技としての Perl

早川 真也 <hayakawa@edge.co.jp>

Shibuya.pm Technical Talks #4

2003/10/18

エッジ株式会社



概要

• 同形異義

プログラミング言語としての 本質的な違い



同形異議とは?

- 同じ表記で意味が異なるもの



わかりやすい同形

```
foo ();/foo/;print foo "Hi";
```



わかりやすい同形

```
• *main::{something};
• / (bar) {3}/;
• $foo->{bar};
@hash{@keys};
eval {something};
• LABEL {something}
• for {something}
while {something}
sub foo {somehref}
```



わかりにくい同形

•foo bar;



同形が多い理由

• Perl の文法は複雑?!



ちょっとRubyと比較

・スキャナ

Perl:約7000行(yylex(), etc..)

Ruby: 約 1200行 (yylex())

・パーサ

Perl:約1100行(yyparse(), etc..)

Ruby: 約 5600行 (yyparse(), etc..)



つまり

• Perl インタプリタはサイヤ人?!



コンパイル時と実行時を細かく 制御可能

トリッキーなコードを書ける



ソースを読む際に 実行時の様子を想定しにくい



- 関数の宣言
- ・プロトタイプ



さいごに

言語は作り出されたものでなく 作り出す働きである

W.Humboldt

