



MADE IN ITALY
ACADEMY
fashion & interior design

Interior Design

Arredare con stile





a chi si rivolge ?

**Il corso di Interior Design
si rivolge a tutti coloro
che hanno una forte passione per
l'arredamento di interni e hanno un'
animo creativo.**



Lo scopo finale

Lo scopo finale del corso è quello di preparare i corsisti alle prime esperienze di lavoro nel settore della progettazione d'interni.



Quali i requisiti?

**Nessuna conoscenza particolare
ma soltanto molta curiosità
e grande entusiasmo
per affrontare al meglio
le sfide di progetto**



È di grande aiuto!

È necessario avere una **buona confidenza con il computer** per ottenere il massimo da questo strumento, anche quando la pressione sale.





La struttura del corso

Il percorso è strutturato su tre aree:

Progettazione funzionale

Progettazione estetica

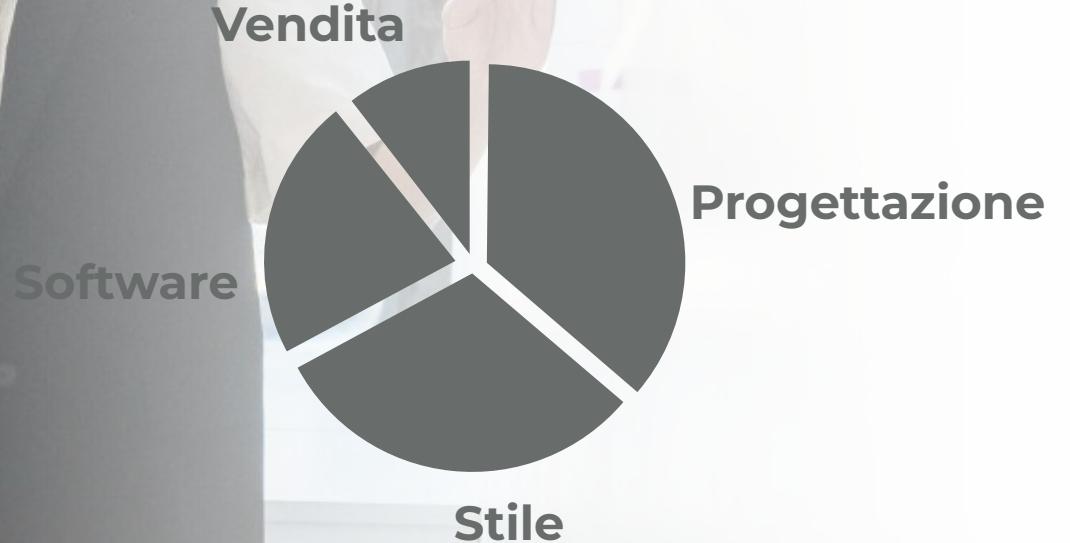
Visione d'insieme





Un programma sviluppato attorno alle competenze

Il programma volge a sviluppare
18 competenze chiave richieste
dal mercato del lavoro.



Come arrivare all'obiettivo

Il corso affronta in modo graduale tutte le tematiche e gli strumenti principali per il design d'interni:

Progettazione

Estetica e materiali

Comunicazione

Fotoritocco

Archicad/render

Impaginazione



Svolgimento del corso

Il programma è strutturato in modo crescente partendo da zero

Zona giorno

Zona notte

Visione d'insieme

Tempi di progettazione





Progettazion e

La progettazione è la colonna portante del progetto.

**Studio degli ambienti
Organizzazione degli spazi
Percorsi e destinazioni d'uso**



Estetica

Si esplorerà il mondo degli stili per riuscire a riconoscerli e a personalizzare le proposte al cliente.

Moodboard

Stili di arredamento



Disegno digitale

Sfruttiamo la tecnologia per
dare vita alle idee di progetto
per emozionare il cliente

Rappresentare in pianta

Creare una libreria di arredi

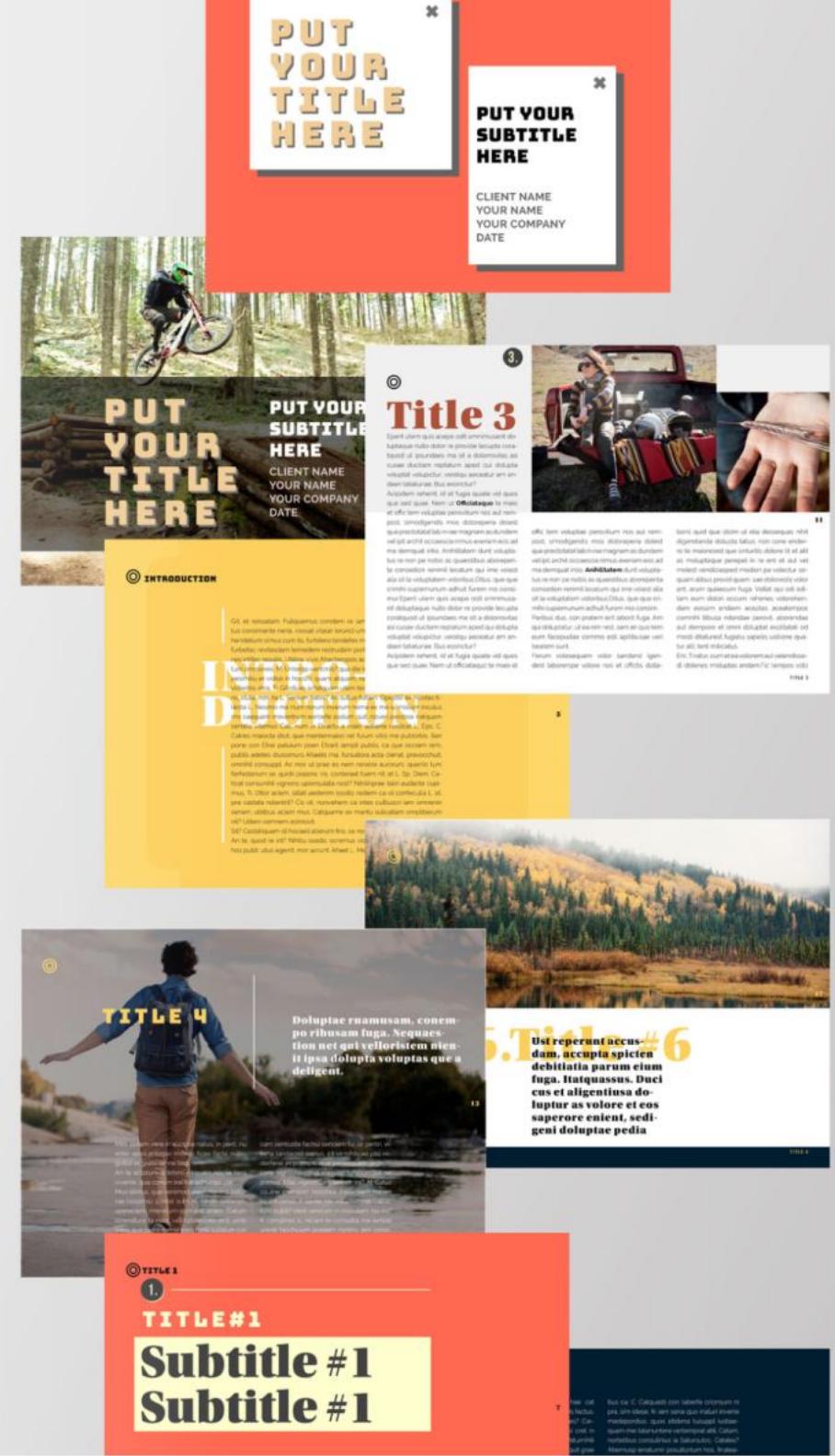
Effetti speciali

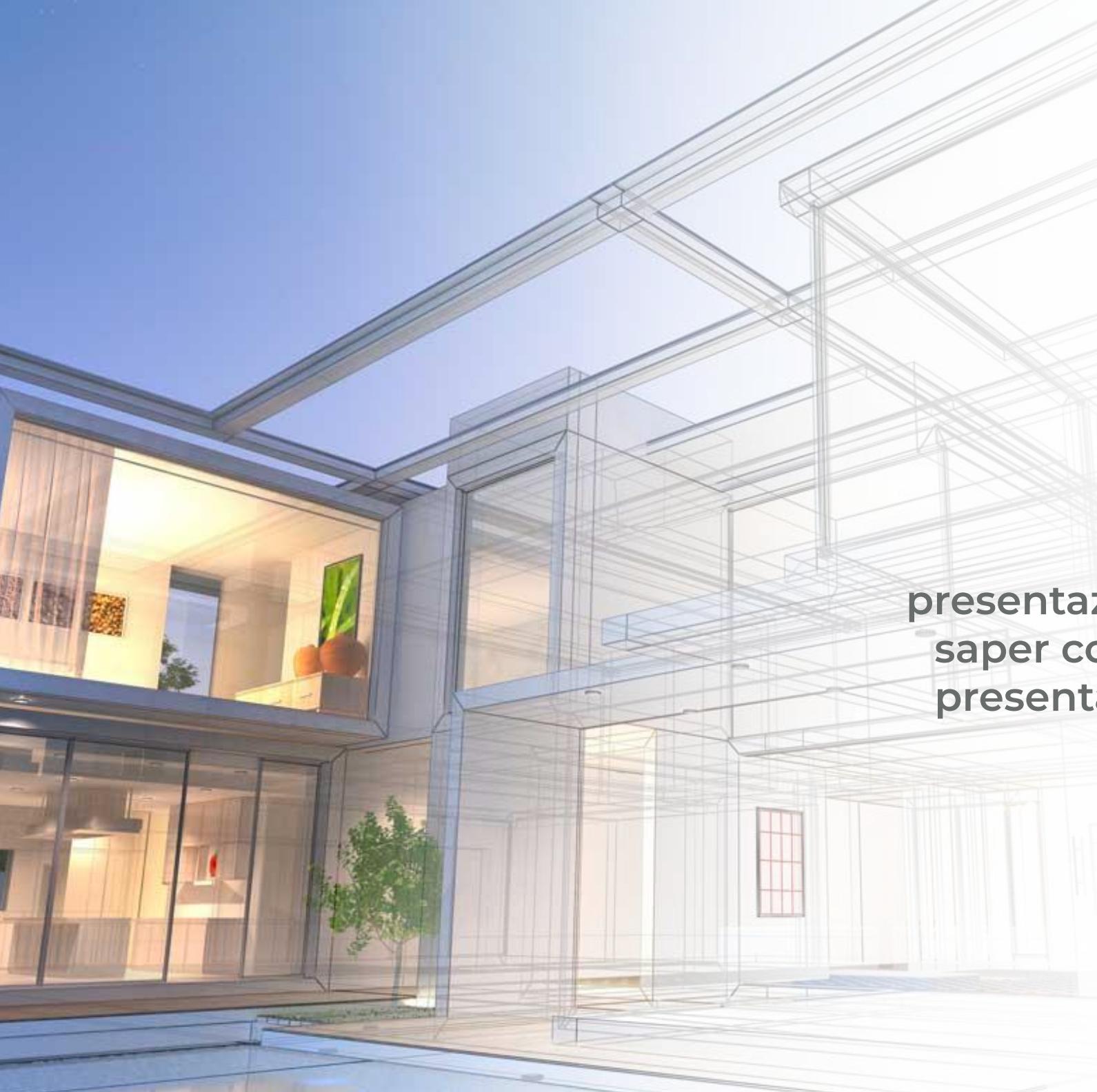


Impaginazion e

Riuscire a creare una presentazione efficace e coinvolgente è indispensabile per colpire il cliente.

Organizzazione delle tavole
Layout grafici e impaginazione
Fotoritocco





Archicad

Faremo pratica nella presentazione di un progetto per saper comunicare con il cliente, presentare un'idea e creare una presentazione.



Render

Gestire il progetto di interni
dal punto di vista tecnico.

Cineware

Inquadratura



Comunicazione

Impareremo e faremo pratica nella raccolta delle informazioni e nella presentazione di un progetto.

Intervista al cliente

Saper presentare un'idea

Creare una presentazione



Dove le parole non arrivano

In vari momenti del corso vengono organizzate visite a negozi e aziende produttrici di arredamento per toccare con mano i materiali e vedere con i propri occhi come vengono realizzati.





Imparare facendo

Crediamo molto
nell'apprendimento tramite
l'esercizio, per confrontarsi con
le proprie capacità e prendere
coscienza delle proprie
potenzialità.



Consegne

Durante il corso vi metterete alla prova su simulazioni di progetto per prepararvi al meglio nel confronto con il cliente reale.



Un gruppo di docenti

Per ogni corso sono previsti 3 docenti tra architetti e designer. Ognuno specializzato nella propria area del programma: progettazione, estetica e software.

MIIA

Docente	Area di Specializzazione
Alessandro Zamuner	estetica
Alice Campagnaro	progettazione
Giovanni Marangon	progettazione
Valentina Pavan	modellazione
Serena Turri	modellazione
Dardan Tafolli	progettazione
Giuliano Panizzo	progettazione
Manuela Di Marco	estetica
Paolo Posocco	progettazione
Pietro Leonardi	progettazione
Elena De Benetti	modellazione
Rajae Attia	estetica
Mirco Cotugno	estetica

A close-up photograph of a man and a woman looking down at an open book together. The man, with a beard, is wearing a dark t-shirt, and the woman is wearing a white button-down shirt with small brown spots. They appear to be studying or discussing the content of the book.

Soft skill

Oltre alle nozioni di progettazione,
il corso vi porterà a accrescere le
vostre capacità di lavoro in gruppo,
gestione dei tempi ma soprattutto il
rispetto delle consegne.



La comunicazione a distanza

La gran parte della comunicazione a distanza si svolgerà su Google Classroom, è perciò richiesto un indirizzo gmail.



A photograph of a person's hand resting on the trackpad of a silver laptop, which is open and placed on a light-colored wooden desk. In the background, a white notebook and some papers are visible.

Online quando serve

Segui la lezione online se per motivi di salute o di lavoro non riesci a raggiungerci in aula.



Nulla è perduto

Tutto il programma formativo è documentato in slide anche animate che avrai a disposizione dopo la lezione.





Divertirsi fa parte del programma

Crediamo nella condivisione delle esperienze anche fuori dalle aule e coinvolgiamo tutti gli studenti nella vita della scuola, per rendere questo percorso un'esperienza unica.



Le prime esperienze con i clienti

Partecipiamo a diverse fiere del settore che vi danno l'occasione di mettervi alla prova con le richieste dei clienti che molto spesso si trasformano in progetti reali.





Materiale incluso

Ad inizio corso ti verrà consegnato uno starter-kit con:

Tavoletta grafica
Agenda
Penne e matite
Licenze software educational
(archicad e affinity)



GRAPHISOFT
Archicad®



AFFINITY



Cosa non è compreso

L'unica cosa che il corso non prevede è il computer.
Viene richiesto che ogni corsista disponga di un computer adeguato per poter seguire le lezioni ed esercitarsi a casa.



Retta Corso

Soluzione unica

iscrizione entro 30 giugno

€ 4.400,00 prezzo*

Soluzione unica

Ad inizio corso

€ 4.660,00 prezzo*

5 rate da € 960,00

€ 4.800,00 prezzo*

10 rate da € 495,00

€ 4.950,00 prezzo*

Esame

La partecipazione all'esame per conseguire il diploma non è obbligatoria ed ha un costo di € 250 + iva. Puoi scegliere di fare l'esame anche alla sessione successiva.

*iva inclusa



Chi certifica il nostro diploma

Annualmente decine di studi e negozi ci richiedono regolarmente nuove figure professionali da inserire nel loro organico, affidandosi alla nostra Accademia.



Appartamento via Maniciati



B R I E F

Marta e Marco sono una coppia di ragazzi che ha acquistato un Immobile di recente costruzione nella periferia di Mira in provincia di Venezia.

Marta è una cantante che suona la pianola, nel tempo che passa a casa vuole potersi rilassare in un'ambiente dalle linee pulite e semplici.

Ama i colori caldi e tenui che richiamano la Terra.

Marco è un chitarrista a cui piace cucinare, desidera una cucina accogliente e funzionale .

Predilige le sfumature del Grigio e del Verde.

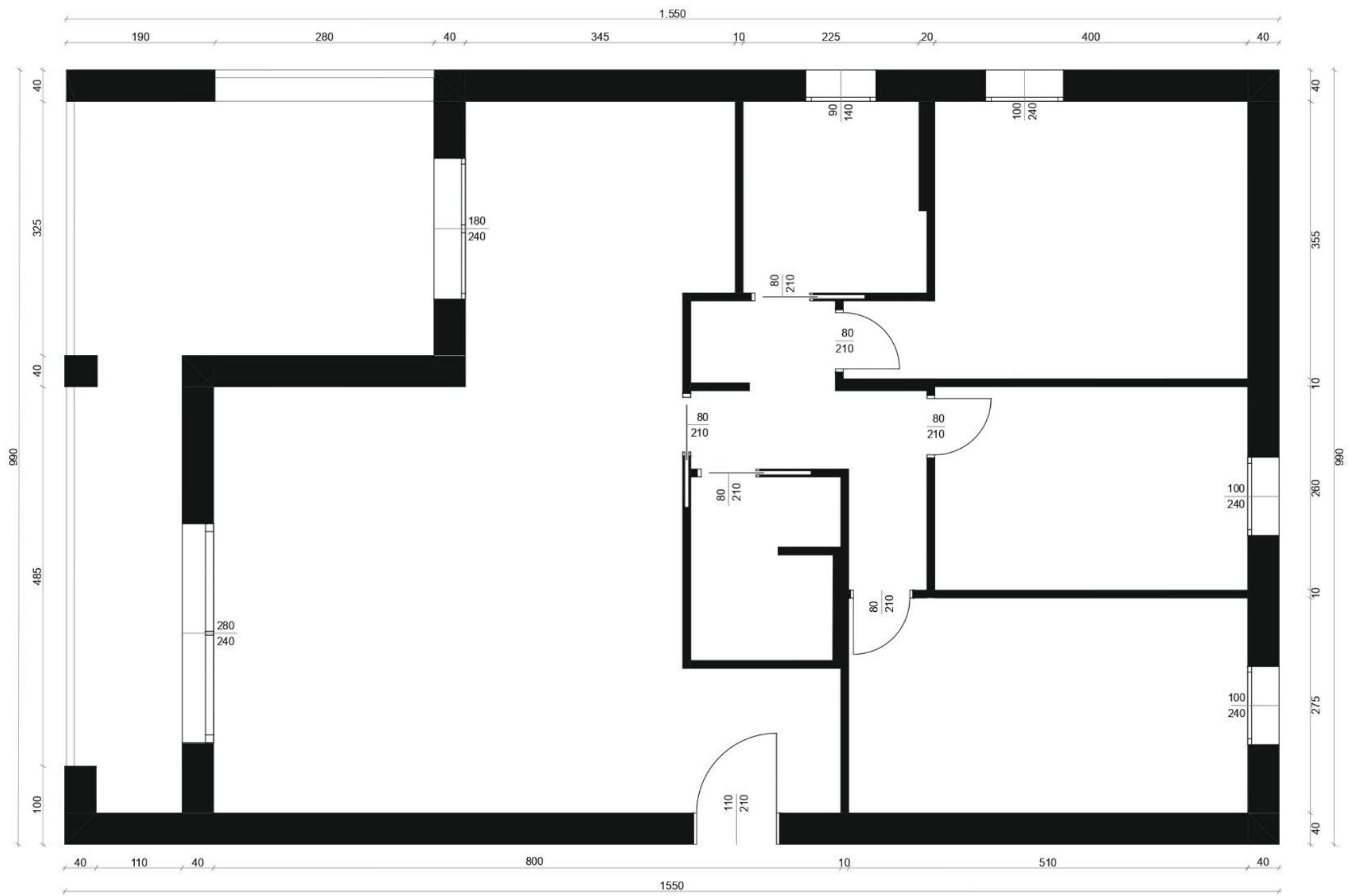
E' prevista la realizzazioni di un'ampia zona giorno con cucina, soggiorno e sala da pranzo.

Nella zona notte troviamo la camera padronale, la cameretta, la stanza della musica, un bagno padronale e uno ospiti.

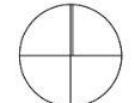
La zona Lavanderia è racchiusa in una nicchia separata in corridoio.



STATO DI FATTO scala 1.50



N



STORYBOARD



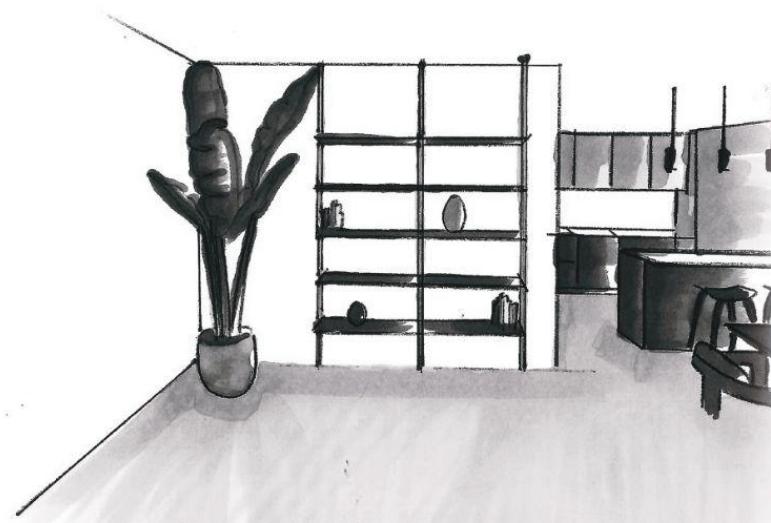
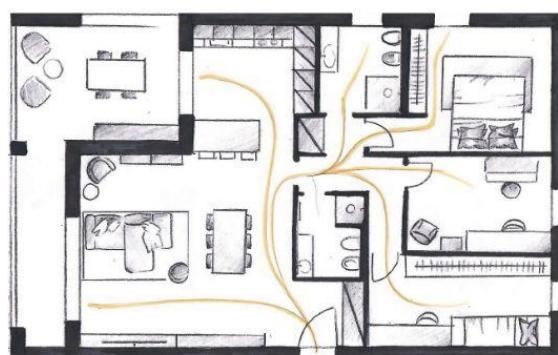
SOLUZIONE 1

PRO:

- Ampia Zona Living
- Camere ben divise
- Zone fluide
- Zona Lavanderia divisa

CONTRO:

- Cucina non fluibile
- Soggiorno poco funzionale
- Disposizione Camera Padronale
- Disposizioni poco efficienti



SOLUZIONE 2

PRO:

- AMPIA ZONA LIVING OPEN SPACE
- CAMERE BEN DIVISE
- PRESENZA DOPPI SERVIZI
- ZONA LAVANDERIA DIVISA
- SOGGIORNO FLUIBILE
- CUCINA FACILMENTE RAGGIUNGIBILE
- CAMERA PADRONALE PIU' PRATICA

PIANTA ARREDATA E COLORATA scala 1.50



PIANTA ILLUMINAZIONE scala 1.50



- STRISCIA LED
- FARETTI A BINARIO
- LAMPADA DA TAVOLO
- LAMPADA DA PARETE
- LAMPADA DA SOFFITTO
- LAMPADA A SOSPENSIONE
- FARETTO AD INCASSO
- LAMPADA DA TERRA

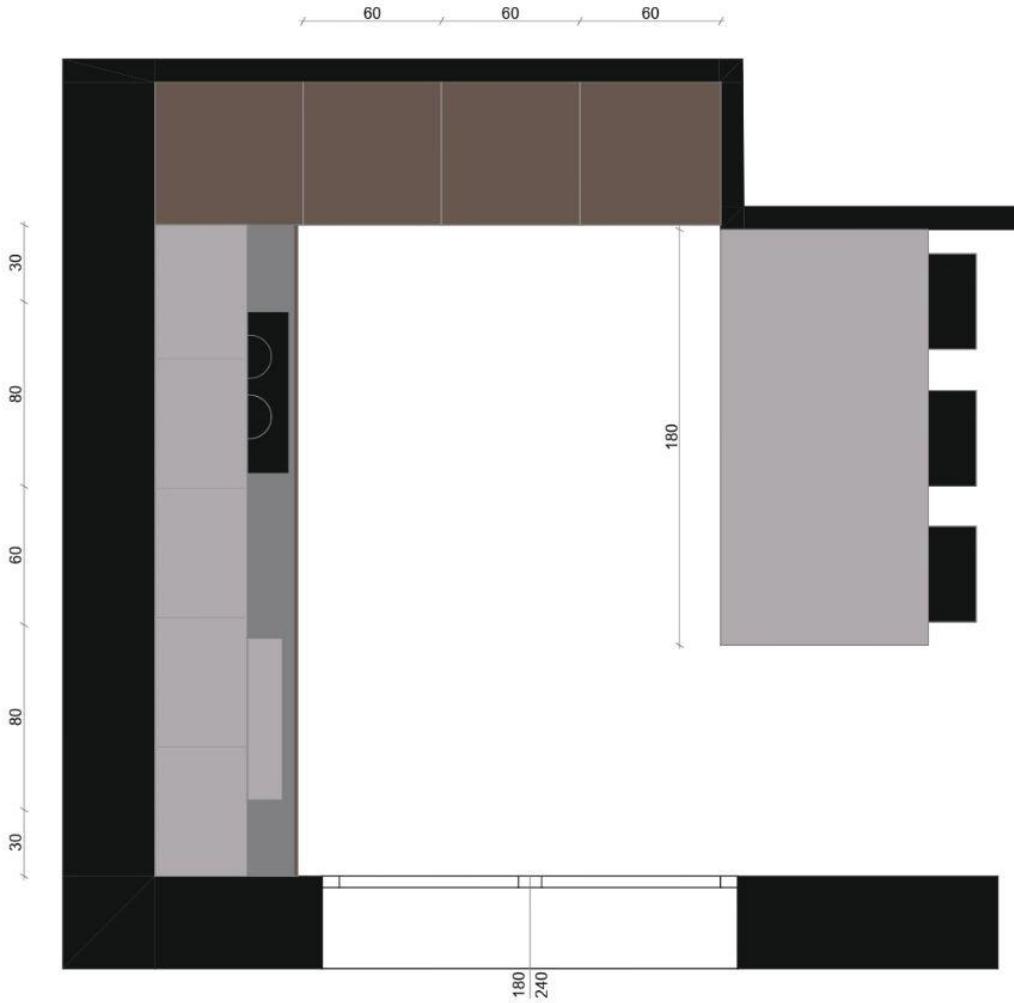
I M M A G I N I



M O O D B O A R D



DETTAGLIO CUCINA scala 1.25



MATERIALI



RESINA: TOP



ACCIAIO INOX: LAVABO

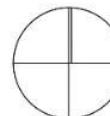


LEGNO IMPIALACCIATO: ANTE



PITTURA EFFETTO CEMENTO

N

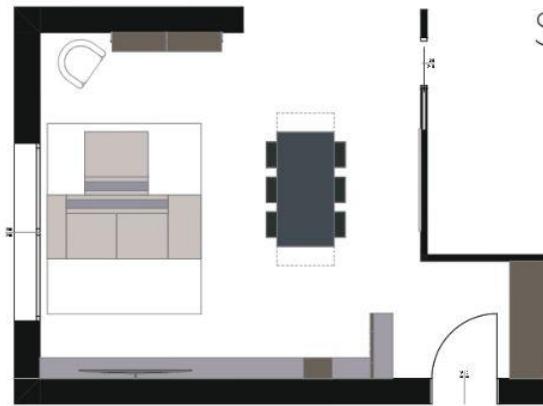




SEZIONI CUCINA scala 1.25



SHOPPING LIST SOGGIORNO



- 1- DIVANO AMURA DAVIS
- 2- TAPPETO WESTWING
- 3- CUSCINI IKEA
- 4- TAVOLINO DEGHI
- 5- CORNICI IKEA
- 6- LIBRERIA SVEVO



SHOPPING LIST SALA PRANZO

1- TAVOLO DA PRANZO LA REDOUTE

2- TAPPETO WESTWING

3- POLTRONCINA MAISON DU MONDE

4- SPECCHIO MAISON DU MONDE

5- LAMPADARIO HOZO

6- ACCESSORI ZARA HOME







Camera matrimoniale



LIGHTINTHEBOX-
LAMPADARIO DI CARTA
FATTO A MANO



STAMPA SU TELA COLORI CALDI EFFETTO
QUADRO ANTICO CON CORNICE



KOLARZ -
LAMPADA DA
TAVOLO

Prospecti



Scala 1:25



COMODINI SU MISURA IN
LEGNO IMPIALLACCIATO
ANTICATO

QUADRO ANTICO O
STAMPA SU TELA CON
CORNICE ANTICATA



ARMADIO IMPIALLACCIATO
CON ANTE SCORREVOLI



Camera ragazzo



GARNERO ARREDAMENTI- SEDIA
PER SCRIVANIA RAGAZZI CON
RUOTE IN TESSUTO GRIGIO VERDE
RODRY



ABATJOUR PARALUME
LEGNO



LA REDOUTE ..
PARALUME O
LAMPADARIO IN
TESSUTO DI RAFIA.
DOLKIE

VLUUVINZISTVE



P I A N T E

Esistono quattro modi principali per utilizzare le piante nel Feng shui:

Per contrastare l'energia negativa . Posiziona le tue piante a un metro di distanza dal tuo computer per filtrare l' energia elettromagnetica.

Per entrare in contatto con la natura. Le piante ammorbidiscono le linee rette e gli angoli, oltre a simulare la sensazione di essere nella natura, dove tutto si curva e scorre.

Per contrastare gli spazi ristretti forniti dai soffitti bassi. Posiziona piante alte negli angoli delle stanze per aiutare a compensare la sensazione di recinzione.

Per bilanciare l'elemento acqua . Usa le piante nei bagni e nelle aree lavanderia per «asciugare» simbolicamente l'acqua in eccesso e bilanciare la stanza .



F I C U S

In generale, in qualunque spazio interno, il Ficus ha bisogno di luminosità. Tuttavia, non tollerano bene l'esposizione diretta o troppo ravvicinata a fonti di luce artificiale.

La posizione ottimale per un Ficus è quindi un ambiente luminoso, come il salotto, o comunque uno spazio dove la luce diretta arriva da una finestra. Un consiglio spassionato per chi vuole amare il proprio Ficus: d'estate, portatelo fuori. Ve ne sarà grato.

Ficus Robusta

Chiamato anche ficus elastico o di gomma, tollera la penombra e le temperature fredde.



M O N S T E R A

MONSTERA DELICIOSA

La Monstera deliciosa è una pianta che attira denaro e fortuna. Le foglie grandi e carnose purificano l'aria e permettono alle energie positive di circolare. Può essere collocata ovunque in casa, purché vi sia luce naturale abbondante. Richiede frequenti nebulizzazioni perché è una specie epifita, cioè con radici che assorbono nutrimento dall'aria.

