



ДВОРЯНСКИЙ ВЕСТНИК ПРИКАМСКОГО КРАЯ

ПЕЧАТНЫЙ ОРГАН
УЕЗДНОГО ЕЛАБУЖСКОГО ДВОРЯНСКОГО СОБРАНИЯ
ЕЛАБУГА – ИЖЕВСК

ИЮНЬ 2024 Г. ОТ Р.Х.

ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЫПУСК

«ПРЕПОДОБНЫЙ СЕРАФИМ ПРЕДСКАЗАЛ О НЕЙ, ЧТО ОНА БУДЕТ БЛАГОДАТНОЙ МАТЕРЬЮ ДЛЯ РОССИИ»

200 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ИМПЕРАТРИЦЫ МАРИИ АЛЕКСАНДРОВНЫ (1824–1880)

В Российской Империи эту Царицу еще при жизни называли праведной. В ее роду были святые предки, она близко общалась со святыми современниками и личным подвигом своей жизни вдохновляла потомков идти за Христом. Узнаем немного о духовной жизни Императрицы Марии Александровны Романовой.

Урожденная Гессен-Дармштадтская принцесса Мария появилась на свет в 1824-м году 27 июля (9 августа н.ст.). Девочка рано потеряла мать и росла вдали от отца, что наложило отпечаток на ее тонкую ранимую душу. С раннего детства она вдохновлялась примером католической святой из Гессенского рода, Елизаветы Тюрингской. Елизавета Тюрингская, или Венгерская, жившая в XIII веке, посвятила свою недолгую жизнь милосердию, скрывая помощь бедным и больным от жестокого мужа. Подвигами этой святой руководствовались в своей благотворительной деятельности и другие ее потомки: Императрица Александра Федоровна и Великая княгиня Елизавета Федоровна, которую и назвали в честь этой святой.

Обращаясь в Православие, она словно возвращалась домой

В 16 лет принцесса Мария по взаимной любви вышла замуж за наследника Российского престола, будущего Императора Александра II. Вот что писала о ней сестра Цесаревича Ольга Николаевна: «Мари за赢得了 сердца всех тех русских, которые могли познакомиться с ней. Саша с каждым днем привязывался к ней все больше, чувствуя, что его выбор пал на Богом данную. Их взаимное доверие росло по мере того, как они узнавали друг друга. Папа [Николай I] всегда начинал свои письма к ней словами: "Благословленно твоё имя, Мария"».

Обращаясь в Православие, она словно возвращалась домой. По обычаю, все иноверные принцессы перед Венчанием совершали переход в Православие. Принцессе Мари этот шаг дался легко: обращаясь в Православие, она словно возвращалась домой. Будучи серьезной, глубоко вдумчивой личностью, к этому дню она тщательно готовилась, стараясь перенять не только внешнюю форму своей новой веры, но вникнуть в самую ее суть. В Православии принцессу нарекли Великой княжной Марией Александровной. Ее восприемницей стала игумения Спасо-Бородинского монастыря Мария (Тучкова), вдова героя Отечественной войны 1812 года, почитаемая как святая уже при жизни. Таинство Миропомазания над невестой Наследника совершил Митрополит Филарет (Дроздов), будущий Московский святитель. Приняв Причастие, Мария Александровна вся святилась радостью.

«Слава Богу, это истинно православная Царица»

После принятия Православия Великая княгиня не пропускала ни одного богослужения в Дворцовой церкви, с исключительной внимательностью читала Священное Писание, общалась с православными подвижниками, позже прославленными в лице святых: Парфением Киевским, Филаретом Московским, Василием Павловско-

садским. Фрейлина Цесаревны, dochь поэта Анны Тютчева писала о ней так: «Душа Великой княгини была из тех, которые принадлежат монастырю». Говорили, что это отделяло ее от мужа, который любил в Православии лишь легкие и радостные моменты. В ее личном дневнике была молитва, составленная игуменьей Марией. «Высо-



кой боголюбицей и смиренной христианкой» называл её архимандрит Антонин (Капустин). Архиепископ Ярославский Леонид (Краснопевков) отмечал: «...Вообще, эта Императрица более благочестива и церковна, нежели все прочие Императрицы». А святитель Филарет просто сказал: «Слава Богу, это истинно православная Царица».

Когда в семилетнем возрасте умерла от болезни старшая дочь Марии Александровны и Александра Николаевича, скорбящая мать излила свое горе в письме владыке Филарету (Дроздову). В ответ он составил для нее молитву, которую все мы сегодня знаем: «Господи, не знаю, чего мне просить у Тебя, Ты Один все ведаешь, что мне потребно...».

Императрица с семьей часто совершала паломничества. Была она в Великом Новгороде, Савво-Сторожевском монастыре, Ростове Великом, где поклонялась мощам особенно почитаемого ею Святителя Димитрия Ростовского. Царская семья неоднократно бывала в Троице-Сергиевой лавре. Особенно значимым стало для них паломничество к преподобному Сергию Радонежскому после коронации. Мария Александровна была в положении, и первого порfirородного ребенка назвали по обете – Сергием. Это был один из младших сыновей Царской четы и самый набожный из детей благочестивой Царицы – Великий князь Сергей Александрович.

Именно с Марии Александровны началось в Царской семье почитание не про славленного в ту пору Серафима Саровского. После прихода во дворец Анны Тютчевой, в семье которой почитался преподобный Серафим, будущая Государыня узнала о житии Саровского подвижника, а затем стала хранительницей его полумантии. В дневнике Анны Тютчевой записано: «1856 год... Я послала Императрице маленький образ Серафима... Я очень верю в молитву этого святого и уверена, что он оказывает ей особое покровительство, ибо он предсказал о ней еще прежде, чем она прибыла в Россию, что она будет "благодатной" и матерью для России и для Православной Церкви».

Она положила начало новому периоду женского образования в России

Мария Александровна учредила в России Красный Крест, который быстро превратился в самую крупную общественно-государственную структуру, оперировавшую огромными суммами, переводимыми благотворителями со всей страны. Императрица являлась не только высочайшей покровительницей Красного Креста, но также патронировала 5 больниц, 12 багаделен, 36 приютов, 2 института, 38 гимназий, 156 низших училищ и 5 частных благотворительных обществ. Она положила начало новому периоду женского образования в России учреждением открытых всесословных женских учебных заведений.

Императрица сыграла не последнюю роль в деле освобождения крестьян. Она тратила огромные суммы на благотворительность. Во время войны отказалась даже шить себе новые платья, и все эти средства отдавала в пользу вдов, сирот, раненых и больных. Своей фрейлине и доверенному лицу Анне Тютчевой Цесаревне, а позже – Государыне Всероссийской Мария Александровна с усталой улыбкой признавалась не один раз, что большую часть своей жизни жила как «волонтер».

Императрица Мария Александровна благословляет сестёр милосердия, отправляющихся на войну в 1877 г. Воздействие Государыни на окружающих всегда было благотворно: по воспоминаниям Константина Победоносцева, она будила в людях совесть, потребность быть чище, добнее и правдивее.

«С понятием о призвании женщин к служению страждущему человечеству Императрица Мария Александровна соединяла понятие о женственности, нравственной устойчивости, милосердии и христианской любви во имя Того, Кто явил пример самой высшей Божественной любви», – писал о ней доктор Красного Креста И.В. Бертенсон.

«Мы считали ее опорой России, ее семьи и всех нас»

Самым важным и существенным влиянием этой жены и матери было на ее царственного мужа и детей. «Россия никогда не узнает, чем она была обязана своей Императрице вследствие того огромного, благотворного, сердечного и нравственного влияния, которое она всегда имела на Государя!» – восклицала одна из ее современниц.

Окончание на стр. 9

Монархические новости

В июне 2024 года состоялся Высочайший визит на Родину Главы Российского Императорского Дома Е.И.В. Государыни Великой Княгини Марии Владимировны. В праздник Святых Царей



Константина и Елены 3 июня Глава Дома Романовых вместе со своим сыном и наследником Е.И.В. Государем Цесаревичем и Великим Князем Георгием Михайловичем в сопровождении чинов Канцелярии РИД посетила Музей памяти семьи св. Императора Николая II в усадьбе Белая Дача в Котельниках. Председатель наблюдательного совета и главный меценат Музея Виктор Александрович Семенов и сотрудники рассказали Высоким Гостям о деятельности музея. Великая Княгиня Мария Владимировна передала в дар Музею ряд изданий и экспонатов, связанных со служением Российского Императорского Дома после Революции 1917 года.

На следующий день Глава Российского Императорского Дома посетила Центр социальной геронтологии «Клинический» (пансионат РГСУ), где после тяжёлых ранений проходят реабилитацию участники спецоперации. Государыня вручила защитникам Отечества знаки отличия Императорского Ордена Св. Николая. В тот же день состоялась встреча Великой Княгини с Главой Администрации Клина Алена Сокольской.

10 июня Глава Российского Императорского Дома, Цесаревич и Великий Князь Георгий Михайлович и его супруга Е.С. Светлейшая Княгиня Виктория Романовна молились в храме Святителя Николая в Заяцком. Митрополитом Ставропольским и Невинномысским Кириллом в сослужении духовенства были отслужены благодарственный молебен и заупокойная лития по священнослужителям, убиенным во время боевых действий на Украине – протоиереям Михаиле Васильеве, Александре Цыганове, Олеге Артёмове и Евгении Козловцеве, иеромонахе Дамаскине (Волине) и иерею Анатолию Григорьеву. Ее Императорское Высочество вручила Митрополиту Кириллу знаки Императорского Ордена Св. Анны I степени, к коему Его Высокопреосвященство сопричислен за выдающиеся заслуги перед Святой Церковью и Отечеством и в ознаменование 60-летия со дня рождения. Затем Государыня вручила вдовам клириков благотворительный дар от Российского Императорского Дома и удостоила их права ношения Императорских наследственных медалей «Юбилей Всенародного Подвига. 1613–2013».

11 июня Государыня посетила Российской государственный социальный университет (РГСУ). Великая Княгиня помолилась в университетском храме Феодоровской иконы Божией Матери, присутствовала на торжественном собрании, посвящённом Дню России. Состоялись беседы с ректором РГСУ А.Л. Хазиным, встречи со студентами и педагогами, церемония награждения преподавателей и студентов-волонтёров РГСУ императорскими наградами. Генерал-майор А.В. Кирилин выступил с докладом о истории государственного попечения обувечных воинах. Ее Императорское Высочество выразила глубокую благодарность руководителям РГСУ, преподавателям и студентам за помощь в реабилитации раненых защитников Отечества. Также Глава Российского Императорского Дома отметила важность создания в РГСУ Факультета специальных

исторических, гуманитарных дисциплин и военно-мемориальной работы, вносящего большой и во многом уникальный вклад в дело объективного изучения истории всероссийской цивилизации и патриотического воспитания молодежи.

Во время визита на Родину состоялся ряд рабочих встреч Её Императорского

польского и Невинномысского Кирилла, видных иерархов РПЦ, ученых, духовенства, представителей общественности. В числе почетных гостей конференции - Лермонтов Михаил Юрьевич - предводитель Российской Дворянского Собрания, президент Ассоциации «Лермонтовское наследие», член Преображенского клуба, доктор культурологии и кандидат технических наук, а также Чавчавадзе Зараб Михайлович – потомок грузинского княжеского рода Чавчавадзе, гендиректор Благотворительного фонда святителя Василия Великого. Организаторами конференции выступили Ставропольская митрополия и Преображенский клуб при поддержке Северо-Кавказского федерального университета. Участники обсудили актуальные вопросы современной жизни в стране и мире, духовной составляющей воспитания подрастающего поколения. На второй день конференция переместилась в Пятигорск. В зале приемов Спасского собора прошел круглый стол «Афонские традиции Ставропольской митрополии».

13-16 июня 2024 года в г. Санкт-Петербурге прошли совместные мероприятия Синодального комитета по взаимодействию с казачеством Московского Патриархата Русской Православной Церкви (МП РПЦ) и ряда православно-патриотических организаций, в том числе Российского Дворянского Собрания с общей



тематикой «Служение Отечеству». Особое внимание в ходе проведения мероприятий было удалено акциям и вопросам, посвящённым служению Отечеству и его защите, утверждению преемственности воинских традиций, подвигам героев СВО. Организаторами мероприятий выступили Синодальный комитет МП РПЦ по взаимодействию с казачеством, интеллектуальный «Преображенский клуб» (г. Москва) и Российское Дворянское Собрание (РДС). 13 июня в Санкт-Петербург прибыли представители руководства РДС Предводитель РДС М.Ю.Лермонтов с супругой Е.В.Лермонтовой и Первый Вице-Предводитель РДС А.Ю.Королев-Перелешин с супругой Н.В.Королевой-Перелешиной.

В тот же день представители руководства РДС посетили в Сестрорецке казачий Духовно-просветительский центр - храмовый комплекс Тихвинской иконы Божией Матери, - подлинный Центр духовного почитания святого Царя-страстотерпца Николая II. 14 июня в конференц-зале гостицы «Москва» открылась конференция «Служение Отечеству». Подзаголовок конференции был озвучен как «Образ будущего России и мира через призму соборных, общинных и коллективистских традиций казачества». Основное внимание в ходе работы конференции было обращено на вопросы, связанные с духовно-нравственным воспитанием наших сограждан на основе исконных ценностей Русской цивилизации, во многом сохраненных именно в казачьем сообществе. Возгла-

вил конференцию митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл, митрополитом выступил Предводитель РДС М.Ю.Лермонтов. Кроме организаторов мероприятия, в конференции приняли участие представители Всероссийского казачьего войска, РАНХиГС при Президенте РФ, Института социально-экономического прогнозирования им. Д.И.Менделеева, делегация Санкт-Петербургского Дворянского Собрания во главе с Предводителем А.П.Григоровым-Рудыковским, группа петербургских традиционалистов и др.

С основным докладом на конференции выступил митрополит Кирилл. Архиепископ особое внимание вопросам духовно-нравственных основ жизни общества (борьба с католицизмом, насаждаемым Западом, народосбережению, укреплению традиционной семьи), основным положениям духовной работы РПЦ, в том числе в зоне спецоперации.

На конференции выступил Предводитель РДС, Президент Ассоциации «Лермонтовское наследие», доктор культурологии, член Преображенского клуба М.Ю.Лермонтов, который довёл до участников мероприятия информацию о работе Преображенского клуба по сохранению духовно-нравственных ценностей и главных кодах русской цивилизации - правде, справедливости, героизме. Особое внимание в своём выступлении он уделил вопросам преемственности в передаче традиций русского патриотизма, поведав историю о своём славном предке Владимире Фёдоровиче фон дер Ляунице, который организовывал прославление Серафима Саровского, был близок с Иоанном Кронштадтским. Градоначальник Санкт-Петербурга фон дер Ляунице погиб от пули террориста 3 января 1907 года. Семейство Лермонтовых было восстановлено храм над могилой фон дер Ляунице. М.Ю.Лермонтов предложил создать фонд в память об этом истинном патриоте России.

Первый Вице-Предводитель РДС, ответственный секретарь Совета Объединённого Дворянства, координатор общественных и межрегиональных связей РДС, начальник Управления Канцелярии Главы Российского Императорского Дома по взаимодействию и сотрудничеству с РПЦ, член Союза журналистов РФ А.Ю.Королев-Перелешин в своем выступлении отметил, что РДС изначально создавалась как организация глубоко патриотическая и державническая; одна из самых важных традиций, сберегаемая и передаваемая членами РДС, - это традиция верного служения и неизменной защиты своего Отечества. Ещё в начале марта 2022 г. руководство РДС приняло официальное Заявление,

в котором отмечали, что «с глубоким сожалением воспринимаем мы вынужденные военные, силовые действия между Россией, её Вооружёнными силами, и противостоящими Вооружёнными силами Украины. Больно видеть войну между братскими народами...». Но в «условиях же угрозы прямого уничтожения ДНР и ЛНР, перехода ведущейся

против нас «гибридной» войны в оружейную фазу» «Верховный Главнокомандующий Вооружённых сил РФ... вынужден был принять непростое решение, сделать единственно верный выбор противодействия целенаправленному разрушению жизнеспособности Русской цивилизации». В настоящее время два десятка членов РДС мужественно защищают наше Отечество на полях СВО, в том числе, в разное время это даже руководители региональных организаций РДС. Руководство РДС понимает огромную важность гуманитарной помощи и военным и гражданским лицам: в РДС два таких, возникших центра сбоя и доставки помощи – Москва и Елабуга (Татарстан). Руководство и актив РДС без малейшего сомнения поддерживает вооружённую защиту наших духовно-нравственных и культурных ценностей в этом мировоззренческом противостоянии. «Российское дворянство, будучи традиционно многонационально и



1784 году Восточной Грузии под покровительством России. Первый день Сретенской конференции проходил во Дворце культуры Георгиевска с участием председателя Синодального отдела по взаимодействию с Вооруженными Силами и правоохранительными органами, митрополита Ставро-



многоконфессионально, прекрасно осознаёт, что крепость основания национально-религиозного единения Российской Державы всегда была напрямую связана с православной традицией, в лоне которой зародилась и выросла самобытная русская цивилизация. И сегодня нас очень радует то единение Российского Императорского Дома, Российского Дворянского Собрания и Русской Православной Церкви, которое базируется на общем глубоком и неразделимом православном патриотизме», - сказал Вице-Предводитель РДС.

Практически все выступающие отмечали, что самые серьёзные угрозы жизнеспособности Русской цивилизации исходят сегодня от агрессивного Запада, лидеры которого своей политикой поставили мир на грань общей ядерной катастрофы. Участники конференции обратились к руководству России с предложением создать национально ориентированную общественно-государственную структуру с собственной медиаплатформой для системной междисциплинарной работы по созданию самобытного, научно и исторически обоснованного, адекватного Образа будущего, а также осуществления мер и мероприятий по защите жизнеспособности Отечества и для по отражению атак Запада в рамках проводимой против нас гибридной ментальной войны.

Фредерик X стал официальным новым королём Дании. Торжественная церемония передачи власти прошла в Копенгагене 14 января 2024 г. Король Фредерик X (род. 1968) взошёл на датский трон, сменив на нём свою мать, королеву Маргрете II, которая отреклась от престола после рекордного по длительности 52-летнего правления (с 1972 года). 83-летняя королева Маргрете II сохранила за собой титул королевы и стала первым за почти 900 лет датским монархом, добровольно отказавшимся от короны. Премьер-министр страны Метте Фредериксен провозгласил наследного принца новым королём Дании на балконе дворца Кристиансборг в Копенгагене. Поприветствовать толпу также вышла его жена, королева Мария, и их четверо детей - 18-летний наследный принц Кристиан, 16-летняя принцесса Изабелла и 13-летние близнецы, принцесса Жозефина и принц Винсент. Фредерик X и его супруга вместе с детьми приветствовали стоящую толпу, которая пела национальный гимн. Новый король Дании обучался в Гарварде и имеет степень магистра политологии. В 1990-е Фредерик X служил в датском представительстве ООН в Нью-Йорке, работал в посольстве в Париже в качестве первого секретаря. В 2010 году кронпринца назначили командующим ВМС, он имеет звание полковника армии и BBC.

24 января 2024 года в храме свт. Николая в Заяницком в Москве была совершена панихида по казакам - жертвам гражданской войны 1917–1922 гг. Богослужение возглавил председатель Синодального комитета по взаимодействию с казачеством митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл. Перед началом богослужения архипастырь призвал собравшихся не забывать жертв расказывания и всегда молиться об упокоении этих невинных страдальцев и лучших людях Отечества. Напомним, 24 января 1919 г. вышла директива Оргбюро ЦК РКП (б) о расказчивании, которая фактически означала поголовное истребление казаков за

само происхождение. По оценкам историков, от 500 тысяч до 2 миллионов казаков в эти годы погибли, до 500 тысяч - вынуждены были эмигрировать.

Во дворце царя Алексея Михайловича в музее-заповеднике «Коломенское» весь 2024 год проходит выставка «Портретная галерея дома Романовых. Романовы и Коломенское». На протяжении сотен лет Коломенское было местом проживания и отдыха русских князей, царей и императоров. Современники называли его «летним Кремлем», а дворец «восьмым чудом света».

В Русском музее представлена полученная в дар коллекция произведений Великой Княгини Ольги Александровны (1882–1960) и мемориальных предметов семьи Императора Александра III.

Год семьи, объявленный президентом России в 2024 году, начался в стране с открытия выставок, посвященных семье российского Императора Николая II (Москва, Пенза, Заречный, Сергиев Посад; выставки «Царская семья: любовь и милосердие», Саянск: «Николай II. Семья. Царское служение», Новочеркасск: «Царская семья. Восхождение» и др.)

В 2024 году отмечается 200-летие со дня рождения художника Алексея Петровича Боголюбова. К этому событию приурочена передвижная выставка «По России в свете Наследника...», которую музей-заповедник «Павловск» проводит в трех городах России (Петрозаводск, Нижний Новгород и Саратов). Это лишь несколько городов из путешествия по России художника Боголюбова в свете Цесаревича Николая, который должен был унаследовать престол после отца - Императора Александра II.

В 2023 году в России был зафиксирован демографический антирекорд - в стране, начиная с 90-х годов, оказался самый низкий уровень рождаемости. По итогам 2023 года в России появились на свет 1,261 млн детей. По сравнению с прошлым годом, который уже стал худшим по рождаемости за два десятилетия, число рождений снизилось на 3,3%, сообщает портал Накануне.Ru. Медленный рост, как прогнозирует Росстат, начнется в конце 2020-х годов, но даже в 2045-м на свет будет появляться на четверть меньше детей, чем до присоединения Крыма, - 1,426 млн. В результате даже при стабильной смертности около 1,8 млн человек в год РФ будет вымирать со средней скоростью около 500 тысяч человек ежегодно и вступит в середину XXI века с минимальной за 70 лет численностью населения.



Патриарх Кирилл поздравил с юбилеем главу Российского Императорского Дома Е.И.В. Государину Великую Княгиню Марию Владимировну. «Сердечно поздравляю Вас со знаменательной датой в Вашей жизни. Ваша плодотворная деятельность по утверждению христианских нравственных ценностей, сохранению лучших традиций русской культуры и популяризации православного духовного наследия в западном обществе неизменно вызывает чувство признательности и уважения. В нашей стране и за рубежом Вас знают как человека отзывчивого и великодушного. Являя веру, действующую любовью (Гал. 5:6), Вы принимаете участие в реализации различных благотворительных, просветительских и патриотических программ. Особо хотел бы отметить Ваши усилия, направленные на поддержку миссии Русской Православной Церкви. Желаю Вам крепкого здоровья, душевного мира и помощи Божией во всех добрых начинаниях» - говорится в поздравлении.

В городе Старица Тверской области открыли памятник герою Крымской войны (1853–1856) адмиралу Влади-

миру Алексеевичу Корнилову. Памятник открыт на центральной городской улице, носящей имя легендарного адмирала. В.А. Корнилов родился в 1806 году в родовом имении Ивановское под Тверью. Это один из самых выдающихся военно-морских деятелей XIX века. Наиболее ярко свой талант военного руководителя прославленный уроженец старицкого края продемонстрировал при организации обороны Севастополя. 17 октября следующего года будет большой памятной датой – 170-летие со дня героической гибели адмирала на Малаховом кургане во время первой бомбардировки города.

В Ялте торжественно открыли бюст Императору Александру III. Памятник расположили на центральной площади одной из школ, где открыт кадетский корпус, носящий имя великого русского Государя. Автором скульптуры является заслуженный художник России Александр Аполлонов, известный созданием памятников русским царям в разных регионах России.

Глава Российского Императорского Дома Е.И.В. Государыня Великая Княгиня Мария Владимировна направила Святейшему Патриарху Кириллу поздравление в связи с 15-летней годовщиной интронизации. «Ваше Святейшество! Сердечно поздравляю Вас с 15-летием Патриаршой интронизации. Я, мой сын и наследник Великий Князь Георгий Михайлович и его супруга Светлейшая Княгиня Виктория Романовна желаем Вам здоровья и крепких сил для исполнения Вашего служения Богу и вверенной Вам Всецерковской пастве на многие лета. Да будет милостив Господь к нашему Отечеству и да поможет Он Вам в эту бурную и грозную эпоху окормлять Русскую Православную Церковь с любовью и мудростью, вдохновляя защитников Православия и идеалов Святой Руси, помогая страждущим и вразумляя заблуждающихся», - говорится в поздравлении от 1 февраля 2024 года

10 февраля в соборе Святого Иоанна Крестителя в Турине состоялось отпевание единственного сына Короля Италии Гумберта II - Главы Королевского Дома Италии Принца Виктора Эммануила Савойского, Принца Неаполитанского (12 февраля 1937 - 3 февраля 2024). На заупокойной службе присутствовала невестка Главы Российского Императорского Дома Е.И.В. Государыни Великой Княгини Марии Владимировны, супруга Е.И.В. Цесаревича и Великого Князя Георгия Михайловича Е.С. Светлейшая Княгиня Виктория Романовна. Напомним, основанная Принцем Виктором Эммануилом Савойским Международная ассоциация кавалеров династических орденов Савойского Дома является крупной благотворительной организацией, осуществляющей свою работу по всему миру. Вынужденное изгнание Савойского Дома длилось более полувека и глубоко переживалось всеми его представителями. Глава Итальянского Королевского Дома в течение многих десятилетий вел сложную работу по воссоединению с Италией и отмене дискриминационных законов против своей династии. В 2002 году после отмены законодательных норм об изгнании Принца Виктор Эммануил IV впервые вместе с семьей посетил Италию и получил её паспорт.

Памятник героям Первой мировой войны установили в Нижнем Новгороде. Высота памятника с постаментом более 4-х метров. Автор проекта — Алексей Щитов. Парк им. Кулибина, где установлен памятник, был устроен в 1930-е гг. на месте исторического некрополя - Петропавловского городского кладбища. На нем были погребены многие именитые нижегородцы, частью погоста было военное кладбище с захоронениями офицеров и генералов Нижегородского гарнизона, отдельные сегменты - для кадет Аракчеевского корпуса и братских могил воинов, умерших от ран в эвакогоспиталях и лазаретах в Первую мировую войну.



11 марта 2024 года в Рахманиновском концертном зале Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского (МГК) состоялась ежегодная торжественная церемония вручения наград Главы Российского Императорского дома. Награды (высочайшие благородности, личные именные письма, ордена и медали) вручены достойным персонам и организациям, являющимся уникальным достоянием современной российской и мировой науки, культуры, искусства, образования, творчества, медицины, сферы благотворительности и делового сообщества и др. Церемония проводится ежегодно (начиная с 2011 года) под Высочайшим покровительством Е.И.В. Великой Княгини Марии Владимировны и является уникальным примером общественного публичного признания выдающихся личных и/или коллективных заслуг перед Отечеством. В церемонии приняли личное участие представители чины Канцелярии Главы РИД, члены Российского дворянского собрания, руководители нескольких образовательных, научных и общественных организаций, известные ученые, музыканты, художники, искусствоведы, врачи, педагоги, юристы, экономисты, руководители авторитетных музеев, библиотек, представители РПЦ, общественные деятели и др. На церемонию приехали гости из разных регионов России и нескольких стран мира. Вручение статусных наград Главы Российского Императорского дома по традиции было доверено Государыней официальным уполномоченным координаторам церемонии - Директору Канцелярии Главы РИД Александру Николаевичу Закатову и Председателю Правления НО «Фонд поддержки и развития образования, творчества, культуры» Елене Баяхчин. Награждаемым и гостям церемонии была представлена специально подготовленная музыкальная программа.

Глава Российского Императорского Дома Романовых Е.И.В. Государыня Великая Княгиня Мария Владимировна страшно потрясена известиями о террористическом акте в «Крокус Сити Холле» 22 марта 2024 года и до глубины души возмущена этим бесчеловечным злодеянием против мирных граждан. Великая Княгиня Мария Владимировна, ее сын и наследник Великий Князь Георгий Михайлович и его супруга Светлейшая Княгиня Виктория Романовна скорбят, молятся о упокоении убиенных и скорейшем исцелении раненых и выражают соболезнования родным и близким погибших. Всех организаторов и исполнителей этого гнусного преступления должно постигнуть самое суровое возмездие.

В связи с 25-й годовщиной начала бомбардировок Югославии силами НАТО 24 марта 1999 года Глава Сербского Королевского Дома Его Королевское Высочество Кронпринц Александр II Карагеоргиевич направил послание, в котором напоминает, что мы в долгую перед всеми невинными жертвами и никогда не должны забывать о таких преступлениях.

В храме Рождества Иоанна Предтечи на Каменном острове 24 марта на

ПРЕДВОДИТЕЛЬ ЕЛАБУЖСКОГО ДВОРЯНСТВА ПРОТОИЕРЕЙ СЕРГИЙ ЛЕПИХИН: ИСТОРИЧЕСКОЕ ПРИЗВАНИЕ РОССИИ – БЫТЬ ПРАВОСЛАВНОЙ ДЕРЖАВОЙ

Наше интервью с предводителем, духовным руководителем Елабужского уездного Дворянского Собрания, походным священником - Заместителем Верховного Атамана Союза казаков России, митрофорным протоиереем Сергием Лепихиным приурочено к 20-летию выпуска газеты «Дворянский вестник Прикамского края».

- Что для вас означает быть дворянином в современный период?

В любые времена и при любых обстоятельствах дворянину необходимо соблюдать честь своего высокого звания. Главное, иметь веру в Бога, монархические убеждения и быть патриотом своего Отечества, приносить посильную помощь стране и народу.

В становлении дворянина огромную роль играет воспитание, причем на первом месте - семейное воспитание, а затем ему необходимо совершенствоваться всю оставшуюся жизнь. Очень желательно получить соответствующее образование согласно призванию. Важны культура поведения в обществе, речь человека, знание истории, классической литературы, этикета. Например, считаю неприемлемым для дворянина не держать данное слово или куда-либо опаздывать. Желательно быть всесторонне развитой личностью, разбираться во многих сферах жизнедеятельности: политике, образовании, искусстве и прочем. Очень хорошо, если мужчина-дворянин обладает масштабным мышлением и ответственностью. Считаю, что вообще каждый мужчина должен знать понемногу обо всем, а о чем-то все.

- Вы определили довольно высокую планку, а сами, как потомственный дворянин, Вы соответствуете этим критериям?

Стараюсь соответствовать перечисленным качествам, но признаюсь, что не всегда получается, связано это чаще с обстоятельствами, от меня не зависящими. Что-то мне дано от рождения, от воспитания родителей и бабушки, остальное пришло с жизненным опытом. Думаю, что 1,5 - 2 % дворян в Российской империи до 1917 года - это количество не случайно, а определено самой жизнью. По всему видно, что такой же процент благородных людей в той или иной степени сохраняется до сих пор, независимо от их принадлежности к современному дворянскому собранию.

- А каковы должны быть с вашей точки зрения, женщины, принадлежащие к дворянскому сословию?

Об этом лучше спросить дам из нашего собрания. Мое мнение: главное в дворянке, как впрочем, и в любой женщине - это женственность и достоинство (не гордня, а именно достоинство). Сейчас это как никогда актуально. Поддержка мужа, рождение и воспитание детей на основе традиционных духовных ценностей. Существует старая, но достойная внимания мудрость: «жена служит мужу, муж Царю, царь Богу». Остальное приложится.

- Сколько существуют созданное Вами Елабужское Дворянское собрание? Какова численность членов собрания и в чем заключается ваша миссия в современном мире?

В 1992 году наше собрание представляло собой небольшую группу из восьми человек, деятельность которой, ограничивалась некоторыми благотворительными акциями и проведением совместных праздников. Периодически велась переписка с архивами: большинство из нас, конечно, интересовалась своей родословной. Главное, что нас объединило - понимание того, что монархия для России - наилучший строй и только монарх может вновь сделать нашу Россию великой, могучей и державной.

Подъем деятельности елабужского дворянства произошел в 2000-м году, после того, как были наложены постоянные контакты с правлением Российского Дворянского Собрания. На свою деятельность получили благословение правящего архиерея. Кто-то за это время ушел в мир иной: Вердеревская Н.А., Садовниченко В.И., Коростелев В.И.,

Савин Н.И. Большой потерей для нас в прошлом году стала кончина предводителя Удмуртского регионального Дворянского Собрания Владимира Владимировича Никитинского - большого друга ЕудС. Но основной состав Елабужского Дворянского собрания продолжает работать и даже пополняться. Сейчас в нашем собрании около пятидесяти человек. Отрадно, что всех представителей ЕудС объединяет вера в Бога и монархическая идея.

Тесное сотрудничество с правлением Российской Дворянской Собранием



продолжается по сей день, и мы всегда ощущаем его большую поддержку и доверие. За эти годы Елабугу неоднократно посещали с визитом руководители РДС (руководители - князь Григорий Григорьевич Гагарин, Олег Вячеславович Щербачев, вице-руководители - ныне покойный Сергей Алексеевич Сапожников, Станислав Владимирович Думин, и конечно, большой друг Елабужского Дворянского Собрания I-й вице-руководитель РДС Александр Юрьевич Королев-Перелешин).

За эти годы ЕудС проделана значительная работа по открытию архивных документов, связанных с историей дворянства Прикамского края, сведений о жизни и деятельности земляков - елабужан. Итог работы - выпуск Елабужским Дворянским Собранием книг о судьбах дворянства в истории города Елабуги «Елабуга на службе Богу, Царю и Отечеству» (2008), «Дворяне Елабужского уезда (прошлое и настоящее)» (2015) и истории православных храмов города. С 2004 года начался выпуск газеты ЕудС «Дворянский вестник Прикамского края», редактором которой и по сей день, является Наталья Владимировна Назарова.

В активе ЕудС немало добрых дел: культурных, воспитательных и благотворительных. Наши представители принимают участие в восстановлении и строительстве храмов. Проводим молебны и панихиды в памятные даты, связанные с Царскими Днями, юбилеями значимых исторических событий и известных соотечественников. Участвуем в деятельности елабужского сестричества милосердия в честь преподобно-мученицы Великой Княгини Елизаветы. Организуем благотворительные обеды для малоимущих людей. Занимаемся патриотическим воспитанием подрастающего поколения.

По инициативе и непосредственном финансовом участии РДС и ЕудС состоялось открытие в городе Елабуге памятника Российской Императрице Екатерине II Алексеевне (2020), бюстов-памятников Святым Царственным Страстотерпцам - Государю Императору Николаю II Александровичу и Государыне Императрице Александре Феodorovne (2021), бюста-памятника Государю Императору Николаю II Александровичу (2022)

Незабываемым событием для нас был приезд в Казань Главы Российского Императорского Дома Е.И.В. Государыни Великой Княгини Марии Владимировны Романовой. Знаменательно, что встреча Ее Императорского Высочества с делегацией елабужского дворянства прошла в Казанском Кремле. Деятельность Елабужских дворян, монархистов была неоднократно отмечена соответ-

ствующими наградами Российского Императорского Дома и Российского Дворянского Собрания.

Радостно видеть в рядах наших активных членов молодежь. Несколько лет подряд ко Дню народного единства 4 ноября Молодежное крыло ЕудС являлось организатором благотворительного бала в Елабуге, проводит различные молодежные просветительские мероприятия.

С 2022 года Елабужским дворянским собранием совместно с прихожанами храмов и жителями Елабуги организованы сбор и доставка гуманитарной помощи мирного населения Донбасса и для военнослужащих, мужественно отстаивающих безопасность нашей Родины в зоне проведения Специальной военной операции

- За два последних месяца – в мае и июне, вы дважды с гуманитарной миссией побывали в зоне СВО. Расскажите, пожалуйста, подробнее об этих поездках.

На данный момент мною совершено 11 поездок в район боевых действий на Украине. По мере своих сил оказываем помощь военнослужащим и мирным жителям, находящимся в зоне проведения специальной военной операции. За время очередной поездки на Донбасс мы побывали в трех областях: Луганской, Донецкой и Запорожской – в общей сложности прошли не менее пяти тысяч километров.

Во время общения с местными жителями, которым также передавали гуманитарную помощь, слышали слова благодарности. В приграничных селах говорят, что все, что им сейчас надо - мир, вода и свет – это предел их мечтаний. Люди рады помочи из России, иногда удивляются такой заботе. Просили передать всем благодарность за поддержку и особенно за молитвы. Когда узнавали, что приехали священники, просили еще молитв о том, чтобы скорее закончилась война.

Были в разных подразделениях, некоторых полках. Доставляли груз непосредственно бойцам на позиции, «из рук в руки». Посетили госпиталь, передали туда необходимые медикаменты, постельное белье, футболки, носки и т.п.

Доставили на фронт автомобиль «Нива», электрогенераторы, шуруповёрты, сварочные аппараты и прочую электротехнику. В состав груза вошли продукты питания, средства охраны жизни и здоровья военнослужащих, маскировочные сети, оконные свечи, средства гигиены, сухой душ, молитвословы и иконы нательные кресты, пояса с 90-м псалмом и другое. Отмету, что имперские флаги (двуглавый орел со святым Георгием Победоносцем на фоне чёрно-жёлто-белого триколора) очень востребованы на фронте – многие боевые подразделения просят привозить именно их.

Наверное, доставка гуманитарного груза - это самое простое. А самое сложное в поездке - общение с бойцами. Иногда воинам требуется психологическая помощь. В основном настроение у ребят бодрое, настроены на победу.

Совершили церковные таинства, служили молебны, панихиды, исповедовали, двоих бойцов крестили. Общались с командирами и рядовыми в неформальной обстановке. Также все они выражают благодарность за гуманитарную помощь, благодарность всем, кто молиться, кто о них помнит.

Многие ребята задают вопросы, почему именно так, а не иначе все происходит. По мере сил мы с братом игуменом Гавриилом объясняли, поддерживаю дух, говорили, что всех ждем домой.

Бойцы практически все верующие. Два года назад такого отношения к церкви не ощущалось. А сейчас я глубоко тронут, особенно встречей с одним человеком, который сказал, что держал строгий пост на протяже-

нии почти всей Четыредесятницы, вычищает утренние и вечерние молитвы. В боевых условиях это говорит о многом. Будучи командиром подразделения, является добрым примером для своих бойцов.

Были вопросы от солдат глубоко-го богословского содержания, что тоже радует. В обыденной мирной обстановке такие вопросы не задают как там.

Все надеемся на то, что военные действия скоро закончатся нашей победой. Чувствуется, конечно, в наших во-йсках умеренная усталость от войны. Мы поясняли, что и на другой стороне люди еще более устают. Запад, который использует Украину как полигон, устал и от Зеленского, и от боевых действий.

Военнослужащие сейчас стали по-нимать суть происходящих событий. Если раньше звучали вопросы: за что воюем, то сейчас это зрелые люди, зре-лые воины, мотивированные, стремя-щиеся к победе.

Несколько гуманитарных миссий на СВО мы совершили вместе с игуменом Гавриилом (Лепихиным), моим младшим братом, учредителем благотворительного фонда «Благомир», членом ЕудС. В мае со мной в поездке были представитель администрации г. Елабуги, председатель Совета ветеранов Геннадий Петрович Баганов и в роли запасного водителя Павел Александрович Костин. Сын Костины воюет в разведке. Встретиться, правда, им не удалось в этот раз, но Павел Александрович посмотрел на будни таких же ребят во время передышки между боями. Был стал лучше устроен. Кое-где есть бани, ме-ста для отдыха весьма удовлетворительные. Все это благодаря нашим команда-рам, которые проявляют заботу о своих бойцах...

- Еще два вопроса по поездкам на СВО, касающиеся лично Вас. Имея в виду Ваш возраст и проблемы со здо-ровьем, после недавно перенесенной серье-зной операции на позвоночник, Вам, наверное, особенно не просто да-ются такие гуманитарные акции? И бывает ли Вам страшно на фронте?

Ездить в зону СВО не просто, но надо. Если есть необходимость, и знаю, что люди ждут, нуждаются в помощи, я не могу оставаться в стороне. Кто, если не я?

Опасно на фронте было - да, страшно - нет...

- Каким Вы видите будущее Рос-сии

Историческое призвание России – быть православной державой, Третьим Римом, хранительницей Православной веры, культуры и традиций. Для Рос-сии сегодня возможны только два пути - быть Великой империей, противостоя-ющей мировому антихристианскому правительству или исчезнуть с лица зем-ли....

Беседовала Ольга Рябова

Распростерлись снега над Россией,
Ветер стонет средь голых ракит.
Сколько выстрадать и пересилить
Русским людям еще предстоит!

Воронье по багряному следу
Выюга гонит колючей волной.
За грядущую нашу победу
Мы заплатим безмерной ценой.

Но другой нам Отчизны не надо –
Сердцу чужд иноземный уют,
А весной среди зарослей сада
Молодые побеги взойдут.

И, собрав всех в рассеянье сущих,
Верных Богу и Русской Земле,
Станет Русь виноградною кущей
Чудом Божиим на хладной золе.

И в высокой заоблачной сини
Солнце правды над Русью взойдет.
Все мы выдержим, все пересилим
Потому, что мы – Русский народ!

Лариса Кудряшова,

Монархические новости

Начало на стр. 3

Божественной литургии и панихиде почтили память устроителя этой церкви Императора Павла I (1754-1801), привнесшего мученическую кончину от заговорщиков. Наставитель протоиерей Вадим Буренин напомнил, что монарх был глубоко православным, как милосердный христианин, проявлял заботу о вдовах, сиротах,увечных солдатах. В дневнике он написал: «Целью государства полагаю спасение человека». Служение подданным стало главной целью его жизни.

29 марта 2024 г. в усыпальнице Королей Румынии - монастыре Курте де Арджеш состоялось погребение перенесенных из Швейцарии останков бывшего Принца Регента Румынии Николая (5/18 августа 1903 – 6/19 июня 1978) и его супруги Иоанны (урожд. Димитреску-Долетти) (1902-1963). Принц Николай – сын Короля Румынии Фердинанда I (1865-1927), племянника первого Короля Румынии из Династии Гогенцоллерн-Зигмарингенских Карла I (1839-1914), и Королевы Марии (1875-1938) (урожд. Принцессы Великобританской и Ирландской), сестры Императрицы в изгнании Виктории Феодоровны (1876-1936). Принц Николай - правнук Императора Александра II Освободителя (1818-1881) и двоюродный брат Главы Российского Императорского Дома Е.И.В. Государя Великого Князя Владимира III Кирилловича. 3 февраля 1954 г. Принц Николай представлял на крестинах Великой Княжны Марии Владимировны в Мадриде её крестного отца и двоюродного деда Великого Князя Андрея Владимировича (1879-1956). По воле Гла



вы Румынского Королевского Дома Блюстительницы Престола Принцессы Маргариты (род. 1949) останки Принца Николая и его первой супруги были экскремированы и 27 марта 2024 г. доставлены в Бухарест, откуда перевезены для погребения в монастыре Курте де Арджеш. Заупокойную службу в Успенском соборе обители совершил Архиепископ Арджешский и Мурешский Каллиник (Аргату). На службе присутствовал Принц-Консорт Румынии Раду (род. 1960), государственные и военные деятели Румынии и родственники Королевской Семьи.

На территории парка Южный в Кенигсберге (Калининград) установили памятный знак императору Александру I. Мероприятие приурочено к 210-й годовщине взятия Парижа русскими войсками в 1814 году и капитуляции наполеоновской Франции.

В год 160-летия со дня рождения преподобномученицы Великой княгини Елизаветы Феодоровны (1 ноября 1864 - 18 июля 1918), Председателя Императорского Православного Палестинского Общества в 1905-1917 гг., члены Научной секции ИППО разработали Учебно-методическое пособие по проведению юбилейных Елизаветинских уроков в 2024 году, которое поможет представить высокие традиции православной жертвенности и милосердия.

Президентская библиотека подготовила новую коллекцию «Алексей Михайлович (1629-1676)». Экспозиция подготовлена к 395-летию со дня рождения (29 марта) второго русского царя из династии Романовых. В неё вошли исследования, архивные документы о России XVII века, изобразительные материалы. На портале Президентской библиотеки можно ознакомиться с коллекцией «Династия Романовых. Земский Собор 1613 года», в которую включено около 900 единиц хранения: официальные документы, мемуары, фотографии и многое другое.

11-12 апреля 2024 года в Санкт-Петербургской духовной академии состоялась V Всероссийская научно-практическая конференция «Империя и Церковь».

12 апреля в Кронштадте на фасаде поликлиники №74 была торжественно открыта памятная доска в честь Георгиевского кавалера, иеромонаха Миха

ила (Руднева), корабельного священника легендарного крейсера «Варяг», а также Морского Богоявленского храма, который стоял на месте поликлиники до 1933 года. В мероприятии приняли участие делегации Петербургского Дворянского собрания и РИС-О.

В 2024 году отмечается 120-летие русско-японской войны, начало которой было ознаменовано подвигом экипажа крейсера «Варяг» и канонерской лодки «Кореец». Перед боем отец Михаил, отслужив молебен, обошел с иконой Александра Невского все боевые посты и благословил офицеров и матросов на последний бой. В сражении иеромонах продолжал поддерживать моряков, несмотря на полученную контузию. После возвращения с Дальнего Востока отец Михаил стал настоятелем Морского Богоявленского Собора Кронштадта. Скончался 1 января 1906 г., был захоронен согласно православной традиции в ограде своего храма. В 1933 г. Морской Богоявленский храм был снесен, вместе с ним уничтожено присборное кладбище.

13 апреля 2024 года, в день памяти Священномученика Ипатия Епископа Гангского, исполнилось 120 лет со дня гибели флагмана Тихоокеанской эскадры эскадренного броненосца «Петропавловск», подорвавшегося на японской мине и затонувшего с большей частью команды во время Русско-японской войны (1904). 12 апреля в московском храме Вознесения Господня по окончании пастаса были отслужены лития по командующему Тихоокеанской эскадрой вице-адмиралу Степану Макарову, судовому священнику иеромонаху Алексию (Раевскому), художнику Василию Верещагину и всем офицерам и матросам, павшим за Россию во время катастрофы «Петропавловска», а также по чудесно спасшимся Великому Князю Кириллу Владимировичу (будущему Императору Всероссийскому в изгнании), командиру «Петропавловска» капитану 1 ранга Николаю Яковлеву (будущему адмиралу, казненному большевиками в числе заложников в Орле в 1919 г.) и другим офицерам и матросам броненосца «Петропавловск», выжившим 31 марта/13 апреля, и молебен одному из главных небесных покровителей Династии Романовых – священномученику Ипатию Епископу Гангскому, на котором были вознесены молитвы о здравии Главы Российского Императорского Дома Государыни Великой Княгини Марии Владимировны и всей Августейшей Семье. Богослужение совершило настоятель храма протоиерей Константин Татаринцев и иеромонах Никон (Левачёв-Белавенец), эконом Свято-Смоленской Зосимовой пустыни, начальник Управления Канцелярии Е.И.В. по историко-мемориальной деятельности. Молитвенно отметить этот день в храмы Москвы, Санкт-Петербурга и других городов пришли представители РДС, РИС-О, различных общественных организаций.

15 апреля 2024 г. в конференц-зале Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского состоялась презентация книги: Закатов А.Н. Российской Императорский Дом Романовых: история и современность. Мероприятие проведено в процессе осуществления просветительских проектов, способствующих сохранению исторической памяти России, и приурочено к 120-летию чудесного спасения Государя Великого Князя Кирилла Владимировича во время катастрофы броненосца «Петропавловск» 13 апреля 1904 г. Издание книги посвящено исполнившему 70-летию Главы Российского Императорского Дома Е.И.В. Государыни Великой Княгини Марии Владимировны (род. 23 декабря 1953 г.) и предстоящему 100-летию со дня принятия Блюстителем Государева Престола Великим Князем Кириллом Владимировичем титула Императора Всероссийского в изгнании (13 сентября 1924 г.). В ходе презентации состоялся обмен мнениями о главных темах книги, обсуждение дальнейших направлений из



учения истории Российского Императорского Дома и развития его современной социокультурной деятельности. Участники встречи обсудили ряд вопросов, связанных с взаимодействием государства, исторических институтов и общественных организаций в деле защиты традиционных устоев и сбережения культурного и исторического наследия России. Выступали генерал-полковник В.С. Верховцев, В.А. Огнёв, один из рецензентов книги, герольдмейстер-управляющий Герольдией при Канцелярии Главы Российского Императорского Дома канд. ист. наук С.В. Думин, один из основателей ИА «Интерфакс» канд. ист. наук В.К. Терехов, иеромонах Никон (Левачёв-Белавенец), предводитель РДС М.Ю. Лермонтов и многие другие.

К юбилейным датам Российского Императорского Дома в 2024 году изданы и две следующие книги. Сборник «Акты Главы Российского Императорского Дома Романовых Великой Княгини Марии Владимировны», включающий в себя основные обращения, заявления и рескрипты Государыни. Автор предисловия и составитель - д.и.н. А.А. Черкасов. Редактор В. Молчанова. Так же вышла в свет книга «Обращения главы Российского императорского дома Романовых императора в изгнании Кирилла I Владимировича. Официальные акты и сопутствующие исторические источники. 1922-1938. Сборник документов. Автор предисловия - д.и.н. А.А. Черкасов. Составитель и автор комментариев - к.и.н. А.Н. Закатов.

Российская Императорская Семья организовала на Мальте культурно-благотворительные выходные. 20 апреля 2024 года Е.И.В. Государь Цесаревич Великий Князь Георгий Михайлович пригласил Транссиб начал разывать наш регион, Сибирь и Дальний Восток. Железная дорога связала всю страну воедино. Мы до сих пор пользуемся результатами его мудрого решения» - подчеркнул Сергей Цивилев. 12-тонная скульптура Александра III выполнена из бронзы в мастерской Зураба Церетели. Она стоит на гранитном монолите весом 79 тонн. Общая высота композиции с постаментом 15,5 метров.



9 июня 2024 года в Перми на Егошихинском кладбище состоялась торжественная погребальная церемония фрейлин императрицы Александры Федоровны – графини Анастасии Гендриковой (1887 - 1918) и Екатерины Шнейдер (1856 - 1918), убитых в сентябре 1918 года по постановлению Пермской Чрезвычайной Комиссии. Прибывший в Пермь генерал Михаил Дитерихс велел 16 мая 1919 года перезахоронить их тела на Новом Егошихинском кладбище. После окончательного установления советской власти в Перми, могильы мучениц были скрыты, место их захоронения утрачено. Поднятие останков А. В. Гендриковой и Е. А. Шнейдер было совершено 8 сентября 2020 года. Экспертизы были закончены лишь в мае 2024 года и полностью подтвердили принадлежность тел. Мероприятие позволяет восстановить и перевернуть еще одну страницу неизвестной истории нашего государства в ХХ веке.



сил своих гостей в монастыре кармелитов в Мдине, чтобы принять участие в конференции, посвящённой Императрице в изгнании Виктории Феодоровне (1876-1936), бабушке нынешней Главы Российского Императорского Дома Е.И.В. Государыни Великой Княгини Марии Владимировны. Вечером был организован большой благотворительный гала-концерт в пользу мальтийского отделения Российского Императорского Фонда. Организация активно участвует в проектах в области здравоохранения для молодёжи, научных и медицинских исследований, защиты окружающей среды и оказания экстренной помощи. В последнее время фонд сосредоточил своё внимание на повышении осведомлённости молодёжи об аутистических расстройствах. Императорская Семья поддерживает многие гуманитарные и духовные действия Суверенного Военног о Ордена Госпитальеров Святого Иоанна Иерусалимского, Родоса и Мальты. Иностранные Августейшие Особы и мальтийская знать посетили торжественный вечер в Casino Maltese, частном клубе, основанном в 1852 году и расположенным во дворце, построенном в XVII веке рыцарями Мальтийского Ордена. Присутствовали Гла ви Албанского Королевского Дома Е.К. Кронпринц Лека II, Принцесса Ливии Ясмин Эль-Сенусси, князь Стефан Георгиевич Белосельский-Белозёрский и другие.

6 мая сего года в Зале Торжественного университета транспорта состоялась церемония открытия воссозданных портретов Святой Императорской Семьи Государя Николая II, которую возглавил епископ Луховицкий Евфимий. 23 мая/5 июня 1896 года было учреждено Московское инженерное училище, получившее статус «Императорско

го» (ИМИУ). На базе ИМИУ в 1913 году был создан Московский институт инженеров путей сообщения, которому 18/31 января 1914 года присвоено имя царствующего Императора Николая II.

19 мая Московский театр «Живая Вода» представил спектакль «ВЕРНЫЕ ТОЧКА РУ», посвященный Дню рождения Императора Николая II. Проникновенная история о большой любви св. Царственных страстотерпцев, о тех немногих, кто сохранил им верность, и о нас с вами.

Культурно-просветительский центр «Царский» г. Екатеринбурга в мае 2024 года подготовил праздничные мероприятия (выставки, концерты, лекции), приуроченные ко дню рождения императора Николая II.

В Кемерове открыли памятник императору Александру III. 31 мая в церемонии открытия памятника приняли участие министр энергетики РФ, куратор Кузбасса Сергей Цивилев, врио губернатора региона Илья Середюк, глава Кузбасской митрополии митрополит Кемеровский и Прокопьевский Аристарх.

«Сегодня знаменательный момент в истории всей Сибири. С огромным воодушевлением мы воплощали идею по увековечиванию памяти великого императора, который любил Россию. Мы решили поставить ему памятник у нас в Кузбассе, потому что благодаря его решению построить Транссиб начал разывать наш регион, Сибирь и Дальний Восток. Железная дорога связала всю страну воедино. Мы до сих пор пользуемся результатами его мудрого решения» - подчеркнул Сергей Цивилев. 12-тонная скульптура Александра III выполнена из бронзы в мастерской Зураба Церетели. Она стоит на гранитном монолите весом 79 тонн. Общая высота композиции с постаментом 15,5 метров.

9 июня 2024 года в Перми на Егошихинском кладбище состоялась торжественная погребальная церемония фрейлин императрицы Александры Федоровны – графини Анастасии Гендриковой (1887 - 1918) и Екатерины Шнейдер (1856 - 1918), убитых в сентябре 1918 года по постановлению Пермской Чрезвычайной Комиссии. Прибывший в Пермь генерал Михаил Дитерихс велел 16 мая 1919 года перезахоронить их тела на Новом Егошихинском кладбище. После окончательного установления советской власти в Перми, могильы мучениц были скрыты, место их захоронения утрачено. Поднятие останков А. В. Гендриковой и Е. А. Шнейдер было совершено 8 сентября 2020 года. Экспертизы были закончены лишь в мае 2024 года и полностью подтвердили принадлежность тел. Мероприятие позволяет восстановить и перевернуть еще одну страницу неизвестной истории нашего государства в ХХ веке.

10-13 июня 2024 года в рамках VI Пермских научно-образовательных чтений «История Императорского Дома Романовых» состоялась Международная научно-практическая конференция «Царствование Императора Всероссийского Александра I-го Благословленного и эпохи Первой Отечественной войны. К 200-летию посещения Перми Императором Александром I». У здания Администрации Перми состоялась торжественная церемония открытия мемориальной доски, посвященной 200-летию посещения столицы Прикамья Императором Александром I.

Бюст императора Николая II открыт в Петербурге во время празднования 115-летия Военного института физической культуры (ВИФК) Император указом учредил 17 мая 1909 года гимнастическо-фехтовальную школу, которая вследствии превратилась в ВИФК. Отметим, что Николай II сам увлекался различными видами спорта (теннисом и велосипедом), многие виды спорта он сделал массовыми.

Решением топонимической комиссии города улице большевистского комиссара Фурманова в Рязани возвращено историческое название. Историческое название «Монастырская» указывает на древний Казанский женский монастырь, который после революции был разорён большевиками, а сейчас восстанавливается и входит во многие туристические маршруты.

Вести нашего региона**ПРАЗДНОВАНИЕ ПАМЯТИ СВЯЩЕННОМУЧЕНИКА ПАВЛА ДЕРНОВА И ЕГО СЫНОВЕЙ В ЕЛАБУГЕ**

Празднование памяти священномученика Павла Дернова и его сыновей Бориса, Григория и Симеона проходили в Елабуге на протяжении трех дней с 25 по 27 февраля 2024 года.

25 февраля 2024 года в кинотеатре Иллюзион города Елабуга состоялся показ документального фильма «Святые Новомученики земли Елабужской». Над кинолентой работали настоятель прихода Святой Троицы г. Елабуги иерей Илья Кривов и студенты Елабужского института КФУ. Фильм снят в рамках проекта «Живая Церковь», получившего поддержку Фонда Президентских грантов.

26 февраля 2024 года по благословению митрополита Казанского и Татарстанского Кирилла в библиотеке Серебряного века Елабуги прошло научное мероприятие - Круглый стол, на котором были представлены доклады, посвященные Елабуге, её духовной жизни, а также вопросам истории Православия в Поволжье.

Объединяющей темой стали жизнь и служение елабужского священномученика Павла Дернова и его совместный с сыновьями Борисом, Григорием и Симеоном подвиг новомученичества.



От имени генерального директора ЕГМЗ собравшихся поприветствовал ее заместитель по научной работе Александр Дегтярков. Вслед за ним выступил благочинный Елабужского округа Казанской епархии, иеромонах Кирилл (Забавнов), который осветил деятельность Церковно-общественного совета по увековечению памяти всех новомучеников и исповедников Церкви Русской. Краевед-исследователь Вера

Дулуб выступила с докладом «Клировые ведомости как источник информации о священнослужителях. Троицкая церковь г. Елабуги», представив уникальные документальные свидетельства о елабужских храмах и людях. Кандидат исторических наук, заведующий экспозиционно-выставочным отделом ЕГМЗ Денис Кондрашин рассказал о выходце из священнической семьи, городском голове И.Н. Кибардине и его вкладе в развитие Елабужского края.

Заведующий Библиотекой Серебряного века Андрей Иванов сделал сообщение о «священнослужителе и псаломщике из дома на Казанской» Владимире Покровском и его друге по церковной службе Петре Бехтереве. Экскурсовод Музея-усадьбы Н.А. Дуровой Фарида Валитова напомнила собравшимся о поистине неоценимом вкладе участника Великой Отечественной войны, скульптора и художника Федора Ляха в сохранение Троицкого кладбища и увековечение памяти героини Отечественной войны 1812 г., писательницы Надежды Дуровой.

Настоятель прихода Святой Троицы г. Елабуги, иерей Илья Кривов представил доклад «Некрополь как объект культурного наследия» и подробно рассказал о мультимедийном центре «Живая Церковь». Иерей Сергий Рыбочкин сделал сообщение о выпускниках духовных училищ Казанской епархии в сонме новомучеников и исповедников Церкви Русской, а диакон Иаков Мухин осветил исповеднический путь иеросхимонаха Серафима (Кошурина).

В работе Круглого стола приняли участие представители приходов Елабужского благочиния, краеведы, сотрудники Елабужского городского музея заповедника, исследователи. В докладах поднимались вопросы о необходимости сохранения культурно-исторического наследия Елабуги, вопросы справедливого и верного толкования исторических событий, вспоминались имена тех, кто внёс неоценимый вклад в сохранение духовного наследия.

Итогом научного мероприятия стало обсуждение зачитанных докладов, обозначение их перспектив и пути дальнейшей совместной работы над проектами усиления духовенства Елабужского благочиния, научно-образовательными организациями и Елабужским государственным музеем-заповедником.

27 февраля, в день памяти священномученика Павла Дернова, пресвитера Елабужского, и сыновей его мучеников Бориса, Григория и Симеона (1918), церковные торжества прошли в храме Елабужских новомучеников, построенном на месте упокоения чествуемых святых на Троицком кладбище города Елабуги. По благословению митрополита Казанского и Татарстанского Кирилла Божественную литургию совершил секретарь Татарстанской митрополии иеромонах Кирилл (Корытко).

Ему сослужили благочинный Елабужского округа иеромонах Кирилл (Забавнов), настоятель храма Новомучеников Елабужских иерей Илья Кривов, настоятель Покровского собора города Елабуги иерей Симеон Лепихин, духовенство Елабужского благочиния.

Песнопение исполнил смешанный хор под управлением иеря Александра Миронова. По запричастном стихе проповедь произнес иерей Илья Кривов. В завершение было совершено славление чествуемых святым.

Иеромонах Кирилл (Корытко) передал верующим благословение главы Татарстанской митрополии и обратился со словом: «По благословению нашего владыки, митрополита Казанского и Татарстанского Кирилла, мы сегодня совершили Божественную Евхаристию в этом святом месте, многие из нас причастились Святых Христовых Таин. Удивительные ощущения испытываешь, когда молишься рядом местом упокоения святого человека. О жизни священномученика Павла, пресвитера Елабужского, нам с вами сегодня очень хорошо рассказал отец Илья.

Не зря русская пословица говорит: не стоит село без праведника. Новомученики и исповедники Церкви Русской, которые претерпели страдания в начале XX века, исповедовали веру, не боясь ничего. Слово мучения в переводе с греческого — свидетель, свидетель Христа. Каждый мученик своей смертью засвидетельствовал веру православную и верность Богу. Людей, которые действительно верят в Бога, ничто внешнее не пугает — ни смерть, ни глад, ничего... Подвижники добровольно шли на смерть. На многих клеветали, многих осуждали. Чьи-то имена и подвиги нам известны, например, подвиг отца Павла и его чад описан, сохранён в истории. А сколько ещё

По поручению Руководства Российского Дворянского собрания членами Елабужского уездного Дворянского Собрания в зону проведения специальной военной операции, непосредственно на позиции и местным жителям Донбасса с 2022 года была собрана и передана следующая гуманитарная помощь: электрогенераторы – 23 шт., электропилы – 12 шт., шуруповерты – 12 шт., сварочные аппараты – 8 шт., «болгарки» – 7 шт., авторезина – 4 комплекта, автомобиль «Нива-Шевроле», радиостанции – 16 шт., телевизоры – 5 шт., маскировочные сети – 256 шт., бинокли – 5 шт., имперские флаги – 50 шт., а также продукты питания, медикаменты, постельное белье, одежду и обувь, гвозди, саморезы, технический инструмент, сигареты, сухой душ, оконные свечи, канцелярские товары, электроводонагреватели, спальные мешки, предметы личной гигиены, рождественские подарки, ,



газеты «Дворянский вестник Прикамского края», книги и журналы и многое другое. Священники – члены ЕудС проводили работу с личным составом, служили молебны, панихиды, крестили, исповедовали.

В числе многих неравнодушных елабужан, принявших активное участие в формировании гуманитарной помощи, следует особо отметить и поблагодарить следующих руководителей предприятий и частных лиц: Сысоева К.С., Сергина А.А., Шигапова Р.З., Баганова Г.П., Руля А.Л., иерея Симеона Лепихина, иерея Романа Лепихина, протоиерея Алексия Загуменнова, иеромонаха Феодора (Деревнина), Власова В.В., Паздерина С.И., Матвеева В.В., Шабанова А.Н., прихожан Покровского собора Елабуги, жителей села Красный Бор Агрязского района.

Участники СВО и жители Донбасса через редакцию газеты выражают огромную благодарность всем, кто отозвался на призывы о поддержке.

Самое главное решение – быть нашей России или нет – будет решаться там, на поле боя. Российские военные, выполняющие задачи в зоне специальной военной операции, нуждаются в максимальной поддержке. Сбор гуманитарной помощи – это самое малое, что мы можем сделать, чтобы помочь нашим землякам, участвующим в СВО. Давайте все вместе поможем приблизить день, когда наши бойцы вернутся домой с победой!

было людей, засвидетельствовавших веру в той же Елабуге? Кто-то покоятся на этом кладбище, но неизвестно, где именно находятся их могилы. Не сохранилось ни имён, ни могил, но мы твёрдо знаем, что эти люди были верными Богу. Память мучеников, которую мы сегодня совершаем, призывает и нас хранить верность Богу.

Как можно быть верными Богу? Носить крестик? Нательные крестики многие носят, некоторые даже в храм не ходят, а крестик носят как украшение. Свидетельствовать о том, что мы с вами — православные христиане нужно не каким-то внешним образом! На подлинность веры не указывает ни крестик, ни чётки, ни даже пребывание в храме утром и вечером. Свидетельство веры в первую очередь выражается в нашей с вами жизни. Наша христианская жизнь — лучшее исповедание веры.

Если мы к каждому человеку, которого встречаем на своем пути, будем проявлять христианскую любовь, то мы с вами будем исповедовать Христа правильно. Ведь никто из нас сейчас не стоит под дулом автомата, ни перед кем из нас не стоит выбор — открыто исповедовать свою веру и пострадать за неё или отказаться от веры, перестав ходить в храм. И мы расслабляемся от этого.

Но в действительности наше исповедание веры должно заключаться в постоянном пребывании с Богом, в хранении Его святых заповедей. Священномученик Павел Дернов отстоял это место, отстоял Елабугу православную. Место, где страдает мученик, освящено навсегда. И ничто не может это изменить, ничто не может умалить подвиг мученика. Можно разрушить храмы, можно перебить всех верующих людей, но само место всё равно останется святым. Когда храм разрушают, ангел, который во время освящения Престола даётся этому месту, всё равно его не оставляет. Ангел остаётся на месте освящения храма навсегда. Точно так же и кровь мученика — она ничем не может быть смыта. Кровь останется навсегда и будет вопить Богу за каждого из людей, которые живут на этом месте.

Мы с вами являемся потомками священномученика Павла и его чад, ведь мы — жители Елабуги, мы живём на земле, где эти святые приняли мученическую кончину. В молитве, которую мы сегодня возносим, звучало слово «родники». Речь ведь идёт не о родниках по крови, а о тех, кто, живя на земле, где пострадали новомученики, свято чтит их память.

Пусть сегодняшний день для нас будет по-настоящему «родным» днём. Важно, чтобы мы всегда в этот день старались быть в храме, чтобы помнили священномученика Павла и его сыновей — Бориса, Симеона и Григория. Тогда они будут нашими молитвенниками и ходатаями перед престолом Божиим. Ещё раз поздравляю всех вас с днём памяти этих удивительных людей, наших сродников и молитвенников за каждого из нас!»

После службы на территории прихода состоялось торжественное открытие выставки «Русская Голгофа», посвящённой подвигам новомучеников Церкви Русской. Также был открыт Мультимедийный просветительский центр «Живая Церковь». Работа центра направлена на увековечение памяти земляков, погребённых на старинном Троицком кладбище. Просветительский проект реализуется при поддержке Фонда президентских грантов. После церемонии открытия священники и миряне сугубо помолились на месте погребения Елабужских новомучеников.

Вечером того же дня в Культурном центре «Созвездие» состоялись праздничный концерт и открытие выставки церковного искусства, посвященные памяти Елабужских новомучеников.

Постановлением Священного Синода Русской Православной Церкви от 15 октября 2018 года к лику святых новомучеников и исповедников Церкви Русской были причислены священномученик Павел Дернов, пресвитер Елабужский, и трое его сыновей: мученики Борис, Григорий и Симеон с установлением памяти в день их мученической кончины — 14 (27) февраля. Деревянный храм во имя Елабужских новомучеников построили вблизи их могил на Троицком кладбище в 2022 году. На территории некрополя находился храм Живоначальной Троицы, построенный в 30-е годы XIX века на средства купца Федора Григорьевича Чернова. В 1930 году Троицкая церковь была уничтожена. С 2020 года на месте расположения утраченной святыни совершаются богослужения, возрождается молитвенная жизнь.

В Музее Казанской епархии на территории Крестовоздвиженского храма Казанского Богородицкого мужского монастыря состоялся цикл лекций «Рус-



ские цари. Участники встречи узнали биографии императоров и много других интересных фактов о русской старине. Первая встреча «Цари и самозванцы Смутного времени» состоялась 15 февраля 2024 года. Перед слушателями выступил предводитель татарстанского Дворянского собрания кандидат исторических наук, член-корреспондент Академии военно-исторических наук Ярослав Мстиславович Поливанов.

12 марта 2024 г. в Покровском соборе Елабуги был отслужен благодарственный молебен по случаю Дня рождения Е.И.В. Государя Наследника Цесаревича и Великого Князя Георгия Михайловича. Молебен возглавил почетный настоятель храма митрофорный протоиерей Сергей Лепихин.



Возносились молитвы о здравии Благочестивейшей Благоверной Государыни Великой Княгини Марии Владимировны, наследника её Благоверного Государя Цесаревича и Великого Князя Георгия Михайловича, супруги его Благоверной Княгини Виктории Романовны и сына их Благоверного Князя Александра Георгиевича.

Молебны по случаю Дня рождения Наследника Цесаревича были отслужены в храмах Москвы, Санкт-Петербурга и других городов России.

На праздник Рождества Христова и Светлого Христова Воскресения приходом Покровского собора города Елабуги при участии представителей Елабужского уездного Дворянского Собрания, для пожилых и малоимущих прихожан Покровского храма были организованы традиционные благотворительные обеды. Также при со-действии елабужских монархистов состоялась благотворительная раздача продуктовых пакетов.

Сотни школьников Татарстана посетили выставку «Ради благоденствия Империи: путешествие Екатерины II в Крым» (в 2024 году исполняется 295 лет со дня рождения Императрицы). В рамках Ассамблеи петровских музеев Государственный музей «Смоленская крепость» совместно с партнерами представил в Музее Лайшевского края имени Г. Р. Державина выставочный проект. Путешествие Екатерины II в Крым является одной из самых известных туристических поездок в российской и мировой истории. Императрица провела в пути немыслимое время, совершив ку-лосальное путешествие. Стартовым и финальным пунктом путешествия стала столица империи - Санкт-Петербург.

Императрица увидела на своем пути различные крепости - древние, как в Феодосии или напротив, построенные во время ее царствования. Выставка позволяет совершил путешествие вместе с Екатериной и увидеть крепости, которые встретились ей на пути. В апреле выставочный маршрут продолжился в регионах Поволжья.

6 мая в день Тезоименитства Е.И.В. Наследника Цесаревича Великого Князя Георгия Михайловича, в Покровском соборе города Елабуги, по инициативе членов Елабужского уездного Дворянского Собрания был отслужен молебен о здравии Е.И.В. Наследника Цесаревича и Великого Князя Георгия Михайловича и Его Августейшей Матери Е.И.В. Государыни Великой Княгини Марии Владимировны и Светлейшей Княгини Виктории Романовны.

Пасхальный молебен и молебен по Царскому чину о здравии по случаю Дня Ангела Августейшего именинника в день памяти святого Великомученика и Победоносца Георгия были отслужены в храмах Москвы, Санкт-Петербурга и других городов России. В торжественном богослужении и праздничных мероприятиях приняли участие представители Канцелярии Главы Российского Императорского Дома, Российского Дворянского Собрания, Движения «За Веру и Отечество» и духовенства, а также прихожане храмов.

В Музее Казанской епархии открылась выставка «Царственная святость: Российский император Николай II и его семья». В открытии выставки 22 мая 2024 года, в праздник перенесения мощей святителя и чудотворца Николая из Мир Ликийских в Бар, приняли участие митрополит Казанский и Татарстанский Кирилл, депутат Государственной Думы ФС РФ Андрей Кузнецов, председатель Межрегионального общественного движения «Наследие империи», кандидат исторических наук Леонид Рещетников, заведующая отделом изобразительных и документальных источников Национального музея РТ Наталья Фомина, директор епархиального музея иеромо-

20 февраля 2024 года супруге предводителя Елабужского уездного Дворянского Собрания, Директориссе Дамского клуба ЕУДС, регенту-псаломщику прихода Покровского собора г. Елабуги, Кавалерственной даме Императорского ордена Святой Анастасии Валентине Владимировне Лепихиной исполнилось 65 лет. Предводитель Российской Дворянского Собрания Михаил Юрьевич Лермонтов от имени Совета Объединённого Дворянства РДС в благодарственном письме от 20 февраля 2024 года выразил благодарность Валентине Владимировне Лепихиной «за многолетние добросовестные и плодотворные труды на приходе Покровского собора города Елабуги, в том числе во главе церковного хора этого собора, и трудничество в качестве участницы православного Сестричества милосердия Елабужского благочиния в честь Святой преподобномученицы Великой Княгини Елизаветы Феодоровны, за длительное бескорыстное участие в трудах и акциях Елабужского Дворянского Собрания, за долголетнее активное участие в благотворительной и социальной деятельности Церкви и Дворянского Собрания, в том числе личное участие в сборе гуманитарной помощи воинам - участникам специальной военной операции и жителям ДНР-ЛНР, за сохранение и верность семейным традициям и исторической памяти, за верность традиционализму и легитимизму», сердечно поздравил с Юбилейным Днём Рождения и пожелал доброго здоровья, благополучия и долголетия на многие и благая лета, а также новых успехов и помощи Божией в трудах и служении на благо Богохранимой Елабуги и в целом на благо исторической Российской Державы, Российской Императорского Дома и Российской Дворянского Собрания.



нах Аркадий (Логинов), составитель музейной коллекции Оксана Иванова. Мероприятие посетили директор исторического парка «Россия - моя история» города Екатеринбурга Наталья Прошина, директор одноименного парка в Казани Татьяна Ильина, главный хранитель Музея святой царской семьи города Екатеринбурга Виктория Калмыкова, представители музеиного сообщества столицы Татарстана, студенты Казанской духовной семинарии, прихожане храмов города, представители общественности и СМИ. Архиерейский смешанный хор под управлением Марины Литвиненко исполнил тропарь Пасхи.

С приветственным словом к собравшимся обратился митрополит Кирилл: «Император-страстотерпец Николай Александрович сегодня для очень многих является неким камнем преткновения. Это связано, прежде всего, с тем, что он - последний император и был свергнут с самодержавного престола русских правителей. Что могли делать те, кто его сверг? Конечно, поливать грязью. В связи с этим появилось огромное количество противоречивой, а порой и лживой информации о святом царе. Но, что характерно, даже те, кто терпеть его не мог и не может до сих пор, говорят о семье императора только добрые слова. Августейшая семья — действительно святая семья, членом которой Господь судил трагически закончить жизнь всем вместе. Мы знаем, что у государя были прекрасные дети и замечательная супруга, они по-настоящему любили и чтили друг друга. 2024 год объявлен Годом семьи и царственные страстотерпцы являются особым примером того, как нужно относиться к близким».

Эта выставка ознакомит посетителей с частью периода правления святого царя.

Хочется отметить один безусловный показатель: за 22 года царствования государя Николая II население страны выросло на 50 миллионов человек, несмотря на военные и революционные перипетии. Для нас с вами, граждан Российской Федерации, это невероятный показатель. Люди любили свою страну, хотели жить здесь, укрепляли её могущество всеми способами. Наша Родина - это большая семья. И мы с вами должны укреплять Отечество, знать историю и тех великих людей и правителей, которые сделали страну славной и могучей. Молитвами страстотерпца царя Николая да поможет Господь каждому из нас совершать своё дело. Христос Воскресе!»

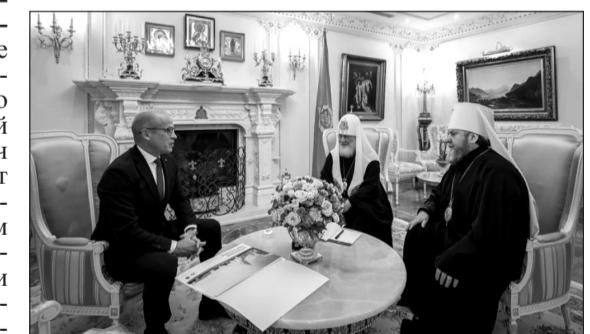
Затем гостей мероприятия приветствовал Леонид Решетников. Он поблагодарил организаторов выставки за проделанную работу и выразил надежду, что подобные экспозиции, посвящённые жизни и подвигу царской семьи, будут проводиться по всей стране.

Архиерейский хор исполнил официальный государственный гимн Российской империи «Боже, Царя храни!». Андрей Кузнецов в свою очередь отметил значение выставки для понимания современниками масштабов личности последнего Российского императора. Также депутат вручил митрополиту Кириллу благодарственное письмо Государственной Думы за значительный вклад в развитие жизни российского общества, сохранение его культурного наследия и укрепление духовных основ.

Наталья Фомина рассказала об экспонатах, предоставленных Национальным музеем, и поблагодарила епархиальный музей за продолжающееся плодотворное сотрудничество. В завершение иеромонах Аркадий (Логинов) провёл для гостей экскурсию. После церемонии открытия в музейном пространстве прошёл концерт духовной музыки.

На выставке представлены фото- и видео-материалы из жизни императорской семьи и уникальные исторические документы, в числе которых - коронационные альбомы, приглашения на церемонию вступления на престол, коронационные меню, сувениры и афиши с торжеств. Часть экспонатов представлена фондом научной библиотеки КФУ им. Н.И. Лобачевского, Национальным музеем РТ, Музеем святой царской семьи (г. Екатеринбург), фондом «Наследие» (г. Москва) и др.

2 июня 2024 года в Музее изобразительных искусств города Казани состоялся Пасхальный концерт. Мероприятие проведено под патронажем Татарстанского Дворянского собрания.



6 июня 2024 года в Патриаршей и Синодальной резиденции в Даниловом монастыре в Москве состоялась встреча Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла с Главой Удмуртской Республики Александром Владимировичем Бреchalовым и митрополитом Ижевским и Удмуртским Викторионом. На встрече говорили о Благовещенском соборе в Воткинске. Эту православную святыню, где был крещен великий русский композитор Петр Ильич Чайковский, восстанавливают всем миром. На праздник Рождества Христова в возрожденном храме прошла первая Божественная литургия. Гости рассказали Патриарху о планах на восстановление Петропавловской колокольни в Сарапуле - это один из символов купеческого города. В завершение встречи Александр Владимирович пригласил Его Святейшество вновь посетить Удмуртию.

8 июня 2024 года в Покровском соборе Елабуги была отслужена панихида на 40-й день по кончине Виктора Федоровича Горностаева, кавалера Императорского Ордена Святого Станислава. С 1994 года Виктор Федорович проживал в городе Энгельс, но его хорошо знают и в Елабуге, где он жил и трудился более 15 лет. Неравнодушный, ответственный человек Горностаев В.Ф. проводил большую благотворительную работу, много лет оказывал безвозмездную помощь школам и другим организациям, православным храмам, а в последние два года - военнослужащим в зоне СВО. Поддерживал многие общественные проекты, в том числе - выпуск газеты Елабужского уездного Дворянского собрания.

Руководство Елабужского уездного Дворянского Собрания приносит искренние соболезнования всем родным и близким Виктора Федоровича. Царствие небесное новопреставленным рабу Божию Виктору, да упокоит Всеблагой Господь душу его в Своих селениях и с праведными сопричтёт, да сотворит ему вечную память!

ФИЛОСОФИЯ ВОЗРОЖДЕНИЯ РУССКОСТИ: К 220-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСЕЯ ХОМЯКОВА

220 лет назад, 1 (13) мая 1804 года в Москве родился человек, которому после долгих западнических реформ было суждено возродить русское национальное самосознание. Основоположник славянофильства Алексей Степанович Хомяков.

«Время славянофильствует!»

Этот «лозунг момента», весьма актуальный и сегодня, в дни СВО, произнёс в 1915 году в одноимённой статье русский философ Владимир Эрн. Мыслитель вырос в семье немецко-шведско-польско-русского происхождения, но когда наша страна вступила в кровопролитную Первую мировую войну (которую во всём мире сразу называли «Великой», а в России - «Второй Отечественной»), вопрос крови для Владимира Францевича отошёл на второй план. Эрн не просто осознавал себя русским, но дал понять, что в горниле войны возрождается идеал Святой Руси, чуть было не утраченный в период западнических реформ XVIII столетия, теоретически возрождённый мыслителями-славянофилами века XIX и практически воплощаемый последними русскими императорами - Александром III и Николаем II.

Пройдёт всего два года, и подорванная мировой войной и разжигаемыми революционерами внутренними противоречиями Российской Империя рухнет. Но в 1915-м, когда воины Российской императорской армии освобождали земли Галицкой Руси, чьё население в своей массе было радо вернуться из греко-католической унион в лоно Православной Церкви, казалось, что именно здесь и сейчас делаются последние шаги в деле собирания Земли Русской. Более того, в этом великом деле всему миру было явлено русское народное единство, основанное не на «крови и почве», но на истинном христианстве - Православии: «Народное действие России находится в полной гармонии с народными ветованиями, теми самыми, которые легли в основу нетленного ядра славянофильских идей. «Святая Русь» — совершенно конкретная, мистически реальная святыня умного делания народа и его духовного бытия. О том, что время славянофильствует, говорит не только «разделение» Европы, предчувственно постигнутое лучшими из славянофилов, но и живое явление народного гранита в настоящем столкновении рас и народов».

Очистительная гроза двенадцатого года

Но почему именно славянофильство Владимир Эрн выделил как исток этого русского возрождения? И благодаря кому оно началось в условиях, когда, с одной стороны, Российская Империя находилась на пике своего могущества, но с другой - стремительно утрачивала базовые ценностные и культурные основания?

Когда в абсолютном большинстве дворянских семей дети изучали русский язык как иностранный, и литературный образ встречи Пьера Безухова с Платоном Карапаевым в ходе Отечественной войны 1812 года стал особенно показательным.

Именно в начале XIX столетия тотальное западничество российских элит постепенно стало уходить на второй план, но заменить его, казалось, было нечем. Хотя «замена» была совсем рядом, в самом многомиллионном русском народе, подспудно хранившем идеал той самой Святой Руси. И многие юные барчуки, свидетели славных побед своего народа в страшной войне 1812 года, это прекрасно видели.

Среди них - Алексей Степанович Хомяков, родившийся ровно 220 лет назад, 1 (13) мая 1804 года, в московской дворянской семье известного англомана, одного из основателей Английского клуба. Именно Алексею Хомякову будет суждено стать одним из отцов-основателей славянофильства, и хотя образование он получил в западноевропейском духе, уже в юные годы у него родился своеобразный русский протест. Вот как об этом пишет один из биографов Хомякова, протоиерей Николай Боголюбов (1872-1934): «В доме Хомяковых в Москве жил аббат Boivin, учивший Алексея Степановича латинскому языку. Однажды ученик в какой-то книге отыскал папскую буллу, заметил в ней ошибку и, показывая аббату, спросил его, зачем же он считает папу непогрешимым, когда святой отец делает ошибки правописания. За эту выходку мальчика, разумеется, не похвалили. Но уже сама собой развивающаяся мысль стремилась к серьёзному делу. На 14 или 15 году жизни он уже успевал напечатать свой перевод Тацитовой «Германии»...».

А уже в 16 юный Алексей Хомяков пытается бежать в Грецию, чтобы помочь восставшим против османского ига православным братьям. Конечно, побег был во многом основан на романтических чувствах, однако ещё за несколько лет до этого, огорчившись, что с поверженным Наполеоном ему уже не сразиться, Хомяков-отрок воскликнул: «Стану бунтовать славян!». Речь, разумеется, шла о желании помочь нашим «братьушкам», подневольным православным славянам - сербам и болгарам.

Русский офицер, ставший православным философом

Спустя 10 лет повзрослевшему Алексею Хомякову удастся реализовать юношескую мечту. Молодым офицером он героически примет участие в русско-турецкой войне 1828-1829 годов, в результате которой Османская империя признает автономию Сербии, Молдавии, Валахии и части Греции, а также уступит России значительную часть восточного побережья Чёрного моря, включая территорию современной Абхазии.

Время непростое: русский офицерский корпус ещё не оправился после трагического декабристского мятежа 1825 года. Но молодого Хомякова Господь уберёт: в



это самое время он путешествовал по Европе, учился живописи в Париже, делал первые серьёзные поэтические опыты. Поэма «Ермак», написанная им на чужбине, показательна - в ней проявился русский патриотизм молодого европейца, увлечённого западной философией, но не оторвавшегося от родной почвы:

**Ты был преступник; но своею кровью,
Сраженьями за русскую страну,
Победами, и торжеством, и славой
Тысты и преступление омыл...**

Последующие, 1830-е, годы станут для Хомякова временем активных поэтических трудов и периодом обустройства личной жизни. В 1836 году он женится на сестре поэта Николая Языкова Екатерине. В счастливом, хотя и недолгом (Екатерина Михайловна скончалась в 1852 году) браке родились девять детей. Увы, старшие сыновья скончались в младенчестве, но младшие - Дмитрий (1841-1919) и Николай (1850-1925) - успешно продолжили дело отца. Первый - как выдающийся консервативный публицист, второй - как общественный деятель, председатель III Государственной думы.

Сам же Алексей Степанович как мыслитель впервые проявил себя достаточно поздно: в 1839 году вышла его знаменитая статья «О старом и новом», по сути, ставшая манифестом славянофильства (хотя сам этот термин появится значительно позже и поначалу будет звучать как издёвка со стороны оппонентов). Было бы неверным утверждать, что в этом тексте Хомяков резко противопоставляет свои идеи западникам. Скорее он задаётся вопросами: «Что лучше - старая или новая Россия? Много ли поступило чуждых стихий в её теперешнюю организацию? Приличны ли ей эти стихии? Много ли она утратила своих коренных начал и таковы ли были эти начала, чтобы нам о них сожалеть и стараться их воскресить?»

Но сами эти вопросы уже были консервативно-революционными по своей сути. Ответ же молодого мыслителя весьма глубок и интересен: он предлагает воскресить древнюю Русь, но не чуждаясь заимствовать и западный опыт, преломляя его сквозь призму православного миропонимания, в том числе, что крайне важно, на основании традиционных семейных ценностей, в некоторой степени уже пошатнувшихся в современной ему Европе: «Мы будем подвигаться вперёд смело и безошибочно, занимая случайные открытия Запада, но придавая им смысл более глубокий или открывая в них те человеческие начала, которые для Запада оста-

лись тайными, спрашивая у истории Церкви и законов её — светил путеводительных для будущего нашего развития — и воскрешая древние формы жизни русской, потому что они были основаны на святости уз семейных и на неиспорченной индивидуальности нашего племени. Тогда, в просвещённых и стройных размерах, в оригинальной красоте общества, соединяющего патриархальность быта областного с глубоким смыслом государства, представляющего нравственное и христианское лицо, воскреснет древняя Русь, но уже сознавшая себя, а не случайная, полная сил живых и органических, а не колеблющаяся между бытием и смертью».

Этот манифест славянофильства отнюдь не стал «единственно верным» учением. Противопоставившие себя западническому декадентству молодые мыслители (наряду с Алексеем Хомяковым первыми славянофилами были братья Киреевские и братья Аксаковы, Александр Кошелев и Фёдор Чижов) отнюдь не вырабатывали некую антизападническую доктрину. Более того, были свободны в критике друг друга. Единственное, что их точно объединяло - это стремление возродить Россию на основе подлинно народных начал, главным из которых была верность Православию.

Церковь одна, и эта Церковь - Православная

Начиная с 1840-х годов многие тексты Хомякова были посвящены религиозной тематике. Он не только утверждал верность Православной Церкви, но и жёстко критиковал западное христианство - католицизм, именуемый им «романством», и протестантизм. В отличие от уже распространявшегося в то время западнического экуменизма, Хомяков нисколько не сомневался, что Церковь одна, и эта Церковь - Православная. В еретических же течениях, каковыми являются католицизм и протестантизм, Церкви нет: «Романизм и протестанство, если рассматривать их в отношении к Церкви, имеют между собою то общее, что у них обоих извращён основной закон Церкви — свобода в единстве. Романизм, отвергнув живое единство Церкви, свободу принёс в жертву искусственного единства — деспотизма папы; протестанство, восстановив свободу, разрушило единство. У римлян единство состоит в стройности движения подданных, рабов, а поэтому оно исключает истинную свободу; у протестантов свобода состоит в произволе личности, а поэтому исключает единство, которое для них возможно лишь в смысле арифметического итога. На Западе, следовательно, или единство без свободы, или свобода без единства. Но так как в Церкви ни истинная свобода без единства, ни истинное единство без свободы невозможны, то там поэтому нет ни истинной свободы, ни истинного единства, а следовательно, там нет и Церкви».

Говоря о свободе, мыслитель в первую очередь имел в виду свободу внутреннюю, духовную. Но в то же время был последовательным сторонником освобождения крестьян от крепостной зависимости, выступая за единение царя, дворянства и народа. Хомяков был уверен: монархия - единственно приемлемая для нашей страны форма государственного устройства, - но вместе с тем выступал за созыв «Земского собора». С ним мыслитель связывал надежду на разрешение противоречия между «властью» и «землёй», возникшее в России в результате западнических реформ Петра I.

Трудом всей жизни Алексея Хомякова стал так и не дописанный трактат «Семирамида», в котором мыслитель попытался систематически изложить смысл и логику всей мировой истории (на тот момент подобную попытку среди европейских философов предпринял только Гегель в своей «Философии истории»). История была представлена им в виде многовековой борьбы двух противоположных духовных начал, названных по имени двух древних цивилизаций: «иранской» и «кушитской». Первое символизировало «свободу духа», второе - «преобладание вещественной необходимости». Единственным народом, сохранившим вплоть до XIX столетия «иранский» религиозный и культурный тип, Хомяков считал русских.

Увы, мыслитель прожил недолгую жизнь, отойдя ко Господу в своём родовом селе Спешнево-Ивановском 23 сентября (5 октября) 1860 года на 57 году земной жизни. Самоотверженно пытаясь исцелить крестьян во время эпидемии холеры, Хомяков заразился и вскоре скончался, не завершив ряд своих трудов. Похоронили Хомякова на кладбище московского Данилова монастыря, а уже в советское время, в 1931 году, могилу перенесли на Новодевичье кладбище. Существуют свидетельства, что во время эксгумации тело Алексея Степановича было обретено нетленным. И хотя речи о канонизации мыслителя не ведётся, нет никаких сомнений в том, что для нас, православных христиан XXI века, его творчество находится в одном ряду со святоотеческими трудами древних учителей Церкви.

Михаил Тюренков. Сайт «Царьград»

К 225-ЛЕТИЮ ПОЭТА: ПУШКИН - МОНАРХИСТ

6 июня (26 мая по церковному календарю) - день, когда начинают цветти липы, а все, кто любит Россию и русское слово, отмечают день рождения Поэта как свой собственный. Но есть в личности Пушкина одна черта, которую, к сожалению, мало кто знает, но она очень важна. Зрелый Пушкин был убежденным монархистом и верным служой Царя.

Напомним общую канву их отношений. Летом 1826 года Пушкин отправил письмо новому Императору — Николаю I, в котором просил его прекратить ссылку и позволить вернуться к службе. В начале сентября пришел ответ. Император освободил поэта от воспитательной меры, разрешил свободно жить в обеих столицах и ожидал бывшего ссыльного в Чудовом дворце в Москве для личной аудиенции. 20 сентября (н.с.) 1826 года в Москве Пушкин наедине встретился с Государем Николаем I. «Император принял меня самым любезным образом», — писал Пушкин П.А. Осиповой.

Император объявил себя личным цензором поэта. Позже Николай I дал ему доступ в архивы для написания «Истории Петра» и повести о пугачевском бунте, тем самым, фактически сделав его официальным историографом, каким ранее был Н. Карамзин. Не раз Император личным вмешательством спасал Пушкина от суда и наказания за слишком вольные произведения.

Перед смертью Пушкина они с Царем обменялись письмами. Пушкин просил прощения за то, что нарушил запрет на участие в дуэлях. Николай I ответил: «Если Бог не велит нам уже свидеться на здешнем свете, посылаю тебе моё прощение и мой последний совет умереть христианином. О жене и детях не беспокойся, я беру их на свои руки». Император исполнил свое обещание, назначив семье пенсию, а детей определив в пажи.

«Скажите государю, жаль, что умираю, весь был бы его...» — это были одни из последних слов Поэта перед смертью. «Эти слова, — вспоминал П. Вяземский, — слышаны мною и врезались в память и сердце мое по чувству, с коим были произнесены».

Монархические взгляды поэта определялись в первую очередь не принятием каких-то готовых политических доктрин, а его самостоятельным осмысливанием русской истории и феномена российской государственности. Благодаря этому политическое мышление Пушкина было абсолютно самостоятельным и оригинальным. Просвещенный монархизм зрелого Пушкина основан не на бездумном «верноподданничестве», а на трезвом понимании роли монархии в истории России и ее ключевой роли в русском Просвещении. Принцип мировоззрения Пушкина, который можно назвать «просвещенным консерватизмом», основан на ценностях личной свободы как свободы службы Отечеству и ответственности перед предками.

Как писал С.Л. Франк, «прежде всего Пушкин в отношении русской политической жизни — убежденный монархист... Этот монархизм Пушкина не есть просто преклонение перед незыблым в тогдашнюю эпоху фактом, перед несокрушимой в то время мощью монархического начала (не говоря уже о том, что благородство, независимость и абсолютная правдивость Пушкина совершенно исключают подозрение о каких-либо личнокорыстных мотивах этого взгляда у Пушкина). Монархизм Пушкина есть глубокое внутреннее убеждение, основанное на историческом и политическом сознании необходимости и полезности монархии в России — свидетельство необычайной объективности поэта... Можно сказать, что этот взгляд Пушкина на прогрессивную роль монархии в России есть некоторый уникум в истории русской политической мысли XIX века... Вера Пушкина в монархию основана на историческом размышлении и государственной мудрости и связана с любовью к свободе и культуре» (Франк С.Л. Пушкин как политический мыслитель // Франк С.Л. Этюды о Пушкине. М., 1999. С. 70; 72).

Н.В. Гоголь оставил очень важное свидетельство из личного разговора с Пуш-



киным, из которого становятся очевидны глубоко христианские мотивы понимания Пушкиным православной монархии как учреждения не столько политического, сколько религиозного, имеющего (в идеале) определенный нравственный смысл. Н.В. Гоголь восхищался: «Как умно определял Пушкин значение полномощного монарха! И как он вообще был умен во всем, что ни говорил в последнее время своей жизни! „Зачем нужно, — говорил он, — чтобы один из нас стал выше всех и даже выше самого закона?“ Затем, что закон — дерево; в законе слышит человек что-то жесткое и небратское. С одним буквальным исполнением закона недалеко уйдешь, нарушить же или не исполнить его никто из нас не должен; для этого-то и нужна высшая милость, умягчающая закон, которая может явиться людям только в одной полномощной власти... Государство без полномощного монарха то же, что оркестр без капельмейстера: как ни хороши будь все музыканты, но, если нет среди них одного такого, который бы движением палочки всему подавал знак, никуда не пойдет концерт... блудет он общий строй, всего оживитель, верховодец верховного согласия!» (Разговоры Пушкина. М., 1991. С. 174).

Отметим, что такой взгляд на принцип православной монархии Пушкин, как и все в то время, узнал еще в отрочестве — в лицее, поскольку такое церковно-каноническое определение входило в обязательную программу обучения. Однако оно опиралось на иличные, взрослые убеждения поэта, отразившиеся в ярких строчках:

**Нет, я не льстец, когда царю
Хвалу свободную слагаю:
Я смело чувства выражая,
Языком сердца говорю.
Его я просто полюбил:
Он бодро, честно правит нами;
Россию вдруг он оживил
Войной, надеждами, трудами...**

Монархические взгляды Пушкина укреплялись также и при его знакомстве с новым видом правления — демократией, которая появилась тогда на Западе. В одной из своих статей 1836 года Пушкин писал об Америке: «С изумлением увидели демократию в ее отвратительном цинизме, в ее жестоких предрасудках, в ее нестерпимом тиранстве. Все благородное, бескорыстное, все возвышающее душу человеческую — подавленное неумолимым эгоизмом и страстию к довольству (comfort); большинство, нагло притесняющее общество... родословные гонения в народе, не имеющем дворянства; со стороны избирателей алчность и зависть; со стороны управляющих робость и подобострастие; талант, из уважения к равенству, принужденный к добровольному ostrакизму... такова картина» (Пушкин А.С. Джон Теннер // Пушкин А.С. Полное собрание сочинений: В 9-ти т. Т. 8. М., 1936. С. 234–235).

Это вырождение свободы и человеческого духа, которое несла с собой демократия, естественно, еще больше заставляли ценить монархию, особенно в высшем ее воплощении Православного Царства.

Среди моря лжи, которая вливалась в головы людям в советское время, была и ложь о Пушкине как «друге декабристов». Да, Пушкин дружил в молодости с некоторыми будущими декабристами, поскольку просто по факту воспитывался и жил рядом с ними. Однако зрелый Пушкин был их полной противоположностью, причем сам мятеж очень повлиял на формирование его зрелых взглядов. Зрелый Пушкин — принципиальный враг любых переворотов и насильственной смены власти. Об этом он высказывался многократно.

Но это было лишь началом поворота в его мировоззрении. В итоге Пушкин пришел к такому же православному почитанию царской власти, какое было во всем русском народе. В этом он тоже самый народный Поэт.

Виталий Даренский, сайт «Наследие Империи»

«ПРЕПОДОБНЫЙ СЕРАФИМ ПРЕДСКАЗАЛ О НЕЙ, ЧТО ОНА БУДЕТ БЛАГОДАТНОЙ МАТЕРЬЮ ДЛЯ РОССИИ»

**Кто б ни был ты, но, встретясь с ней,
Душою чистой иль греховной
Ты вдруг почувствуешь живей,
Что есть мир лучший, мир духовный.**

Такой духовный портрет Марии Александровны оставил поэт Федор Иванович Тютчев.

Военный министр Д. А. Милютин писал об Императрице: «...[она] внушила мне чувство благоговейного почтения. Это была святая женщина в нравственном отношении, и вместе с тем высокогоума и образования». Король Баварии Людвиг II, у которого Императрица Мария Александровна гостила в 1868-м г., заметил, что она «осенена ореолом святой».

Мария Александровна любила читать житие блаженной Моники и письма ее сына, Блаженного Августина. Брак самой Императрицы, долгие годы бывший счастливым, постепенно угасал. Несомненно, в жизни этой святой жены она находила необходимый для себя пример и утешение.

Муж блаженной Моники Патриций был язычником с необузданым нравом, человеком «чрезвычайной добродетели и неистовой гневливости», как называл своего отца Блаженный Августин. Патриций не раз открыто изменял супруге. Моника, невзирая на трудную жизнь, поддерживала мужа, помогая ему во всех его добрых начинаниях. Она создала в доме атмосферу любви, не притворяясь ему ни делом, ни даже словом, продолжая вести себя по отношению к неверному мужу спокойно. Она лишь горячо молилась Господу, чтобы Он обратил Патриция к Себе, и старалась собственной жизнью являть мужу истинность Христова учения. Под конец жизни Патриций искренне уверовал во Христа и принял Святое Крещение. Он покаялся в прежних грехах, совершив оставил блуд и старался умерять свой вспыльчивый нрав; вскоре после своего обращения Патриций заболел и скончался. Моника продолжала молиться за своего покойного супруга, не помышляя о повторном браке и жива памятью о нем.

По человеческим меркам, Марии Александровне «повезло» меньше. Счастливый брак, в котором родилось 8 детей, стал все чаще омрачаться изменениями супруга. Тяжелым ударом для царственной матери стала смерть старшего сына и наследника престола Николая

Александровича, с которым у нее была особенная духовная связь. После этой утраты Императрица, не отличавшаяся крепким здоровьем, стала угасать. А Император нашел себе иное «утешение» и стал жить на две семьи, в итоге поселив фаворитку с незаконнорожденными детьми над покоями законной супруги.

Дети Императорской четы, среди которых были будущий Император Александр III и Великий князь Сергей Александрович, с трепетом относились к матери и были возмущены поведением отца. Она же никогда ни одним словом не упрекнула супруга и никому, даже детям, не позволяла осуждать Императора.

В браке с ним она прожила почти 40 лет, 14 из которых были омрачены предательством и унижениями. Но не только это подрывало силы и хрупкое здоровье Императрицы. Она пережила 6 покушений на жизнь мужа, и каждый раз только чудо (или ее молитвы?) спасало ему жизнь. Первое покушение было совершено в 1866-м году — именно тогда, когда он начал свою двойную жизнь.

«Светлый облик Императрицы тем более величествен, что она прошла свой путь как бы в безмолвии. Призванная прощать изо дня в день в течение многих лет, она ни разу не проронила ни жалобы, ни обвинения», — писала об Императрице ее фрейлина Александра Толстая. — Вообще, душа Государыни, казалось, вырастала в то время, как физические силы угасали. Земное отступило, оставляя место Божественному, проникшему в нее все более и более [...] Мы считали ее опорой России, ее семьи и всех нас. Зная положение дел, мы видели в ее смерти всеобщую беду и крах».

22 мая (4 июня н.ст.) 1880 года Императрица Мария Александровна, долго и мучительно страдавшая от туберкулеза, тихо и мирно скончалась во сне. «Святыня дома рухнула вместе с ней», — записала в дневнике Александра Толстая. После ее кончины нашили письмо, адресованное супруге, в котором она благодарила его за все годы, проведенные вместе, и за подаренную ей так давно, 28 апреля 1841 года (дата Браковенчания царственной четы), — «*vita nova*» — новую жизнь.

В печати ее называли «истинно Русскою Царицей», глубоко смиренной перед Богом... всецело посвящавшей себя делам христианского милосердия»; «благосердной Печальницей русского народа, поставившей задачею своего земного существования облегчение участия

несчастных», и обещали вечно хранить в «осиротелой России» «корткий, идеальный образ Царственной женщины-христианки, окружённой светлым ореолом народной любви и признательности».

Последнее, смертельное для Императора покушение состоялось меньше чем через год после смерти Императрицы, когда уже не было на земле той, которая могла отвратить от него небесную кару. Своими молитвами она словно выпросила ему мученическую кончину, омываяющую человеческие грехи и неправды. При этом кончина его не была внезапной. Перед уходом в вечность Император успел, как и просила у Бога Мария Александровна, причаститься Святых Христовых Таин. Как отмечал в своих воспоминаниях граф С.Д. Шереметев, «Царь Александр II в последний раз был перед нами в венце своем новом, в венце мученичества, ниспосланного ему как искупление. Императрица Мария Александровна своей жизнью словно служила ему щитом».

Уже в следующем, 1882-м году Император Александр III в память о матери учредил Императорское Православное Палестинское Общество, первым председателем которого стал Великий князь Сергей Александрович, а после его гибели — Великая княгиня Елизавета Федоровна. Мария Александровна в силу слабого здоровья так и не побывала на Святой Земле, о чем всегда мечтала, но всю жизнь оказывала поддержку православным на Востоке. Она заботилась о паломниках и о женском образовании для православных палестинцев, на ее средства в Святой Земле была выстроена больница, именно она вступилась за Русскую духовную миссию в Палестине, когда ее хотели закрыть.

В 1885-м году Император вместе с младшими братьями Сергеем и Павлом заложил в Гефсиманском саду Иерусалима храм Равноапостольной Марии Магдалины — небесной покровительницы Марии Александровны. Позже в этом храме упокоились мои святой преподобномуученицы Елизаветы, которой, как и царственной страстотерпице Александре, Мария Александровна приходилась двоюродной бабушкой.

Императрицу еще при жизни многие называли святой. А после ее кончины уверенность в этом выразил Наследник, будущий Император Александр III: «Если бы зашла речь о канонизации моей матери, я был бы счастлив, потому что знаю, что она была святая».

Ксения Гринькова, сайт «Православие.Ru»

ДОРЕВОЛЮЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАНИЕ, НАУКА, ПРОМЫШЛЕННОСТЬ И ТРАНСПОРТ

Весной 2021 года телеканал «Россия 24» показал 18-серийный документальный фильм митрополита Тихона (Шевкунова) «Гибель империи. Российский урок». Фильм, посвященный революционным событиям 1917 года, оказался настолько актуальным в наше непростое время, что, учитывая многочисленные просьбы читателей, автор подготовил одноименную книгу, которая вышла в свет в издательстве «Вольный Странник». Представляем читателям отдельную главу новой книги.

Образование

Только в первые 15 лет правления Николая II было открыто больше образовательных учреждений — школ, училищ, институтов, университетов, чем за весь предшествующий период российской истории. Именно при последнем Царе, а не при советской власти, было начато великое дело всеобщего бесплатного начального образования. В феврале 1907 года в Государственную думу поступил правительственный законопроект о всеобщем начальном образовании. Десять лет, вплоть до распуска Думы, депутаты виртуозно затягивали его утверждение. Но правительство Николая II оперативно оценило саботаж вечно оппозиционного парламента и начало действовать самостоятельно. Каковы же оказались результаты?

Уже в Советской России, в 1920-м году, решили провести первую социалистическую перепись населения. Среди прочих заказчиков исследования был и Наркомат просвещения, поставивший задачу: определить процент грамотности среди детей и подростков в доставшейся большевикам в наследство «дремучей» России. И тут неожиданно обнаружилось, что процент грамотности среди молодого поколения не просто высок. А необычайно высок!

Возьмем, к примеру, близкую мне Псковскую губернию. Вот статистика грамотности детей и юношества 10–19 лет от роду в совсем не университетских провинциальных городах в 1920-м г.: в Великих Луках - 95%. Во Пскове - 92%. В маленьком Торопце - 92%. В городищах: Дно - 95%, Холм и Опочка - по 94%, в Порхове - 95%. (Данные Всероссийской демографической переписи населения 28 августа 1920 года: Псковская губерния. - Псков, 1921.- Вып. 1: Пол, возраст и грамотность.)

Не будем забывать: третий год в России лютует Гражданская война. Многие школы закрыты. Повсюду голод, разруха. Грамотные дети и подростки в 1920-м году - это в основном как раз те, кто успел получить образование в школах перед Гражданской войной и интервенцией. Уровень грамотности, как мы видим, стремился к ста процентам, причем как среди мальчиков, так и среди девочек.

Эти результаты, разумеется, не упали с неба. При последнем Императоре бюджет на образование вырос более чем в 5 раз (Россия. 1913 год: статистико-документальный справ./отв. ред. А.П. Корелин; ИРИ РАН. - СПб., 1995. - С. 155. И это без учета расходов земств и Святейшего Синода). По всей территории Российской империи ежегодно открывались тысячи учебных заведений. Особенно быстро росло число женских гимназий и педагогических институтов. По количеству учащихся Россия делила третье место в мире, вместе с Великобританией (Чехов Н. В. Народное образование в России с 60-х годов XIX века. М., 1912. - С. 220–221. Данные на 1910 г.).

Отдельно необходимо подчеркнуть высочайшее качество среднего и высшего образования в Российской им-

перии. Доказательство тому - великие свершения науки и техники как дореволюционной, так и советской эпохи, осуществленные выпускниками царской средней и высшей школы. А также достижения великих русских ученых, оказавшихся в эмиграции. Ученых, инженеров, изобретателей, конструкторов,



Самый мощный пассажирский паровоз в Европе — Российский магистральный паровоз осевой формулы 2-3-1, произведенный в 1914–1918 гг. на Путиловском заводе.

врачей, архитекторов с российскими императорскими дипломами с руками отрывали лучшие работодатели Европы и Америки. То же самое относится и к области всех направлений искусств.

Наука и промышленность

Дореволюционная Россия дала миру двух нобелевских лауреатов - Ивана Павлова (1904) и Илью Мечникова (1908). Кстати, и сам Альфред Нобель, учредивший знаменитую премию, также был российским предпринимателем.

Русские ученые и инженеры изобрели электросварку (в 1888 г. Николай Гаврилович Славянов впервые в мире применил дуговую сварку металлическим электродом под флюсом; в 1893 г. он же получил золотую медаль Чикагской выставки за технологию электросварки под слоем стеклянного порошка. В 1905 г. Владимир Федорович Миткевич впервые в мире предложил применять трехфазную дугу), радио (в 1890 г. Яков Оттонович Наркевич-Иодко сконструировал один из первых экспериментальных радиоприемников. В 1895 г. (за год до патента Маркони) Александр Степанович Попов официально представил в работе первый в мире радиотелеграф), скафандр (в 1871 г. Александр Николаевич Лодыгин создал проект автономного водолазного скафандра), противогаз (в 1915 г. Николай Дмитриевич Зелинский предложил использовать активированный древесный уголь для нейтрализации боевых газов. На заводе «Треугольник» разработали устройство из резиновой маски с фильтрующей угольной коробкой, которое называли «противогаз». Зелинский не стал патентовать свое изобретение, не желая наживаться на беде, и Россия передала секрет производства союзникам), автомат (в 1907 г. Владимир Григорьевич Федоров разработал автоматическую (самозарядную) винтовку, а в 1916 г. - первый боевой автомат («ружье-пулемет»), парашют (в 1912 г. Глеб Евгеньевич Котельников первым в мире создал ранцевый парашют и запатентовал его в России, Франции, Германии и США), сейсмограф (в 1906 г. князь Борис Борисович Голицын изобрел первый электромагнитный сейсмограф). В стране создавались корабли, паровозы, автомобили на уровне мировых образцов.

В стране создавались корабли, паровозы, автомобили на уровне мировых образцов.

Промышленники строили грандиозные предприятия: крупнейший комплекс Путиловских заводов в Петрограде, гигантский судостроительный механический трест в Николаеве, металлургические заводы в Мариуполе, Луганский паровозостроительный завод Гартмана, металлургический завод «Урал-Волга» в Царицыне, Енакиевские заводы на Донбассе, машиностроительный завод в Краматорске.

Рижский «Руссо-Балт», выпускавший вагоны, самолеты и автомобили (в том числе и для царского гаража). Во время Первой мировой войны он был эвакуирован в Москву, сейчас известен как Государственный космический научно-производственный центр имени М. В. Хруничева. В 1916 году правительство выделило средства на строительство сразу шести автомобильных заводов, в том числе «Товарищества на паях автомобильного Московского общества» - будущего ЗИЛа.

Военная авиация в Российской империи по количеству аэропланов на 1914 год являлась самой большой в мире, насчитывающая 263 машины (Русская армия // Советская военная энциклопедия / - М.: Воениздат, 1979. - Т. 7. - С. 174.), и мы могли гордиться отечественной школой авиастроения (ведь, право, не с луны же свалилась на СССР великая советская авиация). «Накануне Октябрьского переворота воздушный флот России представлял собой внушительную силу. В него входило свыше 300 различных частей и подразделений, в том числе 14 авиационных дивизионов, 91 авиаотряд, эскадра воздушных кораблей "Илья Муромец" (4 боевых отряда), 87 воздухоплавательных отрядов, 32 гидроотряда, 11 авиационных и воздухоплавательных школ, дивизион корабельной авиации, восемь авиапарков, а также многочисленные поезда-мастерские, авиабазы, воздухоплавательные парки и т.д. В этих частях насчитывалось до 35 000 солдат и офицеров и около 1500 аэропланов различных типов». (Хайрулин М., Военлеты погибшей Империи. Авиация в Гражданской войне. - М.: Язуа, Эксмо, 2008.

программ развития энергетической отрасли») (Корякин Ю. Кто же был инициатором и вдохновителем электрификации России? // НГ-наука. - 1999. - 15 декабря), также был принципиально разработан еще в 1916-м году в Комиссии по изучению естественных производительных сил России, преобразованный в Энергетический институт АН СССР (Козлов Б. И. Вклад Академии Наук в индустриализацию России // Вестник РАН: журнал. - М., 2000. - № 12. - С. 1059- 1068).

Транспорт

Особой личной заботой Императора был важнейший для гигантской страны вопрос - транспорт. Россия - страна речных путей. Наш речной флот стал самым большим в мире. Железные дороги - самое передовое в то время средство сообщения. Их протяженность при Николае II выросла более чем вдвое. Ежегодно строилось в среднем по полторы тысячи километров путей (Россия. 1913 год... - С. 107).

Знаменитая Транссибирская магистраль была завершена в абсолютно рекордные сроки - за четырнадцать лет (История железнодорожного транспорта России. - СПб., 1994. - Т. I: 1836–1917 гг. - С. 158). Император Николай II считал это строительство одним из важнейших дел своей жизни: в 1891 году он, еще будучи Наследником, по благословению отца, Александра III, был назначен шефом Транссиба и лично заложил величественную стройку во Владивостоке (Боханов А. Н. Николай II. - М.: Молодая гвардия - ЖЗЛ; 1997. - С. 91).

Чтобы оценить, насколько сложным и беспрецедентно успешным был этот проект, сравним создание Транссиба - самой крупной в мире стратегической дороги — со строительством других великих железных дорог мира. Транссибирская магистраль строилась со скоростью 500 километров в год. Это по нашей непроходимой сибирской тайге, через реки, горы, болота. Немцы примерно в это же время прокладывали железную дорогу Стамбул–Багдад. Географические и погодные условия, очевидно, другие, далеко не Сибирь. Показатель немцев - 120 километров ж/д путей в год. А вот англичане, задумав построить трансафриканскую магистраль Каир–Кейптаун,озвались ее быстрее - 300 километров в год. Но все же заметно медленнее, чем Транссиб, и к тому же эту свою

дорогу так и не достроили.

И еще одно сравнение, которое может показаться уже вовсе неожиданным. Люди старшего поколения помнят, как буквально весь Советский Союз участвовал в строительстве знаменитой Байкало-Амурской магистрали - БАМ! Так вот, темпы строительства БАМа по тем же горам, болотам, по той же непролазной тайге не превышали 200 километров в год! Конец XIX - начало XX века и последняя четверть XX века. Разница - в два с половиной раза.

В 1916 году, в разгар войны, на Крайнем Севере был построен новый город и стратегический незамерзающий порт - Романов-на-Мурмане (нынешний Мурманск), и к нему в рекордно сжатые сроки была проведена 1000 километровая железнодорожная магистраль. Уже в январе 1917-го по ней пошли эшелоны с новейшим оружием и боеприпасами.

Митрополит Симферопольский и Крымский Тихон (Шевкунов)/ сайт «Православие.Ru»

К 150-летию со дня рождения генерал-лейтенанта Михаила Дитерихса, выдающегося деятеля Белого движения

МИХАИЛ ДИТЕРИХС. ПОСЛЕДНИЙ КРЕСТОНОСЕЦ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

О генерал-лейтенанте Михаиле Константиновиче Дитерихсе (1874-1937) в России XXI века не забыли. Но вспоминают его чаще в связи с расследованием убийства Царственных Страстотерпцев и спорами об идентификации «катеринбургских останков». В остальном же, как и большинству участников Белого движения, ему досталась изрядная толика беспамятства современных «дорогих россиян». Несколько известно в честь этого героя сопротивления большевизму не названы ни одна улица, ни один даже самый скромный переулок. Хотя именами и фамилиями на уличных табличках, а также памятниками красных палачей, карателей и душегубов «ославлены» многие города и веси нашей страны.

Предок русских Дитерихсов, принадлежавший к старинному, но оскудевшему моравскому рыцарскому роду, перебрался в первую половине XVIII века в Российскую Империю, чтобы строить порт в Риге. Тогда в Россию приезжало множество иностранцев: военных, инженеров, ученых.

Наша держава представлялась им «страной равных возможностей», где человек энергичный и имеющий голову на плечах мог сделать карьеру и добиться определенного положения в обществе. В самой Европе социальные лифты работали хуже и далеко не всякий дворянин имел возможность проявить себя на государственной службе или в военном деле: более знатные, влиятельные и богатые аристократы мешали это сделать, продвигая вверх своих детей и ближайших родственников.

К сожалению, мы – русские XXI столетия живем в липкой паутине мифов и предрассудков, наскоро слепленных либерально-советским агитпропом. До сих пор «демократические» США почитаются «плавильным котлом народов», а вот им в неискаженной истории была «заскорузлая» монархическая Российская Империя. Шотландцы, немцы, шведы, датчане и голландцы, приезжая в Россию уже через поколение обруseвали и не мыслили себя ни кем иным, а только русскими.

Русский адмирал Николай Карлович Краббе (1814-1876) – боевой офицер, реформатор флота и один из тех выдающихся деятелей, трудами которых обустраивался Имперский Дальний Восток говорил, в ответ на обидное обзвывание «немчурой»: «Помилуй Бог! Отец мой был чистокровный финн, мать – молдаванка, сам же я родился в Тифлисе, в армянской его части, крещен в Православии! Стало быть, я – природный русак!»

Дед Михаила Константиновича – генерал-майор от артиллерии Александр Иванович Дитерихс (1777-1832) был участником Первой Отечественной войны (1812), затем воевал на Кавказе с турками и даже сочетался первым браком с дочерью Дагестанского бея. В этом браке и родился отец будущего военачальника Белой армии – Константин Александрович Дитерихс (1823-1899), дослужившийся до чина генерала от инфантерии.

У Михаила Дитерихса не было вопроса в том, в какую сторону направить свой путь жизни. Он, как дед и отец, стал кадровым военным. Дитерихс отличился во время Японско-русской войны. Ляоян, Шахе и Мукден... Именно там сражался Михаил Дитерихс. И в 1905 году он был произведен в подполковники...



В период Великой войны (1914-1918) Михаил Константинович показал себя как талантливый военачальник. В 1916 году генерал Дитерихс, командуя Второй Особой русской бригадой на Салоникском фронте, отказался подчинить ее командующему Сербской армией, мотивируя это тем, что в этом видит у малой страной. Русский генерал даже на Балканах защищал интересы только России и заботился о своих солдатах и офицерах. И, как показали дальнейшие события, он оказался прав.

В августе – начале сентября 1916 года положение союзников по Антанте оказалось далеко не блестящим. Болгары успешно опрокинули сербов и заставили тех отступать. Французы не смогли помочь сербам. И только вмешательство Дитерихса (всего лишь с одним полком при слабой поддержке французов) позволило не дать болгарам развеять успех.

В ноябре 1916 года под руководством генерала Дитерихса была совершена успешная Монастырская операция (в Северной Македонии), которая позволила Сербской армии вступить на территорию коренной Сербии, покинутую ею в декабре 1915 г.

Революцию монархист категорически Дитерихс не принял. После узурпации власти в стране большевиками он становится их открытым врагом. Михаил Константинович принял предложение руководства Чехословацкого корпуса в России и возглавил его штаб. Дитерихс искренне надеялся, что возможности этого соединения удастся использовать для восстановления Империи. Русский генерал прошел с чехами до Владивостока. И у него уже не имелось иллюзий на счет «злых чехов». Помогать русским ни они, ни Антанта не собирались.

Злодейское убийство Царской семьи потрясло Дитерихса. Он по поручению адмирала Колчака возглавил комиссию по расследованию этого преступления. Следствие вел Николай Алексеевич Соколов. Английский журналист Роберт Вильтон так же привлекался к следственным действиям. Именно, благодаря Вильтону удалось вывезти из России, часть материалов, собранных комиссией. Англичанин сумел выпустить честную документальную книгу «Последние дни Романовых» (1920), основанную на фактах. Но этот поступок стоил Роберту Вильтону работы в газете «Таймс». Правда о черном деле революционеров явно мешала западным «союзникам» налаживать контакты с Советами и высасывать ресурсы из разодранной Гражданской войной России.

Дитерихс, Соколов и Вильтон однозначно пришли к выводу о ритуальном убийстве Государя, его семьи и окружения. Шельмование результатов следствия, а также самих Дитерихса и Соколова началось уже в России. Ряд членов Омского правительства приложил к этому немало сил. Кстати, далеко не все материалы следствия удалось разобрать до конца, примерно 1/3 их была утрачена (как в России, так и за границей) при весьма подозрительных обстоятельствах.

В 1919 году Михаил Константинович Дитерихс провел последнюю удачную атакующую операцию Русской армии против большевиков, получившую название «Тобольский прорыв». Она отлично раскрыла полководческое мастерство русского генерала. Красных удалось заставить отступать в беспорядке на протяжении 150 км. Белые вышли на рубеж реки Тобол, разбив в пух и прах две армии РККА. Но из-за серьезных потерь, скрытого саботажа и нехватки оружия наступление было приостановлено.

Несмотря на свои успехи, генерал Дитерихс у политической верхушки в Сибири признания не получил. Радетели Учредительного собрания (даже оказавшись в эмиграции) насмешливо называли Михаила Константиновича «Жанной д'Арк в рейтузах» и «упертым черносотенцем» за его верность Русской монархии и Православию.

В конце 1919 года, поняв, что дело Белой армии проиграно, Дитерихс уезжает в Китай. Но он не мог забыть своей Отчизны. В 1922 году по инициативе генерала М. К. Дитерихса во Владивостоке был создан последний Собор в русской истории – Приамурский Земский Собор. К этому времени свободной от советского ига оставалась небольшая территория на Дальнем Востоке.

В состав Собора вошли представители всех сословий и всех партий, кроме коммунистов и революционных партий. От Церкви на Соборе выступали все дальневосточные епископы. Старообрядцы тоже присоединились к Собору. Приамурский Земский Собор поставил Дитерихса Правителем Приамурского Земского края и Воеводой Земской рати.

Генерал Дитерихс понимал, что осколок Империи обречен. Тем не менее, он, если угодно, решил заложить фундамент для будущего воскрешения России. Земский Собор принял решение о восстановлении законодательства Российской Империи и о том, что власть в стране должна принадлежать исключительно представителям Дома Романовых. На Соборе низшей единицей самоуправления территорией объявлялся церковный приход. Эта идея принадлежала князю Александру Григорьевичу Щербатову (1850-1912), но получила востребованность только в дни самой страшной Смуты в России. Слова Щербатова оказались актуальны как никогда в 1922 году: «Обновление России и пробуждение Русского Народа осуществляется при условии оживления Православного прихода, не только Церковного – в Церкви, но и общежитейского – вокруг Церкви». Генерал Дитерихс, понимавший борьбу с большевизмом, как крестовый поход против богооборческой революции, вполне разделял идеологию Щербатова.

Михаил Константинович Дитерихс не получил реальной помощи от промышленников и военных Приамурья. Они сочли Белое дело безнадежным и старались уехать в Китай или Японию. Дитерихс разбил красных под Хабаровском. Однако, это не остановило общее наступление советов на Приамурье. Русские воины и беженцы покинули последний оплот Империи – Владивосток. Дитерихс умело руководил эвакуацией, использовав помощь Японии, Великобритании и Красного Креста. Надо отметить, что Русский Исход из Владивостока был организован, не менее продумано и эффективно, чем Русский Исход из Крыма.

В последнем своем указе Дитерихс отметил: «Я верю, что Россия вернется к России Христа, России – Помазаннику Божию, но что мы были недостойны еще этой милости Всевышнего Творца».

Находясь в эмиграции и проживая в Шанхае Дитерихс, вынужденно рабо-

ИЗ ПОЛИТИЧЕСКОГО ЗАВЕЩАНИЯ ГЕНЕРАЛ-ЛЕЙТЕНАНТА МИХАИЛА КОНСТАНТИНОВИЧА ДИТЕРИХСА (1874-1937)

«..одно из существеннейших понятий: монархизм Российского Государства определяется не тем, что во главе формы правления стоит Монарх, в лице ли Императора, Царя или Князя - это безразлично, а тем, что весь народ исповедует для своего государственного строительства и управления собой принципы и положения, вытекающие из учения Христа, из коих первым краеугольным основанием является понятие о покое государственности на идее Помазанничества Самодержца и Самодержавии воли народа. Как тот, так и другой из этих углов основного камня исходят, по идеологии народа, от Божественных начал, а потому к чистоте и целостности их выявления народ относиться как к святыне, и всякое посягательство на то или другое умаление будет прежде всего кощунственным в отношении народной души.

Нам, исповедующим начала национально-религиозного Самодержавия русского народа, нужно, прежде всего и больше всего, отложив всякое иное попечение и свои личные похоти, посвятить свои силы на служение Христу, на служение не по форме, как мы это делали в последние столетия царствования Дома Романовых, а с полным самоотвержением, с величайшим горением и истинным исповеданием законов Его учения, с полной готовностью умереть за Его имя, как служили ему Апостолы».

«Я верю, что Россия вернется к России Христа, России Помазаннику Божьему. Мы были недостойны этой милости Всевышнего Творца».

тал кассиром в банке. Известно, что в 1920 году, при первой своей эмиграции в Китай, Михаил Константинович трудился в обувной мастерской.

В этом открывается еще одна правда о русском дворянстве и революционерах. Дитерихс – «белая кость» не чурался никакой работы, как и другие русские аристократы. И у них не обнаружилось денег на праздную жизнь. Не скопили, не вывезли, не ограбили свой народ. Господа-товарищи же, вроде Владимира Ульянова, Льва Троцкого и др. «революционеры» находясь в многолетней эмиграции, легко катались по другим странам, засиживались в библиотеках, пили дорогое пиво и вино, снимали весьма благоустроенные и просторные квартиры на деньги, полученные в результате грабежей, шантажа и убийств, а так же от недоброжелателей России всех мастей.

В Китае Михаил Константинович возглавил Дальневосточное отделение Русского Обще-Воинского Союза (РОВС). Он не отказался от желания освободить Родину от большевизма.

В 1937 году Дитерихс нестало. Имперский крестоносец ушел в лучший мир, ко Господу Иисусу Христу. А настоящий русский человек откроет его книгу «Убийство Царской семьи и членов Дома Романовых на Урале». Помолится за упокой Государя и Царской семьи и запечатлит в своем сердце слова: «Россия может быть только Россией Христа, Россией «всех земли». За эту-то Россию и боролись Державные вожди Романовской династии. Боролись, как умели, как Бог давал разума, и если грешили в умении, то в духе и идее были велики и святы».

Александр Гончаров/
Сайт Наследие Империи

ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ

СКОНЧАЛСЯ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ВЕРХОВНОГО СУДА РФ В.М. ЛЕБЕДЕВ

Канцелярия Главы Российского Императорского Дома Е.И.В. Государыни Великой Княгини Марии Владимировны с прискорбием извещает, что 23 февраля 2024 года на 81 году жизни скончался Председатель Верховного Суда РФ доктор юридических наук, профессор, кавалер Императорских Орденов Святой Анны I степени и Белого Орла Вячеслав Михайлович Лебедев.



1 октября 2008 г., рассмотрев и изучив исторические материалы и правовые доводы, представленные Государыней Великой Княгиней Марией Владимировной, Президиум Верховного Суда РФ под председательством В.М. Лебедева отменил незаконные решения Генеральной Прокуратуры РФ и судов низших инстанций, признал св. Императора Николая II и членов его семьи жертвами политических репрессий и реабилитировал их в соответствии с Федеральным Законом «О реабилитации жертв политических репрессий». После этого законного и обоснованного решения состоялась реабилитаций и прочих казненных членов Российского Императорского Дома и их верных служителей, разделивших с ними страдания и мученическую смерть. Отмечая многолетний выдающийся вклад Председателя Верховного Суда РФ В.М. Лебедева в укрепление правосудия в России, 1 октября 2010 г. Глава Российского Императорского Дома приняла решение о возведении его в достоинство кавалера Императорского Ордена Святой Анны I степени. В соответствии с действующим законодательством РФ, 20 октября 2010 г. Высшая квалификационная коллегия судей РФ, поставленная в известие о волеизъявлении Государыни в отношении Председателя Верховного Суда РФ, рассмотрела этот вопрос и вынесла заключение, согласно которому решила дать разрешение на возведение В.М. Лебедева в достоинство аннинского кавалера и на принятие знаков Ордена Св. Анны Дома Романовых. Этот акт явился еще одним свидетельством того, что государственная власть современной России относится с уважением ко всем периодам тысячелетней истории Отечества и к его историческим институциям, сохранившим несомненную преемственность и обеспечивающим нерушимую связь со славным прошлым, в частности, к Российскому Императорскому Дому и к его фамильным почетным корпорациям - Императорским Орденам. В дальнейшем за заслуги перед Отечеством Великая Княгиня Мария Владимировна возвела В.М. Лебедева в достоинство кавалера Императорского и Царского Ордена Белого Орла (2014) и предоставила ему право ношения серебряной Императорской наследственной медали «В память 400-летия Дома Романовых. 1613-2013» и Императорской наследственной медали «Юбилей Всенародного Подвига. 1613-2013».

Первая встреча Главы Дома Романовых и Председателя Верховного Суда РФ состоялась 18 февраля 2011 г. при посещении Великой Княгиней Верховного Суда РФ. Их следующая официальная встреча в Верховном Суде РФ имела место 22 июля 2014 г.. Государыня Великая Княгиня Мария Владимировна, её сын и наследник Государь Цесаревич и Великий Князь Георгий Михайлович и его супруга Светлейшая Княгиня Виктория Романовна скорбят в связи с кончиной В.М. Лебедева и выражают родным, близким и коллегам почившего свои глубокие соболезнования. Да упокойт Господь новопреставленного раба Своего Вячеслава во Царствии Своем.

ВЪ АРХИВЪ

ЭДУАРД ИОСИФОВИЧ ЕРЛИЧ - ПОСЛЕДНИЙ ГОРОДНИЧИЙ ЕЛАБУГИ



Кавалер орденов Святой Анны 3 степени с бантом и Святого Станислава 2 степени, так же он имел медали: Серебряная «За защиту Севастополя» и бронзовая «В память войны 1853-1856 гг.». Известно, что Эдуард Иосифович продолжил благотворительные традиции семьи, заложенные еще его отцом. Часто он упоминается в прессе в качестве жертвователя на различные нужды елабужан, в частности в пользу Елабужского уездного училища, о чем писали в неофициальной части «Вятских губернских ведомостей» (1857 г, № 42 «Два слова о сочувствии и соединении к образованию в учебных заведениях»; 1858, № 39 «О пожертвовании Елабужских жителей» и др.).

Обувь в отпуск городничих уездных городов в те времена уведомлялось в городской прессе, известно, что Эдуард Иосифович выезжал в города Казань и Санкт-Петербург, в 1862 и 1863 годах, а также в Нижний Новгород. Вероятно, разъезды его были связаны с предстоящей реформой системы Министерства Внутренних дел в губерниях и уездах и ликвидацией Городнических правлений. В 1863 году на основании «8 пункта Именного Высочайшего указа данного в 25 день декабря 1862 года» состоялось постановление Вятского губернского правительства, согласно которому Елабужский городничий штабс-капитан Ерлич, наряду с другими городничими, был оставлен за штатом «с производством жалованья по чину и того содержания, которое он получал по должности городничего пожизненно или до получения другого штатного места...». Таким образом, Эдуард Иосифович стал последним городничим Елабуги. После него Городнические правления были реорганизованы в Уездные полицейские управление. Кстати говоря, пожизненные «жалованья по чину» были сохранены далеко не всем городничим и служащим правлений, выведенным за штат, что может свидетельствовать о том, что поездки штабс-капитана в «столицы» были, судя по этому факту, не напрасны.

Э.И. Ерлич был женат на дочери помещика Елабужского уезда Глафиры Николаевне Ефимовой православного вероисповедания. Он, также как и его отец, был весьма близко знаком с жившей в период его службы в Елабуге, Надеждой Андреевной Дуровой. Умер в расцвете лет на 37 году жизни.

Музей истории города Елабуга ВК

МОЛИТВА

Не оставь нас, Господь, в эти дни испытания,
Ты Всесильный, победу на брани дарующий,
Ниспошли нам терпенье в борьбе и страдании,
Вознеси в лучезарном небесном сиянии
Пред врагами неверными крест торжествующий.
Осени наших воинов мощной Десницею,
Дай им бодрость душевную, стойкость в лишениях,
Да воздастся за доблесть им слава старицею
А для павших да будет смерть ясной зарницею
Незакатного счаствия в райских селениях.

Лидия Александровна Кологривова, 1914

Редакция может не во всем разделять точку зрения авторских публикаций.

За достоверность сведений и позицию в представленных материалах ответственность несут авторы.

РЕДАКТОР:

Наталия Назарова

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ:

Мария Аникина

ДИЗАЙН МАКЕТА:

Прот. Сергий Лепихин

КОМПЬЮТЕРНАЯ ВЕРСТКА:

Мария Аникина

НАШ АДРЕС:

РТ, г. Елабуга, пер. Дворянский, д. 14

Тел.: 8(85557)7-56-67

ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА:

DVPK@rambler.ru

euds.ucoz.ru

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА

в Печатный двор «ЕЛТИК»

Тираж 500 экз.

