

Dona Nobis Pacem

VHK

seadis Mihkel Putrinš
toimetas Ayaka Ueda

$\text{♩} = 92$
p

Alto

Do - na no - bis pa - cem pa - cem do - na no - bis pa - cem

Tenor

p

Do - na no - bis pa - cem pa - cem do - na no - bis pa - cem
[do-o-na] [no-o-bis] [pa-a-cem] [pa-a-cem]



8

S.

mf

Do-na no-bis pa - cem do - na no - bis pa - cem

mf

Do-na no-bis pa - cem do - na no - bis pa - cem

A.

p ————— *mf*

Do - na no - bis pa - cem do-na no-bis do - na no-bis pa - cem

T.

p ————— *mf*

Do - na no - bis pa - cem pa - cem do - na no - bis pa - cem

B.

mf

Do - na ————— do-na no-bis pa - cem pa - - - - - cem

15

mf *f* *mf*

S. do-na no-bis pa-cem do - na no - bis pa - cem

mf *mf*

Do - na do - na pa-cem do - na no - bis pa - cem

mf *mf*

A. Do - na no - bis do - na pa-cem do - na no - bis pa - cem

mf *mf*

T. Do - na no - bis do - na pa-cem do - na no - bis pa - cem

mf *mf*

B. Do - na do-na no-bis pa-cem pa - - - - - cem

22

rit. *f* *p* = 69

S. Do-na no - bis pa-cem pa-cem pa-cem pa - cem

f *p*

Do-na no - bis pa-cem pa-cem pa-cem pa - cem

mf *p*

A. Do - na no - bis pa - - - - - cem pa-cem pa-cem pa - cem

mf *p*

Do - na no - bis pa - - - - - cem pa-cem pa-cem pa - cem

mf *p*

T. Do - na no - bis pa - - - - - cem pa - - - - - cem

mf *p*

B. Do - na pa - - - - - cem pa - - - - - cem