

Kyrie

Andante con moto. assai vivace quasi Allegretto ma non troppo.

First system of the musical score. It includes a piano accompaniment and four vocal parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The piano part begins with a piano (*p*) dynamic. The vocal parts enter with the lyrics "Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -". The Soprano and Alto parts have a piano (*p*) dynamic marking. The Tenor part has a piano (*p*) dynamic marking. The Bass part has a piano (*p*) dynamic marking. The tempo is marked "Andante con moto. assai vivace quasi Allegretto ma non troppo."

p

Soprano *p*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

Alto *p*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

Tenor *p*
Ky - - - - ri - e,

Bass *p*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

Second system of the musical score. It includes a piano accompaniment and four vocal parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The piano part begins with a piano (*p*) dynamic. The vocal parts enter with the lyrics "son, e - lei - son, e - lei - son!". The Soprano and Alto parts have a piano (*p*) dynamic marking. The Tenor part has a piano (*p*) dynamic marking. The Bass part has a piano (*p*) dynamic marking. The tempo is marked "Andante con moto. assai vivace quasi Allegretto ma non troppo."

cresc. f

S *cresc. f*
son, e - lei - son, e - lei - son!

A *cresc. f*
son, e - lei - son, e - lei - son!

T *cresc. f*
e - lei - son, e - lei - son!

B *cresc. f*
son, e - lei - son, e - lei - son!

12

S.s. Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e-lei - son!

B.s. Ky - ri -

cresc. sf p

cresc. sf p

B.

23

A.s. Ky - ri - e e - lei - son,

T.s. Ky - ri - e,

B.s. e, Ky - ri - e,

f p

f p

S. Ky - ri - e e - le - i son, Ky - ri - e e -

f p

A. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei -

f p

T. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei -

f p

B. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

32

cresc.

S
lei - - son!

A
son, e - lei - son!

T
son, e - lei - son!

B
lei - - son!

35

p

S.s
Chri - ste e - lei - son!

p

A.s
Chri - ste e - lei - son!

p

T.s
Chri - ste e - lei - son!

sf *p* *cresc.*

sf *p* *cresc.*

B

41 A

A.s. *p*
e - lei - son!

T.s. *p*
e - lei - son.

f *p* *cresc. f*
f *p* *cresc. f*

S. *f*
Chri - ste e - lei - son! E - lei - son

A. *f*
Chri - ste e - lei - son! E - lei - son

T. *f*
Chri - ste e - lei - son! E - lei - son

B. *f*
Chri - ste e - lei - son! E - lei - son

50

dim. pp cresc. poco a poco

dim. pp cresc. poco a poco

S Chri - ste, Chri - ste e - lei - - son e - lei -

A Chri - ste, Chri - ste e - lei - - son Chri - ste

T Chri - ste, Chri - ste e - lei - - son, e - lei - son, Chri -

B Chri-ste, Chri - ste e - lei - - son, e - lei -

60 *(cresc.) - f*

(cresc.) - f

dim. pp

dim. pp

S son, e - lei - son Chri - ste, Chri - ste e - lei - - son!

A e - lei - son Chri - ste, Chri - ste e - lei - - son!

T - ste e - lei - son Chri - ste, Chri - ste e - lei - - son!

B - son, e-lei-son Chri-ste, Chri - ste e - lei - - son!

69 **B**

S Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

A e - lei - son, e - lei - son,

T *p* Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

B Ky - ri - e e - lei - son,

78

S *f* son, *ff* e - lei - son, *p* e - lei - son, *pp* Ky - ri - e e - lei - son, *p* e - lei - son,

A *f* son, *ff* e - lei - son, *p* e - lei - son, *pp* Ky - ri - e e - lei - son, *p* e - lei - son,

T *f* e - lei - son, *ff* e - lei - son, *p* Ky - ri - e e - lei - son,

B *f* e - lei - son, *ff* e - lei - son, *p* Ky - ri - e e - lei - son,

88

cresc.-----f *p dolce* *cresc.-----sf* *p*

S lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

A e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

T e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

B lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

97

S.s. *p* Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

A.s. *p* e - lei - son,

T.s. *p* Ky - ri - e e - lei -

B.s. *p* Ky - ri - e e - lei - son,

B

S.s. son,

T.s. son,

f *ff* *pp*

f *ff* *pp*

S. *cresc.* *ff* *p*
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

A. *cresc.* *ff* *p*
Ky - ri - e, Ky - ri - ri - e - e - le - i - son, Ky - ri -

T. *cresc.* *ff* *p*
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son, Ky - ri -

B. *cresc.* *ff* *p*
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

115

ff *p* *ff* *p* *ff* *p*

S e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

A e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

T e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

B e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

125

f *p* *f* *p* *f* *p*

S lei - son, e - lei - son.

A lei - son, e - lei - son.

T lei - son, e - lei - son.

B lei - son, e - lei - son.

Gloria

Allegro con brio.

ff

Soprano

ff

ff

ff

ff

Glo - - - ri - a, glo - - - ri - a, glo - ri-a in ex -

Glo - - - ri - a, glo - - - ri - a, glo - ri-a in ex -

Glo - - - ri - a, glo - - - ri - a,

Glo - - - ri - a,

9

S

cel - sis De - o! Glo - ria - a, glo - ri-a, glo - ri-a, in ex -

A

cel - sis De - o! Glo - ria - a, glo - ri-a, glo - ri-a, in ex -

T

Glo - ri - a, glo - ri-a, glo - ri-a, in ex -

B

Glo - - - ri - a, glo - ri-a, glo - ri-a, in ex -

15

S
cel - - sis De - - o!

A
cel - - sis De - - o!

T
cel - - sis De - - o!

B
cel - - sis De - - o!

21

S
p et in-ter-ra pax, pax ho-mi-ni-bus bo-næ vo-lun-ta-tis, *f* bo-næ vo-lun-

A
p et in-ter-ra pax, pax ho-mi-ni-bus bo-næ vo-lun-ta-tis,

T
p et in-ter-ra pax, pax ho-mi-ni-bus bo-næ vo-lun-ta-tis,

B
p et in-ter-ra pax, pax ho-mi-ni-bus bo-næ vo-lun-ta-tis,