

# ピアノ独奏曲5番／嬰ハ短調

レインリリーの森

作曲：須澤通雅  
2024. 10. 25版

約3' 20"

Moderato

$\text{♩} = 96$

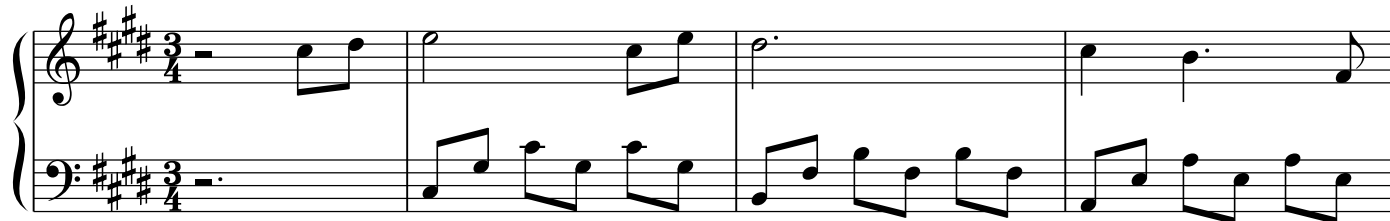
*p*

$D^{\#}_7(b5)$

$C^{\#}_m$

B

E



E

A

E

$B_7$

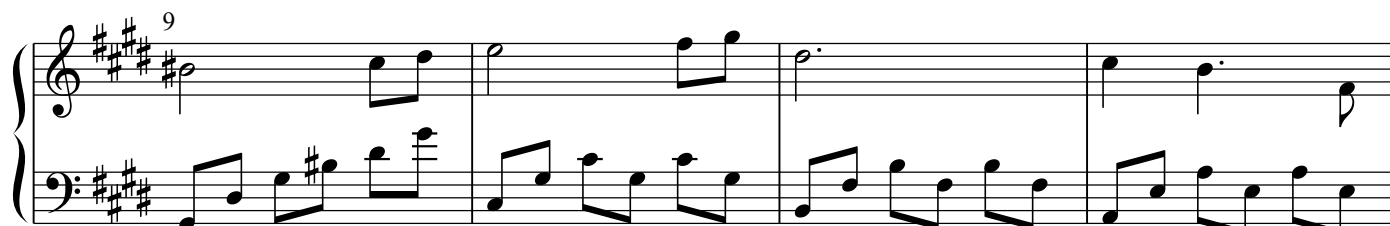


$E_{m7}$

E

B

E



E

$F^{\#}_m$

A



B

E

B

$C^{\#}_m$



$C^{\#}_m$

A

$G^{\#}_{m7}$

$C^{\#}_m$



25 C<sup>#</sup>m C<sup>#</sup>m B E<sup>m</sup>7

29 E<sup>m</sup>7 B<sup>7</sup> E B<sup>7</sup>

33 G<sup>#</sup>7 C<sup>#</sup>m F<sup>#</sup>7 E<sup>m</sup>7

37 E<sup>m</sup>7 B<sup>7</sup> E B<sup>7</sup>

41 G<sup>#</sup>7 C<sup>#</sup>m B E

45 E A E D<sup>#</sup>7(b9)

51 G<sup>#</sup>7 C<sup>#</sup>m B E

53 E A

57 B E B C<sup>#</sup>m

61 C<sup>#</sup>m A G<sup>#</sup>m7 C<sup>#</sup>m

65 C<sup>#</sup>m C<sup>#</sup>m B E<sup>m</sup>7

69 E<sup>m</sup>7 B7 E B7

73

G<sup>#</sup><sub>7</sub> C<sup>#</sup><sub>m</sub> F<sup>#</sup><sub>7</sub> B<sub>7</sub>

E<sup>#</sup><sub>7</sub> B<sub>7</sub> E D<sup>#</sup><sub>dim</sub>

*rit.* G<sup>#</sup><sub>m</sub> *a tempo* *pp* C<sup>#</sup><sub>m9</sub> G<sup>#</sup><sub>m7</sub>(1<sup>b</sup>13) C<sup>#</sup><sub>m9</sub>

85

G<sup>#</sup><sub>m7</sub>(1<sup>b</sup>13) A<sub>M7</sub>(<sup>#</sup>113) F<sup>#</sup><sub>m9</sub> A<sub>M7</sub>(<sup>#</sup>113)

89

F<sup>#</sup><sub>m9</sub> C<sup>#</sup><sub>m</sub> *rit.* C<sup>#</sup><sub>m</sub> G<sup>#</sup><sub>m</sub> C<sup>#</sup><sub>m</sub> 8 *rit.* C<sup>#</sup><sub>m</sub>

*ppp*