

第11番 オルガン独奏曲／二短調

ローズリリーの鐘楼

作曲: 須澤通雅
2025年11月21日版

J = 32

Gm7(-5)
IVの下方変位

Dm Am B_b Am7 Gm F Gm7 A
I V VI V7 IV III IV7 V

Dm A B_b Am7 Gm A7 Am Dm
I V VI V7 IV V7 V I

5 Gm7(-5)
IVの下方変位

Dm Am B_b Am7 Gm F Gm7 A
I V VI V7 IV III IV7 V

Dm A B_b Am7 Gm A7 Am Dm
I V VI V7 IV V7 V I

9 Gm7(-5)
IV7の下方変位

Dm Am B_b Am7 Gm F/A Gm7 A
I V VI V7 IV III IV7 V

Dm Am B_b Am7 Gm A7 Am Dm
I V VI V7 IV V7 V I

13 rit.

Dm Am B_b Am7 Gm F Gm7 A
I V VI V7 IV III IV7 V

Dm Am B_b Am7
I V VI V7

16 Gm IV A7 V7 Gm7(-5) Am D
IV V7 IV7の下方変位 V V I ピカルディ終止

6 6 6 6 3 3