

# Game Studies

Game Design, SoSe18, H-AB

## Computerspiele

#### Interdisziplinär

- Soziologie
- Psychologie
- Phänomenologie
- Pädagogik
- Ethik
- Anthropologie

#### Zentrale Fragen

- Charakterisierung
  - Was ist "Spiel"?
  - Warum spielen wir?
- Kategorisierung
- Taxonomie

## Was ist Spiel?

Konzepte

#### Was ist Spiel?

Johan Huizinga (1872 – 1945), "Homo Ludens"

#### Anthropologie

- Spiel ist freies Handeln
- Spiel steht außerhalb der gewöhnlichen Lebensbedingungen
- Spiel findet zeitlich und räumlich begrenzt statt
- Spiel ist wiederholbar
- Spiel enthält Spannung, verbindliche Regeln und Geheimnis
- Spiel ist anders als das gewöhnliche Leben

"To play a game means entering into a magic circle, or perhaps creating one as a game begins"

(Salen, K.; Zimmerman, E.: Rules of Play: Game Design Fundamentals. The MIT Press, 2003)

## Was ist Spiel?

#### Motivationspsychologie

Aktivierungszirkel nach Heckhausen (1964) (intrinsische Motivation)

- Neuigkeit
- Überraschungsgehalt
- Verwickeltheit
- Ungewissheit

Spannungserzeugung und Spannungslösung Pendeln um mittleren Spannungswert



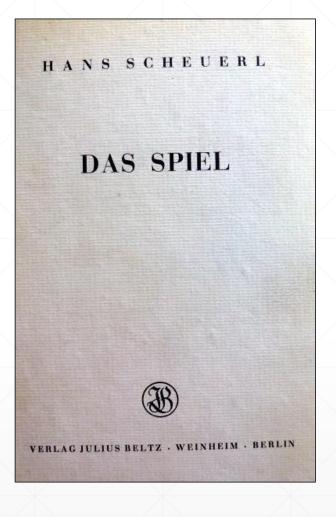
(Quelle: Springer)

### Was ist Spiel?

#### Phänomenologie

Wesen des Spiels nach Scheuerl (1952) (Momente des Spielt)

- Moment der Freiheit
- Moment der inneren Unendlichkeit (Ungesättigt)
- Scheinhaftigkeit
- Ambivalenz (Spannungsaufbau)
- Moment der Geschlossenheit (ausgrenzen der Realität)
- Moment der Gegenwärtigkeit (herausgelöste Zeitstruktur)



Aspekte, die erfolgreiche Spiele bedienen

## Warum spielen wir?

Definitionen

#### Warum spielen wir?

#### Soziologie

#### Sozialisationstheoretische Spieltheorien

- Das Spiel führt Menschen zusammen (gegen Isolation), soziale Kompetenz
- Das Spiel f\u00f6rdert Sozialverhalten (gegen Egoismus), Empathie
- Das Spiel ist eine aktive Freizeitgestaltung (gegen Passivität)
- Das Spiel unterhält (gegen Langeweile)
- Das Spiel baut Stress und Aggressionen ab, Rollendistanz, Ambiguitätstoleranz
- Das Spiel f\u00f6rdert indem es fordert (gegen Perspektivlosigkeit)

#### Kategorisierung: Sinn des Spiels (Warwitz und Rudolf)

- Spielend Kontakte knüpfen (Kennenlernspiele)
- Spielend sich bewegen (Bewegungsspiele)
- Spielend seine Sinne erproben (Wahrnehmungsspiele)
- Spielend sich messen (Wettspiele)
- Spielend Abenteuer erleben (Abenteuerspiele)
- Spielend Probleme lösen (Denkspiele)
- Spielend sich entspannen (Entspannungsspiele)

#### Kategorisierung: Sinn des Spiels (Warwitz und Rudolf)

- Spielend ein anderer sein (Rollenspiele)
- Spielend lernen (Lernspiele)
- Spielend sein Glück versuchen (Glücksspiele)
- Spielend bauen und konstruieren (Konstruktionsspiele)
- Spielend in virtuelle Welten eintauchen (Elektronikspiele)
- Spielend früheren Zeiten begegnen (Historische Spiele)
- Spielend anderen Völkern begegnen (Kulturanthropologische Spiele)

## **Definitionen (Wikipedia)**

#### Spielmechanik

Als Spielmechanik wird der Ablauf eines Spiels bezeichnet, also die Art, auf die aus definierten Ausgangssituationen, den Spielregeln und den Aktionen des Spielers ein Spielerlebnis entsteht.

Gameplay (unscharf)

Mit Gameplay (engl. "Spielen des Spiels") wird die Erfahrung des Spielers während des Spielens bezeichnet. (Spielerlebnis)

Spielregeln

Die Spielregel definiert Teilnehmerzahl, Voraussetzungen und Ablauf von Spielen.

## **Definitionen (Wikipedia)**

Genre

Unter Genre französisch für "Gattung", Mehrzahl: Genres) versteht man eine Klassifikation, mit der verschiedene Ausprägungen (…) eingeteilt werden.

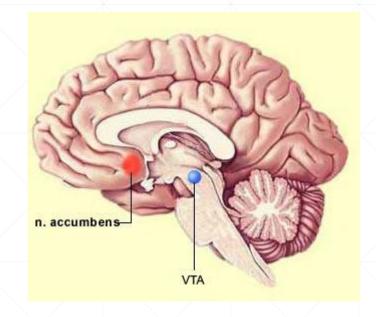
- Neurologie
- Evolution
- Kategorisierung (Fortsetzung)

#### **Basics**

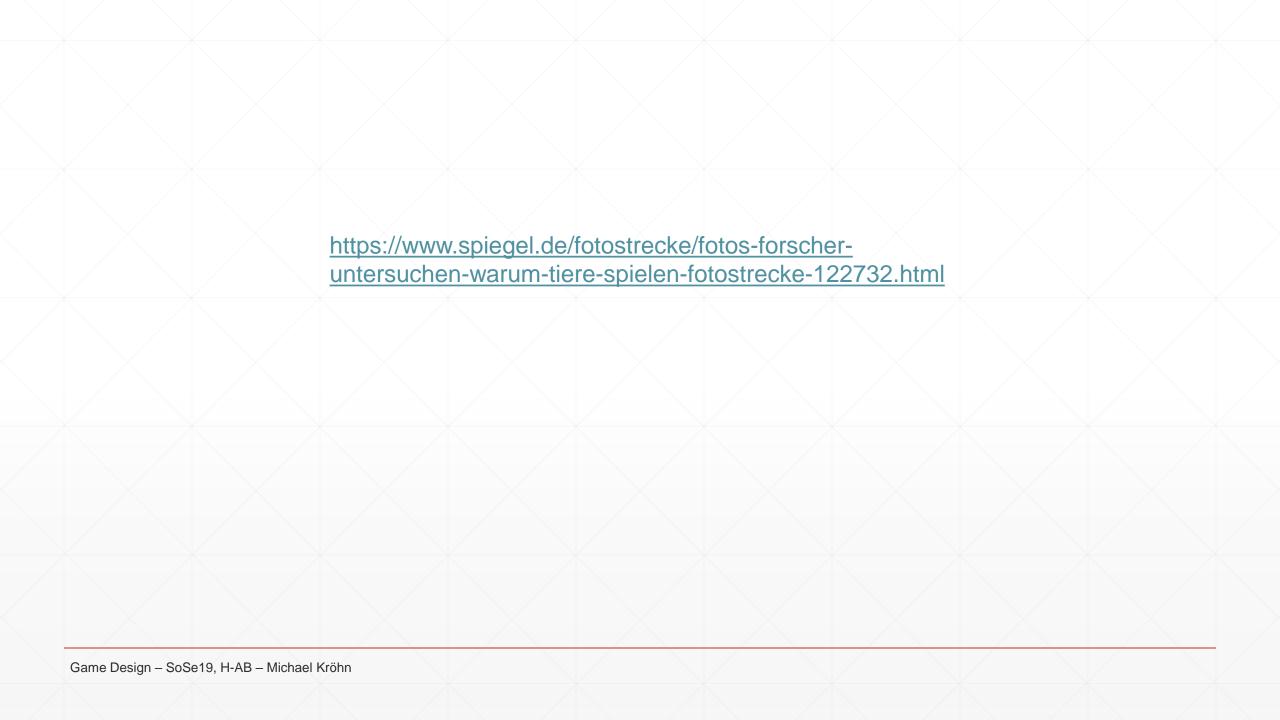
Spielermotivation

## Warum machen Spiele Spaß?

- Neurobiologie: Nucleus accumbens (Belohnungszentrum)
- Ausgelöst durch ...
  - die verschwindenden Bauklötzchen in Tetris
  - das epische gear
  - das virtuelle Einkommen
  - Oder Elektroden, die entsprechend platziert werden. (Olds, Milner, 1954)
- Auf dem neurobiologischen Level wirkt die Belohnung durch Computerspiele (bspw. Dopaminausstoß) ebenso wie bei jeder realen belohnenden Tätigkeit.



(Quelle: Wikipedia)



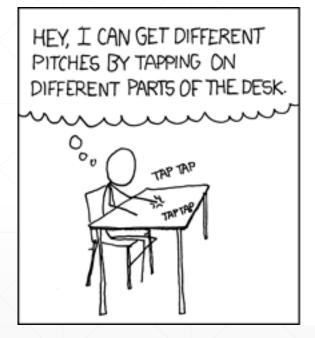
## Spielerisches Verhalten im Tierreich Warum spielen Tiere?

- Sich ausprobieren; auch: imaginäres Spielen
- Spiel mit Steinen, zweckfrei
- Schimpansen spielen Memory mit Touchscreen (Kawai, Matsuzawa, 2000)
- Affen spielen Ego-Shooter; single/multi player (Hosokawa, Watanabe, 2012)
- Aber: 85% der von Seelöwen getöteten Robbenjungtiere waren im Spiel (Caro, 1988)
- Aber: Keine Korrelation zwischen Spiel und Fähigkeitserwerb bei Tieren (Caro, 1980)
- Mglw. Förderung der Anpassungsfähigkeit an neue Situationen. (Fagen, 2004, 2009)

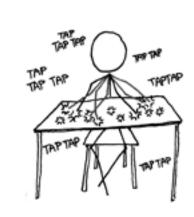
### Kennzeichen von einfachem Spiel (Play)

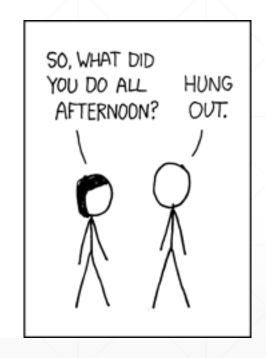
- Johan Huizinga
- Burghardt, 2010
  - freiwillig, spontan, erfreulich, belohnend
  - Vom üblichen Verhalten verschieden
  - wiederholbar, nicht stereotyp; stressfrei
- Kategorien
  - Imaginär, So tun als ob ...
  - Narrativ (Storytelling)
  - Kreativ

## **Kreatives Spiel**









(Quelle: xkcd.com)

## Kennzeichen von komplexem Spiel (Game)

- Suits, 1967
  - Regelbasiert
  - Zielgerichtet
  - Eingeschränkte Möglichkeiten
- Salen; Zimmerman, 2004
  - Künstlicher Konflikt
  - Quantifizierbares Ergebnis → sich messen

#### Kategorisierung: Zweckfreies und zweckgerichtetes Spiel

#### Zweckfreies Spiel

- Das Spiel folgt einem spontanen Impuls nach spielerischer Betätigung.
- Das Spiel <u>macht aus sich selbst Sinn</u>.
- Es erwächst unmittelbar aus dem <u>Spieltrieb und der Funktionslust</u> (bspw. Bewegung, Fantasie, Kreativität oder Sprache) (21, Buytendijk).
- Es verfolgt <u>keinen Zweck</u>, wie z.B. lernen oder gesund zu werden.
- Die Wissenschaft spricht von primär motiviertem Spielen.

#### Kategorisierung: Zweckfreies und zweckgerichtetes Spiel

#### Zweckgerichtetes Spiel

- Das Spiel dient einem <u>bestimmten Zweck</u>, der von außerhalb kommt.
- Das Spiel wird ein Instrument oder ein Werkzeug von außerhalb des Spiels liegenden Interessen.
- Die Attraktivität des Spiels wird zum Beispiel für <u>pädagogische, didaktische oder</u> <u>therapeutische Zwecke</u> genutzt.
- Die Wissenschaft spricht von sekundär motiviertem Spielen.