水産放浪歌

富貴名門 の女性に恋するを純情の恋と誰が言うぞ。

月下の酒場にて媚を売る女性にも純情可憐なる者あればっか、きかば、こば、う、じょせい、 じゅんじょうかれん もの 雨降らば雨降るもよし風吹かば風吹くもよし

のまる。

響さる 吾ら海行く鴎鳥 g く 雷鳴 ら い め い 握る舵輪 さらば歌わん哉 睨むコンパス六分儀

吾らが水産放浪歌 やれ すいさんほうろう か

朝日夕日・ く海原一筋道を [をデッキに浴びて

大和男子が 心 に秘めて 行くや万里の荒波越えてゅ ばんり あらなみこ

友よ兄等よ何時また会わんともけいらいっ 母を見捨てて浪越えてゆく 男と生れて情はあれ 心猛くも鬼神ならず

> 波の彼方の南氷洋 は

胸に秘めたる大願あれど 男多恨の身の捨てどころ 行きて帰らじ望みは待たじゅ

(仲田三孝作詞、 成立事情不明なるも蒙古放浪歌 換え歌と推定される。 川上義彦作曲) の

注