

Hilkka muisti laulun sanat

Armas Töykkälä

Laitoslaulaja **Anu Kylvén** kaivaa vanhusten mielen sopukoista sairauden peittämiä muistoja laulun keinoin.

Hilkka Kalin on hyväntuulinen rouva, joka asustelee palvelukoti Tervaskannossa. Pienen huoneen seinällä on vitriini, jossa on kuvia puolisosta Veikosta ja kuudesta yhteisestä lapsesta. Kuvissa on rakkaita ihmisiä, nimet vaan tупpaavat välillä unohdumaan.

Anu Kylvén on tullut tapamaan Hilkkaa. Kylvén kuuluu **Laitoslaulajiin**, yhdistykseen, jonka laulajat käyvät hoitopaikoissa kohtaamassa kahden kesken niissä asuvia ihmisiä.

Anu aloittaa laulun, ja tapahtuu ihmeitä. Hetkeä aiemmin Hilkan puhetta oli vaikea seurata, nyt hän laulaa kuin suoraan nuottikirjasta: – Siks’ syytä ei peljätä lapsella liene, kun taivainen isäni tarpehet tiennee.

Laulun myötä Hilkan olemus piristyy ja keskittymiskyky terävöityy.

Laitoslaulajat eivät ole terapeutteja, mutta laulutuokioilla on terapeuttisia vaikutuksia. Anu Kylvén on harrastajalaulaja, joka on perehtynyt musiikin vaikutuksiin ihmismielessä.

– Musiikki tunnetusti avaa tunne- ja muistikanavia. Se osuu ihan erityiseen pistee-



Tervaskannossa asuva Hilka Kalin löysi muistinsa kätköistä monen tutun laulun sanat.

seen ihmisessä ja laajentaa mielen maisemaa. Tällä tavoin voin käyttää laulun lahjaa iloksi ja hyödyksi, Kylvén kertoo.

Laulukohtaamiset Anu Kylvén aloitti tänä kesänä. Laitoslaulajien toiminnassa hän on ollut mukana jo pitkään, joten kohtaamisen

– Musiikki tunnetusti avaa tunne- ja muistikanavia.

Anu Kylvén

haastavuus ei tullut yllätyksenä. Muistisairaavat voivat äkysillä tuntemattomille.

Kylvénin kohdalle ei suurempia ongelmia vielä ole osunut. Kohdattuihin on alkututustumisen jälkeen saanut lopulta hyvän kontaktin.

– Ensimmäinen kohdattuni totesi heti alkuun, että minähän en laula. Puolen tunnin jälkeen hän tokaisi, eiköhän tämä riittää. Kolmannella kerralla hän kuitenkin lauloi jo mukana ja sanoi, tulethan vielä uudestaan. Siitä tuli niin hyvä mieli itsellekin.

Anu Kylvénillä ja Hilka Kalinilla on menossa jo kolmas kohtaaminen. Laulut, jotka eniten kolahtavat, ovat kaukaa menneisyydestä, Kalinille lapsuudesta ja nuoruudesta tuttuja. Kehtolaulu *Äiti lasta tuudittaa* saa Hilkan

tunnekuohun valtaan.

– Tiedäks sää, mihin on äiti hävinnyt, hän kyselee.

Ikävä laantuu pian ja laulut jatkuvat. Pikkuhiljaa Hilkkaa alkaa väsyttää, ja aikakin alkaa olla loppuillaan.

Hyvästellessä Hilka pyytää katsomaan, onko hänen kourassaan jotakin. Hän tipauttaa sieltä pari näkymättöntä kananpoikaa ja hymyilee vienosti. Vierailu on ollut mieluista.

Laitoslaulajat ry

- perustettu 2012 Sastamalassa
- laitoslaulajilta edellytetään vähintään vankkaa harrastuneisuutta laulamiseen, kaikki laulajat käyvät lyhyen koulutuksen ennen kuin aloittavat vierailut
- kohtaaminen kestää 45 minuuttia, sama henkilö kohdataan viisi kertaa
- toimintaa lähinnä Pirkanmaalla ja pääkaupunkiseudulla, tavoitteena laajentuminen
- **Anu Kylvén** on yhdistyksen Someron edustaja
- kuka tahansa voi ostaa laulupaketin lahjaksi tutulle vanhukselle. Myös yrityksiä kannustetaan sponsorimaan laulutapaamisia oman alueensa palvelutaloihin. Somerolla Säästöpankki on lähtenyt ensimmäisenä tukijaksi
- nettisivut: laitoslaulajat.fi

ARMAS TÖYKKÄLÄ



Laulukohtaaminen on kahdenkeskinen tuokio laulajan ja kohdattavan välillä. Kohdattava voi vain kuunnella tai laulaa mukana. Anu Kylvén (oik.) ja Hilka Kalin laulavat.