

# N° 6 CONFUTATIS.

## REQUIEM ( KV 626)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

**Andante**  
**Tutti**

Bass

*f*  
Con - fu-ta - tis      ma - le-di - ctis,      flam - mis a - cri-bus      ad - di - ctis,      ma - le-

**A**

5      6      7      8      9      10

Bass

di - ctis, flam - mis a - cri-bus      ad - di - ctis.      *f*  
Con - fu-

**B**

11      12      13

Bass

ta - tis      ma - le - di - ctis,      flam - mis      a - cri-bus      ad - di - ctis, con - fu -

14      15      16

Bass

ta - tis ma - le-di - ctis, ma - le - di - ctis, flam - mis a - cri-bus      ad - di - ctis.

**C**

17      18      19      20      21      22      23      24

Bass

**D**      *p*      **E**

25      26      27      28      29      30

Bass

O - ro      sup - plex      et      ac - cli -      nis,      cor

**F**

31      32      33      34      35

Bass

con - tri - tum      qua - si      ci -      nis.      -      Ge - re      cu -

36      37      38      39      40

Bass

- ram,      cu -      ram      me - i      fi -      nis!