



EKSAMENS PROJEKT

Flow 5 – Redesign dit portfolio



19. DECEMBER 2019

MIE JØRGENSEN

Multimediedesigner CPH Business Academy

Navn: Mie Grønkjær Bechmann Jørgensen
Klasse: Mul. B
Dato: 20/12/19
Opgave: Eksamens opgave – flow 5

Flow 5 – Redesign af portfolio

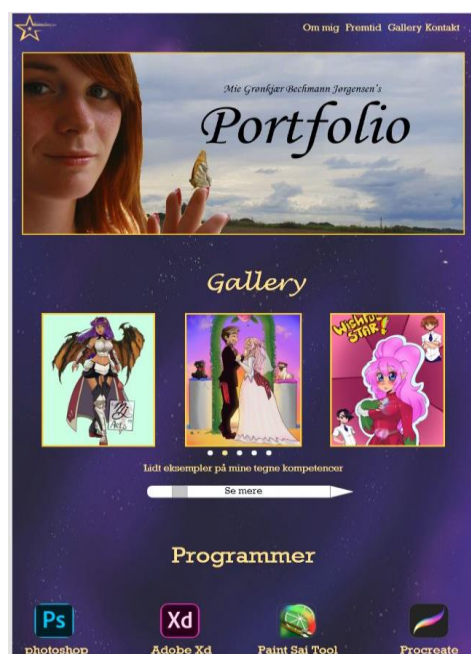
Introduktion:

Til starten af dette projekt, skulle vi tage fokus i at vise hvad vi har lært gennem de forskellige flow i 1. semester. Derfor skal man lave et nyt redesign af de portfolio man har lavet i gennem 1. semester. Derfor startede man med at lave en WBS, PBS og et Gantt kort, samt en brugertest af det gamle portfolio.

Brugertest på gamle portfolio:

Valgte at lave en tænke-høj brugertest på min faster. Hun har selv små børn, som passer til min stil, og de så også med da hun lavede testen.

Maria (faster) – ”Jeg synes godt man kunne gøre det mere simpelt, måske lave lidt om på ens menu knapper. Måske lave selve siderne mere sammenhængene med et tema. Lidt flere lyse farver ville være fint også. Alle knapperne virker, og jeg kan sagtens finde rundt derinde. Galleriet kunne godt have mere mellemrum mellem billederne.”



Navn: Mie Grønkjær Bechmann Jørgensen
Klasse: Mul. B
Dato: 20/12/19
Opgave: Eksamens opgave – flow 5

PBS:

file:///C:/Users/super/OneDrive/Skrivebord/1.%20semester/Ny_portfolio/pdf/PBS_eksamen.pdf

WBS:

file:///C:/Users/super/OneDrive/Skrivebord/1.%20semester/Ny_portfolio/pdf/WBS_eksamen.pdf

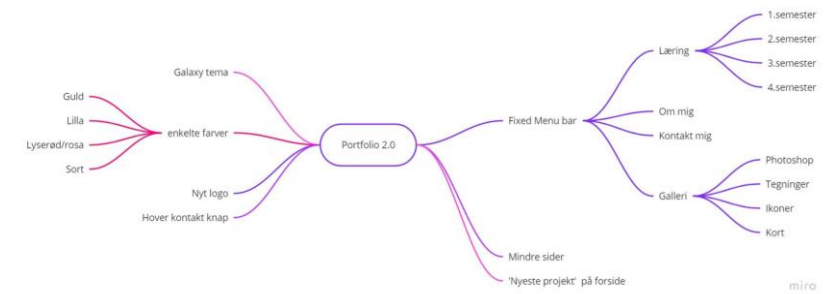
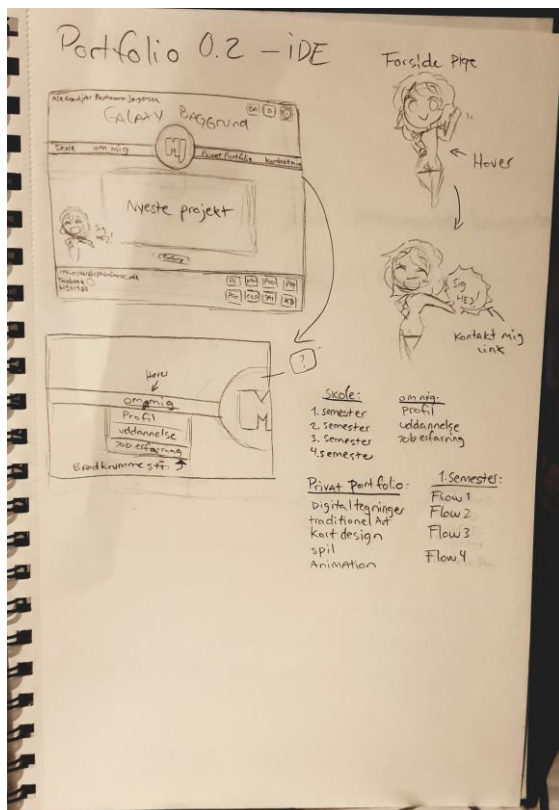
Gantt:

file:///C:/Users/super/OneDrive/Skrivebord/1.%20semester/Ny_portfolio/pdf/Gantt_pdf.pdf

Design udvikling:

Startede ud med at mindmappe, og skitse min layout ide. Jeg havde en klar ide om jeg gerne ville helt redesigne mit gamle portfolio, både efter at have set mange af de andre fra klassens portfolioer, men også efter brugertesten.

Mindmap:



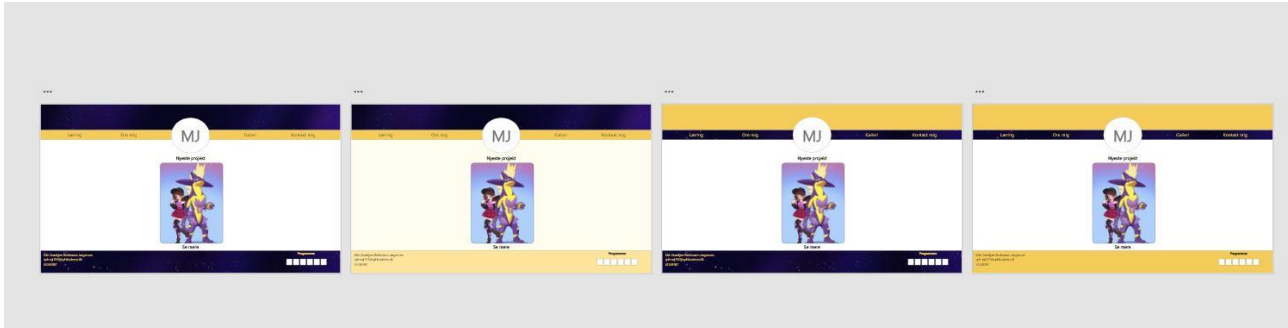
Navn: Mie Grønkjær Bechmann Jørgensen

Klasse: Mul. B

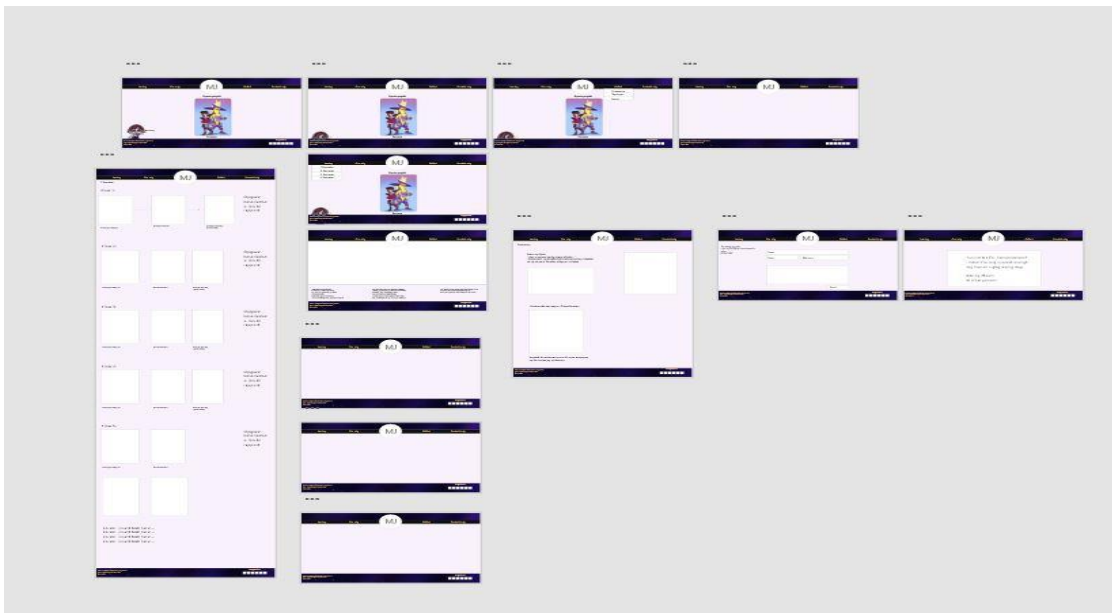
Dato: 20/12/19

Opgave: Eksamens opgave – flow 5

Derefter begyndte jeg på min Adobe XD-prototype. Hvor jeg startede med at finde ud af farver til header, border, og footer. Jeg spurgte nogle af mine klassekammerater til råds, om hvad der så bedst ud. Vi blev enige om den sorte border til menuen, sammen med Galaxy headeren, passede bedst sammen. Men her er nogle af mine andre valg end det som det endte med.



Så skulle jeg vælge hvordan jeg ville opstille hjemmesiden. Hvor jeg gerne ville have det skulle være simpelt at finde rundt. Men stadig have alle de elementer jeg gerne implementeret på siden.



Til siden, fik jeg ideen om jeg gerne ville have en hover knap som var en karakter jeg selv havde tegnet. Som når man tog musen over hende, så ville hun komme op og bede en om at kontakte mig. Det skulle være en lille sjov ide, som senere hen ikke blev helt som håbet pga. størrelses forskel. Jeg ville gerne beholde mit tema rimelig whimsical, og som en form for drømme tema. Da det er noget som virkelig beskriver mig. Meget kreativ, men også meget dagdrømmende. Siden skal vise hvem jeg er som person, men også give et indtryk af hvad jeg kan.

Navn: Mie Grønkjær Bechmann Jørgensen

Klasse: Mul. B

Dato: 20/12/19

Opgave: Eksamens opgave – flow 5

Font valg:

Multimediedesigner

Jeg valgte fonten Merriweather sans, som er en sans-serif, da jeg følte den passede meget godt i stilen på min side. Den er også lavet til at være behagelig for brugeren at læse. Den er meget simpel, men også blød i stilen, og rammer den lidt bløde stil jeg har på mine tegninger.

Farvevalg:

Lilla indeholder en balance mellem den røde farves stimulering og den blå farves beroligende effekt. Kontrasten kan forårsage uro, medmindre undertonerne er klart defineret. Lilla giver en følelse af **mystik** og kongelighed, og er ofte vellidt af meget **kreative og excentriske** typer. Det er den foretrukne farve hos unge piger.

Pink kan være en **ungdommelig, sjov og spændende** farve, med de samme høje energier, som farven rød udgiver. Den er sensuel og **lidenskabelig**, uden at være for aggressiv. Ved at nedtone passionen i den røde farve og tilføje renheden fra den hvide farve, opnår man en blød pink farve, der forbindes med romantik. Pink er **lykkens farve** og opfattes som en **munter farve**.

Sort er autoritær og kraftfuld. Den kan **vække stærke følelser** og er overvældende, hvis den anvendes i for store mængder.

Farven gul

Glæde, lykke, optimisme, idealisme, fantasi, håb, sol, sommer, guld, **filosofi**, uærlighed, fejhed, forræderi, jalousi, bedrag, sygdom, fare og advarsel.

Farven blå

Fred, ro, stabilitet, harmoni, sammenhold, tillid, sandhed, **selvsikkerhed**, konservatisme, **sikkerhed**, **renlighed**, orden, **loyalitet**, himmel, vand, kulde, teknologi, depression, udødelighed, maskulinitet og beskyttelse.



Mine valg af farver, skulle vise lidt af hvem jeg er som person, og er med til at give hyggelig stemning når man kom ind på mit portfolio. Jeg synes gerne der må være lidt farver på som komplimenterer hinanden, men som også gør siden interessant og legende.

Navn: Mie Grønkjær Bechmann Jørgensen

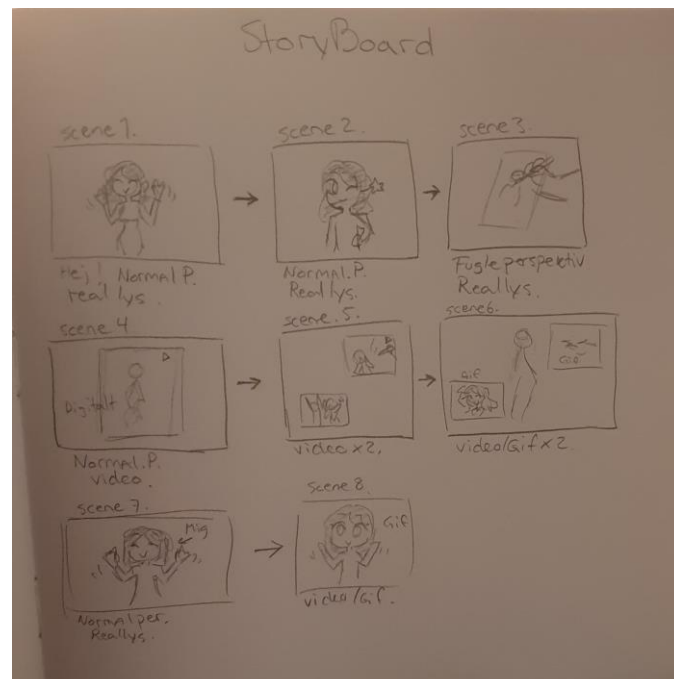
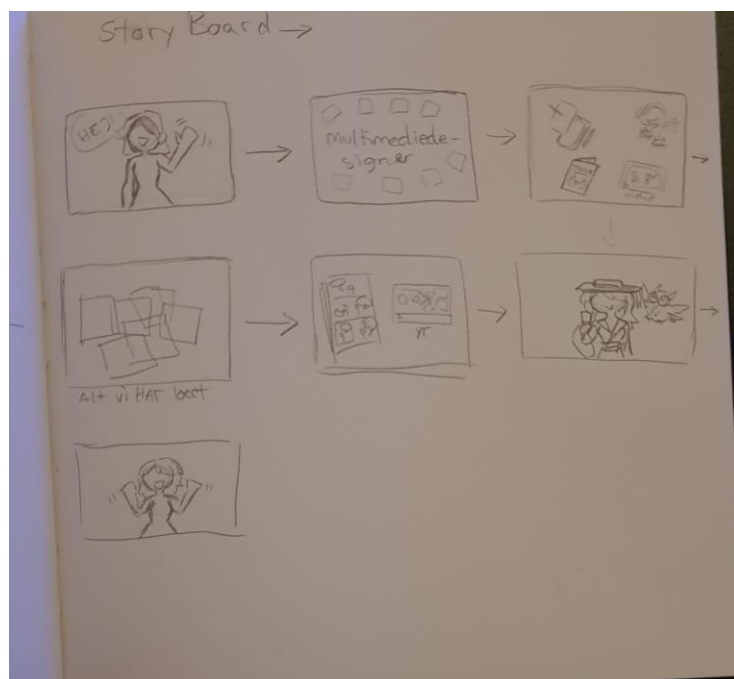
Klasse: Mul. B

Dato: 20/12/19

Opgave: Eksamens opgave – flow 5

Video og Storyboard:

Storyboard version 1. og version 2.



Jeg har kun brugt klip jeg enten selv har taget eller, tegninger jeg selv har tegnet. Der er et enkelt lydclip jeg har fra en online side som giver lydclip ud gratis, og det er min blinke lyd. Musikken er fra Bensound.com, som er en side hvor der er gratis musik, ellers kan man købe licensen til musikken. Sangen hedder dream, hvilket jeg synes passer godt ind i mit overordnede tema af min side.

Videoen skulle helst være så hjemmelavet som muligt, så det giver seeren en mulighed for at se hvem jeg er og på samme tid se mine evner i programmet. Det giver også lidt charme og personlighed til videoen.

Problematik:

Premiere pro crashed ret tit, og frøs under udviklingen/klipningen af min video. Men fik tilslidst lavet den helt færdigt. Så valgte mit program at jeg ikke kunne export'e min video, så jeg måtte sende alle mine filer og videoer, samt projektet til en fra klassen, og så måtte de gøre det for mig.

Kode:

Jeg har valgt ikke at sætte fokus på at gøre min website responsive, da jeg følte det var vigtigere at få mit kreative udtryk frem på siden. Og få nået alt som skulle med i opgaven. Så størrelses mæssigt passer mit portfolio til en pc med en skærm størrelse på 15.6 ICH. Så på mindre skærme kommer nogle af billederne til at rykke sig sammen desværre. Det er dog noget jeg eventuelt kunne finde på at lave på senere hen.

Navn: Mie Grønkjær Bechmann Jørgensen

Klasse: Mul. B

Dato: 20/12/19

Opgave: Eksamens opgave – flow 5

Det samme som inde i portfolioet → Så kommer vi til kodningen, hvor man skal gøre sine tanker til virkelighed. I flow 2 er linket til mit gamle portfolio. I løbet af forløbet har der været nogle ideer som ikke helt er gået som jeg har håbet det. Derfor måtte jeg lave nogle ændringer.

Jeg ville have min figur til at være i venstre hjørne, og når man så hoverede over hende, skulle hun 'hoppe' op og have en kontakt mig knap. Men da billedets størrelserne ikke var samme format, skabte det bare en meget irriterende lag. Derfor har jeg i stedet valgt at have den ene af figurens billeder som mit forsidebillede til at byde brugeren velkommen. men har stadig en ide om at have en figur i hjørnet som har en a-attribut der linker til min kontakt mig side. ←

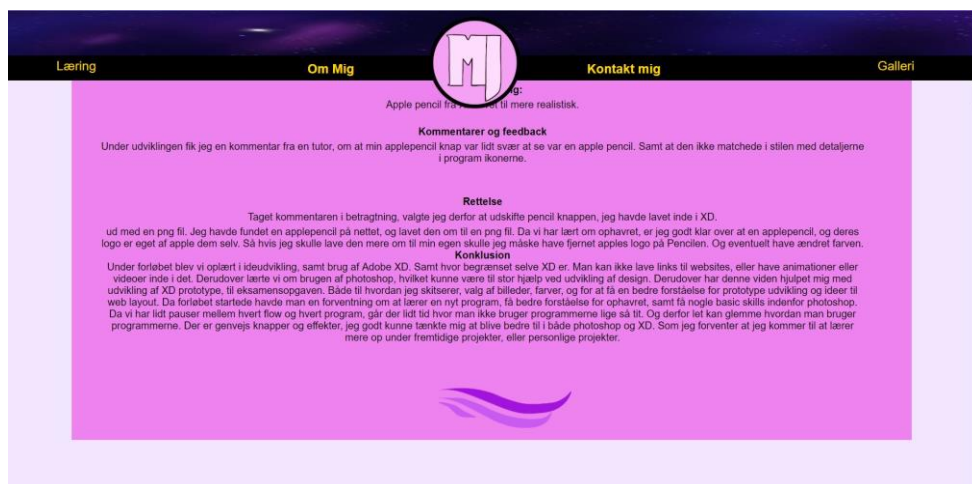


Derudover har jeg valgt at lave en fixed header, så den følger siden også når man scroller længere ned. Derfor kan man altid gå til en anden side, uden at skulle scrolle op igen. Så ville jeg have mit logo i midten, som jeg gen-designede. På det gamle portfolio var det en stjerne i hjørnet. Og selvom det passede godt med mit tema, ville jeg gerne have noget mere personligt, så derfor valgte jeg at lave mine initialer. Den har jeg sat i midten af min menu bar.

Både Læring og Galleri har en drop-down menu, hvor i de har nogle undermenuer. Under Læring er det meningen at man skulle kunne vælge mellem de 4 semestre. Og under Galleri kan man vælge mellem, tegninger, photoshop og ikoner. Jeg ville gerne have det kun er de ting jeg har brugt under det her projekt som var i fokus, men ville også gerne vise hvad jeg havde lavet i photoshop under flow 1.

1.semester og galleri:

Både inde på mit 1. semester, og under alle undermenuerne på galleri, har jeg valgt at lave en stor div box i midten omringet af white-space, hvor jeg vil have alle projekterne indeni, såvel som teksten. Og så har jeg lavet et bølgeikon til bunden, som skal afslutte hvert flow.



Navn: Mie Grønkjær Bechmann Jørgensen

Klasse: Mul. B

Dato: 20/12/19

Opgave: Eksamens opgave – flow 5

Brugertest:

Louises kommentar i tænkte-højt brugertest: "teksten kunne godt bruge mere mellemrum, Links midt i teksten, eventuelt fjern dem eller lav dem om til en knap der matcher de andre knapper.

Eller skift farven på dem. Den gule pil på siden oppe i flowet, forstår jeg ikke helt hvad den skal. Eventuelt fjern den. De to øverste links i menu baren, galleri og læring, ligner noget jeg får lyst til at klikke på, eventuelt gør noget så man ved man ikke kan klikke på dem. Men kan overordnet godt lide dit tema, og gennemgangen i dit website."

Rettelse:

Jeg gik ind og locatede mine p'er og b'er og satte dem i en class for sig selv. Derefter ændrede jeg paddingen på dem, så de fik lidt mellemrum mellem hinanden. Og deraf gør det lettere for brugeren at læse. Jeg valgte at fjerne pilen jeg havde lavet, da den var mere forvirrende end smart.

Det kan være jeg ændre farven eller laver noget text-decoration på mine menuknapper, hvis jeg får tid.

Videre udvikling:

Jeg kan sagtens når jeg kigger mit portfolio igennem, se at der stadig er lidt problemer med spacingen, og width på teksten, hvilket er noget jeg gerne vil prøve at fixe i fremtiden. Så er der også nogle enkelte skønhedsfejl, som nogle billeder og links, som ikke gad og rette sig efter hvordan jeg gerne ville have de skulle stå placeret så det så mere lige ud. Det vil jeg også gerne prøve og se om jeg kan rette op på. Jeg ville også gøre sådan så det ikke ligner man kan klikke på de andre semestre. Senere hen ville jeg gerne have flere kategorier inde under galleri, af nogle projekter jeg har lavet i min fritid. Men til denne opgave, har jeg kun fokuseret på de ting som var relevant til opgaven.

Konklusion:

Det samme som i portfolioet → Dette flow har taget fat i alle de tidligere flows, hvor man har taget fat i idetænkningen, og produktion opbygningen først, som vi lærte om både i flow 1,3 og 4, med mindmaps, skitser, XD-prototype og samtlige charts, som hjælper med at få en struktur på opbygningen af projektet. Men også har haft fokus på at skabe websitet selv helt fra bunden af, og deraf lærer mere om kodning, som vi skal have meget mere af i fremtidige projekter og semestre. Vi har haft fokus på at skabe en struktur og tidsplan ved hjælp af ens Gantt. Og man skal huske at fejre ens milepæle! Farver og stemning har også været vigtigt under denne opgave. Derfor var det også vigtigt for mig at selvom jeg helt redesignede mit gamle portfolio, at det stadig holdte på den lidt fortryllende, legende og drømmende stil som det gamle portforlio havde. Men stadig var ændret nok til man kunne se en forbedring. Så arbejder man også lidt med video redigering, hvilket jeg fandt lærerigt og underholdende.

Under udviklingen kunne jeg godt fornemme at man lige skulle ind i mange af programmerne igen, da der havde gået lidt tid siden man havde arbejdet med dem, men føler selv jeg er blevet bedre til mange af dem, men kan godt mærke at der stadig er nogle ting, som knapper jeg godt kunne blive bedre til. Specielt inden for kode, hvor jeg stadig en gang i mellem ikke helt kan huske hvad man skal bruge for at gøre en bestemt handling. At bruge videoredigeringsprogrammet kunne drille lidt en gang i mellem, så måtte finde nogle youtube videoer. Derfor glæder jeg mig til fremtidige projekter hvor vi skal bruge det mere. Regner også med at lave nogle private projekter i fremtiden med programmet, så jeg har mulighed for at udvikle mine evner i programmet.

Jeg synes at hele denne opgave har taget fat i meget hvis ikke alle de andre flows vi har været igennem, og at det har været meget lærerigt at gå igennem det hele på en gang. Der er stadig elementer som, kodestruktur, genveje og effekter, som i premiere pro, i programmer. Som jeg glæder mig meget til at blive meget bedre i, i de fremtidige semestre. ←

