

Cahier des charges

Course à pied

Mickaël Labbé

Version: 1.0

Date de la dernière mise à jour : 9 Octobre 2020

Sommaire

1. Cadre du projet

- 1.1. Résumé
- 1.2. <u>Contexte de l'entreprise</u>
- 1.3. Enjeux et objectifs
- 1.4. Livrables
- 1.5. <u>Présentation de l'équipe</u>
- 1.6. Planning prévisionnel

2. Benchmark

3. Considérations marketing

- 3.1. <u>Cibles</u>
- 3.2. <u>International</u>
- 3.3. Référencement
- 3.4. Charte éditoriale

4. Conception graphique

- 4.1. Brief créatif
- 4.2. <u>Charte graphique</u>

5. Spécifications fonctionnelles

- 5.1. <u>Périmètre fonctionnel</u>
 - 5.1.1. Front office
 - 5.1.2. Back office
 - 5.2. <u>Arborescence</u>
 - 5.3. Apercu des contenus

6. Spécifications techniques

- 6.1. <u>Choix technologiques</u>
- 6.2. <u>Domaine et hébergement</u>
 - 6.2.1. Nom de domaine et hébergement
 - 6.2.2. Email
- 6.3. Accessibilité
 - 6.3.1. Compatibilité navigateurs
 - 6.3.2. Types d'appareils
- 6.4. Service tiers
- 6.5. <u>Sécurité</u>
- 6.6. Maintenance et évolutions
- 7. <u>Budget</u>

1. Cadre du projet

1.1. Résumé du projet

Le projet a pour vocation de regrouper des informations et des outils pour le coureur :

- Mettre à disposition des calculateurs
- Regrouper des lieux de course à pied
- Partager des cartes GPX

Pitch d'ascenseur de la solution :

Le site de course à pied à vocation de regrouper toutes les informations dont le coureur à besoin à travers des calculateurs vitesse/temps/durée, avoir des réponses selon des tests type Cooper le rythme et le plan à suivre. Pouvoir partager des plans et des moments de sortie.

1.2. Enjeux et objectifs

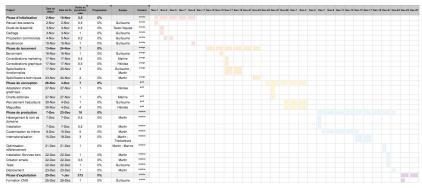
L'objectif est de pouvoir synthétiser différentes informations tout en apportant des éléments complémentaires.

1.5. Livrables

Pour atteindre cet objectif, la livraison des éléments suivant devra être :

Cahier des charges fonctionnel et technique	15 octobre
Adaptation Web de la charte graphique	25 octobre
Maquette du site	25 octobre
Site	25 novembre
Livraison Site	4 décembre
??	??

1.6. Planning prévisionnel



2. Benchmark

Jogging International → www.jogging-international.net











Course à pied : comment bien exécut sa séance de 30/30

Course à pied : 10 conseils pour évit de se blesser

Course à pied : les 3 séances clès quand on manque de temps & Nicolas GARDON # 13 septembre 2020







Course à pied : 6 questions que peuvent se poser les débutants

\$\mathbb{a}\$ Smon CHROTIEN \$\mathre{m}\$ 9 septembre 2020

Maintenir son allure cible avec Yohan

Durand

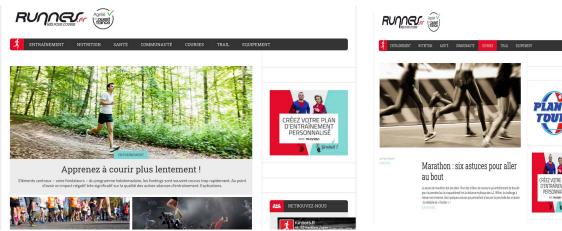
≜ Mckael Mussard

9 septembre 2020

6 façons d'augmenter son endurance & Nicolas GARDON #9 septembre 2820

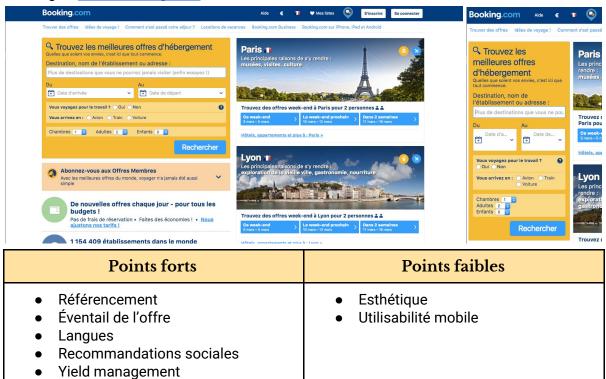
Points forts	Points faibles
Epurénombre d'informations	NavigationLisibilitéMélange des informations

Runners.fr → www.runners.ouest-france.fr

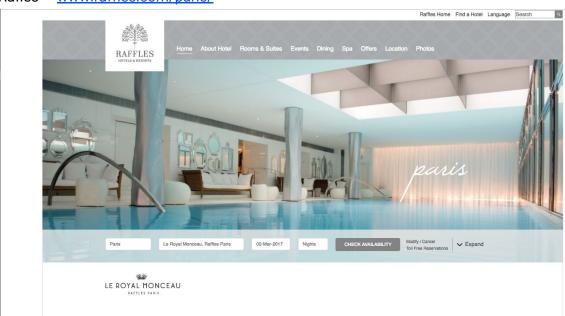


Points forts	Points faibles
EpuréContenu complet	 Design Wordpress également Informations disséminés

Booking → <u>www.booking.com</u>



Rafles →www.raffles.com/paris/



Points forts	Points faibles
 Esthétique (charte graphique + whitespace) Réservation Recommandations sociales 	• Langue

3. Considérations marketing

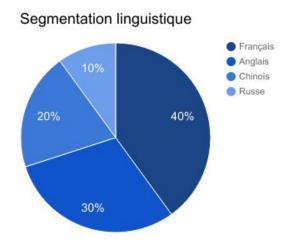
3.1. Cible principale



Caractéristiques	Caractéristiques
socio-démographiques	comportementales
 Origine : grandes métropoles mondiales Âge : +40 ans CSP : ++ Salaire : +100K€/an Budget voyage annuel : 12K€ 	 Archetype : homme/femme d'affaire Motivation : reconnaissance et statut social Critère de sélection : prestige et confort

N.B. Dans 60% des cas, ce sont des assistant(e)s qui effectuent la réservation au nom de la cible.

3.2. International



En vue de la segmentation linguistique ci-dessus, il est impératif que le site soit traduit dans les 4 langues concernées.

3.3. Référencement

Le site respecte les <u>80 bonnes pratiques SEO du référentiel OPQUAST.</u>

4. Conception graphique

4.1. Brief créatif

Le graphisme du site se doit de retranscrire l'image, l'identité, l'histoire de l'hôtel paradis tout en la modernisant a minima.

Nous allons donc rechercher, le point d'équilibre, l'alliance de la tradition et de la modernité. Pour ce faire, nous conserverons les couleurs historiques et luxueuses de la maison que nous poserons sur un style graphique moderne et épuré (flat).

4.2. Aperçu de charte graphique

Logo:



Palette de couleur :

BF963E					
FFE1A1 E3BD69 A07720 765205					

Typographie de branding et de titre : Libre Baskerville

Typographie de contenu : Roboto

Design graphique: Flat

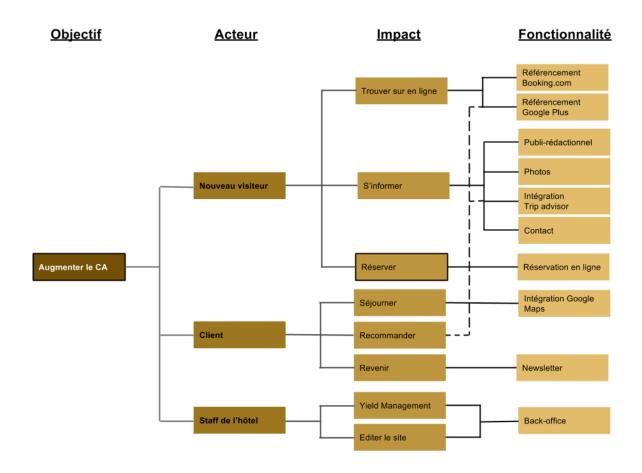
4.3. Images

En tant que site vitrine, <u>www.hôtel-paradis.</u>com devra illustrer la beauté de l'établissement. Pour ce faire, le site sera riche en photographies. Celles-ci seront prises par un photographe professionnel et optimisées pour le web afin de ne pas alourdir le temps de chargement des pages web.

Cf. Maquettes graphiques pour les dimensions exactes et idéales des photos de chaque templates de page.

5. Spécifications fonctionnelles

5.1. Périmètre fonctionnel



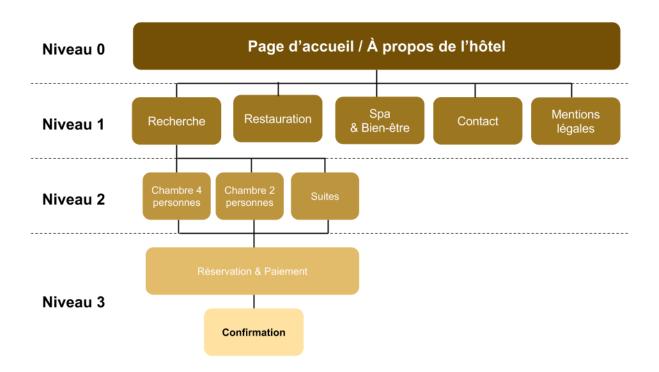
5.1.1. Front office

Fonctionnalité	Contrainte(s) associée(s)
Réservation en ligne	Filtres
Formulaire de contact	Anti-spam
Galerie de photo	Contrôlable
Inscription newsletter	Pas de contrainte particulière
Changement de langue	Toujours présent à l'écran
Google Maps	Pas de contrainte particulière

5.1.2. Back office

Fonctionnalité	Contrainte(s) associée(s)
Gestion des contenus	Restrictions en fonction de rôles
Gestion des prix	Système de paiement
Gestion des réservations	Vue en temps réel de l'occupation de l'hôtel

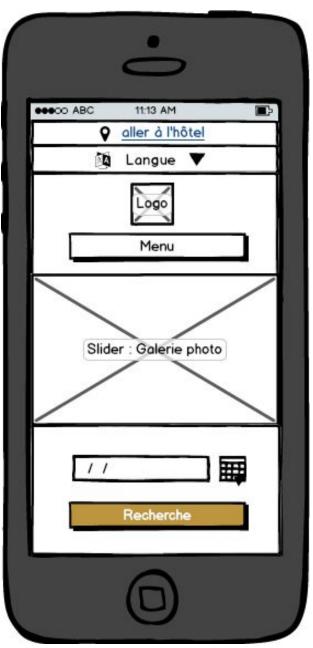
5.2. Arborescence



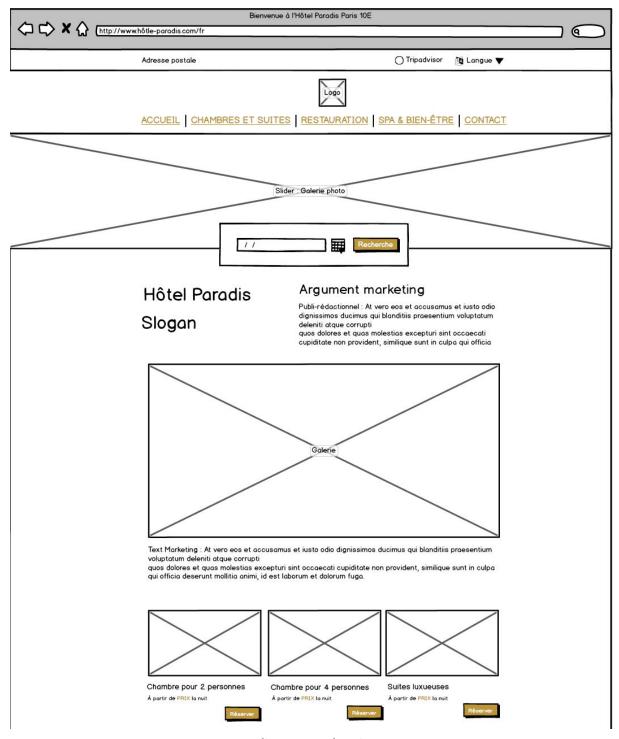
5.3. Aperçu des contenus

△ Les écrans suivants sont des aperçus basse fidélité du site dans ses versions mobile et desktop. Elles sont donc volontairement dénuées de toute forme de graphisme. Ces aperçus servent donc à lister et placer les éléments sur les différentes pages du site plus qu'à donner une idée de son esthétique.

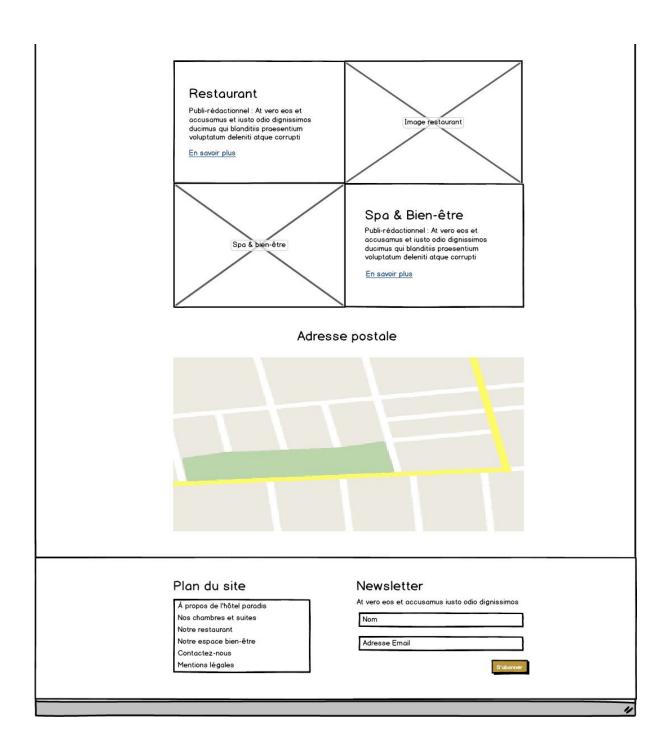
5.3.1. Page d'accueil (mobile)



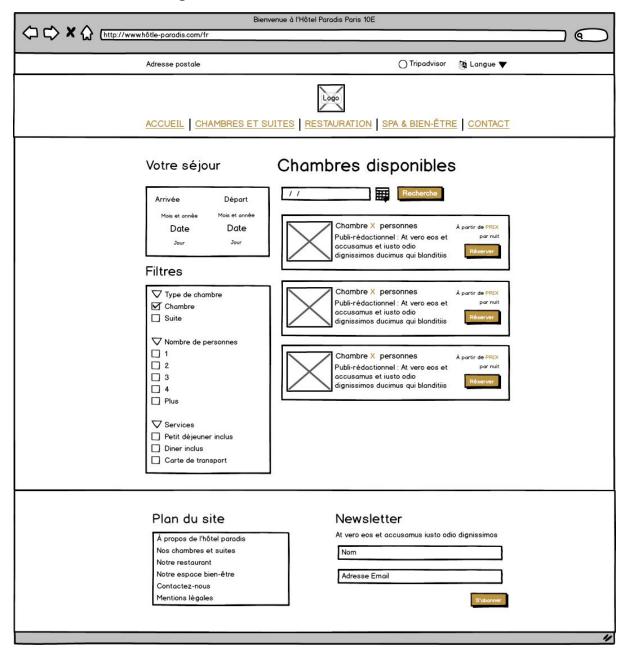
5.3.2. Page d'accueil (ordinateur)



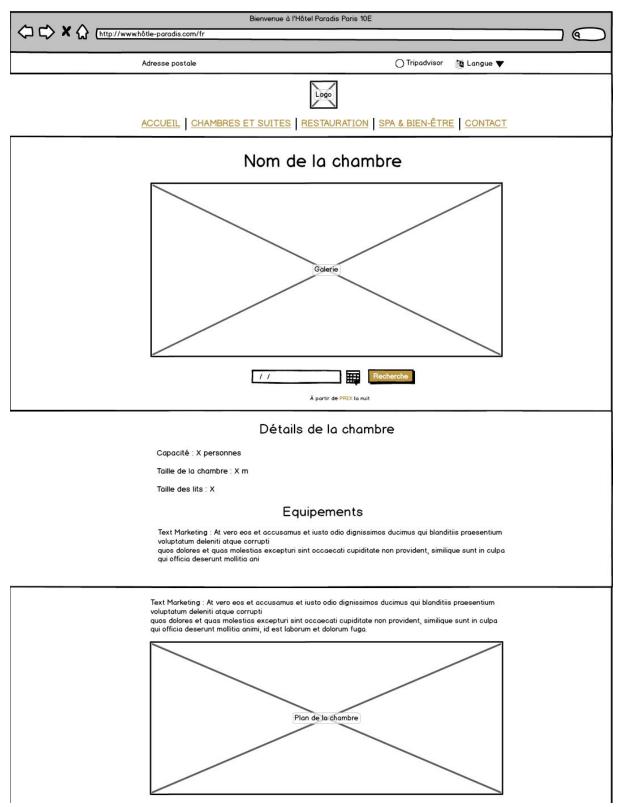
suite page suivante



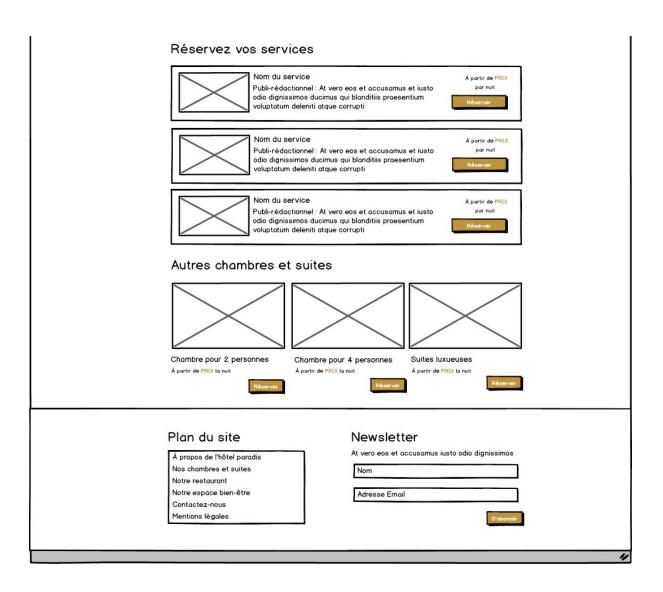
5.3.3. Page de recherche



5.3.4. Page produit



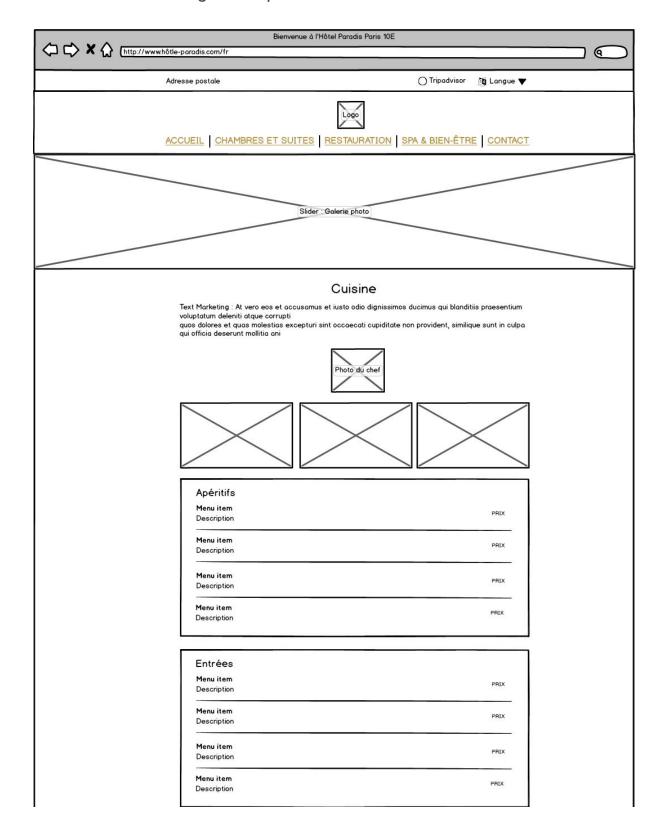
suite page suivante



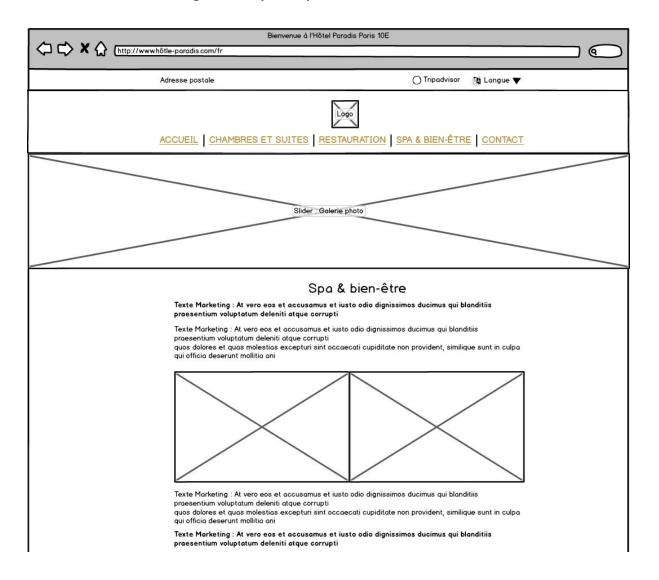
5.3.5. Page de contact

~~×^ —		enue à l'Hôtel Paradis Paris 10E
← → × ♠ http://www	hôtle-paradis.com/fr	
	Adresse postale	◯ Tripadvisor 🎉 Langue 🔻
	ACCUEIL CHAMBRES ET SUI	ITES RESTAURATION SPA & BIEN-ÊTRE CONTACT
	Votre séjour Arrivée Départ Mois et année Mois et année Date Jour Résumé Total PRIX	Vos informations Guillaume Nom Adresse Email Téléphone Pays Adresse Ville Requête spéciale Paiement Arrivée Date et heure Départ Date et heure Animaux Règle animaux Cartes acceptés PRIX Confirmer le paiement
	Plan du site Å propos de l'hôtel paradis Nos chambres et suites Notre restaurant Notre espace bien-être Contactez-nous Mentions légales	Newsletter At vero eos et accusamus iusto odio dignissimos Nom Adresse Email

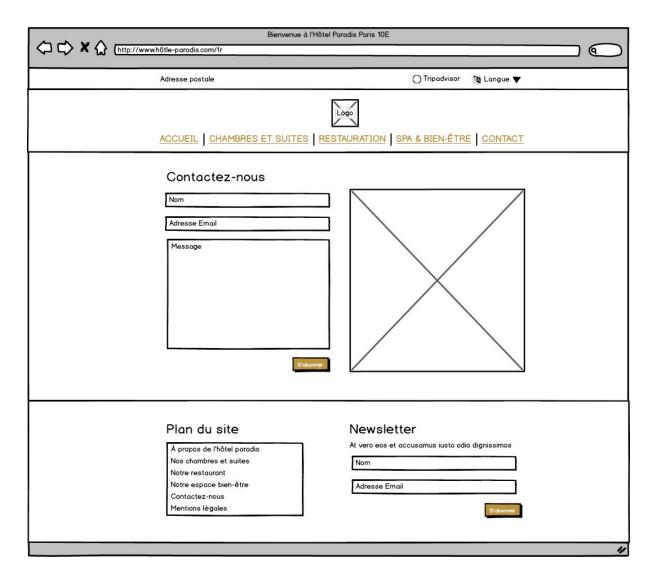
5.3.6. Page rubrique "restauration"



5.3.7. Page rubrique "spa & bien-être"



5.3.8. Page de contact



6. Spécifications techniques

6.1. Choix technologiques

Besoins	Contraintes	Solution
Autonomie sur : • l'édition des contenus • la gestion de prix • la gestion des réservations	Temporelles et budgétaires	Il conviendra donc d'utiliser une solution CMS (content management system) plutôt que de re-développer le site, son interface d'administration et toutes ses fonctionnalités de zéro.

En fonction des critères présentés dans la score card suivants, il convient d'utiliser le CMS **Wordpress** pour la réalisation du site.

	Administration (0,4)	Modules (0,3)	Expertise interne (0,3)	Score total sur 1
Wordpress	0,9	0,8	1	0,9
Joomla	0,5	0,5	0,2	0,41
Drupal	0,5	0,4	0,3	0,41

Afin de proposer toutes les fonctionnalités identifiées dans l'impact mapping, le site utilisera :

- le module WP Hotelier
- une intégration Google Maps

6.1.1. Nom de domaine et hébergement

Le nom de domaine <u>www.hôtel-paradis.com</u> sera déposé au registre 1&1 et aussi hébergé sur 1&1. Le renouvellement sera assuré par l'agence.

6.1.2. Email

Nous créerons 5 adresses emails pour les gestionnaires de l'hôtel en suivant le format suivant :

prénom.nom@hotelparadis.com

6.2. Accessibilité

6.2.1. Compatibilité navigateur

Le site sera compatible avec les navigateurs suivants :

- Internet Explorer
- Mozilla Firefox
- Google Chrome
- Safari
- Opéra

6.2.2. Types d'appareils

Le site sera conçu de manière dite "responsive" pour qu'il assure une navigation optimale sur tous types d'appareils :

- Téléphones mobiles
- Tablettes
- Ordinateur portables
- Ordinateur de bureau

6.3. Services tiers

Suivi analytics: Google Analytics

Solution emailing: Mailchimp

6.4. Sécurité

L'accès aux comptes d'administration sera limité aux 4 personnes suivantes :

- La directrice de l'hôtel
- Le responsable des réservations de l'hôtel
- Le chef de projet et la responsable de technique de l'agence Digitalizer

Un backup de la base de donnée est prévue et assurée par l'agence.

6.5. Maintenance et évolutions

La maintenance du site sera assurée par l'agence conformément au <u>contrat annuel de</u> <u>maintenance et d'assistance</u>.

7. Budget

Quantité	Description	Réduction	Coût
1	Création d'un site vitrine multilingue adapté à tous les écrans et équipé d'un système de réservation (sur base Wordpress)	-	9 500 €
1	Adaptation de la charte graphique pour le Web	-	300 €
1	Photos	-	500 €
1	Publi-rédaction	-	400 €
1	Internationalisation en anglais, russe et chinois	-	1 900 €
1	Formation à la gestion des contenus sur Wordpress	-	250 €
1	Référencement	-	450 €
1	Contrat de maintenance et d'assistance (abonnement annuel)	-	200 €
1	Création d'emails dédiés	100%	120 €

Total:

 _
10 F00 C
13 500 £