engagement

Alba García Ortega, alba.garcia.ortega@gmail.com Universidad Miguel Hernández (Elche)

José Alberto García Avilés, jose.garciaa@umh.es Universidad Miguel Hernández (Elche)

### Función documental de los enlaces semánticos en la prensa española (2002-2016)

Cebrián Enrique, Bernardino J. Universidad Cardenal Herrera CEU dcebrian@uchceu.es

Orero García, Paz Institut Valencià de Cultura – RTVV (Generalitat Valenciana) mpaz@rtvv.es

### Los periodistas deportivos frente a la estrategia corporativa de los clubes de fútbol españoles en redes sociales

Fernando Olabe Sánchez Universidad Miguel Hernández de Elche molabe@umh.es









#### Articulación del storytelling de los nuevos formatos digitales

Consuelo Martínez Moraga Universidad Francisco de Vitoria c.martinez@ufv.es

Belén Mainer Blanco Universidad Francisco de Vitoria b.mainer@ufv.es

### Laboratorios de Periodismo en España. Objetivo: Investigar nuevas narrativas

Antonio López Hidalgo Universidad de Sevilla lopezhidalgo@us.es

María José Ufarte Ruiz Universidad de Sevilla mufarte@us.es

### Revistas nativas digitales en el ámbito del deporte en España: el caso de MARCA Plus

Ignacio Labarga Adán Universidad CEU San Pablo ign.labarga.ce@ceindo.ceu.es

Laura González Díez Universidad CEU San Pablo design@ceu.es

Pedro Pérez Cuadrado Universidad Rey Juan Carlos pedro.perez@urjc.com Enseñanza e investigación del periodismo: planteamientos innovadores.

Viernes 9 de junio (18:30-20.00) (Sala 2. Primera planta)

Modera: Rubén Domínguez Delgado, Universidad de Sevilla

Directorio web de fuentes de información expertas para estudiantes de Periodismo

María Ángeles López-Hernández Universidad de Sevilla alhernan@us.es

Rubén Domínguez Delgado Universidad de Sevilla rdd@us.es

La experiencia con la investigación teórica y aplicada sobre el periodismo convergente y la movilidad en el Proyecto Laboratorio de Periodismo Convergente

Suzana Barbosa *Universidade Federal da Bahia* | Brasil suzana.barbosa@gmail.com

Marcos Palacios

Universidade Federal da Bahia | Brasil
marcos.palacios@gmail.com

Retos de la enseñanza de la redacción periodística en las Facultades de Comunicación en España: de los planes de estudio al aula

David Sanchis-Cano Universidad de Navarra dsanchis@unav.es

Beatriz Gómez-Baceiredo Universidad de Navarra bgomezb@unav.es

Grafema, aula digital disruptiva en la enseñanza del periodismo especializado

María Antonieta Barragán Lomelí Universidad Nacional Autónoma de México mariantonieta@comunidad.unam.com.mx









#### El papel formativo de las redes sociales en la sociedad actual

Humberto Martínez-Fresneda Osorio Universidad Francisco de Vitoria h.fresneda@ufv.es

Laura Zazo Correa Universidad Francisco de Vitoria 1.zazo.prof@ufv.es

El reto de las organizaciones del siglo XXI se orienta estratégicamente hacia la comunicación de contenidos: branded content y entertainment

Paloma del H. Sánchez Cobarro Universidad de Murcia palomahenar.sanchez@um.es

La primera vuelta al mundo multimedia: Enseñanza de Periodismo digital a través del aprendizaje basado en proyectos colaborativos

Paula Herrero-Diz Universidad de Lovola pherrero@uloyola.es

Comunicación de Sara Fuentes Garzón Universidad Complutense de Madrid

Modelos de negocio y vías de innovación en el sector Viernes 9 de junio (18:30-20.00) (Sala 3. Planta baja)

Modera: José-Manuel Noguera-Vivo, Universidad Católica de Murcia

Participación del usuario en los nuevos medios: del Crowdfunding a la distribución social de los contenidos

Josep Martínez-Polo Universidad Católica de Murcia jmmartinez@ucam.edu

José-Manuel Noguera-Vivo Universidad Católica de Murcia jmnoguera@ucam.edu

Innovación en la radio deportiva española: nuevas estrategias de programación y difusión en la Cadena Cope, Cadena Ser y Onda Cero

Alfonso Muerza Ferrer Universidad de navarra amuerza@unav.es

Análisis, medición y control en el proceso de transformación de medios: *Media Analysis Tool* (MAT)

Plácido Moreno Felices, PhD-MBA Universidad CEU San Pablo placido.morenofelices@ceu.es

David vs. Goliat en los medios digitales: El capital social como arma defensiva ante Facebook y Google

James Breiner Universidad de Navarra

De la idea a la start-up. Metodología para determinar si una idea es innovadora y puede tener un desarrollo emprendedor

Javier Galán Gamero Universidad Carlos III de Madrid javier.galan@uc3m.es

Enrique Bullido Perlines Universidad Carlos III de Madrid ebullido@hum.uc3m.es









### Mediamorfosis en la prensa regional española. De Heraldo de Aragón a Grupo Henneo

Jorge M. Rodríguez Rodríguez Universidad San Jorge jmrodriguez@usj.es

Enrique Ester Mariñoso Universidad San Jorge enriester@yahoo.es

### Tercera Sesión. Sábado, 10 de junio (10.00-12.00)

Producción de contenidos y nuevas narrativas (3) Sábado, 10 de junio (10.00-12.00) (Sala de Conferencias)

Modera: Susana Herrera Damas, Universidad Carlos III de Madrid

El reportaje inmersivo a través de video en 360°: caracterización de una nueva modalidad de un género periodístico clásico

María José Benítez de Gracia Universidad Carlos III de Madrid majbenitez@gmail.com

Susana Herrera Damas Universidad Carlos III de Madrid dherrera@hum.uc3m.es

Las ONG de Desarrollo en la encrucijada: una puesta a punto del discurso del desarrollo para las nuevas realidades del periodismo inmersivo

Laura Ibáñez Castejón Universitat Autònoma de Barcelona Laura.Ibanez@uab.cat

### ¿Hemos innovado en la sección Cultura? Trasformación de los contenidos en los periódicos El País, El Mundo y ABC: 2007 y 2017

Montserrat Jurado Martín, mjurado@umh.es Universidad Miguel Hernández de Elche

Begoña Ivars Nicolás, bivars@umh.es Universidad Miguel Hernández de Elche

### Periodismo gastronómico en la prensa diaria española. Nuevas narrativas para la información especializada

Francesc Fusté Forné Facultat de Comunicació i Relacions Internacionals Blanquerna, Univ. Ramon Llull francescffl@blanquerna.url.edu

#### Pere Masip

Facultat de Comunicació i Relacions Internacionals Blanquerna, Univ. Ramon Llull peremm@blanquerna.url.edu

### El Big Data como fenómeno sociocultural diferenciador del periodismo de datos

Leonardo La-Rosa Barrolleta Universidad Carlos III de Madrid 100323711@alumnos.uc3m.es

Teresa Sandoval-Martín Universidad Carlos III de Madrid msandova@hum.uc3m.es

### Desarrollo de la innovación periodística en la televisión pública: El caso del RTVE LAB

Teresa Zaragoza Fuster, mzaragoza@umh.es Universidad Miguel Hernández (Elche)

José Alberto García Avilés, jose.garciaa@umh.es Universidad Miguel Hernández (Elche)

### La información del corazón en los modernos dispositivos móviles. Análisis de las *apps* de la prensa rosa española

Manuel Jesús Cartes Barroso Universidad de Sevilla cartesbarroso@us.es







### Nuevas tendencias en el Ciberperiodismo: El estado de la cuestión de los nuevos formatos móviles para noticias

Patricio Figueroa Encina Universitat Pompeu Fabra patricio.figueroa@gmail.com

Lluís Codina Universitat Pompeu Fabra lluis.codina@upf.edu

Retos éticos y profesionales: la relevancia pública del periodismo (2) Sábado, 10 de junio (10.00-12.00) (Sala 1. Primera planta)

Modera: Amparo López-Meri, Universidad Jaume I de Castellón

La responsabilidad ética de los medios ante la ciudadanía. Análisis comparativo de los instrumentos de Media Accountability en Andalucía, Madrid y Comunidad Valenciana

Amparo López-Meri Universidad Jaume I de Castellón meri@uji.es

Juan-Carlos Suárez-Villegas Universidad de Sevilla icsuarez@us.es

Adoración Merino-Arribas Universidad Internacional de La Rioja dory.merino@unir.net

La precariedad laboral en las redacciones de los medios de comunicación escritos en Catalunya: análisis sobre el copia y pega

Jesús Martínez Fernández Universitat Ramon Llull reporterojesus@gmail.com Los políticos y las plataformas de social media: muros para matizar las informaciones de los medios. Estudio de caso: los partidos políticos españoles y la difusión de noticias en sus cuentas oficiales de Facebook

Lara Lozano Aguiar Universidad de Santiago de Compostela laralozanoaguiar@gmail.com

La personalización de las campañas electorales *online*. Las elecciones generales de 2015 (20D) a través de Facebook

Carlos A. Ballesteros Herencia. Universidad de Valladolid cballesteros@hmca.uva.es Rocío Zamora Medina Universidad de Murcia rzamoramedina@um.es

Paloma del Henar Sánchez Cobarro Universidad de Murcia palomahenar.sanchez@um.es

Alicia Gil-Torres Universidad de Valladolid alicia.gil@uva.es

Los nuevos desafíos del periodismo en base a las nuevas leyes ecuatorianas y la práctica de la ética normativa de la formación de los Comunicadores Sociales

Cynthia Icaza Cárdenas Universidad de Guayaquil katita\_ckic @hotmail.com

Christian Riquero Pincay Universidad de Guayaquil crisjosuk @hotmail.com

Delia Peña Hojas Universidad de Guayaquil dphojas@hotmail.com

Yamil de Haz Universidad de Guayaquil yamil\_ecu\_68@hotmail.com







#### Partido a partido: Presentismo en la gestión de las expectativas laborales en la redacción de El Mundo

Manuel Goyanes, mgoyanes@hum.uc3m.es Universidad Carlos III

Eduardo Fco. Rodríguez, edrodrig@hum.uc3m.es Universidad Carlos III

### La otra cara de la utopía de la red: cuando el modelo de negocio impide la innovación

Belén Galletero Campos Universidad de Castilla-La Mancha Belen.galletero@uclm.es

### Cooperar, no competir: internet reinventa el concepto de competencia mediática

Alicia de Lara González Universidad Miguel Hernández a.lara@umh.es

Lorena Santos Maestre Universidad Miguel Hernández

Periodismo especializado y nichos de emprendimiento Sábado, 10 de junio (10.00-12.00) (Sala 2. Primera planta)

Modera: José Ignacio Armentia Vizuete, Universidad del País Vasco

### La atribución de responsabilidades en las informaciones sobre la obesidad en la prensa española

José Ignacio Armentia Vizuete Universidad del País Vasco ignacio.armentia@ehu.eus

Flora Marín Murillo Universidad del País Vasco flora.marin@ehu.eus

### El periodismo de viajes se reinventa en la red. Propuestas emprendedoras para transformar el género

Dolors Palau Sampio Universitat de València dolors.palau@uv.es

Mariia Lekant Universitat de València lekant@alumni.uv.es

### 'El Faro-Sala Negra', periodismo para desentrañar las claves de la violencia en Centroamérica

Dolors Palau Sampio Universitat de València dolors.palau@uv.es

### Radiografía del tratamiento mediático de la actualidad africana en España

Lis Gaibar García, lisgaibar@gmail.com Universidad Miguel Hernández de Elche

## Fuentes y protagonistas de la información en la televisión de proximidad. El caso de Tele Elx

Isabel M. González Mesa, i.gonzalez@umh.es Universidad Miguel Hernández de Elche

#### El vídeo en las redes sociales locales: el caso de Tele Elx

Félix Arias Robles Universidad Miguel Hernández farias@umh.es

Salvador Campello Universidad Miguel Hernández / Editor de Tele Elx salvadorcampello@gmail.com

### El rol de los ciudadanos como fuente informativa en las redes sociales y su influencia en la agenda pública: análisis del movimiento ciudadano por la Sanidad en Granada

David Puertas Graell, Davidpg5@blanquerna.url.edu Universitat Ramon Llull

Lluïsa Llamero Llamero, marialuisall1@blanquerna.url.edu Universitat Ramon Llull

Carlos Ruiz Caballero, carlesrc@blanquerna.url.edu Universitat Ramon Llull









Jaume Suau Martínez, jaumesm@blanquerna.url.edu Universitat Ramon Llull

Sobrevivir al fenómeno blog: Estudio de la comunidad de usuarios en línea "Look & Fashion" de la revista HOLA.com

María Lourdes Delgado Luque Universidad CEU Cardenal-Herrera delgadoluquemail.com

El discurso del envejecimiento activo en los medios de comunicación. La opinión de los profesionales del ámbito de los mayores sobre su tratamiento informativo.

Amparo Suay Madrid Universidad Cardenal Herrera CEU en Alfara del Patriarca, Valencia amparo\_suay\_mad@hotmail.com

Desarrollo histórico y tendencias en el ecosistema mediático (2) Sábado, 10 de junio (10.00-12.00) (Sala 3. Planta baja)

Modera: José Luis Rojas Torrijos, Universidad de Sevilla

Innovación y transformación en los medios a través de la asesoría y consultoría externa. Estudio de casos españoles

José Luis Rojas Torrijos Universidad de Sevilla ¡lrojas@us.es

José Antonio González Alba Universidad de Cádiz jagonzalezalba@gmail.com

La fijación de la agenda mediante la horizontalidad de las redes sociales y la explotación del data en la selección de la audiencia políticamente decisiva en Estados Unidos

Alfonso Bauluz de la Iglesia Universidad Complutense de Madrid (UCM) Facultad de Ciencias Políticas y Sociología abauluz@ucm.es

### "Violencia escolar en los medios de comunicación. ¿Se ha generado una alarma desproporcionada?"

Abel González García Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA) abel.gonzalez@udima.es

Víctor Núñez Fernández Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA) victor.nunez@udima.es

Luis Miguel Belda García Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA) luismiguel.belda@udima.es

Pedro Campoy Torrente Universidad Rey Juan Carlos (URJC) pedro.torrente@urjc.es

### Redes sociales y audiencias: periodismo y participación ciudadana en las nuevas plataformas digitales de televisión

Lola Bañón Castellón Facultad de Filología y Comunicación, Universidad de Valencia Lola.banon@uv.es

#### Adaptación de la prensa especializada en música clásica a Internet

Esther Martín Sánchez-Ballesteros *Universidad San Pablo CEU (España)* esther.martinsanchezballesteros@colaborador.ceu.es

### Comunica2 como ejemplo de proyecto docente innovador

Marga Cabrera Méndez, mcabrera@upv.es Universidad Politécnica de Valencia

Antonio Forés, afores@upvnet.upv.es Universidad Politécnica de Valencia

Rebeca Díez Somavilla, rdiez@har.upv.es Universidad Politécnica de Valencia

Alberto Sancho González, alberto@diapaso.com Universidad Politécnica de Valencia