

# Kyrie



Andante con moto. **a** sai vivace quasi Allegretto ma non troppo.

Horn 2

8 12 14

*f* *sf* *f*

41 **A** 6 8 5 **B**

Hn.2 *f* *f* *sf* *f* *sf* *p*

72 3 6

Hn.2 *f* *ff* *p* *pp* *f*

93 12 **C**

Hn.2 *cresc.* *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *pp* *ff*

118

Hn.2 *p* *ff* *p* *pp* *f* *p* *f* *p*

# Gloria

Allegro con brio.

C Horn 2

*ff* *ff* 4

15 4 6

Hn.2 *p* *f*

36 3 **A** 3

Hn.2 *p cresc. f* *ff* *ff*

54

Hn.2 *ff* **D**

67 10 39 18 37 **B** **C** **D**

Hn.2 *fp cresc.* *ff* *p*

181 2

Hn.2 *pp*

195 18 3 **E** Allegro ma non troppo.

Hn.2 *ff* *sf* *sf* *ff*

228 11

Hn.2 *sf* *sf*

250 Hn.2 **F** 2 12

275 Hn.2 **G** 10

295 Hn.2 9

313 Hn.2 **H** 6 9 *ff* *ff*

340 Hn.2 **I** 8 2 6 *f* *pp*

366 Hn.2 2 2 *ff* *p cresc. .... f*

## Credo

**in C** **Allegro con brio.**

C Horn 2 8 *ff*

18 Hn.2 **A** 3 *sf* *sf* *p cresc. .... f* *più f* *ff*

37 Hn.2 4 3 5 *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp*

65 Hn.2 **B** 3 3 *ff*

84 Hn.2 **C** 10 *ff*

107 Hn.2 *p* *ff* *ff*

123 Hn.2 **D** **Adagio.** **E** 8 16 *sf* *sf* 13 *f* 2 *ff* **F** **Allegro ma non troppo.** 14 10 *cresc. ...*

194  
Hn.2 *f* *ff*

206  
Hn.2 *ff* *ff* **G**

217  
Hn.2

230  
Hn.2 **H** 17 *ff* *p*

259  
Hn.2 9 *f* *p*

279 **I** *Vivace.* 8 4 *f* *p* *ff*

300  
Hn.2 8 *p* *ff* **K**

319  
Hn.2 3 *ff* *ff*

331  
Hn.2 3 4 *ff* *p* **L**

347  
Hn.2 9 *pp* *cresc. .... ff* *sf*

## Sanctus

**in D** *Adagio.*

D Horn 2 *p* 5 *p* *cresc. .... p*

14 *Allegro.* 2 *f* 3

27 **A** 8 *ff* *sf* *sf* *sf* *sf*

**[B] [C]**  
Allegretto ma non troppo.

42 D Hn.2 *f sf ff* 21 14 *f*

85 D Hn.2 26 **[D]** 20 **[E]** *f pp f*

140 D Hn.2 8 13 5 2 *ff sf sf sf pp* **[F]**

178 D Hn.2 9 *f sf ff*

**Allegro.**

## Agnus Dei

**in C** Poco Andante.

C Horn 2 *pp* *cresc. f* 3

8 Hn.2 *pp* 5 3 *cresc. f* **[A]**

22 Hn.2 *pp* 2 *cresc. f* **[B]**

31 Hn.2 *ff* 7 4 3 *p*

53 Hn.2 *cresc. f* 2 *cresc.*

69 Hn.2 *f ff sf sf sf* 18 3 **[C]** **[D]** *p*

103 Hn.2 *cresc. ff* *> p*

116 Hn.2 2 6 **[E]** *sf > p p sf > p f*

136 Hn.2 2 17 *> p sf > p p sf > p*

**Andante con moto tempo del Kyrie.**

166 Hn.2 6 *cresc. f* *p*