佐 藤

置塩寄 雄

君 君

作 作 Ж 詇

瓔珞みが 源遠く訪ひくれば なる石狩り の

雪^{ゅき}解げ 原始の森は闇くして この泉玉と湧く

鈴蘭薫る谷間にも 浜茄子紅き磯辺にもはまなすあかいそべ

愛がぬぬ 蝦夷の昔を懐ふかなぇ ゃ もかし まき の姿薄れゆく

 Ξ

に強き黙示あり

狂瀾さわぐ今し今 風の名残のつきやらでかぜ、なごり 醜雲消えて人の世に 陽光はうららかに「輝」けど

猛けき心の躍らずや 月も凍らむシベリアのっき 吾が皇軍を思ひては に暮るる西の空

我が学び舎の先人が **な や せんじん か **な や せんじん で せんじん

てし功はいや栄ゆ

今円山の桜花

その 絢爛 が希望深ければ れ集ふ四百 がの花霞 0)

白銀狂ふ埋れ

雲影はやし草の波 踏みて拓かむわが前途 はろけき牧場に嘯け ₹)

ば

を ちょる 想を秘めし若人が かたくほほゑみつ

仰げば高 く聳え立つ

羊蹄山に雪潔