

# ピアノ独奏曲5番／嬰ハ短調

レインリリーの森

作曲：須澤通雅  
2024. 11. 22版

約4' 15"

Moderato

$\text{♩} = 96$

*p*  $D^{\#}_7$   $C^{\#}_m$  B  $A_9$

$G^{\#}$   $F^{\#}_m$  E  $D^{\#}_7$

$G^{\#}$   $C^{\#}_m$  B  $A_9$  *mp*

$G^{\#}$   $F^{\#}_{madd9}$   $A_9$

$C^{\#}_{madd9}$  *mf* A  $B_{add9}$   $C^{\#}_m$

$G^{\#}_{sus4}$  A  $G^{\#}_m7$   $G^{\#}_{sus4}$

25  $G^{\#}_{sus4}$   $C^{\#}_{m9}$   $B_7$  A

*pp*

*u.c*

29  $C^{\#}_{m9}$   $C^{\#}_{m7}$  E  $D^{\#}_7$

33  $G^{\#}$   $C^{\#}_m$   $B_7$   $A_9$

*mp*

37  $E_{m7}$   $C^{\#}_{m7}$  E  $D^{\#}_7$

*t.c*

41  $G^{\#}$   $C^{\#}_m$  B  $A_9$

*mf*

45  $G^{\#}$   $F^{\#}_m$  E  $D^{\#}_7$

49 **G#** **C#m** **B** **A9**

53 **G#** **F#madd9** **A9**

57 **C#madd9** **f** **A** **Badd9** **C#m**

61 **C#m** **A** **G#7** **C#m**

65 **C#m9** **mp** **C#m9** **B7** **A**

*u.c* 69 **C#m9** **C#m7** **E** **D#7**

73  $G^\sharp$  *mf*  $C^\sharp_m$   $B_7$   $A_9$

*t.c*

77  $E_{M7}$   $C^\sharp_{m7}$   $E$   $D^\sharp_{m7}$

81  $G^\sharp$  *mp*  $A$   $G^\sharp_m$   $F^\sharp_m$

85  $E$   $E^\flat_m$   $C^\sharp_m$   $E^\flat_{sus4}$

89  $G^\sharp_m$   $A$   $G^\sharp_m$   $F^\sharp_m$

93  $E$   $E^\flat_m$   $C^\sharp_m$   $E^\flat_{sus4}$

97  $G^{\#}_{sus4}$   $f$   $G^{\#}_m$   $G^{\#}_m(onC)$   $C^{\#}_m9$   $pp$

*u.c*

101  $B_7$   $A$   $C^{\#}_m9$   $C^{\#}_m7$

105  $E$   $D^{\#}_7$   $G^{\#}$   $mf$   $C^{\#}_m$

*t.c*

109  $B_7$   $A_9$   $E_{M7}$   $C^{\#}_m7$

113  $E$   $D^{\#}_m7$   $G^{\#}$   $f$   $C^{\#}_m$

117  $B_7$   $A_9$   $E_{M7}$   $C^{\#}_m7$

E 121 D<sup>#</sup>m7 G<sup>#</sup> rit..... a tempo *pp* C<sup>#</sup>m9

G<sup>#</sup>m7 125 C<sup>#</sup>m9 G<sup>#</sup>m7 rit..... Ped.

F<sup>#</sup>m9 129 A<sup>M</sup>7 F<sup>#</sup>m9 rit..... C<sup>#</sup>m

*ppp* 8va C<sup>#</sup>m