**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 225**

**Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

|  |  |
| --- | --- |
| **Принято Педагогическим советом**  Протокол №  от « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г. | **«УТВЕРЖДАЮ»**  Директор ГБОУ СОШ № 225  Адмиралтейского района  Санкт-Петербурга  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.С. Федосеенко  Приказ № от 00.00.2017 |

**РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ**

**НЕДЕЛИ НАУК И ИСКУССТВ 2018**

1. **Особенности Недели наук и искусств 2018**
   1. В 2018 году Неделя наук и искусств является четвертым этапом реализации общешкольного разновозрастного проекта «Учение с увлечением»[[1]](#footnote-1) (далее по тексту – Проект).
   2. Проект призван способствовать активизации деятельности учителей и учащихся в познавательной и общеинтеллектуальной области, мотивировать школьников к процессу познания, стимулировать процесс самообразования педагогов. В центре внимания Проекта стоят вопросы планирования, реализации и оценки групповых и индивидуальных проектов учащихся, формирования компетенции сотрудничества в разновозрастных группах, которые объединяют старших учащихся с младшими, родителей и учителей.
   3. Проект долгосрочный, реализуется весь 2017-18 учебный год. Продукты Проекта представляются на Фестивале проектов в рамках Недели наук и искусств, которая проводится традиционно на третьей неделе марта.
   4. Фестиваль представляет собой серию событий, объединенных общей идеей школьного проекта, и отвечает следующим основным характеристикам:
   * четкие календарные сроки его проведения,
   * наличие своей аудитории взрослых и детей,
   * торжественность, уникальность событий Фестиваля, демонстрирующих характер новизны проектных продуктов,
   * совместная деятельность образовательной направленности проектных команд со своей аудиторией.
   1. Общее руководство Проектом осуществляет Совет руководства ГБОУ СОШ №225 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее по тексту – Школа).
2. **Формы и участники событий в период Недели**
   1. Общее руководство подготовкой и проведением Недели осуществляет Совет руководства Школы.
   2. Для реализации внутришкольных проектов в течение 2017-18 учебного года были сформированы разновозрастные команды обучающихся:

* 1А и 10А классы (классные руководители Курохтина Т.М. и Паламарчук М.О.), проект «Лаборатория развивающих игр»
* 3А и 8А классы (классные руководители Рудакова А.Е. и Полубояринова М.Е.), проект «Вода – это жизнь!»
* 3Б и 4А классы (классные руководители Вербицкая Т.Н. и Дулова Н.Л.), проект «Тайны Александровского сада»
* 2А и 6А классы (классные руководители Хлыбова Е.В. и Лаузиня Б.Д.), проект «Школьные годы чудесные»
* 5А, 7А и 9А классы (классные руководители Нуриахметова Л.З., Келлих Т.Г. и Уварова Е.В.), проект «Карта Памяти»
  1. В ходе Фестиваля проектов каждая проектная команда готовит и проводит одно общешкольное мероприятие (далее по тексту – Событие) в форме творческого занятия на познавательную тематику, представляющее продукт проекта. Событие должно носить обучающий характер как для участников, так и для зрителей.
  2. Учителя-руководители проектов разрабатывают План События, в котором отмечаются название и форма проведения события, цели и задачи, этапы, деятельность ведущих и участников, задания для аудитории (*Приложение 1*).
  3. Программа Недели предусматривает также организацию художественной выставки работ обучающихся начальных классов с подготовкой экскурсии и проведение Учебно-практической конференции.

1. **Организация и проведение Недели**
   1. Фестиваль школьных проектов планируется и проводится в период с 12 по 17 марта 2018 года.
   2. Неделя открывается торжественной линейкой, на которой проектные команды представляют свои планы проведения Событий Фестиваля проектов.
   3. События планируются во внеурочное время (14:00 – 15:00), длятся не более 1 часа. Главной задачей события является представление продукта проекта в занимательном и обучающем формате.
   4. Для оценки Событий формируются группы учителей, присутствующие на каждом Событии и проводящие оценку событий по предложенной форме (*Приложение 2*). Результаты оценки используются при подведении итогов Недели.
   5. Представление и взаимооценка портфолио проектов происходит на специально организованной встрече проектных команд 28.02.18.
   6. Конференция проводится 14 марта 2018 года в виде пленарного заседания для всех участников и слушателей.
   7. Тексты работ участников Конференции предоставляются Совету руководства Школы до 2 марта 2018 года, презентации и тезисы выступлений – до 7 марта 2018 года (*Приложения 3, 4*).
   8. Защита работы осуществляется в виде устного выступления, сопровождающегося презентацией в течение пяти минут и предусматривает ответы на вопросы членов жюри и слушателей.
   9. Для оценки работ, представленных на Конференции, формируется жюри, которое оценивает работы по согласованным критериям (*Приложения 5, 6*).
   10. Во время Конференции проводится голосование зала с целью определения работы, претендующей на приз зрительских симпатий.
   11. В ходе четвертого этапа банк данных пополняется заданиями по теме «Учись учиться», составляются фоторепортажи проектных событий, которые размещаются на сайте школы.
   12. Для участия в Событиях недели и Конференции приглашаются обучающиеся Школы, родители, руководители проектных команд, члены Наблюдательного совета, гости. Участие всех учителей школы в мероприятиях Недели обязательно.
2. **Подведение итогов Недели и награждения**
   1. Для получения общественной оценки и анализа деятельности по окончанию Недели проводится анкетирование родителей, учащихся и учителей. Результаты обрабатываются и обсуждаются на педсовете по итогам учебного года. Результаты анкетирования будут использованы при определении задач Недели в следующем учебном году.
   2. Подведение итогов Недели, награждения победителей, лауреатов, активных ее участников дипломами, памятными подарками проводятся на торжественной линейке закрытия Недели 17 марта 2018 года.
   3. 6 апреля 2018 года состоится семинар для заместителей директоров школ Адмиралтейского района, на котором будут представлены результаты реализации внутришкольных проектов и продемонстрированы фрагменты событий Фестиваля проектов членами разновозрастных проектных команд.

*Приложение 1*

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 225**

**Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

**2017-2018 учебный год**

**Неделя наук и искусств 2018**

**Фестиваль проектов**

**Представление результатов общешкольного проекта разновозрастных групп «Учение с увлечением»**

**Творческое событие на познавательную тематику**

**План события**

**Название события**

**Классы**

**Учителя**

**Название проекта**

**Продукт проекта**

**Формат проведения события**

**Цель события**

**Задачи события**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ход события** | | **Деятельность ведущих** | **Деятельность участников** | **Задание для аудитории** | **Материалы** |
| **Время** | **Этапы** |  |  |  |  |
|  | Вступление |  |  |  |  |
|  | Основная часть |  |  |  |  |
|  | Заключение |  |  |  |  |

*Приложение 2*

**ОТЗЫВ**

**о событии Фестиваля проектов**

**Неделя Наук и искусств**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Название проекта)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Классы, входящие в команду проекта)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

( дата проведения события)

**Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Полностью согласен | 3 балла |
|  | Согласен частично | 2 балла |
|  | Согласен в малой степени | 1 балл |
|  | Не согласен | 0 баллов |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№№** | **Критерии** | **Баллы** |
|  | Открытие события торжественное |  |
|  | Смысл проекта и его содержание кратко представлены и заинтересовали участников события |  |
|  | Содержание события тщательно продумано и удерживало внимание участников в ходе всего представления |  |
|  | Событие проводили сами учащиеся, сопровождение учителей ограничено |  |
|  | Задания для гостей увлекательны и носят мотивирующий характер. Гости активно принимают участие в событии |  |
|  | Конечный продукт проекта полезный и многофункциональный |  |
|  | Завершение события прошло организованно |  |
|  | Участники события смогли оценить проект и проведенное представление |  |
|  | Царит атмосфера праздника |  |
|  | **Всего баллов:** |  |

Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отзыв составил\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Ф.И.О., должность) (подпись)

*Приложение 3*

**Требования к оформлению исследовательских и творческих проектов**

1. Проектная, исследовательская или творческая работа представляются в виде описания реализации проекта/творческой работы, текста исследовательской работы или статьи.
2. Объём работы – от 10 до 20 листов формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 12, межстрочный интервал 1,5.
3. Описание реализации проекта/творческой работы содержит:
   1. Титульный лист (см. Приложение 3).
   2. Паспорт проекта/творческой работы.
   3. Введение (проблема проекта, актуальность, цель и задачи проекта, этапы/план проекта).
   4. Основная часть – история вопроса (анализ научных фактов, литературы, оценка их автором), описание реализации проекта/творческой работы по этапам и полученные результаты.
   5. Заключение (выводы).
   6. Список использованной литературы и источников (использованные источники информации, в том числе Интернет-ресурсы в алфавитном порядке (по фамилии автора); Интернет-ресурсы представляются отдельно после списка печатных источников).
   7. Приложения (фотографии хода работы над проектом, продукта проекта/творческой работы, схемы, таблицы и т.п.).
4. Текст исследовательской работы содержит:
   1. Титульный лист (см. Приложение 3).
   2. Паспорт исследовательской работы.
   3. Введение (обоснование выбора темы, актуальность, цель и задачи, гипотеза, объект исследования, методы и приемы, структура работы).
   4. Основная часть:
      1. Теоретическая часть – обзор источников, история вопроса (анализ научных фактов, литературы, оценка их автором).
      2. Практическая часть – ход исследования и полученные результаты.
   5. Заключение (выводы). Кратко формулируются основные результаты работы, подтверждается или опровергается выдвинутая гипотеза исследования.
   6. Список использованной литературы и источников (использованные источники информации, в том числе Интернет-ресурсы в алфавитном порядке (по фамилии автора); Интернет-ресурсы представляются отдельно после списка печатных источников).
   7. Приложения (рисунки, таблицы, схемы и т.п.).

*Приложение 4*

**Требования к выступлению на конференции**

1. Устная форма выступления с использованием **слайдовой презентации** (в формате Microsoft Power Point), иллюстрирующей работу над проектом/исследованием и представляющей полученный проектный продукт/результаты исследования (не более 10 слайдов)**.**

2. Умение выступать в рамках предложенного регламента **(до 5 минут)**

3. Логика в изложении материала, грамотность речи, владение терминологией.

4. Умение отвечать на вопросы слушателей.

5. Соответствующий внешний вид выступающего, манера выступления.

6. Эстетика оформления работы и качество презентации.

7. В презентации необходимо отразить

- актуальность темы; обоснование выбора темы; проблему проекта;

- цели и задачи работы;

- ход работы над проектом; выполнение задач исследования;

- результаты и выводы; практическую значимость; сферы использования продукта;

- что дала обучающемуся работа над проектом; чему он научился.

*Приложение 5*

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 225 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

**Неделя наук и искусств 2018**

***Критерии оценивания исследовательской работы***

***Тема работы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***ФИ автора работы, класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Руководитель работы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Критерии*** | ***Экспертная оценка*** | | |  |
| *Отл* | *Хор* | *Удовл* | *Неудовл* |
| ***3*** | ***2*** | ***1*** | ***0*** |
| ***Оценка работы*** | | | | |  |
|  | Оформление работы (титульный лист, содержание, основная часть, введение, заключение) и соблюдение требований к техническому оформлению (шрифт, интервалы и т.д.) |  |  |  |  |
|  | Обоснование выбора темы |  |  |  |  |
|  | Соответствие цели работы ее содержанию |  |  |  |  |
|  | Достаточность информации (достаточно ли фактов и аргументов, раскрывающих тему) |  |  |  |  |
|  | Логичность работы и выводов |  |  |  |  |
|  | Эстетика оформления работы |  |  |  |  |
| ***Оценка выступления*** | | | | |  |
|  | Умение держаться на публике |  |  |  |  |
|  | Грамотность речи, четкость изложения |  |  |  |  |
|  | Соблюдение регламента (до 5минут) |  |  |  |  |
|  | Раскрытие темы и содержания работы в презентации |  |  |  |  |
|  | Эстетика оформления презентации |  |  |  |  |

***Рекомендации автору работы***

*Достоинства работы*

*На что обратить внимание*

*Приложение 6*

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 225 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

**Неделя наук и искусств 2018**

***Критерии оценивания проектной работы***

***Тема работы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***ФИ автора работы, класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Руководитель работы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Критерии*** | ***Экспертная оценка*** | | | | | |  | |
| *Отл* | | *Хор* | | *Удовл* | | *Неудовл* | |
| ***3*** | | ***2*** | | ***1*** | | ***0*** | |
| ***Оценка работы*** | | | | | | | |  | |
|  | Актуальность замысла проекта | |  | |  | |  | |  | |
|  | Функциональность (практическая значимость) продукта проекта | |  | |  | |  | |  | |
|  | Оригинальность подхода к решению проблемы | |  | |  | |  | |  | |
|  | Полнота разработки, законченность работы | |  | |  | |  | |  | |
|  | Эстетика оформления продукта | |  | |  | |  | |  | |
| 1. ***Оценка выступления*** | | | | | | | | |  | |
|  | Умение держаться на публике | |  | |  | |  | |  | |
|  | Грамотность речи, четкость изложения | |  | |  | |  | |  | |
|  | Соблюдение регламента (до 5минут) | |  | |  | |  | |  | |
|  | Раскрытие темы и содержания проекта в презентации | |  | |  | |  | |  | |
|  | Эстетика оформления презентации | |  | |  | |  | |  | |

***Рекомендации автору работы***

*Достоинства работы*

*На что обратить внимание*

1. См. описание проекта в локальном документе «Общешкольный проект разновозрастных групп «Учение с увлечением» [↑](#footnote-ref-1)