

Exercici 35: Dos codis per a una vista en planta:

Codi 1

```
glMatrixMode (GL_PROJECTION);  
glLoadIdentity ();  
glOrtho (-100 ,100 ,-100,100 ,10,150);  
glMatrixMode (GL_MODELVIEW);  
glLoadIdentity ();  
gluLookAt (0,80,0,0,50,0,1,0,0);
```

Codi 2

```
glMatrixMode (GL_PROJECTION);  
glLoadIdentity ();  
glOrtho (-100 ,100 ,-100,100 ,10,150);  
glMatrixMode (GL_MODELVIEW);  
glLoadIdentity ();  
glTranslatef (0, 0, -80);  
glRotatef (90 , 0, 0, 1);  
glRotatef (90 , 1, 0, 0);  
glRotatef (-90, 0, 1, 0);
```

Preguntes:

- a) Defineixen els 2 vista en planta?*
- b) Defineixen la mateixa càmera?*
- c) Es poden optimitzar les TGs del codi 2?*

Exercici 62: Una esfera de radi 1 es visualitza en un viewport quadrat de 400 per 400, amb una càmera posicionada correctament amb angles d'Euler, i on el mètode per a definir la projecció de la càmera utilitza la següent crida:

```
gluPerspective(60.0, 1.0, 1.0, 10.0);
```

L'usuari ha redimensionat la finestra a 500 d'amplada per 400 d'alçada. Digues què cal canviar de la càmera per tal que es vegi l'esfera correctament (sense retallar-la ni deformar-la).

- a) Incrementar l'angle d'obertura vertical (FOV) i la relació d'aspecte del window.
- b) Augmentar la relació d'aspecte del window i la distància al ZNear.
- c) Només augmentar la relació d'aspecte del window.
- d) Només canviar l'angle d'obertura vertical (FOV).

Exercici 58: Indica quina de les inicialitzacions de l'òptica perspectiva és més apropiada per a una càmera que porta un observador que camina per una escena fent fotos. Esfera englobant d'escena té radi R , d és la distància entre OBS i VRP. Observació: ra_v és la relació d'aspecte del *viewport*

- a) $FOV = 60^\circ$, $ra = ra_v$, $zNear = 0.1$, $zFar = 20$
- b) $FOV = 60^\circ$, $ra = ra_v$, $zNear = R$, $zFar = 3R$;
essent R el radi de l'esfera contenidora de l'escena.
- c) $FOV = 2 * (\arcsin(R/d) * 180/PI)$, $ra = ra_v$, $zNear = R$, $zFar = 3R$;
essent R el radi de l'esfera contenidora de l'escena i d la distància d'OBS a VRP.
- d) $FOV = 2 * (\arcsin(R/d) * 180/PI)$, $ra = ra_v$, $zNear = 0$, $zFar = 20$;
essent R el radi de l'esfera contenidora de l'escena i d la distància d'OBS a VRP

Exercici 71: Disposem d'una càmera axonomètrica amb els següents paràmetres:

OBS=(0.,0.,0.), VRP=(-1.,0.,0.), up=(0.,1.,0.),
window de (-5,-5) a (5,5), zn=5, zf=10.

Indiqueu quin altre conjunt de paràmetres de càmera defineix exactament el mateix volum de visió (és a dir, garanteix generar exactament la mateixa imatge de l'escena):

- a) OBS= (1,0,0), VRP= (0,0,0), up=(0,2,0), zn= 6, zf=11
- b) OBS= (0,1,0), VRP=(0,0,0), up= (0,1,0), zn=5, zf=10
- c) OBS= (0,0,0), VRP=(-2,0,0), up=(0,1,0), zn=6, zf=11
- d) OBS= (-1,0,0), VRP=(0,0,0), up=(0,1,0), zn=-1, zf=9

Exercici 67: Disposem d'una càmera ortogonal amb els següents paràmetres:

OBS=(0.,0.,0.), VRP=(-1.,0.,0.), up=(0.,1.,0.), window de (-5,5) a (5,5), ra=1, zn=5, zf=10.

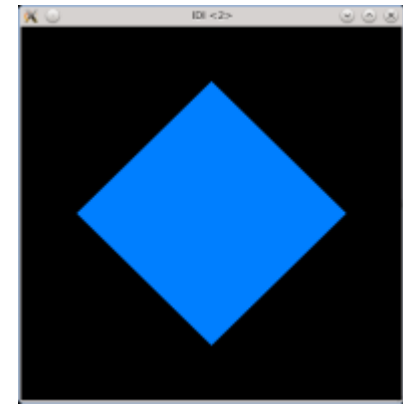
Indiqueu quin conjunt de paràmetres d'una càmera perspectiva defineix un volum de visió que conté l'anterior (és a dir, garanteix que es veurà, coma mínim, el mateix que amb la càmera axonomètrica):

- a) FOV= 90, ra=1, zn= 5, zf=10
- b) FOV= 60, ra=1, zn=5, zf=10
- c) FOV= 60, ra= 2, zn=6, zf=11
- d) FOV= 90, ra= 0.5, zn=5, zf=10

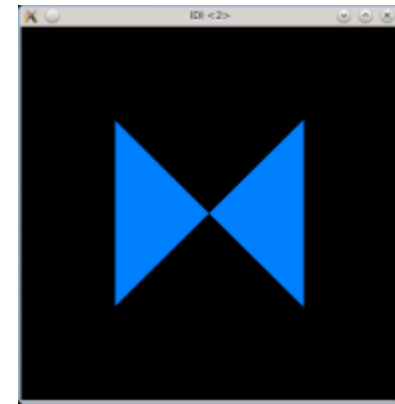
Exercici 82: Pintem una escena amb el següent codi:

```
glClearColor (0.0, 0.0, 0.0, 1.0);  
glClear (GL_COLOR_BUFFER_BIT | GL_DEPTH_BUFFER_BIT);  
glMatrixMode (GL_PROJECTION);  
glLoadIdentity ();  
glOrtho (-2.0, 2.0, -2.0, 2.0, -10., 15.);  
glMatrixMode (GL_MODELVIEW);  
glLoadIdentity ();  
glPushMatrix ();  
glTranslatef (0, -1, -10.);  
glRotatef (-90.0, 1.0, 0.0, 0.0);  
glColor3f (0.0, 0.5, 1.0);  
glutSolidCone (1.0, 1.0, 20, 20);  
glPopMatrix ();  
glPushMatrix ();  
glTranslatef (0, 1, -10.);  
glRotatef (90.0, 1.0, 0.0, 0.0);  
glutSolidCone (1.0, 1.0, 20, 20);  
glPopMatrix ();
```

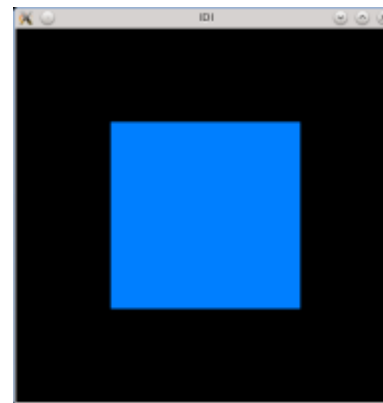
a)



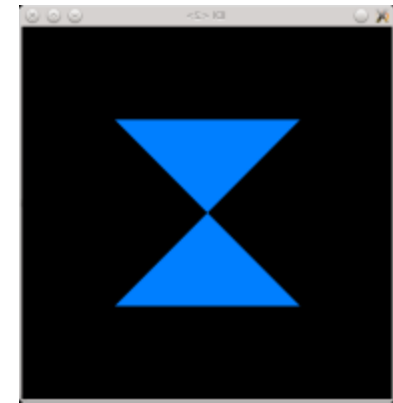
b)



c)

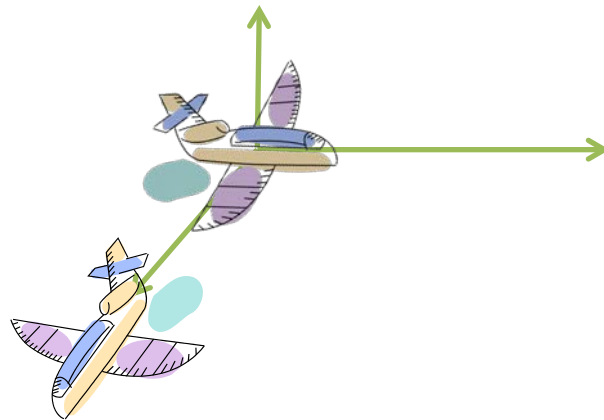


d)



Quina imatge es veurà? (glutSolidCone orientat en Z+)

Exercici 70: Una escena està formada per dos avions. Un avió tindrà el centre de la seva capsa mínima contenidora en el $(0,0,0)$ i estarà orientat cap l'eix $X+$; l'altre avió tindrà en centre de la seva capsa mínima contenidora en $(0,0,120)$ i orientat cap l'eix $Z+$. La llargada dels avions és 100 i de punta a punta de les ales 100.

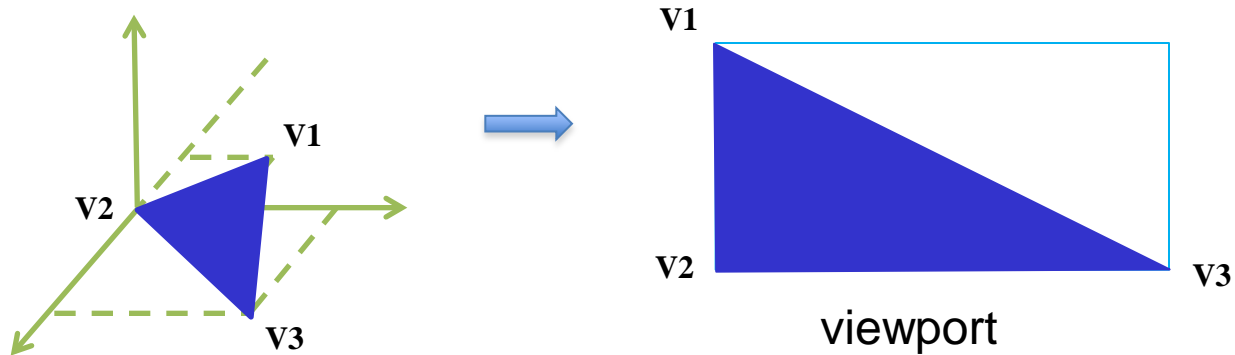


Indica els paràmetres d'una càmera ortogonal (posició + orientació amb transformacions geomètriques, i òptica) i codi OpenGL que permeti veure només el primer dels dos avions en una vista que permeti veure tant el seu cilindre central com les seves “ales”. Dibuixa la imatge resultant i justifica l'elecció de tots els paràmetres. El viewport és quadrat.

Exercici 64: Quan s'inicialitza la càmera, en quin ordre cal indicar les transformacions de càmera i el viewport a OpenGL?

- a) No importa l'ordre en què s'indiquen.
- b) Transformació de posició + orientació, transformació de projecció, *viewport*.
- c) La transformació de projecció, transformació de posició + orientació, *viewport*.
- d) *Viewport*, transformació de projecció, transformació de posició + orientació.

Exercici 45: Tenim un triangle rectangle amb els vèrtexs $V1=(2,0,-2)$, $V2=(0,0,0)$ i $V3=(4,0,4)$. Escriu el codi OpenGL que defineix una càmera perspectiva de manera que els vèrtex en Sistema de Coordenades de Dispositiu (SCD) en un viewport de 800x400 píxels siguin $V1_{scd}=(0,400)$, $V2_{scd}=(0,0)$ i $V3_{scd}=(800,0)$. Defineix els paràmetres de posició i orientació mitjançant `gluLookAt` i transformacions geomètriques.



Cal definir la posició i orientació de la càmera i l'òptica