(昭和五年寮歌

理想のあとに憧憬れて
りそう が呼青春の 春の夢高く

楡の花散る学都にぞ

十九の春を嘆くなり 綺花を流して逝く水に 啓示を求む若人は

栗毛の駒に鞍置きて 牧場の緑草踏みしだき

希望の大空を朗らかにのぞみをいる うち振る鞭の音も高く

> 落葉踏みゆく雄き子は 羊の群れの片影もなし 楡陵の蒼空に銀月冴えて ゆりょう そら っきさ 三年の絢夢に涙する 沈黙の原始に散りしける 学堂の古鐘の沈みゆき

四

銀雪に連なる曠野の静寂 涯なく白き石狩のまで いっかり 震はせ乍ら橇唄は なが そりうた 疎林のほとり夕陽は落ちて さへも絶えし真夜に

神秘の闇を縫ひてゆく

「 妄 執」 北斗は遠く七星清しますしまま の現世を見下して

瞳をよ 真実一路の迪恵ぬ 「意気」と「血潮」に生くる子の

永遠なる生命の証 に燃ゆる紅焰は なり

児山信蔵君 作歌

有村徹君 作曲