

# e-o

Adagio

2

3

4

5

6

7

Soprano S

Alto S

Soprano

Alto

Tenor

Bass

*p*  
e - o

*p*  
e - o

8

9

10

11

12

13

14

S.  
a1

A.  
a1

S.

A.

T.

B.

*p*  
e - o

e - o

*mf*  
e - o

e - o

15 16 17 18 19 20 21

S. *à l*

A. *à l*

S.

A.

T. *mf*

B.

— e - o Aa - Aa - Aa e - o e -

22 23 24 25 26 27 28

S. *à l*

A. *à l*

S.

A. *mf*

T.

B.

o Aa - Aa - Aa e - o e o

29 30 31 32 33 34 35

S. *f*  
e - o - e - o - e e - o

A. *mf*

T. *mf*

B. *mf*  
o e - o e - o e o

36 37 38 39 40 41 42

S. *f*  
e - o - e - o - e e - o - e - o

A. *mf*  
e - o e - o - e - o - e e - o - e - o

S. *p*

A. *p*

T. *p*

B. *p*  
e - o e - o e - o e - o

INI

e - o - 4/9

43 44 45 46 47 48 49

S. *à l*

A. *à l*

S.

A.

T.

B.

e - o e - o e - o e - o

50 51 52 53 54 55 56

**Largo**

S. *à l*

A. *à l*

S.

A.

T.

B.

*p* *p* *p* *p* *p*

# II

## Dona nobis pacem

<https://urlis.net/ib4v809v>

Andante

2

3

4

5

6

7

Soprano S

Alto S

Soprano

Alto

Tenor

Bass

*p* do - na do - na do - na no - bis do - na do - na no - bis

*p* (d)o-na (d)o-na (d)o-na no - bis do - na do - na no - bis

8

9

10

11

12

13

14

S. à l

A. à l

S.

A.

T.

B.

*mf* do-na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem

*mf* do - na do - na do - na no - bis do - na no - bis pa - cem

*mf* (d)o-na (d)o-na (d)o-na no - bis do - na no - bis pa - cem

*p* do - na do - na do - na do - na no - bis pa - cem

15 16 17 18 19 20 21

S. à l.

A. à l.

S.

A.

T.

B.

*f*

*mf* *f* *mf*

*f* *mf*

*f* *mf*

*f* *mf*

do - na do - na do - na do - na do - na do - na

22 23 24 25 26 27 28

S. à l.

A. à l.

S.

A.

T.

B.

*rit.* *Largo*

*f* *p*

do-na no - bis pa - cem

*f* *p*

do-na no - bis pa - cem

*f* *p*

do-na no - bis pa - cem

do - na no - bis pa - cem pa - cem

*f* *p*

do - na pa - cem.

*p*

do - na no - bis pa - cem.

# III

Adagio

2

3

4

5

6

7

Soprano S

Alto S

Soprano

*mf*

Aa - Aa - Aa

Alto

*mf*

Aa - Aa - Aa

Tenor

*mf*

Aa - Aa - Aa

Bass

*mf*

8

9

10

11

12

13

14

S.  
à l

A.  
à l

S.

*f*

A.

M2

*f*

*mf*

T.

B.

15 16 17 18 19 20 21

S. *à l*

A. *à l*

S. *p* *mf*

A. *f* *mf*

T. *f*

B. *f*

22 23 24 25 26 27 28

S. *à l*

A. *à l*

S.

A.

T. *mf*

B. *mf*



Andante      2                      3                      4                      5                      6                      7

Soprano S

Alto S

Soprano

Alto

Tenor

Bass

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

M3

8                      9                      10                      11                      12                      13                      14

S. à l

A. à l

S.

A.

T.

B.

*p*

*pp*

*p*

*pp*

*p*

*pp*

*p*

*pp*

*plus*

*plus*