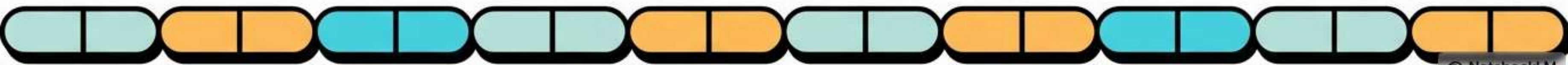




CRÉER : DE L'EXÉCUTION À LA PUISSANCE D'AGIR

Une approche factuelle de la créativité professionnelle.



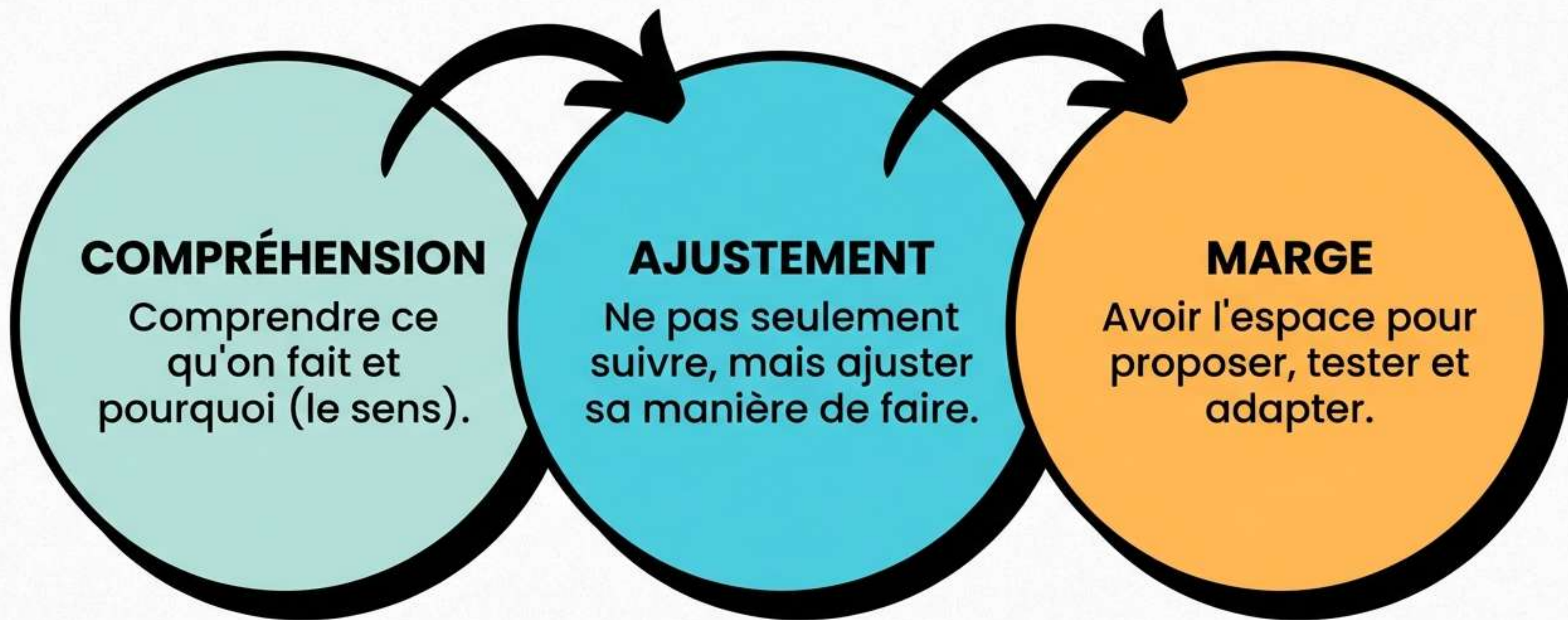
DÉCONSTRUIRE LE MYTHE

La vision limitée :
L'Art & L'Esthétique

La réalité professionnelle :

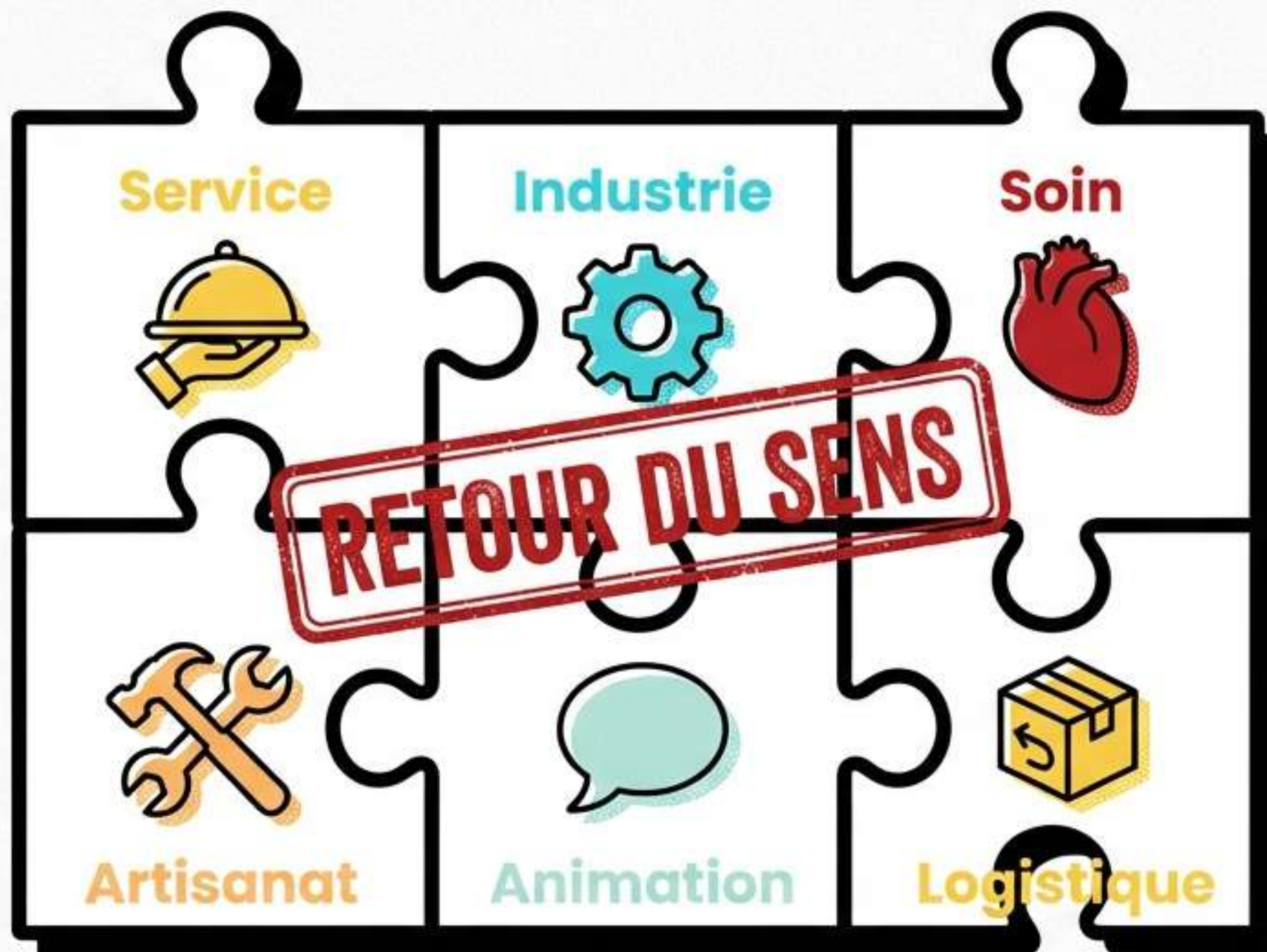
- Trouver une solution
- Organiser une tâche
- Proposer une nouvelle méthode
- Améliorer un outil
- Monter un projet

LES 3 CONDITIONS DE LA CRÉATIVITÉ AU TRAVAIL



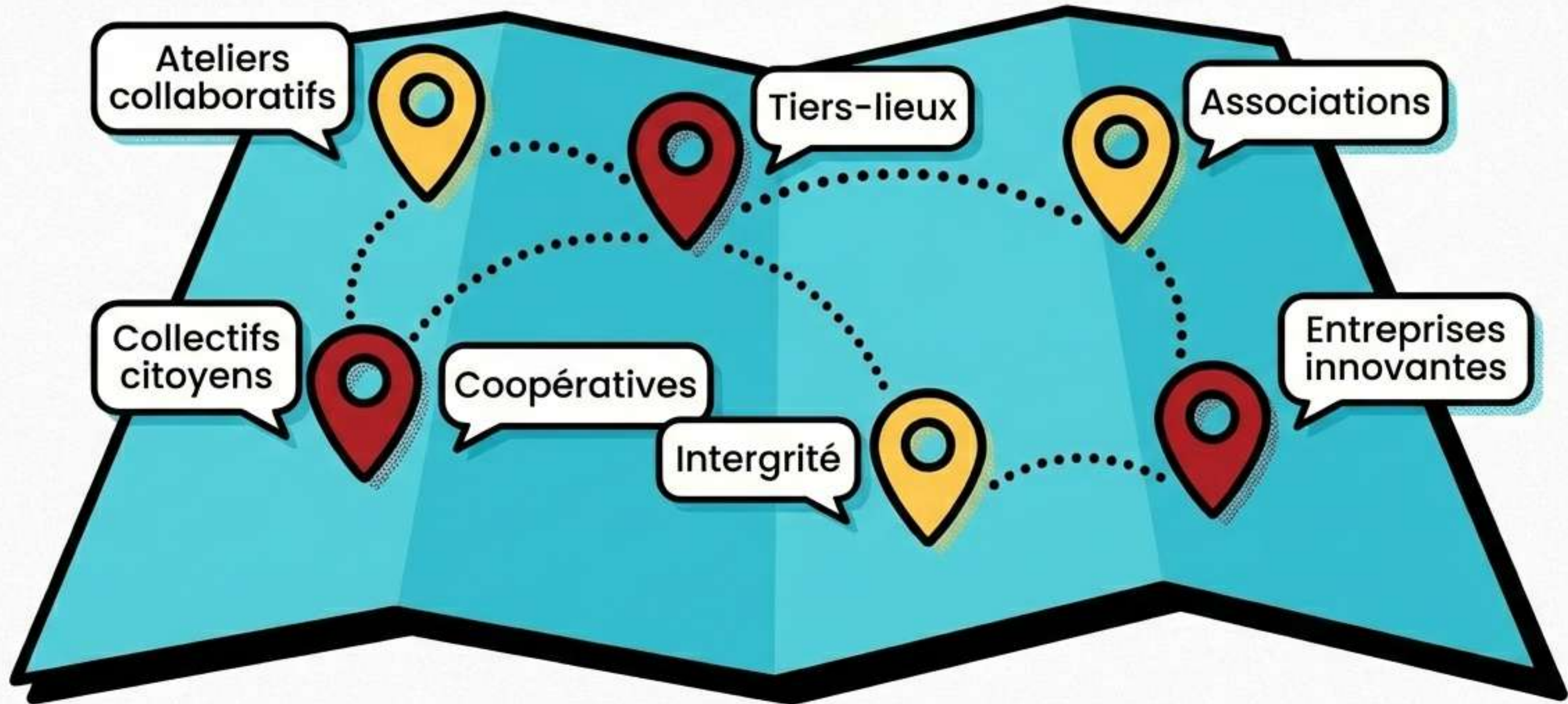
UN ACTE UNIVERSEL

Considérer le travail comme un acte créatif redonne du sens à tous les métiers.



LE TERRITOIRE COMME LABORATOIRE

Ton environnement n'est pas un décor, c'est un terrain d'expérimentation.



LIEUX HYBRIDES

Tiers-lieux, Fablabs,
Espaces de
coworking.
Fonction : Mélanger
travail, formation et
expérimentation.

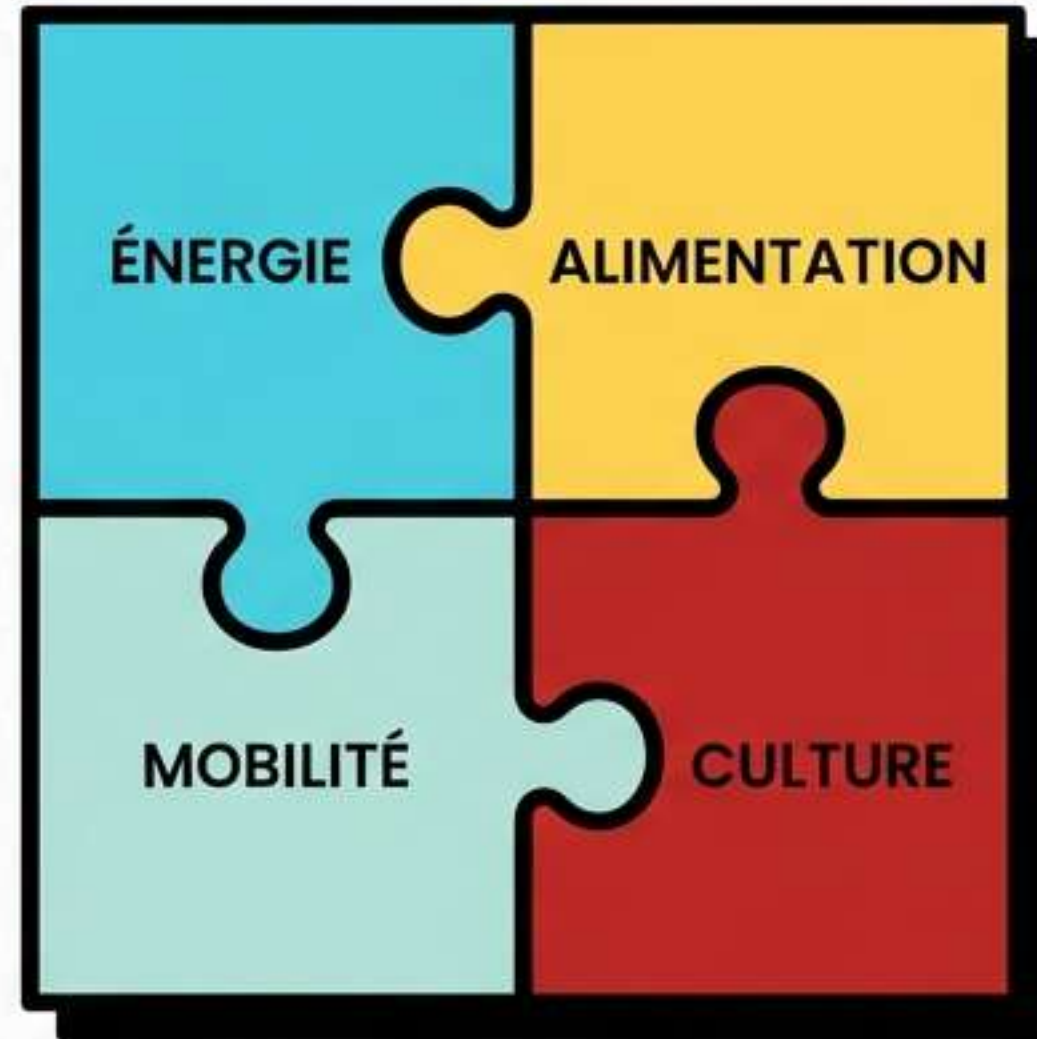
STRUCTURES COOPÉRATIVES

Des espaces où les
personnes
participent
activement aux
décisions.

PROJETS LOCAUX

Chercher à répondre
à des besoins
concrets.

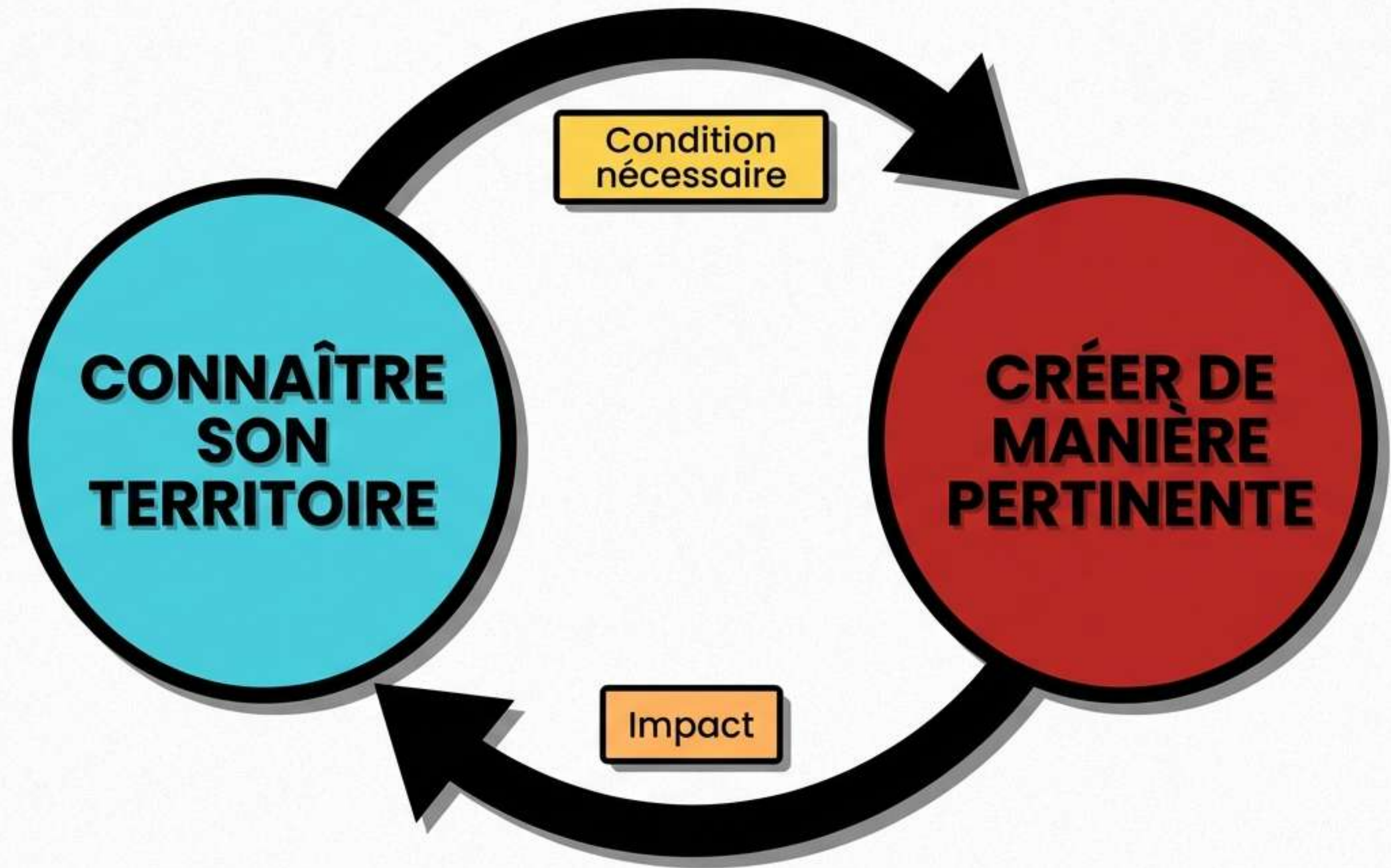
RÉPONDRE AUX BESOINS CONCRETS



L'impact direct sur le réel.

LE MESSAGE CLÉ

**Ta capacité à *inventer* ou
adapter des solutions dans
contexte concret est une
compétence précieuse.**



Pour agir, il faut comprendre le contexte dans lequel tu évolues.