

Kita-no Kuni-kara

Laul Põhjamaast

arr. Ko Matsushita

$\text{♩} = \text{ca } 80$

Soprano

Alto

Tenor

Bass

p
voc (a)

p
voc (a)

p
voc (a)

p
voc (a)

5

S.

A.

T.

B.

humming

humming

humming

humming

9

S.

A.

T.

B.

mp
voc (a)

mp
voc (a)

mp
voc (a)

mp
voc (a)

13

S. *voc (u)*

A. *voc (u)*

T. *voc (u)*

B. *voc (u)*

17

S. *mf*
la la la la la la la la la la la

A. *mf*
la la la la la la la la la la la

T. *mf*
la la la la la la la la la la la

B. *mf*
la la la la la la la la la la la

21

S. la la la la la la la la la la la *voc (a)*

A. la la la la la la la la la la *voc (a)* *voc (u)*

T. la la la la la la la la la la *voc (a)* *voc (u)*

B. la la la la la la la la la la la la la la

25

S. *poco rit.* *a tempo*
mp
 voc (u) voc (a)

A. *mp*
 voc (a)

T. *mp*
 voc (a)

B. *mp*
 voc (u)

29

S. *mp*
 voc (u)

A. *mp*
 voc (a)

T. *mp*
 voc (u)

B. *mp*
 voc (u)

33

S. *f*
 voc (a)

A. *f*
 voc (a)

T. *f*
 voc (a)

B. *f*
 voc (a)

45

S. *f*
 voc (a)

A. *f*
 voc (a)

T. *f*
 voc (a)

B. *f*
 voc (a)

49

S. *poco rit.* *a tempo*
mp
 voc (a)

A. *mp*
 voc (a)

T. *mp*
 voc (a)

B. *mp*
 voc (a)

53

S. voc (u)

A. voc (u)

T. voc (u)

B. voc (u)

57

S. *rit. molto* *a tempo ma poco meno mosso*
p *pp*
 humming

A. *p* *pp*
 humming

T. *p* *pp*
 humming

B. *p* *pp*
 humming