

Kyrie

Andante con moto assai vivace quasi Allegretto ma non troppo.

in C. 8 12 14

A *f* *sf* *f*

41 6 8 5 **B**

f *f* *sf* *f* *sf* *p*

72 3 6

f *ff* *p* *pp* *f*

93 12 **C**

cresc. *ff* *sf* *sf* *sf* *pp* *ff*

118 *p* *ff* *p* *p* *f* *p* *f* *p*

Gloria

Allegro con brio.

in C. 4

ff *ff*

15 4 6

p *f*

36 3 **A** 3

p *f* *ff* *ff*

54

67 10 **B** 39 **C** 18 **D** 37 Andante mosso. *ff*

fp *cresc.* *ff* *p*

181 2

E *pp*

195 18 3 Allegro ma non troppo.

cresc. *ff* *sf* *sf*

228 11

sf *sf* **F** 12

250

275 G 10

295 9

313 H 6 9

340 I *ff* *ff* 8 2 6 *f* *pp*

366 2 2 *ff* *p cresc. f*

Credo

Allegro con brio.

in C.

8 *ff*

18 A 3 *sf sf p cresc. f f ff*

37 4 3 5 *fp fp fp fp fp fp*

B

65 3 3 *ff*

84 C 10 *ff*

107 D *p* F *ff*

123 E *Adagio.* 8 16 13 2 14 10 *Allegro ma non troppo.* *cresc. —*

194 *f ff*

206 G *ff ff*

217

230 17 **H**

259 9

279 **I** Vivace. 8 4

300 8 **K**

319 3

331 3 4 **L**

347 9

pp *cresc. ff* *sf*

Sanctus

Adagio. **in D.**

14 2 **A** 3

28 8

42 2

p *f* *sf* *sf* *sf* *ff* *sf* *sf*

p *cresc. p*

Allegro.

Benedictus

49 **B** **C** Allegretto ma non troppo. 21 14 26 20

138 **E** 8 13 5 2 **F**

f *ff* *sf* *sf* *sf* *pp*

178 Allegro. 9

D

f sf ff

Poco Andante.

in C.

Agnus Dei

C

pp cresc. f pp cresc. f

17

C

pp cresc. f f

A

31

Allegro ma non troppo.

C

p cresc. f

B

58

C

cresc. f

C

69

C

f ff sf sf p

D

103

C

cresc. ff p

116

C

sf p sf p f

E

136

C

p sf p

F

Andante con moto
tempo del Kyrie.

166

C

cresc. f p