# BUKU PETUNJUK PENGGUNAAN APLIKASI (USER MANUAL)

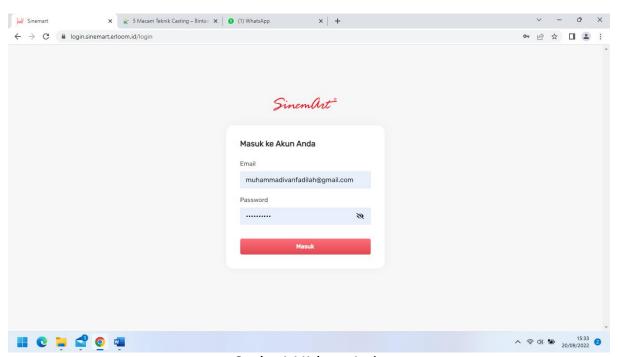


PT. SINEMART INDONESIA 2022

## 1.1 Halaman Login

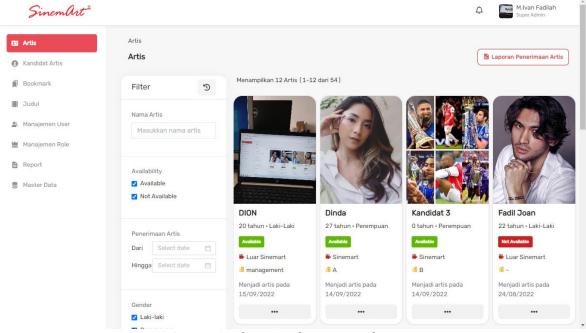
Untuk memulai akses terhadap aplikasi ini:

- Bukalah aplikasi sinemart erloom melalui web browser dengan alamat URL sebagai <u>berikut</u>: <u>https://sinemart.erloom.id</u>
- Kemudian masukan email dan password
- Akan muncul tampilan halaman login dibawah ini :



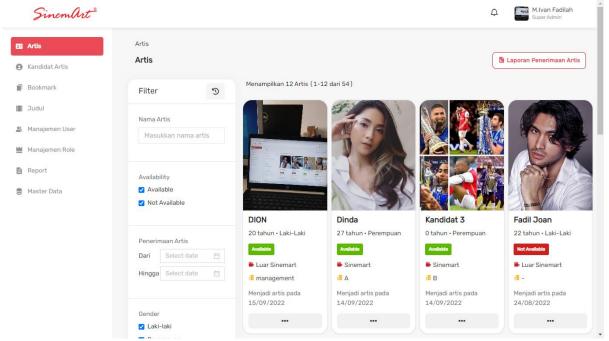
Gambar 1.1 Halaman Login

#### 2.1 Halaman Beranda



Gambar 1.2 Halaman Beranda

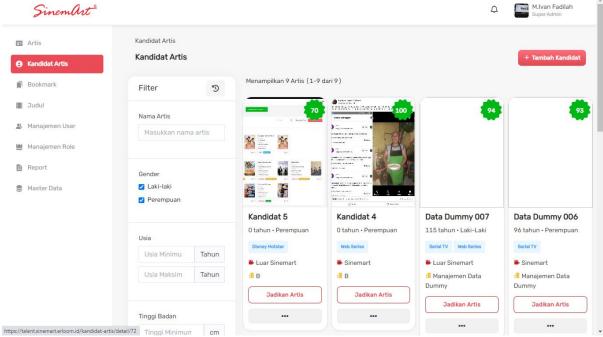
#### 3.1 Halaman Menu Artis



Gambar 1.3 Halaman Artis

Halaman menu artis menampilkan sejumlah artis-artis beserta identitas pribadi atau biografi dari artis nya, jika ingin mencari nama artis yang sesuai dengan kriteria bisa mencari pada menu filter di samping kiri, kemudian terdapat laporan penerimaan artis di pojok atas kanan

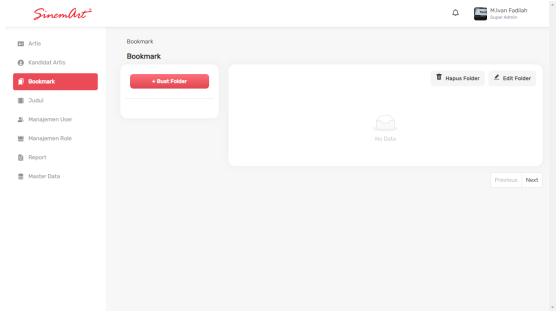
#### 4.1 Halaman Menu Kandidat Artis



**Gambar 1.4 Halaman Kandidat Artis** 

Halaman menu kandidat artis menampilkan sejumlah kandidat-kandidat artis, yang dimana untuk menambah kan nya bisa mengarahkan cursor ke bagian merah pojok kanan atas, pada setiap kandidat terdapat menu jadikan artis untuk menjadikan kandidat sebagai artis yang nantinya masuk pada menu **Artis**,kemudian bisa juga menghapus kandidat atau menambah kan ke report pada tombol titik tiga dibawah tombol menu jadikan artis, kemudian jika ingin mencari nama kandidat artis yang sesuai dengan kriteria bisa mencari pada menu filter di samping kiri,

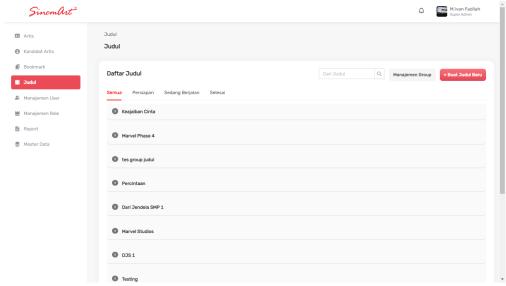
### 5.1 Halaman Menu Bookmark



**Gambar 1.5 Halaman Bookmark** 

Halaman menu bookmark yaitu halaman untuk penanda dimana terdapat folder yang bisa dibuat untuk memberikan penanda pada tombol buat folder, kemudian terdapat tombol hapus dan edit folder.

## 6.1 Halaman Menu Judul



Gambar 1.6 Halaman Judul

Halaman menu judul yaitu halaman untuk mengumpulkan daftar judul film yang sudah ada, yang dimana bisa menambahkan judul baru pada tombol **buat judul baru,** terdapat 4 bagian daftar yang menunujkan status dari daftar judul yaitu:

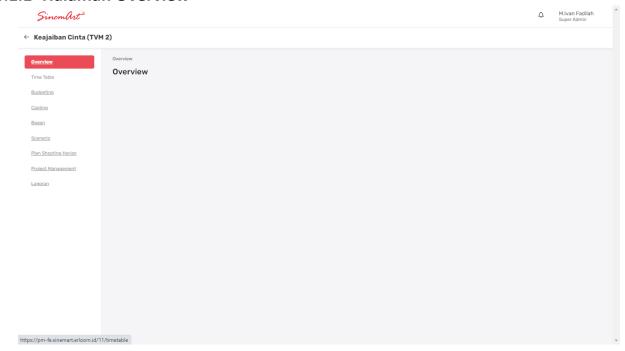
Semua : Menampilkan daftar judul secara keseluruhan
 Persiapan : Menampilkan daftar judul yang sedang dipersiapkan
 Sedang berjalan : Menampilkan daftar judul yang sedang berjalan

• Selesai : Menampilkan daftar judul yang sudah selesai.

Selain itu pada menu halaman judul terdapat tombol pencarian untuk mencari nama judul film dan terdapat juga tombol manajemen group untuk mengelola bagian daftar judul.

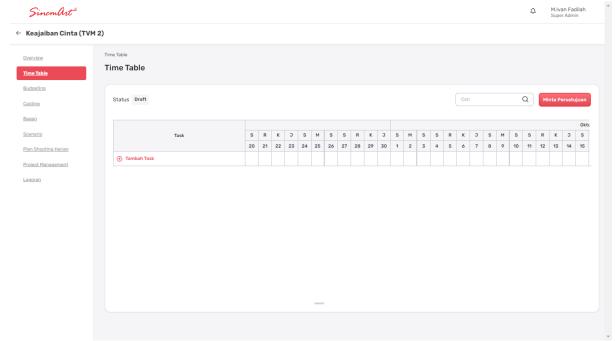
Untuk mengelola salah satu daftar judul, pilihlah salah satu judul yang sudah ada kemudian akan menampilkan bebrapa halaman sebagai berikut :

#### 6.1.1 Halaman Overview



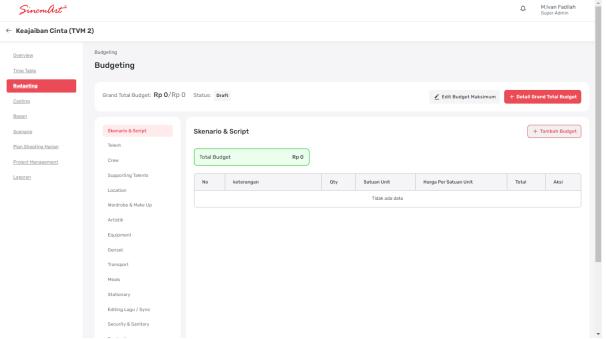
**Gambar 6.1 Halaman Overview** 

#### 6.1.2 Halaman Time Table



**Gambar 6.2 Halaman Time Table** 

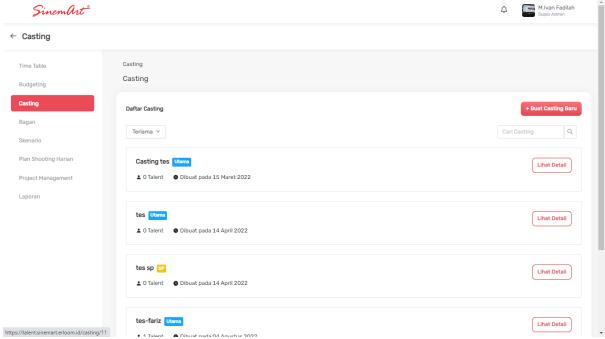
# 6.1.3 Halaman Budgeting



**Gambar 6.3 Halaman Budgeting** 

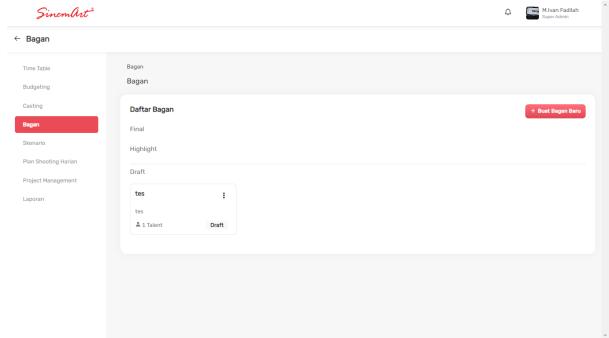
### 6.1.4 Halaman Casting

Pada halaman casting ini terdapat daftar nama nama casting yang berperan pada bagian judul film, terdapat dua peran pada bagian kesting yaitu peran utaman dan peran sp, untuk mencari nama casting bisa mengarahkan cursor pada tombol pencarian (cari casting) di bagian kanan halaman, kemudian untuk menambahkan casting baru klik tombol merah buat casting baru pada bagian pojok kanan atas halaman.



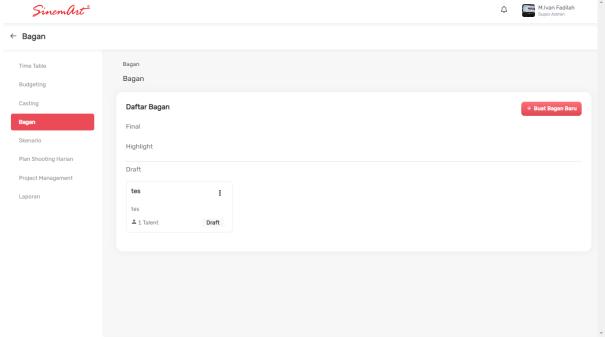
**Gambar 6.4 Halaman Casting** 

# 6.1.5 Halaman Bagan

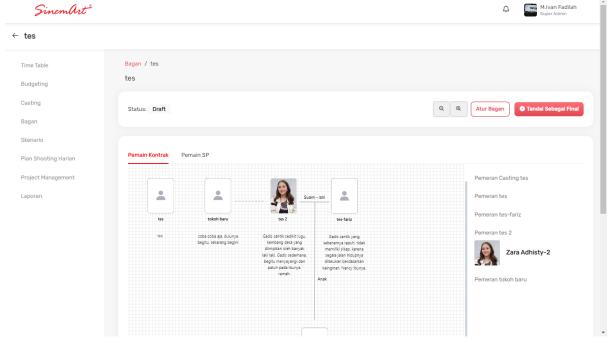


Gambar 6.5 Halaman Bagan

GambarPada halaman bagan terdapat daftar bagan yang sudah dibuat pada tombol merah dipojok kanan atas **buat bagan baru**, terdapat 3 status bagian bagan yang telah dibuat yaitu (final, highlight dan draft).

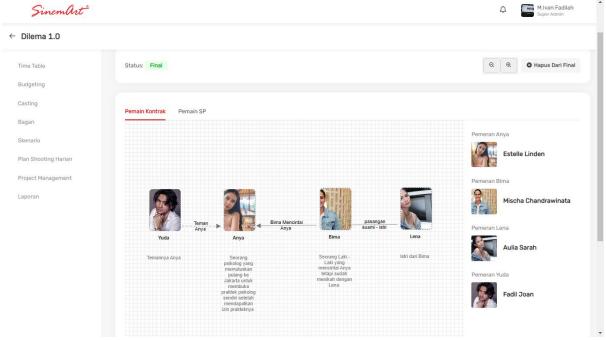


**Gambar 6.6 Halaman Daftar Bagan** 



**Gambar 6.7 Halaman Draft** 

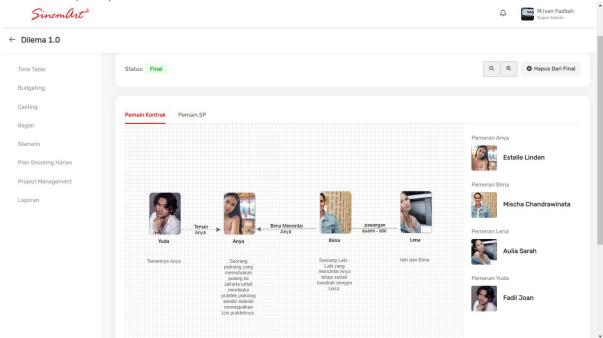
Untuk mengatur bagan yang Sudah dibuat pastikan status Bagan tersebut tidak dalam kondisi final, sedangkan untuk bagan yang sudah dalam kondisi final itu bagan dapat digunakan



**Gambar 6.8 Halaman Final** 

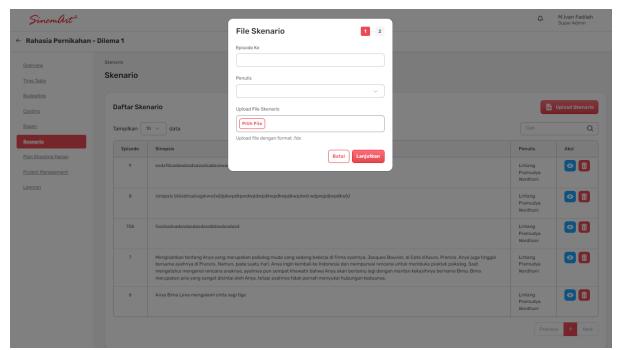
### 6.1.5 Halaman Skenario

Pada halaman scenario terdapat daftar tabel data scenario yaitu episode, sinopsis, punilis dan aksi.



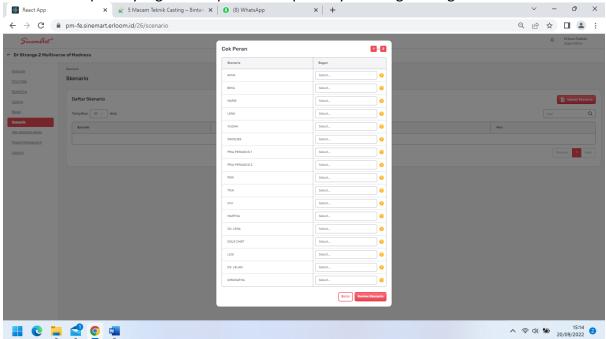
**Gambar 6.9 Halaman Skenario** 

Untuk mengupload scenario arahkan cursor pada tombol **UploadScenario** kemudian inputkan file scenario beserta episode dan penulis judul filmya, kemudian klik lanjutkan pada tombol untuk mengupload scenario



**Gambar 6.10 Upload Scenario** 

Halaman cek peren yang akan di pilih sesuai perannya masing-masing



Gambar 6.11 Halaman Cek Peran

**Gambar 6.12 Halaman Review Skenario** 

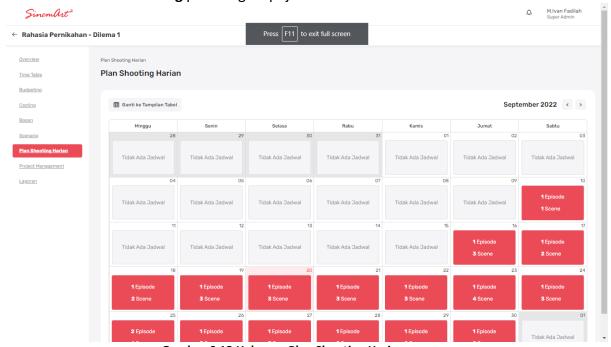
● E ○ I

### **6.1.5** Halaman Plan Shooting Harian

🔡 🥲 📜 🚅 🌀 👊

Pada halaman ini terdapat tabel dari jadwal shooting harian, untuk menambahkan jadwal shooting arahkan cursor dan klik pada tombol merah **JadwalkanShooting** pada bagian pojok kanan atas halaman.

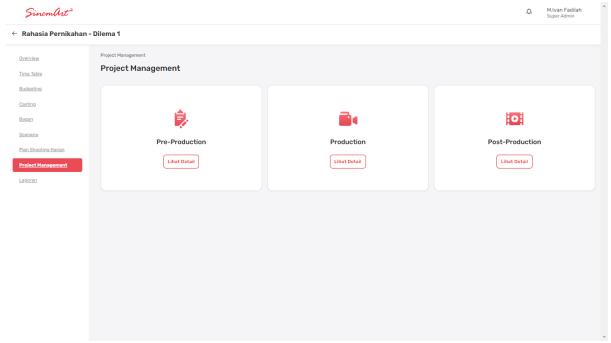
へ 豪 ゆ **油** 15:15 20/09/2022 2



Gambar 6.13 Halaman Plan Shooting Harian

# **6.1.6 Halaman Project Management**

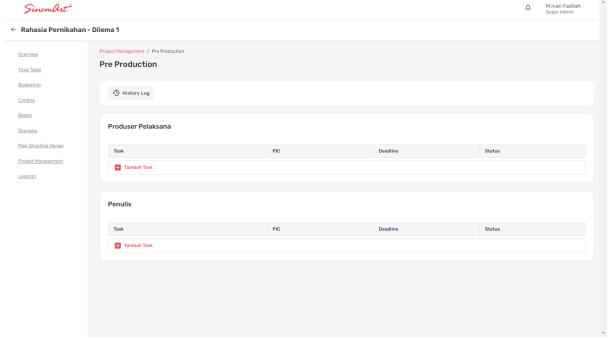
Pada halaman project management terdapat 3 bagian yaitu (Pre-production, Production, dan Post Production).



**Gambar 6.14 Halaman Project Management** 

# Pre-production

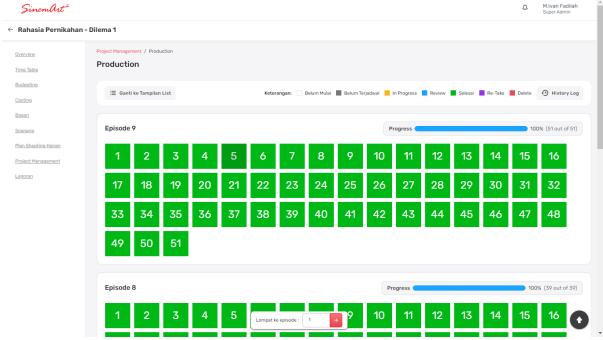
Pada bagian ini terdapat task dari produser pelaksana dan penulis yang terdapat (PIC, Deadline dan Status), klik tambahkan task untuk menambahkan task baru.



**Gambar 6.15 Halaman Pre Production** 

### Production

Pada bagian ini terdapat episode dan beberapa scene yang telah masuk pada bagian production dengan berbagai keterangan status seperti pada gambar : klik lompat episode untuk menuju ke scene episode yang diinginkan.

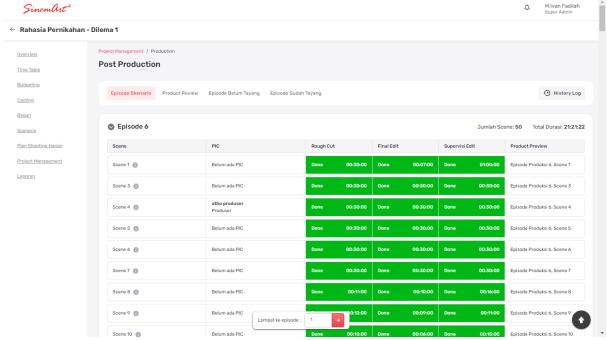


**Gambar 6.16 Halaman Production** 

#### • Post Production

Pada Post Production ini terdapat beberapa bagian menu ( Episode Skenario, Produk Riview, Episode belum tayang, dan Episode sudah tayang ).

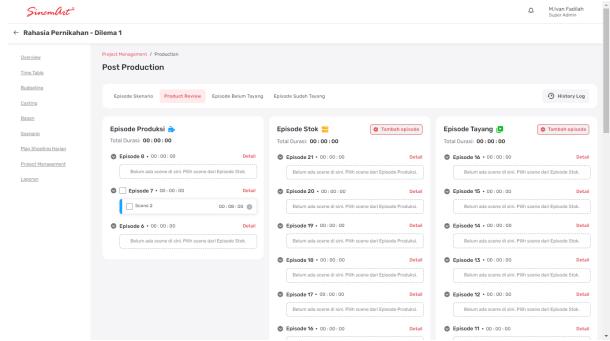
Gambar tampilan Episode scenario:



**Gambar 6.17 Halaman Post Production** 

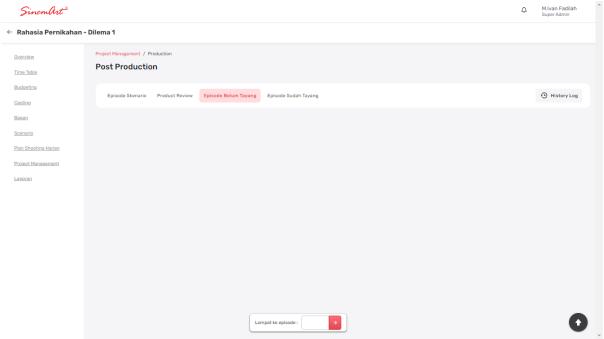
Pada bagian episode skenarion terdapat (Scene, PIC, RoughtCut, FinalEdit, SupervisiEdit dan ProductReview).

Gambar tampilan Product Review:

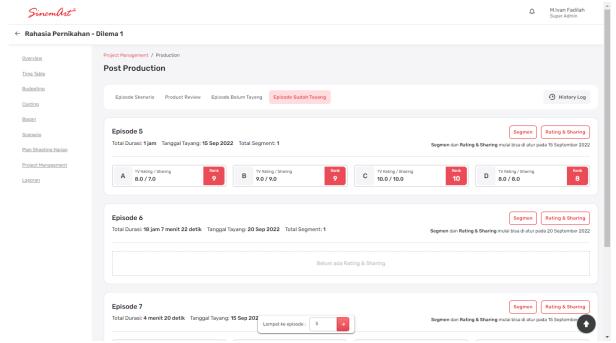


**Gambar 6.18 Halaman Product Review** 

Pada bagian Produk Review terdapat episode produksi, kemudian masuk ke episode stok kemudian masuk ke episode tayang.



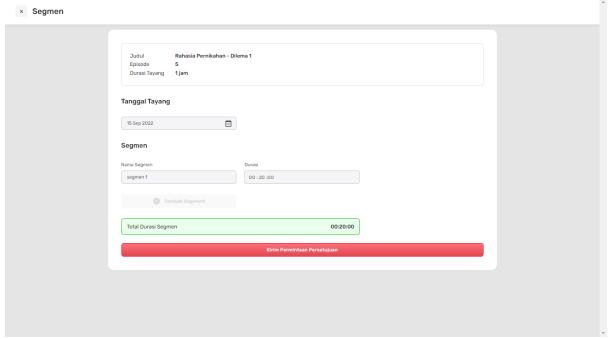
**Gambar 6.19 Halaman Episode Belum Tayang** 



**Gambar 6.20 Halaman Episode Sudah Tayang** 

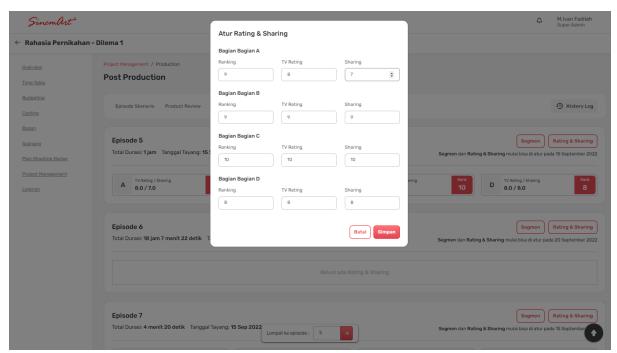
Pada bagian ini terdapat segmen, rating dan sharing.

Klik segmen untuk menambahkan segmen



Gambar 6.21 Halaman Segmen

Kemudian klik rating dan share untuk mengatur dan memberi rating kemudian klik simpan:

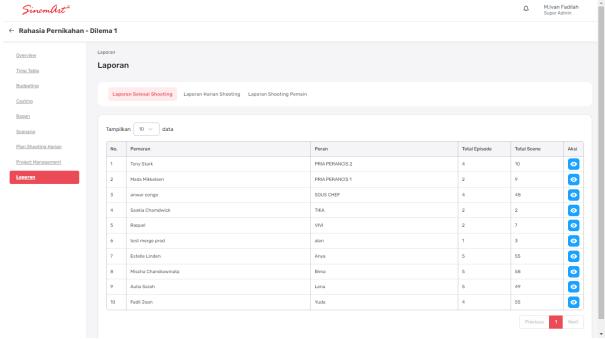


**Gambar 6.22 Halaman Rating & Sharing** 

# 6.1.5 Halaman Laporan

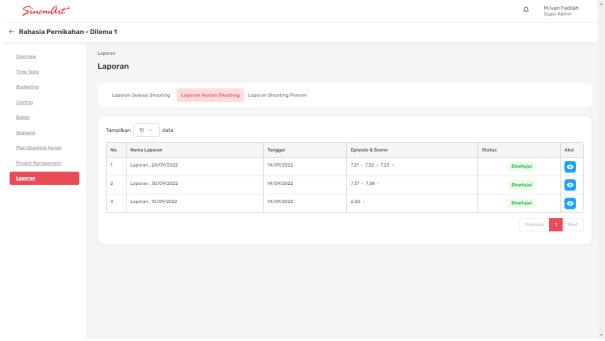
Pada halaman laporan terdapat 3 bagian yaitu:

#### **Laporan Selesai Shooting**



Gambar 6.23 Halaman Laporan

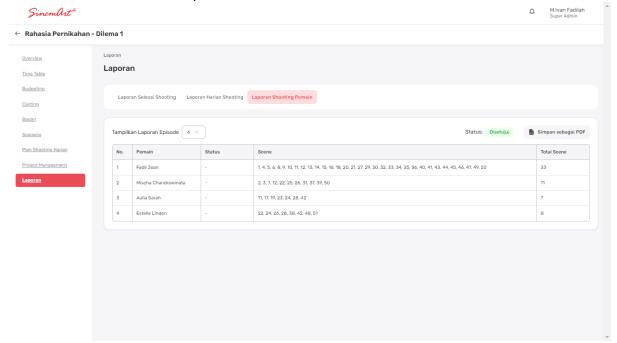
### • Laporan harian shooting



Gambar 6.24 Halaman Laporan Harian Shooting

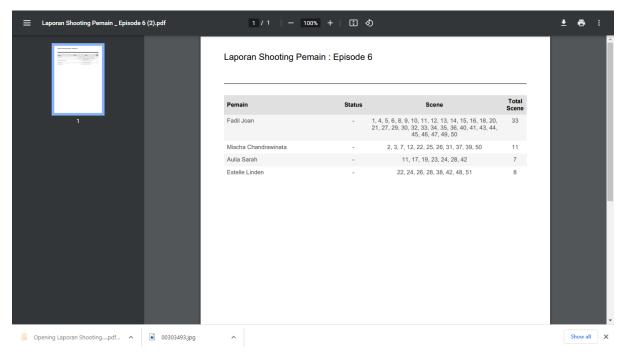
### • Laporan shooting pemain

Untuk melihat laporan pemain arahkan cursor pada tombol **simpan sebagai PDF** kemudian download pdf.



**Gambar 6.25 Halaman Laporan Shooting Pemain** 

# Hasil laporan shooting pemain berbentuk pdf.



**Gambar 6.25 Halaman Hasil Laporan Shooting**