LA PRATIQUE DES ARTS DU SON À L'ÉCOLE 14/12/2022 Programme de la journée

09H00 – Accueil

Mot de Bienvenu et ouverture de la journée d'étude.

- Frank PECQUET, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- Armand DONGO, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

09H20 - Saturation sensorielle et aliénation

• Misaki GOTO, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

09H50- Une éducation à l'entendre et à l'écouter au service de l'éducation relative à l'environnement sonore.

• Pascale GODAY, Université du Québec à Montréal et l'Université de Toulouse 2 Jean Jaurès

10H20- La Pédagogie de l'écoute en milieu scolaire

• Raël BENETO, Université Bordeaux Montaigne.

10H50- Pause café

11H00- La pollution sonore dans les établissements scolaires tunisiens

• Nawel BELGHITH, Université de Sousse Tunisie.

11H30- Education et prévention autour des risques auditifs en établissement rural : L'exemple de la Haute-Marne

• Guillaume DEVENEY, Université d'Aix-Marseille.

12H00- Mots de remerciement et fin de la journée