永劫不変を探求めんと悲歌に血吐きし我らもがむかった。

悪魔牛耳り詩吟する赤き浜茄子摘みとりてまます。

天下不仰の寂寥児でんかふぎょう せきりょうじ

存

手稲の山の淡雪のを見るのとだなかに

門出が詩歌を讃歌わんやster stand の袖軽ろきいいない。またまでかない。 雪解が 衣の袖軽ろきいまった。

夏

朱碧混じる 眩 さに 原始の森に深く入り

自由の頌歌歌うなり自由の頌歌歌うなりでゆうしばがえるかられませで郭公生命の顫性で郭公生命の顫性でおい知れておきがいいのかいがあれてはいいのかいがあります。

秋

秋 風高歌昂然と 夕陽紅く舞い乱る ^{とゅうなうこう かこうぜん} は 朝 の白露は詩を吟じ 朝 の白露は詩を吟じ

布望に宿る北極星いでみ やと ほっきょくせい 独袖の遊子大望の いてみ ゆう したいぼう いかし おいばう

冬

奥山古き谷間小屋 要山古き谷間小屋 をといるとも をといるとも

糸

生は、ことの、はいのでは、ことの、心が落葉の生の、心が落葉の生じの底に沈みいで記憶の底に沈みいで記憶の底に沈みいで記憶の暗闇にひそめどもまる二年を謳歌えんやまる二年を謳歌えんやまる二年を謳歌えんや

柳田和朗君 作歌

菅原·

幸雄

君

作

曲