

# Tee ilu

*Mīlajām māsiņām Elvīrai un Valijai*

1. Lähme, hellad, käime, kullad,  
lähme tehtud tieda mööda,  
raiutud radasid mööda,  
kust on enne orjad käinud,  
orjad käinud, härjad läinud,  
orjad käinud õhta-ani,  
vaimu-lapsed valge-eni.
2. Hulk siit läinud uhke-eida,  
mõni rida rikka-aida,  
paar läind peretütterida  
Ei need teinud teeiluda,  
teeiluda, maamõnuda,  
metsa kõrge puu kõmada.
3. Meie kaksi vaesta lasta,  
meie teeme teeiluda,  
teeiluda, maamõnuda,  
metsa kõrge puu kõmada,  
laia välja laulusida.
4. Et see tee ei teota meida,  
väli laia laida meida,  
metsa kõrge puu kõnele.

L. Laula, laula, suukene,  
liigu, linnukeelekene,  
mõlgu, marjameelekene,  
ilutse, südamekene!  
Küll saab siiski vaita olla,  
kui saab alla musta mulla,  
kena kirstu keske'elle,  
valge laudade vahele.

Kodavere. KKI 9, 166 (98). 1948.

1. *mf*  $\text{J}=48$

S      A

läh - me hel - lad käi - me kul - lad  
kul - lad      läh - me hel - lad käi - me kul - lad

3

S      A      T      B

hästli madalale

läh - me teh - tud tie - da - a  
läh - me teh - tud tie - da - a  
möö - da läh - me teh - tud tie - da möö - da  
möö - da läh - me teh - tud tie - da möö - da

5

S      A      T      B

möö - da

rai - u - tud ra - da - sid möö - da  
möö - da rai - u - tud ra - da - sid möö - da  
ra - da - sid möö - da  
ra - da - sid möö - da rai - u - tud ra - da - sid möö - da  
ra - da - sid möö - da

◎

◎

7

Soprano (S):  
ra - du      rai-u-tud rada-sid mööda  
Alto (A):  
möö - da      kuston en-ne or-jad käi nud or - jad käi - nud  
Tenor (T):  
käi - nud      kust on en - ne or - jad käi - nud  
Bass (B):  
kust on en - ne or - jad käi - nud      käi - nud

9

Soprano (S):  
läi - nud      or - jad käi - nud här - jad läi - nud  
Alto (A):  
or - jad käi - nud kuston en-ne or-jad käi nud      a ah!  
Tenor (T):  
häridjad läi nud or-jad käi nud      or-jad käi nud      häridjad läi - nud  
Bass (B):  
or - jad käi - nud här - jad läi - nud      or-jad käi nud      häridjad      läi - nud

11

Soprano (S) vocal line with lyrics: or-jadkäi-nud öh-ta - a - ni vai-mu lap-sed val-ge - e - ni.

Alto (A) vocal line with lyrics: or - jad käi-nud öh-ta - a - ni vai - mu lap-sed val-ge - e - ni.

Tenor (T) vocal line with lyrics: or - jad käi - nud öh - ta - a - ni vai - mu - lap - sed val - ge - e - ni.

Bass (B) vocal line with lyrics: or - jad käi - nud öh - ta - a - ni vai - mu lap - sed val - ge - e - ni.

13 **2.**  $\text{♩} = 60$

Soprano (S) vocal line with lyrics: hulk siit läi-nud uh - ke - ei - da mõ-ni ri - da rik - ka - ai -

Alto (A) vocal line with lyrics: hulk siit läi-nud uh - ke - ei - da

Tenor (T) vocal line with lyrics: ei - da hulk siit läi-nud uh - ke - ei - da a

Bass (B) vocal line with lyrics: ei - da hulk siit läi-nud uh - ke - ei - da ai - da

Kiirenevas tempas  $\text{♩} = 60 \rightarrow 70$

$\text{♩} = 61$

16

S - da ri-da paar läind pe - re - tüt - te - ri - da

A

T

B

ri-da paar läind pe - re paar läind pe-re tüt-te-

mõ-ni ri-da rik-ka-ai-da ri-da paar läind pe - re - tüt - te - ri - -

$\text{♩} = 62$

$\text{♩} = 64$

19

S ei need tei - nud tee - i - lu - da ei need tei - nud tee - i - lu - da

A

T

B

ri-da ei need tei - nud tee - i - lu - -

ei need tei-nud tee - i -

da ei need tei - nud tee - i - lu - -

◎

♩ = 66

◎

21      *cresc.*

tee - i - lu - da maa - mō - nu - da      tee - i - lu - da maa - mō - nu - da

*cresc.*

da maa - mō - nu - da      tee - i - lu - da maa - mō - nu - da

*cresc.*

lu-da      tee - i - lu - da      tee - i - lu - da maa mō - nu - da

*cresc.*

da maa - mō - nu - da      tee - i - lu - da maa - mō - nu - da

23      ***ff*** (*cresc.*) ♩ = 68

***ff*** (*cresc.*)      ***fff*** subito ***p***

met - sa kōr - ge puu kō - ma - da da

***ff*** (*cresc.*)      ***fff*** subito ***p***

met - sa kōr - ge puu kō - ma - da da

***ff*** (*cresc.*)      ***fff*** subito ***p***

met - sa kōr - ge puu kō - ma - da da

met - sa kōr - ge puu kō - ma - da da

25

**L** ♩ = 80

\* hästi madalalt

A

lau - la, lau - la, suu - u - u - ke - ne,

27

S

lii - gu, lin - nu - kee - le - ke - ne, ja! mõl - gu, mar - ja -

A

lii - gu, lin - nu - kee - le - ke - ne, ja! mõl - gu, mar - ja -

30

S

mee - le - ke - ne, i - lu - tse, sü - da - me - ke - ne!

A

mee - le - ke - ne, i - lu - tse, sü - da - me - ke - ne!

T

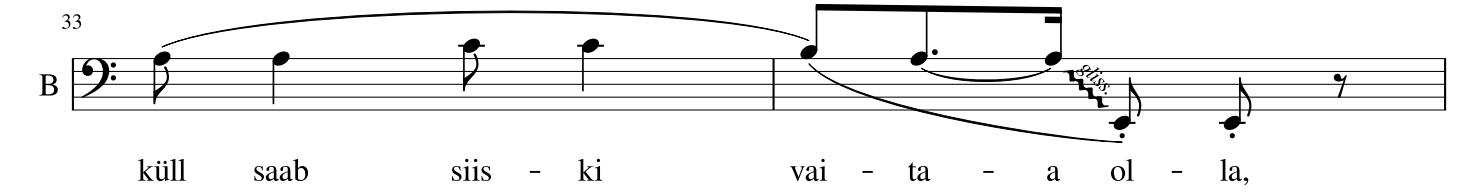
ke - ne, i - lu - tse, sü - da - me - ke - ne!

B

ke - ne, i - lu - tse, sü - da - me - ke - ne!

◎ ◎

33

B 

küll saab siis - ki vai - ta - a ol - la,

35

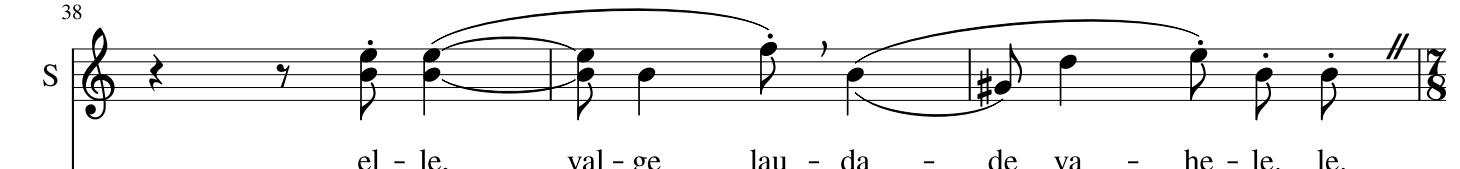
T 

kui saab al - la mus - ta - a mul - la, oh! ke - na kirs - tu

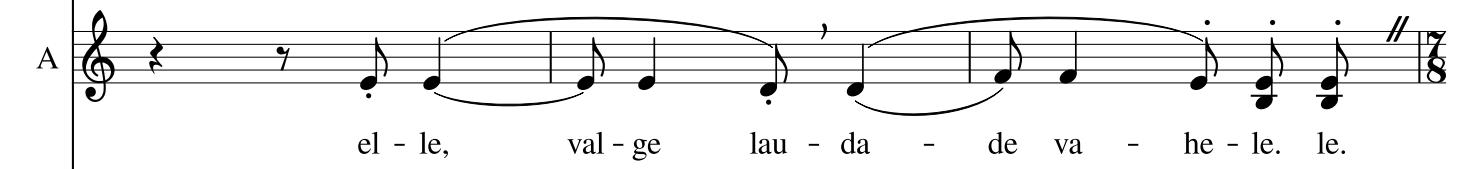
B 

kui saab al - la mus - ta - a mul - la, oh! ke - na kirs - tu

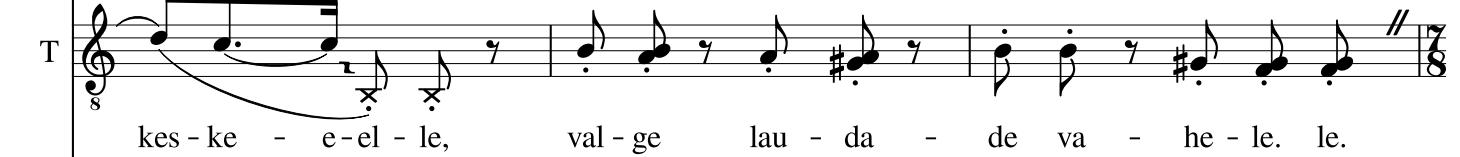
38

S 

el - le, val - ge lau - da - de va - he - le. le.

A 

el - le, val - ge lau - da - de va - he - le. le.

T 

kes - ke - e-el - le, val - ge lau - da - de va - he - le. le.

B 

kes - ke - e-el - le, val - ge lau - da - de va - he - le. le.

41

**3.** *mp*

Soprano (S) vocal line:

- me-i-e
- me-i-e
- tee-e-i
- metsa-a
- la-i-a
- va-e-sta
- tee-e-i
- maa-a-mō
- puu-u-kō
- la-u-lu
- i-ee
- i-ee
- e-ii
- a-aa
- i-aa
- las-ta
- lu-da
- nu-da
- ma-da

Alto (A) vocal line:

- mei-e
- mei-e
- tee-i
- met-sa-
- lai-a
- kak-si
- tee-me
- lu-da
- kōr-ge
- väl-ja
- vaes-ta
- tee-i
- maa-mō
- puu kō
- lau-lu
- 
- 
- 
- 
- 
- las-ta
- si-da
- nu-da
- ma-da
- da
- me-i-e
- tee-e-i
- tee-e-i
- me-tsa-a
- la-i-a
- las-ta
- lu-da
- nu-da
- ma-da
- da

Tenor (T) vocal line:

- mm
- mm
- mm
- mm
- mm
- vaes-ta
- tee-i
- maa-mō
- puu kō
- lau-lu
- las-ta
- lu-da
- nu-da
- ma-da
- si-da
- mei-e
- tee-i
- tee-i
- metsa-
- lai-a
- kak-si
- tee-me
- lu-da
- kōr-ge
- väl-ja
- vaes-ta
- tee-i
- maa-mō
- puu kō
- lai-a
- las-ta
- lu-da
- nu-da
- ma-da
- da

Bass (B) vocal line:

- kak-si
- tee-me
- lu-da
- kōr-ge
- väl-ja
- vaes-ta
- tee-i
- maa-mō
- puu kō
- lau-lu
- mm
- mm
- mm
- mm
- mm
- i-ee
- i-ee
- e-ii
- a-aa
- i-aa
- vaes-ta
- tee-i
- maa-mō
- puu kō
- lau-lu
- las-ta
- lu-da
- nu-da
- ma-da
- da

45

**5.**

Soprano/Alto (S/A) vocal line:

- lau - lu - si - da

Tenor/Bass (T/B) vocal line:

- lau - lu - si - da

Dynamic markings: *p*, *pp*

47 **M** ♩ = 50

Soprano (S) *mf*  
 tee - i - lu - da      nu - da      Mei-e  
*mf* solo tutti  
 Alto (A) mei-e      tee - me      tee - i - lu - da      nu - da      Mei-e  
*pp*      *mf*      tee - i      lu - da      maa - mō - nu - da      Mei-e  
*pp*      *mf* solo tutti  
 Bass (B) tee - i      lu - da      mei-e      tee - me      maa - mō - nu - da      Mei-e

52 *ff*

Soprano (S)  
 tee      tee-me      tee - i - lu  
*ff*  
 Alto (A)  
 tee      tee-me      tee - i - lu  
*ff*  
 Tenor (T)  
 tee      tee-me      tee - i - lu      tee - i - lu      tee - i -  
*ff*  
 Bass (B)  
 tee - me      tee - i - lu      i - lu      mei-e      tee-me      tee - i - lu      tee - i -

56

Tenor (T)  
 lu      tee - i - lu - da

Bass (B)  
 lu      me      tee - me      tee - i - lu - da

58

**4.** **Poco meno mosso ca  $\text{J} = 45$**

S: **p** et see tee ei teo-ta mei-da **p** mei-da vä - li lai ei lai-da mei-da **cresc.** - - -

A: et see tee ei teo-ta mei-da **p** vä - li lai ei lai-da mei-da **cresc.** - - -

T: **p** mei-da et see tee ei teo-ta mei-da **p** vä - li lai ei lai-da mei-da **cresc.** - - -

B: vä - li lai ei lai-da mei-da

61

**(cresc.)** - - - - - **fff** **Poco meno mosso ca  $\text{J} = 40$**

S: vä - - - - - äe - a met - sa kōr - ge puu kō - ne - les **p**

A: **(cresc.)** - - - - - **fff** met - sa kōr - ge puu kō - ne - les **p**

T: **(cresc.)** - - - - - **fff** met - sa kōr - ge puu kō - ne - les **p**

B: **(cresc.)** - - - - - **fff** vä - li lai ei lai - da mei - da met - sa kōr - ge puu kō - ne - les