

YOURCOMPANY

61 rue Jean GUEHENNO **35000 RENNES**

0660244107 0660244107

Prochaine réunion : 01/02/2019 20:19

PROJET



Villa Lumia Alexander Leonhardt

18 rue de la marre 35700 Rennes

0223344556

email@client.com

Rénovation d'une villa de standing dans le centre de Rennes









P PRÉSENT A ABSENT E EXCUSÉ A ABSENT NON EXCUSÉ

f C convoqué à la prochaine réunion $\c N$ nombres d'absences

| MAÎTRISE D'OUVRAGE | | Téléphone | Email | | С | N |
|----------------------|---------------------|------------|--|---|----------|---|
| Megan Leonhardt | | 2233445566 | megan.leon@yopmail.com | P | ~ | |
| MAÎTRISE D'ŒUVRE | | Téléphone | Email | | С | N |
| Laure OZIEL | Yves Rocher | | Laure.oziel@yrnet.com | | | |
| INTERVENANTS ENTREPR | RISES | Téléphone | Email | | С | N |
| Sophie Martin | Peinture de l'Ouest | 0011223344 | sophie.martin@yopmail.com | P | ~ | |
| Pierre Latour | Charpente and Co | 1122334455 | pierre.latour@yopmail.com | A | ~ | |
| Jose Dupont | Bois et Murs | 3344556677 | jose.boismurs@yopmail.com | A | ~ | 1 |
| Grégoire Martin | West Maconnerie | 5566778899 | gregoire.westmaconnerie@yop mail.com | A | ~ | |
| Caroline Carré | Liss' carrelage | 6677889900 | caroline.carre.lisscarrelage82@y opmail.com | A | ~ | 1 |
| Paul Waters | Waters company | | paul.waters@yopmail.com | P | ~ | |
| leo | | | leo@archireport.Com | | | |

CALENDRIER

Début des travaux: 25/01/2019

Objectif réception: 25/10/2019

SIGNATURES

Pierre Latour

Jose Dupont

Caroline Carré

Paul Waters

| RÉPARTITION | I DES LOTS PAR INTERVENANT | Lots / Sous-lots | Démarrage | Fin | Avancement |
|--------------|----------------------------|------------------|------------|------------|------------|
| Sophie Marti | n (Peinture de l'Ouest) | Peintures | 05/12/2018 | 11/01/2019 | 36% |

| RÉPARTITION DES LOTS PAR INTERVENANT | Lots / Sous-lots | Démarrage | Fin | Avancement |
|--------------------------------------|-------------------|------------|------------|------------|
| Pierre Latour (Charpente and Co) | Charpente | 29/05/2019 | 30/05/2019 | 60% |
| Jose Dupont (Bois et Murs) | Ossature | 23/05/2019 | 28/05/2019 | 0% |
| Grégoire Martin (West Maconnerie) | Gros oeuvre | 06/05/2019 | 16/05/2019 | 100% |
| Caroline Carré (Liss' carrelage) | Sols et carrelage | 09/04/2019 | 02/05/2019 | 50% |
| Paul Waters (Waters company) | Extérieurs | 12/08/2019 | 05/11/2019 | 45% |

REMARQUES GÉNÉRALES

Créée le 27/01/2019

Penser à nettoyer le chantier en fin de journée !



Créée le 27/01/2019, clôturée le 27/01/2019

Liste de points de contrôle de réunion de chantier

Créée le 27/03/2019 (1.12)

1.10

1.9

Lorem Ipsum est simplement du faux texte employé dans la composition et la mise en page avant impression. Le Lorem Ipsum est le faux texte standard de l'imprimerie depuis les années 1500, quand un imprimeur anonyme assembla ensemble des morceaux de texte pour réaliser un livre spécimen de polices de texte. Il n'a pas fait que survivre cinq siècles, mais s'est aussi adapté à la bureautique informatique, sans que son contenu n'en soit modifié. Il a été popularisé dans les années 1960 grâce à la vente de feuilles Letraset contenant des passages du Lorem Ipsum, et, plus récemment, par son inclusion dans des applications de mise en page de texte, comme Aldus PageMaker.On sait depuis longtemps que travailler avec du texte lisible et contenant du sens est source de distractions, et empêche de se concentrer sur la mise en page elle-même. L'avantage du Lorem Ipsum sur un texte générique comme 'Du texte. Du texte. Du texte.' est qu'il possède une distribution de lettres plus ou moins normale, et en tout cas comparable avec celle du français standard. De nombreuses suites logicielles de mise en page ou éditeurs de sites Web ont fait du Lorem Ipsum leur faux texte par défaut, et une recherche pour 'Lorem Ipsum' vous conduira vers de nombreux sites qui n'en sont encore qu'à leur phase de construction. Plusieurs versions sont apparues avec le temps, parfois par accident, souvent intentionnellement (histoire d'y rajouter de petits clins d'oeil, voire des phrases embarassantes).

Contrairement à une opinion répandue, le Lorem Ipsum n'est pas simplement du texte aléatoire. Il trouve ses racines dans une oeuvre de la littérature latine classique datant de 45 av. J.-C., le rendant vieux de 2000 ans. Un professeur du Hampden-Sydney College, en Virginie, s'est intéressé à un des mots latins les plus obscurs consectetur extrait d'un passage du lorem Ipsum, et en étudiant tous les usages de ce mot

littérature latine classique datant de 45 av. J.-C., le rendant vieux de 2000 ans. Un professeur du Hampden-Sydney College, en Virginie, s'est intéressé à un des mots latins les plus obscurs, consectetur, extrait d'un passage du Lorem Ipsum, et en étudiant tous les usages de ce mot dans la littérature classique, découvrit la source incontestable du Lorem Ipsum. Il provient en fait des sections 1.10.32 et 1.10.33 du "De Finibus Bonorum et Malorum" (Des Suprêmes Biens et des Suprêmes Maux) de Cicéron. Cet ouvrage, très populaire pendant la Renaissance, est un traité sur la théorie de l'éthique. Les premières lignes du Lorem Ipsum, "Lorem ipsum dolor sit amet...", proviennent de la section 1.10.32. L'extrait standard de Lorem Ipsum utilisé depuis le XVIè siècle est reproduit ci-dessous pour les curieux. Les sections 1.10.32 et 1.10.33 du "De Finibus Bonorum et Malorum" de Cicéron sont aussi reproduites dans leur version originale, accompagnée de la traduction anglaise de H. Rackham (1914).

Lorem Ipsum est simplement du faux texte employé dans la composition et la mise en page avant impression. Le Lorem Ipsum est le faux texte standard de l'imprimerie depuis les années 1500, quand un imprimeur anonyme assembla ensemble des morceaux de texte pour réaliser un livre spécimen de polices de texte. Il n'a pas fait que survivre cinq siècles, mais s'est aussi adapté à la bureautique informatique, sans que son contenu n'en soit modifié. Il a été popularisé dans les années 1960 grâce à la vente de feuilles Letraset contenant des passages du Lorem Ipsum, et, plus récemment, par son inclusion dans des applications de mise en page de texte, comme Aldus PageMaker.On sait depuis longtemps que travailler avec du texte lisible et contenant du sens est source de distractions, et empêche de se concentrer sur la mise en page elle-même. L'avantage du Lorem Ipsum sur un texte générique comme 'Du texte. Du texte. Du texte.' est qu'il possède une distribution de lettres plus ou moins normale, et en tout cas comparable avec celle du français standard. De nombreuses suites logicielles de mise en page ou éditeurs de sites Web ont fait du Lorem Ipsum leur faux texte par défaut, et une recherche pour 'Lorem Ipsum' vous conduira vers de nombreux sites qui n'en sont encore qu'à leur phase de construction. Plusieurs versions sont apparues avec le temps, parfois par accident, souvent intentionnellement (histoire d'y rajouter de petits clins d'oeil, voire des phrases embarassantes).

littérature latine classique datant de 45 av. J.-C., le rendant vieux de 2000 ans. Un professeur du Hampden-Sydney College, en Virginie, s'est intéressé à un des mots latins les plus obscurs, consectetur, extrait d'un passage du Lorem Ipsum, et en étudiant tous les usages de ce mot dans la littérature classique, découvrit la source incontestable du Lorem Ipsum. Il provient en fait des sections 1.10.32 et 1.10.33 du "De Finibus Bonorum et Malorum" (Des Suprêmes Biens et des Suprêmes Maux) de Cicéron. Cet ouvrage, très populaire pendant la Renaissance, est un traité sur la théorie de l'éthique. Les premières lignes du Lorem Ipsum, "Lorem ipsum dolor sit amet...", proviennent de la section 1.10.32.

L'extrait standard de Lorem Ipsum utilisé depuis le XVIè siècle est reproduit ci-dessous pour les curieux. Les sections 1.10.32 et 1.10.33 du "De Finibus Bonorum et Malorum" de Cicéron sont aussi reproduites dans leur version originale, accompagnée de la traduction anglaise de H. Rackham (1914).

Lorem Ipsum est simplement du faux texte employé dans la composition et la mise en page avant impression. Le Lorem Ipsum est le faux texte standard de l'imprimerie depuis les années 1500, quand un imprimeur anonyme assembla ensemble des morceaux de texte pour réaliser un livre spécimen de polices de texte. Il n'a pas fait que survivre cinq siècles, mais s'est aussi adapté à la bureautique informatique, sans que son contenu n'en soit modifié. Il a été popularisé dans les années 1960 grâce à la vente de feuilles Letraset contenant des passages du Lorem Ipsum, et, plus récemment, par son inclusion dans des applications de mise en page de texte, comme Aldus PageMaker.On sait depuis longtemps que travailler avec du texte lisible et contenant du sens est source de distractions, et empêche de se concentrer sur la mise en page elle-même. L'avantage du Lorem Ipsum sur un texte générique comme 'Du texte. Du texte. Du texte.' est qu'il possède une distribution de lettres plus ou moins normale, et en tout cas comparable avec celle du français standard. De nombreuses suites logicielles de mise en page ou éditeurs de sites Web ont fait du Lorem Ipsum leur faux texte par défaut, et une recherche pour 'Lorem Ipsum' vous conduira vers de nombreux sites qui n'en sont encore qu'à leur phase de construction. Plusieurs versions sont apparues avec le temps, parfois par accident, souvent intentionnellement (histoire d'y rajouter de petits clins d'oeil, voire des phrases embarassantes). Contrairement à une opinion répandue, le Lorem Ipsum n'est pas simplement du texte aléatoire. Il trouve ses racines dans une oeuvre de la littérature latine classique datant de 45 av. J.-C., le rendant vieux de 2000 ans. Un professeur du Hampden-Sydney College, en Virginie, s'est intéressé à un des mots latins les plus obscurs, consectetur, extrait d'un passage du Lorem Ipsum, et en étudiant tous les usages de ce mot dans la littérature classique, découvrit la source incontestable du Lorem Ipsum. Il provient en fait des sections 1.10.32 et 1.10.33 du "De Finibus Bonorum et Malorum" (Des Suprêmes Biens et des Suprêmes Maux) de Cicéron. Cet ouvrage, très populaire pendant la Renaissance, est un traité sur la théorie de l'éthique. Les premières lignes du Lorem Ipsum, "Lorem ipsum dolor sit amet...", proviennent de la section 1.10.32. L'extrait standard de Lorem Ipsum utilisé depuis le XVIè siècle est reproduit ci-dessous pour les curieux. Les sections 1.10.32 et 1.10.33 du "De Finibus Bonorum et Malorum" de Cicéron sont aussi reproduites dans leur version originale, accompagnée de la traduction anglaise de H. Rackham (1914).



1.3 Créée le 27/01/2019

Le Lorem Ipsum est simplement du faux texte employé dans la composition et la mise en page avant impression. Le Lorem Ipsum est le faux texte standard de l'imprimerie depuis les années 1500, quand un imprimeur anonyme assembla ensemble des morceaux de texte pour réaliser un livre spécimen de polices de texte. Il n'a pas fait que survivre cinq siècles, mais s'est aussi adapté à la bureautique informatique, sans que son contenu n'en soit modifié. Il a été popularisé dans les années 1960 grâce à la vente de feuilles Letraset contenant des passages du Lorem Ipsum, et, plus récemment, par son inclusion dans des applications de mise en page de texte, comme Aldus PageMaker. Le Lorem Ipsum est simplement du faux texte employé dans la composition et la mise en page avant impression. Le Lorem Ipsum est le faux texte standard de l'imprimerie depuis les années 1500, quand un imprimeur anonyme assembla ensemble des morceaux de texte pour réaliser un livre spécimen de polices de texte. Il n'a pas fait que survivre cinq siècles, mais s'est aussi adapté à la bureautique informatique, sans que son contenu n'en soit modifié. Il a été popularisé dans les années 1960 grâce à la vente de feuilles Letraset contenant des passages du Lorem Ipsum, et, plus récemment, par son inclusion dans des applications de mise en page de texte, comme Aldus PageMaker. Le Lorem Ipsum est simplement du faux texte employé dans la composition et la mise en page avant impression. Le Lorem Ipsum est le faux texte standard de l'imprimerie depuis les années 1500, quand un imprimeur anonyme assembla ensemble des morceaux de texte pour réaliser un livre spécimen de polices de texte. Il n'a pas fait que survivre cinq siècles, mais s'est aussi adapté à la bureautique informatique, sans que son contenu n'en soit modifié. Il a été popularisé dans les années 1960 grâce à la vente de feuilles Letraset contenant des passages du Lorem Ipsum, et, plus récemment, par son inclusion dans des applications de mise en page de texte, comme Aldus PageMaker. Le Lorem Ipsum est simplement du faux texte employé dans la composition et la mise en page avant impression. Le Lorem Ipsum est le faux texte standard de l'imprimerie depuis les années 1500, quand un imprimeur anonyme assembla ensemble des morceaux de texte pour réaliser un livre spécimen de polices de texte. Il n'a pas fait que survivre cinq siècles, mais s'est aussi adapté à la bureautique informatique, sans que son contenu n'en soit modifié. Il a été popularisé dans les années 1960 grâce à la vente de feuilles Letraset contenant des passages du Lorem Ipsum, et, plus récemment, par son inclusion dans des applications de mise en page de texte, comme Aldus PageMaker. Le Lorem Ipsum est simplement du faux texte employé dans la composition et la mise en page avant impression. Le Lorem Ipsum est le faux texte standard de l'imprimerie depuis les années 1500, quand un imprimeur anonyme assembla ensemble des morceaux de texte pour réaliser un livre spécimen de polices de texte. Il n'a pas fait que survivre cinq siècles, mais s'est aussi adapté à la bureautique informatique, sans que son contenu n'en soit modifié. Il a été popularisé dans les années 1960 grâce à la vente de feuilles Letraset contenant des passages du Lorem Ipsum, et, plus récemment, par son inclusion dans des applications de mise en page de texte, comme Aldus PageMaker. Le Lorem Ipsum est simplement du faux texte employé dans la composition et la mise en page avant impression. Le Lorem Ipsum est le faux texte standard de l'imprimerie depuis les années 1500, quand un imprimeur anonyme assembla ensemble des morceaux de texte pour réaliser un livre spécimen de polices de texte. Il n'a pas fait que survivre cinq siècles, mais s'est aussi adapté à la bureautique informatique, sans que son contenu n'en soit modifié. Il a été popularisé dans les années 1960 grâce à la vente de feuilles Letraset contenant des passages du Lorem Ipsum, et, plus récemment, par son inclusion dans des applications de mise en page de texte, comme Aldus PageMaker.





GROS OEUVRE

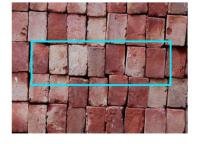
Intervenants associés: West Maconnerie (Grégoire Martin)

Créée le 27/01/2019

Le muret de l'entrée est à refaire.

Gros problème d'alignement des rangs de briques





Créée le 27/01/2019, à réaliser avant le 03/02/2019

Maçonner le tour de la fenêtre et prévoir l'appui de fenêtre avant la pose des huisseries prévue semaine prochaine



Créée le 27/03/2019

la remarque qui a fait péter l'export!







Lots associés (4): Charpente, Gros oeuvre, Ossature, Peintures

OSSATURE

Intervenants associés: Bois et Murs (Jose Dupont)

Créée le 27/01/2019, en attente depuis le 27/01/2019

Valider la section des entraits et renforcer si besoin





Créée le 27/03/2019

la remarque qui a fait péter l'export!







Lots associés (4): Charpente, Gros oeuvre, Ossature, Peintures

1.5

1.11

1.8

CHARPENTE

Intervenants associés: Charpente and Co (Pierre Latour)

Créée le 27/01/2019

Traiter les poutres en bon état et remplacer les pièces abîmées.





Créée le 27/03/2019

la remarque qui a fait péter l'export!







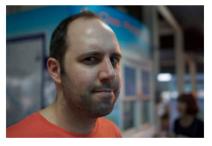
Lots associés (4): Charpente, Gros oeuvre, Ossature, Peintures

PEINTURES

Intervenants associés: Peinture de l'Ouest (Sophie Martin)

Créée le 27/03/2019

la remarque qui a fait péter l'export!







Lots associés (4): Charpente, Gros oeuvre, Ossature, Peintures

SOLS ET CARRELAGE

Intervenants associés: Liss' carrelage (Caroline Carré)

Créée le 27/01/2019

Faire des joints gris foncé pour le carrelage de la cuisine et blanc pour la salle de bain.





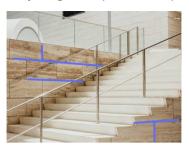
1.11

1.2

1.11

Créée le 27/01/2019, clôturée le 27/01/2019

Prévoir un jointage blanc pour toute la partie extérieure



EXTÉRIEURS

Intervenants associés: Waters company (Paul Waters)

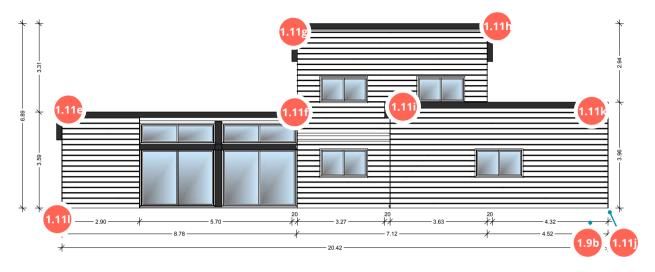
PISCINE

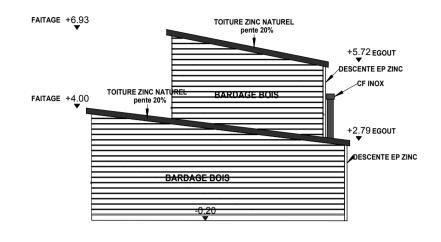
Créée le 26/01/2019

Ajouter la bordure anti-dérapante autour de la piscine



1.7





FACADE SUD

PIGNON EST



PENTE A 7%

PENTE A 7%

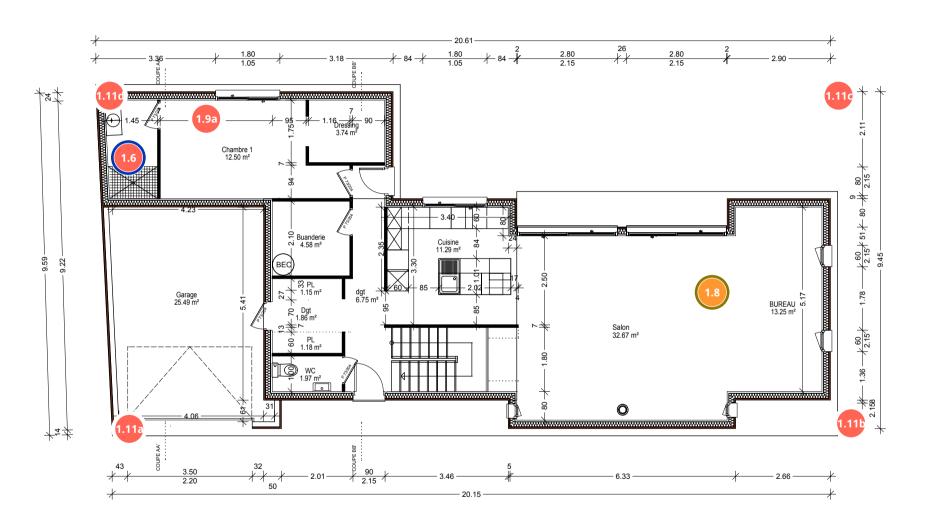
989

989

945

FACADE NORD

PIGNON OUEST



Contacts

Présidente

Amélie Cuiller-Denis 06 10 69 12 53 adenis@cuiller.fr

Président délégué

Renaud Sornin 06 60 30 54 05 renaud.sornin@attestationlegale.fr

Manager exécutif

Clément Blondelle 06 61 53 15 66 clement.blondelle@attestationlegale.fr



PLANNING

| Années | | | 201 | 8 | | | | | | 2019 | | | | | | | | | | | | | | |)19 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|----|----|-----|-----|-----|-----|---|----|----|------|---|----|-------|---|----|-----|---|----|----|----|----|----|-----|-----|------|-----|------|----|----|----|----|----|----|----|----|------|-----|-----|-----|-----|----|----|----|----|----|----|------|----------|----|----|----|------|------|
| Mois | | | 12 | ! | | | | 0. | 1 | | | O | 02 03 | | | | | | | 04 | ı | | | | 05 | , | | | (| 06 | | | | 07 | 7 | | | | 08 | 3 | | 09 | | | | | | 10 | | | | | |
| Semaines | 49 | 50 | 51 | 5 | 2 1 | 1 2 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 1 | 1 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 7 1 | 8 1 | 9 2 | 20 2 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 3 29 | 9 3 | 0 3 | 1 3 | 2 3 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 3 44 | 4 45 |
| Gros oeuvre | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ossature | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Charpente | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Liteaux | | | | | | | | | | | | 10 | 0 % | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ardoises | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Peintures | | | 36 | 5 % | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Salon | | | | | | | | | 62 | % | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cuisine | | | | | | | | | | | | | 0 % | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Sols et carrelage | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 5 | 0 % | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Extérieurs | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | T | | | | | | 44 % | % | | | | | |
| Piscine | | | | | | | | | | | | | | | 8 | 0 % | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Jardin | | | | | | Ī | T | | | | | | | | | | | | | | | | | | 34 % | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| livraison | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |