

"KELLAMISSA"

segakoorile a cappella ja kelladele
(Mass for mixed choir and bells)

Peep Sarapik (1949-1994)

1. Kyrie

♩ = 76

Sopran

Alt

Tenor
Bass

Campane

pp Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e

pp

6

p , *cresc.* ky - ri - e e - le - i - son.

p , *cresc.* ky - ri - e e - le - i - son.

p , *cresc.* ky - ri - e e - le - i - son.

ky - ri - e e - le - i - son.

12 *mf* *cresc.* *f*

Chri - ste e - lei - son. Ky - ri

Chri - ste e - lei - son. Ky - ri

Chri - ste e - lei - son. Ky - ri

18 *cresc.* *ff*

S. - e e - lei - son. Chri - ste

A. - e e - lei - son. Chri - ste

T. - e e - lei - son. Chri - ste

B. - e e - lei - son. Chri - ste

C. - e e - lei - son. Chri - ste

23 *poco a poco dim.*

e - - lei - - son. Ky - ri - e,

e - - lei - - son. Ky - - ri -

28

ky - ri - e e - le - i - son. *p*

- e e - le - i - son. Ky - ri -

34

pp

- e, Ky - ri - e e - le - i -

39

unis. *PPP*

Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

unis. *3*

- son.

2. Gloria

♩ = 200

Sopran
Alt

Glo - ri - a. Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,

unis.

Tenor
Bass

p *poco a poco cresc.*

Campane

in ex - cel - sis De - o. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

bo - nae vo - lun - ta - tis, bo - nae vo - lun - ta - tis.

f

9 ♩ = 100

S.
A.

mf unis. *poco a poco dim.*

T.
B.

Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - mus te.

12

p Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi. Pro - pter

p Glo - ri - fi - ca - mus - te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi.

15

ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us Rex cae -

Pro - pter mag - nam glo - ri - am tu - am. *mf* Do - mi - ne De - us

poco a poco cresc.

18

- le - stis, De - us Pa - ter O - mni - po - tens. Do - mi - ne

Rex cae - le - stis. De - us Pa - ter O - mni - po - tens.

poco cresc.

21 *mf*

fi - li U - ni - ge - ni - te Je - su Chri -

mf do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste

24 *f*

S. A. - ste

T. B. *sub p*

f Je - su Chris - te. Do - mi - ne De - us A - gnus De - i.

C.

27

qui - tol - lis pec - ca - ta

Fi - li - (i) - us Pa - tris

30

mun - di mi - se - (e) - re - re no - bis. Qui - tol - lis

33 *poco a poco cresc.*

S. A. pec - ca - ta mun - di su - sci - pe de - pre - ca - tio - nem no - stram.

T. B.

36 *f*

Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re

f

39 *poco a poco dim.* *p*

no - bis, mi - se - re - re no - bis.

p

42 *A tempo* *p*

Quo - ni - am tu so - lus san - ctus, quo - ni - am

45

tu so - lus san - ctus, tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Do - mi - nus,

48 *mf*

S. tu so - lus al - tis - si - mus. tu so - lus al - tis - si - mus. Je - su Chri - (i) - ste,

A. tu so - lus al - tis - si - mus. tu so - lus al - tis - si - mus. Je - su Chri - (i) - ste,

T. tu so - lus al - tis - si - mus. tu so - lus al - tis - si - mus. Je - su Chri - (i) - ste,

B. tu so - lus al - tis - si - mus. tu so - lus al - tis - si - mus. Je - su Chri - (i) - ste,

C.

51 *f*

Je - su Chri - (i) - ste, Je - su Chri - (i) - ste cum San - cto Spi - ri - tu,

Je - su Chri - (i) - ste, Je - su Chri - (i) - ste cum San - cto Spi - ri - tu,

Je - su Chri - (i) - ste, Je - su Chri - (i) - ste cum San - cto Spi - ri - tu,

Je - su Chri - (i) - ste, Je - su Chri - (i) - ste cum San - cto Spi - ri - tu,

54 *poco cresc.*

cum San - cto Spi - ri - tu in Glo - ri - a De - i Pa - tris.

cum San - cto Spi - ri - tu in Glo - ri - a De - i Pa - tris.

cum San - cto Spi - ri - tu in Glo - ri - a De - i Pa - tris.

cum San - cto Spi - ri - tu in Glo - ri - a De - i Pa - tris.

cum San - cto Spi - ri - tu in Glo - ri - a De - i Pa - tris.

Meno molto

58 *mf*

S. A. T. B.

A - men, A - men, A - men, A - - - men.

mf

3. Sanctus

$\text{♩} = 40$

p *p* *p*

Sopran
Alt

Tenor
Bass

Campane

San - ctus, san - ctus. san - ctus

p *poco cresc.* *f* *sub. pp*

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

p *f* *sub. pp*

7

cae - li et ter - ra Glo - ri - a tu - a,

Glo - ri - a,

10 *poco cresc.* *f*

Glo - ri - a, Glo - ri - a tu - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a.

Glo - ri - a tu - a, tu - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a.

12 *f* *fff*

Ho - san - na in ex - cel - sis. Be - ne -

C

15 *ff* *poco a poco dim.*

- di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit

C

20 *p* *poco a poco cresc.* *f*

in no - mi - ne, no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni!

C

23 *f* *f* *f*

Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na

C

poco a poco accelerando

26 *f*

S. A. *f*

Coro I in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

T. B.

poco a poco accelerando

S. A. *f*

Coro II In ex - - - cel

T. B.

f

C

29 *rit.* *ff*

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

ff

- sis.

rit. *ff*

4. Agnus Dei

13

♩ = 50

p

S. solo

A - gnus De - i, A - gnus De - i

Sopran
Alt

p

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, —

Tenor
Bass

p

3

T. solo

mi - se - re - re no - bis.

p A - gnus De - i qui

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

A - gnus

p

A - gnus De - i qui

6

S.T.
solo

p

tol - lis pec - ca - ta mun - di A - gnus De - i, A - gnus De - i

De - i

tol - lis pec - ca - ta mun - di

c

10 *mp* A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

A - gnus De - i
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di
A - gnus De - i

13 *mf* S.T. solo
qui tol - lis pe - ca - ta mun - di,

mf mi - se - re - re
mi - se - re - re, mi - se - re - re
mi - se - re - re
mf mi - se - re - re, mi - se - re - re

17 *f* mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i,

no - bis. A - gnus De - i
no - bis. A - gnus De - i qui
no - bis. A - gnus De - i qui
no - bis. A - gnus

21 *poco cresc*

A - gnus De - i, A - gnus De - i, mi - se - re - re no - bis.
tol - lis pec - ca - ta mun - di,
De - i, A - gnus de - i mi - se - re - re no - bis.
tol - lis pec - ca - ta mun - di,
De - i, A - gnus De - i, mi - se - re - re no - bis.

25 *f*

S. solo

A - gnus De - i. A - gnus De - i.
A - gnus de - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

27 *mf*

Do - na no - bis pa - cem.
Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem. A - men.

30 *p poco a poco dim.*

S. solo
Do - na no - bis pa - cem. Do - na no - bis pa - cem.

T. solo
Do - na no - bis pa - cem. Do - na no - bis pa - cem.

A - men. A - men.

34 *quasi niente* *ppp*

Do - na no - bis pa - cem, pa - cem. _____

pp
Do - na no - bis pa - cem. pa - cem.

pp *ppp*