アンケート結果

- 同人音楽聴き手アンケート -

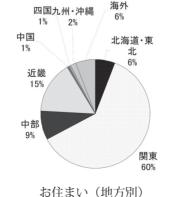
サークルサイト上で 3月11日~25日に行ったアンケートの結果です。 アンケートの回答総数は 174

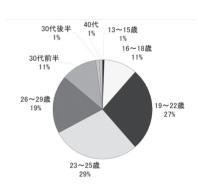
お住まい

都道府県	人数
東京	49
神奈川	22
埼玉	15
千葉	11
海外	10
大阪	9
愛知	8
兵庫	6
静岡	5
京都	5
奈良	5
栃木	4
北海道	3
茨城	3
群馬	3
福島	2
福岡	2
青森	1
岩手	1
宮城	1
秋田	1
山形	1
富山	1
山梨	1
滋賀	1
和歌山	1
岡山	1
高知	1
鹿児島	1

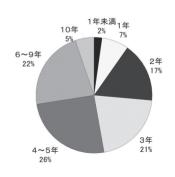




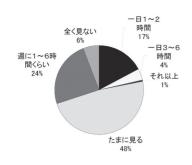


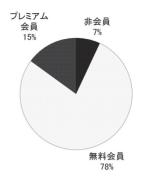


年齢層



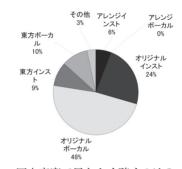
同人音楽歴



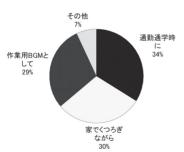


ニコニコ動画はどのくらい見ますか?

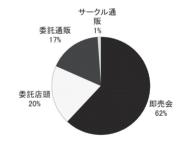
ニコニコ動画の会員ですか?



同人音楽で最もよく聴くのは?



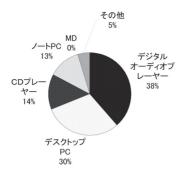
同人音楽はどのような時間きますか?



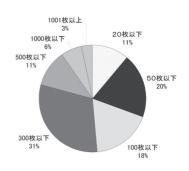
主にどこで同人音楽を買いますか?

コメント:

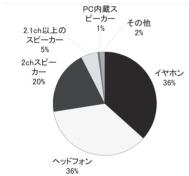
思ったより男性が多いですね。それにしてもやはり関東の集中度はものすごいです。 そして他県の割合に比べ海外が非常に多いのも驚きです。東方を最も良く聴くという方は少ない結果になりました。所謂「同人音楽」と「東方アレンジ」の間には隔たりがあるのかもしれませんね。

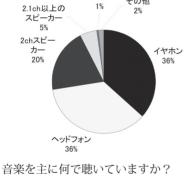


音楽を主に何で聴いていますか?



同人音楽 C D 所有数





エンコードし ナマハ 128kbps未満 可逆圧縮形 1% 6% 式 128kbps 8% 15% 320kbpsより 良い 3% 320kbps 21% 192kbps 35% 256kbps

PCでエンコードする際のビットレートは?

最もよく使うヘッドフォン・イヤホンメーカーは?

メーカー	人数
オーディオテクニカ	48
SONY	46
Victor	13
AKG	13
ゼンハイザー	7
Panasonic	4
SHURE	3
PHILIPS	3
ONKYO	3
BOSE	3
PIONEER	3
KENWOOD	2
DENON	2
Maxcel	1
KOSS	1
その他	23

コメント:

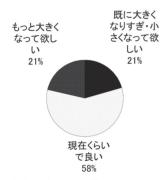
回答者が偏っていた面もあるのかもしれませんが、 半数以上の人が同人音楽 CD を 3 0 0 枚以上所有と は・・・。

同人音楽の規模に関しては、大きくなっている現実 と反して、現状維持が最も多く、大きくなって欲しい 人は縮小して欲しい人と同数程度ですね。

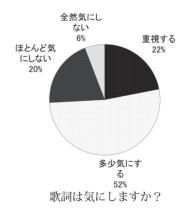
自由記入の回答欄にもいろいろ書いて頂きました。 すべて読ませて頂いています。サークルサイト上でで もそれに関して載せられたらと思っております。 ご協力ありがとうございました。

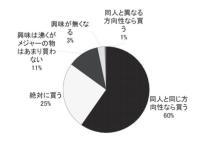


ジャンル	人数
ロック	25
テクノ	20
ハードコア(テクノ)	19
トランス	18
メタル	12
ポップス	11
ケルト	11
アニソン	10
ゴシック	8
その他民族音楽	8
ジャズ	5
クラシック	4
アンビエント	4
ユーロビート	2
その他	17

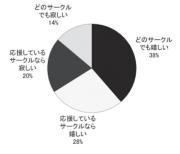


同人音楽の今後の規模はどうなってほしい?





好きなサークルがメジャーデ ビューしたら買いますか?



同人アーティストのメジャーデビューについてどう思いますか?