

# 起伏しらぬ

(大正十一年寢歌)

牧原東洋男君 作歌

高橋北雄君 作曲

## 一

起伏<sup>おきふし</sup>知らぬ運命<sup>さだめ</sup>こそ  
時の流転<sup>るとん</sup>の弧<sup>こ</sup>の上<sup>うえ</sup>を  
あはれ雪解<sup>ゆきげ</sup>のましみづに  
流<sup>なが</sup>れて尽<sup>つ</sup>きぬ濁流<sup>なぐりう</sup>よ

## 二

未知<sup>みち</sup>のひろ野<sup>の</sup>のかぎろひて  
輝<sup>かがや</sup>くまでに萌<sup>も</sup>え出<sup>い</sup>でし  
若<sup>わか</sup>き草木<sup>くさき</sup>のさゆらぎに  
春<sup>はる</sup>深<sup>ふか</sup>き日<sup>ひ</sup>の逍遙<sup>さすらい</sup>や

## 三

澄<sup>す</sup>みて雲<sup>くも</sup>なき空<sup>そら</sup>と野<sup>の</sup>を  
かぎりて走<sup>はし</sup>る山並<sup>やまなみ</sup>に  
高<sup>たか</sup>き心<sup>こころ</sup>のをのきは  
躍<sup>おど</sup>る血潮<sup>ちしほ</sup>の真夏<sup>まなつ</sup>日陽<sup>ひ</sup>よ

## 四

銀<sup>ぎん</sup>の香炉<sup>かうろ</sup>にしのび雨<sup>あめ</sup>  
楡<sup>いれ</sup>の繁<sup>しげ</sup>みに交<sup>まじ</sup>らへば  
大<sup>おほ</sup>天地<sup>あめつち</sup>も傾<sup>かたむ</sup>きて  
命<sup>いのち</sup>かなしき秋<sup>あき</sup>なれや

## 五

夜<sup>よ</sup>毎<sup>ごと</sup>にさゆる窓<sup>まど</sup>の星<sup>ほし</sup>  
闇<sup>やみ</sup>行<sup>ゆ</sup>く櫓<sup>そり</sup>の鈴<sup>すず</sup>の音<sup>おと</sup>に  
真<sup>ま</sup>理<sup>こと</sup>の水<sup>みづ</sup>の人<sup>ひと</sup>掬<sup>むす</sup>ひ  
求<sup>もと</sup>めてやまぬ瞑想<sup>めいさう</sup>よ

## 六

深<sup>ふか</sup>き安<sup>い</sup>息<sup>こひ</sup>の夢<sup>ゆめ</sup>やすく  
げに憧<sup>あこが</sup>憬<sup>れ</sup>の地<sup>ち</sup>やここに  
芸<sup>たくみ</sup>術<sup>じゆつ</sup>の霊<sup>れい</sup>ぞただよへる  
自<sup>じ</sup>由<sup>いう</sup>の精<sup>せい</sup>ぞみなぎれる