

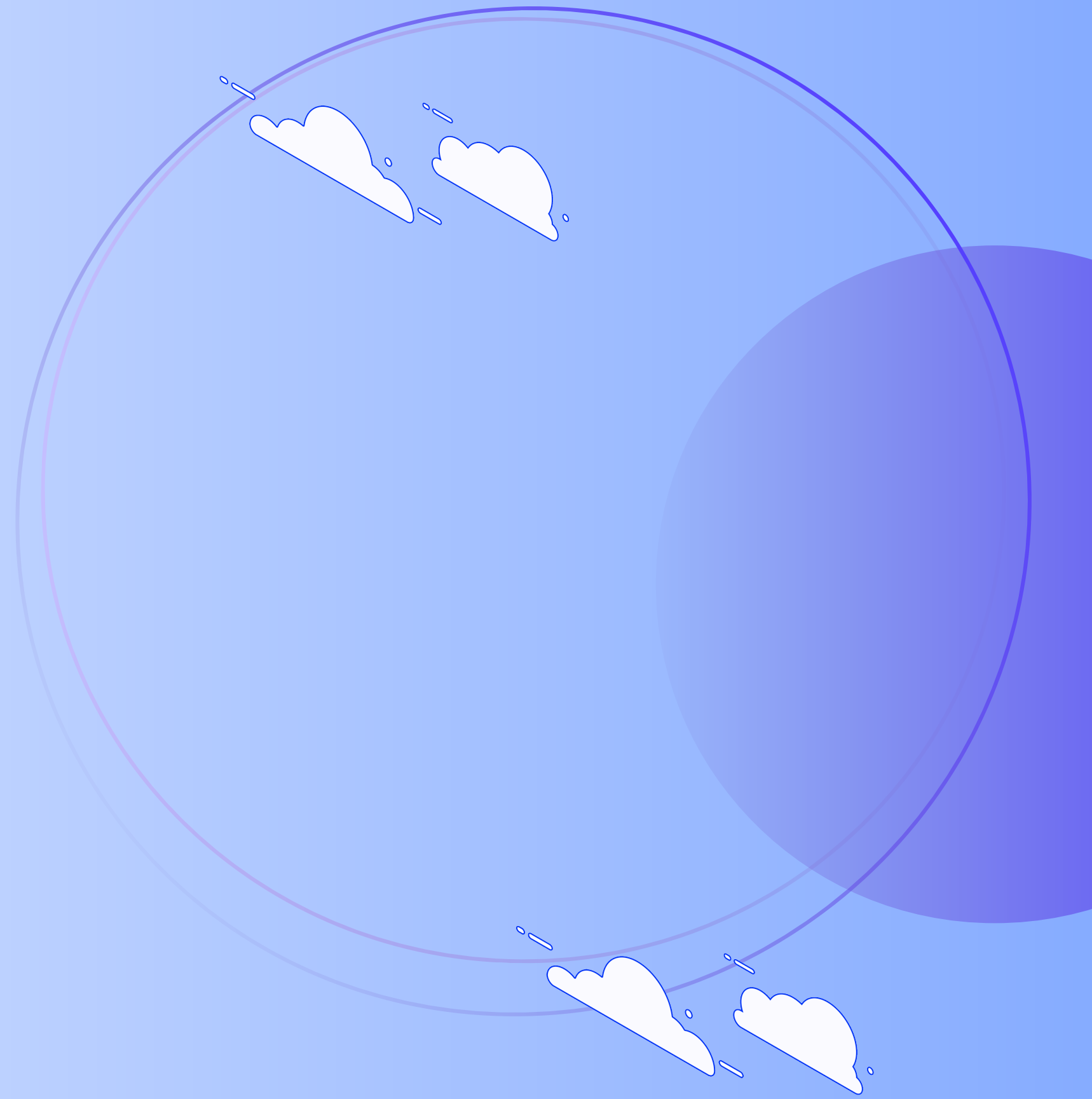


TRAP E MAFIE: mondi paralleli o realtà intrecciate?



SENSIBILIZZARE:

**ESISTE UNA
CONNESSIONE TRA
TRAP
MAFIA ?**





Creazione di un **VIDEOGIOCO**

- **prodotto interattivo**
- **multimediale**
- **di facile comprensione**



GLI ASPETTI GENERALI

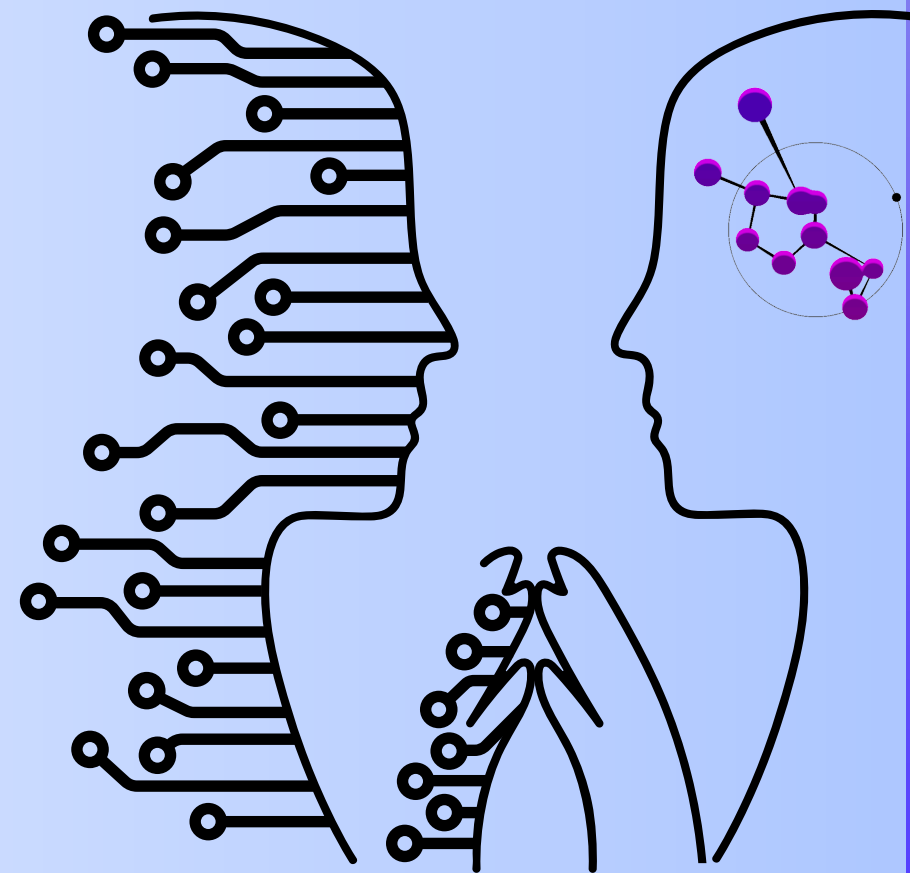
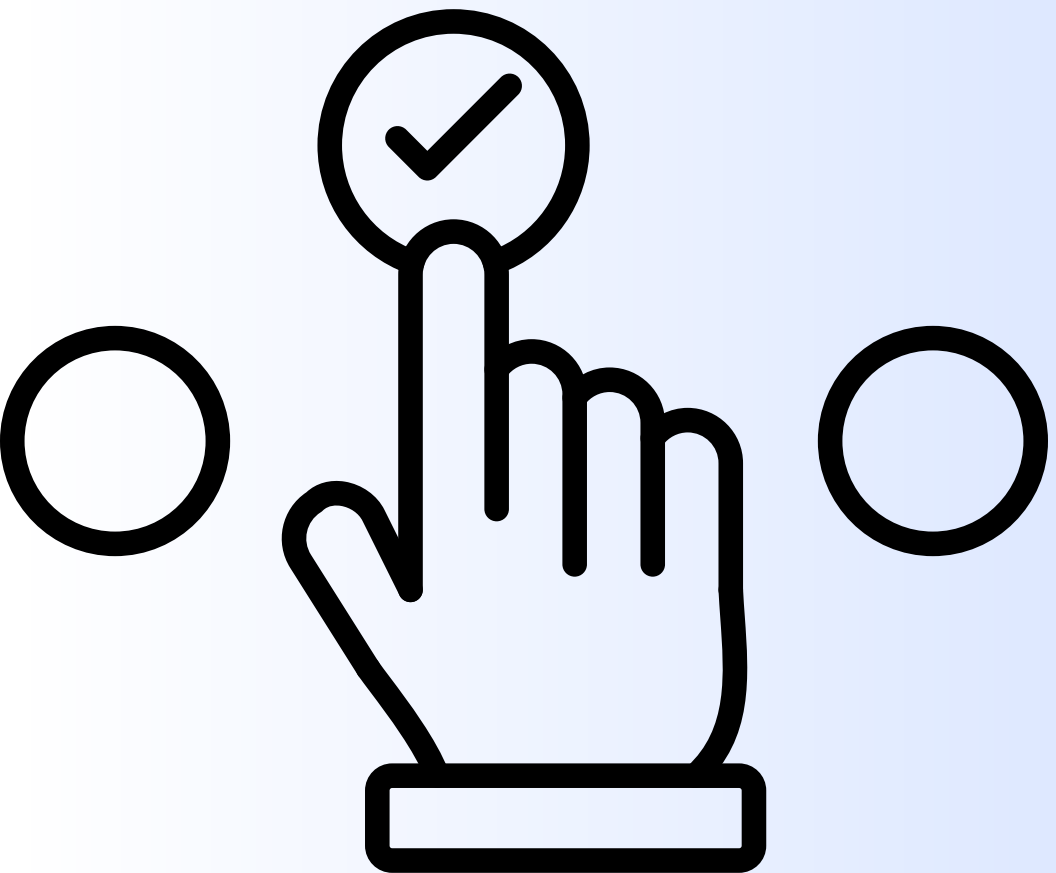


- Bart Simpson come simbolo di realtà giovanile.
- Mondo dei Simpson: ironico ma profondo.
- Springfield: corruzione e potere.
- Scelte difficili — fiducia, istinto, denaro e fama.
- il mondo della trap e quello della mafia sono più connessi di quanto sembri.
- nessuna risposta giusta o sbagliata, solo conseguenze diverse.



Giocatore-Bart

**Immerso nella storia
sceglie come se
decidesse per la sua vita**



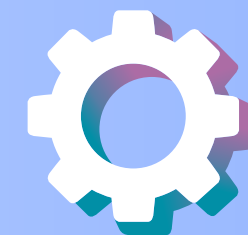
LINGUAGGI MAFIOSI



Mafia che parla nei testi?

o

Testi che parlano di mafia?



LINGUAGGI MAFIOSI



*“zio stava al 41
mangiava pane e guai”
“dentro per un unfame
sconta la tua pena e vai”*



GRAZIE

Storia e presentazione: **Noemi Novali e Sebastiano Papalia**

Programmazione: **Leonardo Annunziata, Paolo De Servi, Pietro Rinaldi, Riccardo Vanzini**