

# 恵迪小唄

(平成十九年度寮歌)

井関俊介君 作歌  
八城雄太君 作曲

## 一

金<sup>かね</sup>がないのが最初<sup>さいしょ</sup>の縁<sup>えん</sup>で  
入<sup>はい</sup>つてみたのは良<sup>よ</sup>いけれど  
すみかはボロ屋<sup>や</sup>に得<sup>え</sup>体の知<sup>し</sup>れぬ  
上<sup>う</sup>の年<sup>ねん</sup>目<sup>め</sup>が一<sup>ひと</sup>緒<sup>から</sup>げヤレ  
思<sup>おも</sup>えば遠<sup>と</sup>くへ来<sup>き</sup>たもんだ

## 二

大<sup>たい</sup>志<sup>し</sup>抱<sup>いだ</sup>きて北<sup>ほく</sup>都<sup>と</sup>へ来<sup>き</sup>たが  
気<sup>き</sup>付<sup>つ</sup>けば朝<sup>あさ</sup>寝<sup>ね</sup>に高<sup>たか</sup>いびき  
自<sup>じ</sup>分<sup>ぶん</sup>は違<sup>ちが</sup>うと言<sup>い</sup>つてはみ<sup>み</sup>たが  
サア明<sup>あした</sup>日<sup>にち</sup>から頑<sup>がん</sup>張<sup>ば</sup>るぞヤレ  
朱<sup>しゅ</sup>に交<sup>まじ</sup>われれば朱<sup>あか</sup>くなる

## 三

酒<sup>さけ</sup>を飲<sup>の</sup>み飲<sup>の</sup>み話<sup>はな</sup>もすれば  
突<sup>いきなり</sup>然<sup>なり</sup>ドンパと突<sup>つ</sup>つ張<sup>ば</sup>り合<sup>あ</sup>い  
時<sup>とき</sup>には突<sup>つ</sup>き上<sup>あ</sup>げ時<sup>とき</sup>には日<sup>ひ</sup>和<sup>や</sup>り  
奴<sup>やつ</sup>より俺<sup>おれ</sup>の方<sup>ほう</sup>が上<sup>う</sup>ヤレ  
同<sup>おな</sup>じ団<sup>どん</sup>栗<sup>くり</sup>せいくらべ

## 四

先<sup>さき</sup>は長<sup>なが</sup>いと思<sup>おも</sup>つていても  
時<sup>じ</sup>間<sup>かん</sup>の経<sup>た</sup>つのは早<sup>はや</sup>いもの  
苦<sup>く</sup>楽<sup>らく</sup>を伴<sup>とも</sup>に住<sup>す</sup>んではいたが  
避<sup>さ</sup>けては通<sup>とお</sup>れぬ別<sup>わか</sup>れ道<sup>みち</sup>ヤレ  
縁<sup>えん</sup>は異<sup>い</sup>なもの味<sup>あじ</sup>なもの