

---

### Impressões e Aprendizado Adquirido:

Iniciamos a visita pela contemplação a Lagoa a Pampulha e Igreja de São Francisco, obra de autoria de Oscar Niemeyer com pintura de afrescos e azulejos de Cândido Portinari e paisagismo de Roberto Burle Marx.

Quanto ao Parque Municipal destaco sua implantação em meio área central da cidade e a maneira que a população vivencia o local que conta com lagos, coretos, espaços para lazer, esportes, recreação e contemplação

Em relação ao Parque das Mangabeiras é interessante a presença da paisagem natural e a sua interface com as áreas projetadas. Inserido em terreno acidentado, a implantação de determinadas áreas tirou proveito deste partido, sendo criadas áreas destinadas a esportes radicais, por exemplo.

O Instituto Inhotim é de grande relevância para formação de acervo artístico e paisagístico pois em um mesmo lugar podemos perceber que o diálogo entre paisagem e artes, tanto plásticas como sensórias e arquitetura. A visita ao local proporciona uma experiência única com diversas maneiras de fundir tais assuntos.

---

### Fotografias:



\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

---