

Ajassa



Aurinko nousee Forssassa tänään klo 9.08 ja laskee klo 16.06. Pimeä päättyy klo 8.16 ja alkaa klo 16.59.

LAUANTAI

21.

TAMMIKUUTA

Oona, Netta, Aune, Auni

Huomenna:
Visa

PANKAIS POIKETEN

Tänään

- Forssan tori klo 7–14.
- Naisten aamukahvit hotelli Scandicissä klo 9.30. Ohjelma alkaa klo 10. Puhujana Kati Røling ja musiikissa Elli ja Seppo Lukander. Osallistumismaksu 5 euroa.
- Satutunti yli 3-vuotiaille Forssan kirjaston lastenosaston satuhuoneessa klo 11.

Huomenna

- Kansainvälisen ruuan maistajaiset Forssan seurakuntatallossa Kartanonkatu 16:ssa klo 14. Liput 15 euroa. Suomen UN Women, Lounais-Hämeen paikallistoimikunta.
- Kahvakuulan alkeiskurssi Otteessa Rajakatu 2:ssa klo 15-17. Maksu 10 euroa.
- TtT Minna Elomaa luennoi lääkintälöytöjen toiminnasta ja kokemuksista Forssan yhteislyseon juhlasalissa klo 15. Luennon jälkeen Hämeenlinnan Seudun Lottaperinneyhdistyksen Lounais-Hämeen alaosaston perustamiskokous.

SYNTYNEET

- Janika Kuisma ja Harri Hiltunen saivat pojan 14.1. Poika painoi 4350 grammaa ja oli 50 cm pitkä. FL

Kopioisto tilitti 35 miljoonaa euroa

Kopioisto tilitti viime vuonna tekijänoikeuskorvauksia esittäville taiteilijoille, tekijöille ja kustantajille yhteensä yli 35 miljoonaa euroa. Korvaukset kerättiin audiovisuaalisten teosten käyttöluvista ja julkaisujen kopiointiluvista. Ne tilitettiin oikeudenomistajille henkilökohtaisesti ja heitä edustavien järjestöjen välityksellä. STT



Laitoslaulaja Anu Kylén käy Tervaskannon palvelutalossa laulamassa Railille. KUVA: Tapio Tuomela

Laulu vain hänelle

Anu Kylén vie laulun avulla iloa vanhuksille palvelutaloihin.

Nina Airisto
Somero

Kun Anu Kylén laulaa *Juokse siinä hummani*, Raili alkaa muistella vanhoja aikoja. Mieleen palautuvat hevoset Polle ja Jyry ja reellä kulkeminen. *Rantakoivun* alla taas nostaa muistoja nimenomaan rannalle kaartuneista koivuista ja siitä, miten niiden alle pystyi menemään piiloon.

Somerolainen Kylén on laitoslaulaja, joka käy palvelutaloissa, laitoksissa ja kodeissa henkilökohtaisesti kohtaamassa laulun avulla vanhuksia. Nyt hän on vierailemassa Tervaskannon palvelutalossa Railin ja Eevan luona.

– Eevakin lähti heti ensimmäisessä kappaleessa mukaan heiluttamaan tahtia kädellään. Ilahduin siitä kovin, Kylén sanoo.

– Ja Railin kanssa juttelimme tänään paljon muutakin. Tapaamiset eivät välttämättä ole pelkkää laulua, jos vanhus on juttutuulella.

LAITOSLAULAJAT RY perustettiin vuonna 2012 Pirkanmaalla to-

teutetun kulttuurihyvinvointipalvelujen kehittämishankkeen jatkoksi.

– Alun perin Laitoslaulajien toimintaa ideoi Romulan Taiteellisen Teatterin suojissa Piritta Ruutikainen. Hän halusi kehittää taidemuodon, jolla on hyvinvointia lisäävä vaikutus, Kylén kertoo.

Niinpä laulajien toiminta kohdistui palvelutaloihin ja laulun tarkoituksena on piristää vanhusten arkea.

– Laitoslaulajia on tällä hetkellä parikymmentä pääasiassa Tampereen seudulla ja pääkaupunkiseudulla. Kaikki ovat kokeneita laulajia, osa jopa ammattilaisia. Itse olen pitkän linjan harrastaja ja kuulunut erilaisiin lauluryhmiin.

A cappella -ryhmänsä kanssa Kylén oli esiintynyt paljonkin, mutta hänelle tuli tunne, että halusi tehdä jotakin erilaista. Laitoslaulajat olivat tulleet hänelle tuetuksi työkuvioiden kautta.

– Tietysti toivon, että aikaisemminkin esiintymiseni olivat antaneet kuulijoille jotain, mutta tässä, kun yksi ihminen menee kohtaamaan toisen, on oikeasti kyse jostakin merkityksellisestä.

Kolmen vartin laulutaukion muisto piristää, tuo iloa ja kantaa pitkälle. Esimerkiksi muis-

tisairaissa vanhuksissa musiikin myönteisen vaikutuksen näkee jo laulutaukion aikana.

– Kaikkien vanhusten kanssa ei pysty enää kommunikoimaan sanallisesti, mutta he liikkuvat musiikin rytmissä, hyräilevät, jopa laulavat. Monet laulavat vielä laulutaukion jälkeenkin, Kylén kertoo.

– Musiikki menee syvemmälle kuin tiedolliset asiat.

LAITOSLAULAJAT valmennetaan ennen tapaamisten aloittamista muun muassa ihmisten kohtaamiseen. He eivät nimittäin esiinny isommalle joukolle. Nämä tapaamiset ovat kahdenkeskisiä, henkilökohtaisia.

– Näin yksi vanhus saa laulajan kaiken huomion. Laulu on tarkoitettu vain hänelle, Kylén toteaa.

Sen lisäksi, että laulutaukiot tuovat iloa vanhuksille, myös laitoslaulaja itsekin saa voimaa ja energiaa kohtaamisesta.

– Mietin myös usein kohtaamisten aikana, millainen elää tällä vanhuksella on ollut. Mitkä ovat olleet hänelle tärkeitä asioita? Onko hän ollut onnellinen? Minähän näen hänestä vain minimaalisen pienen siivun. Samalla mietin, miten itse haluaisin elämäni käyttä,

”Kaikkien vanhusten kanssa ei pysty enää kommunikoimaan sanallisesti, mutta he liikkuvat musiikin rytmissä, hyräilevät, jopa laulavat. Monet laulavat vielä laulutaukion jälkeenkin.”

mikä on oikeasti tärkeää.

Kylénin mukaan laitoslaulajan palveluita on helppo hankkia yhdistyksen kautta. Esimerkiksi läheiset voivat hankkia vanhukselle viiden kerran laulupaketin. Myös paikalliset yritykset voivat halutessaan sponsoroida laulukertoja hoivakoteihin. FL