君

作 作 歌 Ш

Ŧi.

紫紺の 郭かっこ 公う この声を 雲の色も褪 たの迷夢の 0 夜は め ゆ い明けて

自然の精姿紅に揺らぎぬしばん。すがたあけ、ゆ 旭光は見よ東雲の沈黙を破り 春芝草に風のそよ らげば

朝の神秘よ へなんうら若き日

原始し の森り かの茂げ る

君影草の 蒼空の小鳥を追ふか陽炎立ちて クロ] バの上に胡蝶舞ひ舞ふ て

仰臥せる牧童の上に雲は動かず 牧場に悠き牛の声聞く の花は も 散⁵ り 果^は

> 沁々と人の運命の秋も偲ばしみじみ ひと さだめ あき しの 移ろふ自然の色彩賑はへど 可憐と 俊端 しょうしょう 々の夕風いとど身には悩いない み なでま き哀愁に 涙 にじみて し虫の音ものを思はす の)秋気何時、 į か野に充ちて れ

奥深か 野^の末え 銀んげっ エル 凍らんとする霊気かすか ムの の橇路に残る鈴に震へり く幻想の燈火の明滅を見る に籠むる夢の狭霧の (は今雪原の上に照り) いませつげん うえ て 梢 淡青く映りてこずゑぁ を うつ

> 老ぉ い 夕陽は手稲の背淡紅く映せり さ迷ひ暮れて星仰ぎけん 迪を恵ねし人の姿よ 丈なせる草踏み分けて蝦夷ケ^{たけ} くきふ ゎ ゎ ぇ ぞ が ああそこに原始の影は更に薄れ し楡に嵐荒涼び 野の

夢も追ひる 寮友よ 心 逝に 若き生命は疾くに萎え果て 春秋三度廻り去りなばはるあきみたびめぐっさ 白樺よポプラ並木よアカシヤよ 此の経営に思想分ちし し 日 v の宴遊り 得え の記念永久に謳はん じ のすい の