ally

Agenda

- 1. Czym jest dostępność?
- 2. Dlaczego testować dostępność?
- 3. Jak testować dostępność?
- 4. Zadanie domowe

1. Czym jest dostępność?

Dostępność (accessibility, a11y): sposób projektowania (przedmiotów, budynków, stron internetowych, itp) w taki sposób, aby każdy mógł z nich w pełni korzystać

1. Czym jest dostępność?

Czynniki wpływające na korzystanie ze stron

- wiek
- liczba osób korzystających jednocześnie
- medium
- czas
- znajomość technologii
- dysfunkcje
- ...

1. Czym jest dostępność?

Rodzaje dysfunkcji:

- dysfunkcje narządów wzroku
- dysfunkcje narządów słuchu
- dysfunkcje narządów ruchu
- trudności w nauce czytania i pisania
- zaburzenia spektrum autyzmu, ADHD, epilepsja
- demencja
- ...

2. Dlaczego testować dostępność?

- większy ruch, większe przychody:
 - 1.3 miliarda osób z dysfunkcją wzroku*
 - 466 milionów osób z dysfunkcją słuchu*
- normy prawne:
 - USA: wzrost liczby pozwów z 814 (2017) do 2285
 (2018)*

2. Dlaczego testować dostępność?

Więcej o normach prawnych:

- EU: European Accessibility Act (2019)*
 - 3 lata na dostosowanie się do przepisów unijnych
- USA: Section 508
- PL: Dz. U. 2012 poz. 526*:
 - wszystkie serwisy publiczne muszą spełniać wymagania dostępności zawarte w WCAG 2.0 na poziomie AA

- Badania z użytkownikami
 - a. wytypowanie kluczowych podstron strony
 - b. zdefiniowanie konkretnych zadań (ścieżek użytkownika):
 - i. kup bilet ulgowy, płacąc gotówką przy odbiorze
 - ii. napisz i wyślij pozytywną recenzję basenu z fokami
- 2. Audyty

Narzędzia/wtyczki:

- Wave, Axe, Funkify, headingsMap
- AChecker, HTML_CodeSniffer, Pa11y
- czytniki ekranu (wspomagają, nie zastępują narzędzia audytowe/analizę kodu!): JAWS, NVDA, VoiceOver

WCAG (Web Content Accessibility Guidelines) 2.0*

- 2.1: z uwzględnieniem urządzeń mobilnych (przestrzegając
 2.1 przestrzegasz też 2.0)
- 3 poziomy: A (najniższy), AA, AAA

- 1. Percepcja (Perceivable)
- 2. Funkcjonalność (Operable)
- 3. Zrozumiałość (Understandable)
- 4. Rzetelność (Robust)

- treści graficzne posiadają alternatywę tekstową (1.1):
 - o tagialt: <img src="seals.png" alt="Two happy seals
 swimming in the ocean">
 - O aria-label*, aria-labelledby*, aria-describedby*

- transkrypcja wideo/audio, napisy, audiodeskrypcja (1.2)
- oznaczanie związków między informacjami (1.3)
 - < <label for="name">Name:</label>
 <input type="text" name="name" id="name">
- logiczna kolejność przejścia między elementami (1.3)

Percepcja

 zrozumienie treści nie wymaga zrozumienia jednej, konkretnej charakterystyki
 (1.3)



- zawartość wyświetlana poprawnie niezależnie od orientacji ekranu (1.3)
- autoplay bez dźwięku (albo można dźwięk łatwo wyłączyć)
 (1.4)
- kolor nie jest jedynym nośnikiem informacji (1.4)
- kontrast kolorów (1.4): WebAIM Color Checker*

- powiększenie tekstu o 200% nie wymaga użycia technologii wspomagających, a treści i funkcjonalności pozostają niezmienne (1.4)
- tekst, nie tekst w postaci grafiki (1.4)
- brak konieczności przewijania ekranu w poziomie (1.4)

- odstępy w tekście (1.4): line-height, odstępy między paragrafami, literami i słowami
- fokus wynikający z najechania na element wskaźnikiem albo wskazania klawiaturą: łatwy do usunięcia, ale jednocześnie nie powinien samoistnie znikać, jeśli wskaże się na niego wskaźnikiem (1.4)

Percepcja - ćwiczenia

- wszystkie funkcjonalności są dostępne z poziomu klawiatury (2.1)
- brak "pułapek" dla klawiatury (2.1)
- jednoznakowe skróty klawiszowe mogą być wyłączone/zmienione przez użytkownika na bardziej złożone (2.1)

- użytkownik ma dość czasu na zapoznanie się z treścią (2.2)
 - informacja o pozostałej długości sesji użytkownika
- treści są dostosowane do osób z epilepsją (2.3): animacje nie migają więcej niż 3 razy na sekundę

- użytkownik może określić, gdzie się właśnie znajduje i którędy iść dalej (2.4)
 - tytuły stron, skip to search/content, atrybut title linku,
 breadcrumbs, nagłówki i etykiety, mapy stron

szukasz "mistrz i małgorzata" (1 135 ofert)

Allegro - Kultura i rozrywka - Książki i Komiksy - Literatura piękna

Podkategorie

cofnij do Książki i Komiksy

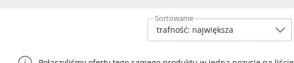
Pozostałe 831

Literatura piękna - proza 263 zagraniczna

Literatura piękna - proza polska 30

Dramaty, utwory sceniczne 5

Historyczne



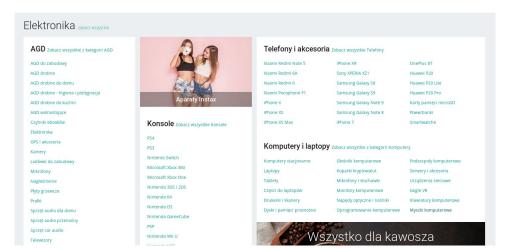
Połączyliśmy oferty tego samego produktu w jedną pozycję na liście.



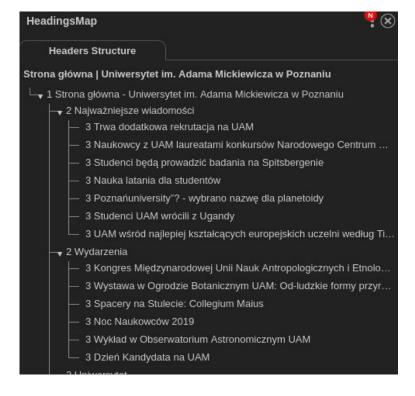
Tupcio Chrupcio Urodzinowy prezent Eliza Piotrowsk 4,94 ★★★★ 17 ocen produktu

od 24,97 zł

Okładka: zintegrowana Rok wydania: 2018 Tytuł: **A1. Mistrz i Małgorzata**







- obsługa gestów nie wymaga więcej niż 1 palca (2.5)
- obsługa gestów nie wymaga rysowania na ekranie określonej ścieżki (2.5)

Funkcjonalność - ćwiczenia

Zrozumiałość

- treści są możliwe do odczytania i łatwe do zrozumienia (3.1)
- określony język strony i elementów (3.1): <html
 lang="pl-PL">
- skomplikowane teksty posiadają uproszczoną treść alternatywną (3.1): jasnopis*, logios*

Zrozumiałość

- strony otwierają się i działają przewidywalnie (3.2)
- brak automatycznych zmian kontekstu podczas zaznaczania komponentów, wprowadzania danych, itp (3.2)
- nawigacja jest konsekwentna (3.2)
- komponenty są spójnie zidentyfikowane (3.2)

Zrozumiałość

- system pomaga użytkownikowi unikać błędów przy wprowadzaniu danych (3.3)
- walidacja formularzy z opisem błędu i sugestią co do ich poprawienia, etykiety i instrukcje (3.3)
- zapobieganie błędom (3.3):
 - potwierdzenia złożenia zamówień

Zrozumiałość - ćwiczenia

Rzetelność

- system zapewnia maksymalną zgodność z programami używanymi do jego obsługi, w tym z technologiami asystującymi (4.1):
 - poprawny semantycznie HTML
- komunikaty o stanie (4.1):
 - O aria-live*

Rzetelność - ćwiczenia

4. Zadanie domowe

Korzystając z dotychczasowej wiedzy oraz posiłkując się dokumentacją stwórz stronę (pojedynczą) spełniającą standardy WCAG 2.0 AA. Powinna zawierać następujące elementy:

- header wraz z menu (zamockuj inne elementy nawigacji)
- footer (jw)
- jakąś dodatkową treść (paragrafy, nagłówki)

4. Zadanie domowe (cd)

- formularz złożony z pól obowiązkowych i nieobowiązkowych (co najmniej po 1: text input field, email input field, numeric input field, dropdown, radio button, checkbox), posiadających elementy label, wiadomości walidacji itp,
- (opcjonalnie) dodatkowe elementy interaktywne (karuzelka, wideo, itp)

4. Zadanie domowe (cd)

Umieść stronę w repozytorium albo na wybranym webserverze (używając np. Dockera) i razem z checklistą WCAG <u>udostępnij ja w temacie warsztatów a11y na forum</u>.