

MADDY+ Manual

Advanced Euclidean Rhythm Generator with Triple CV Sequencer

English Version

Overview

MADDY Plus is a comprehensive rhythm and CV sequencing module combining Euclidean rhythm generation with a sophisticated CV sequencer system. It features three independent Euclidean rhythm tracks, three CV sequencers, and extensive routing options for creating complex polyrhythmic patterns.

Features

- **3 Euclidean Rhythm Tracks:** Generate complex polyrhythmic patterns with individual fill and division/multiplication settings
- **3 Independent CV Sequencers:** With 5 assignable knobs per sequencer and multiple sequencing modes
- **Chain Outputs:** Combine tracks in various configurations for evolving sequences
- **Flexible Clock Routing:** Route any track or chain to clock the CV sequencers
- **Step Delay & CVD:** Advanced timing control with CV-controlled delay

Controls

Main Section

- **LEN:** Global sequence length (1-32 steps)
- **DECAY:** Envelope decay time for all tracks (10ms - 1s)
- **FREQ:** Internal LFO frequency (-3 to 7, exponential scaling: 0.125Hz - 128Hz)
- **SWING:** Swing amount for internal clock (0-100%)
- **RST:** Manual reset button with trigger output

Per Track Controls (T1, T2, T3)

- **FILL:** Percentage of active steps in the Euclidean pattern (0-100%)
- **D/M:** Division/Multiplication of clock
 - Negative values (-3 to -1): Divide clock by 2x, 3x, 4x
 - Zero: 1:1 clock ratio
 - Positive values (1 to 3): Multiply clock by 2x, 3x, 4x

CV Sequencer Channel 1

- **MODE:** Sequencing pattern selection
 - Sequential: Steps through knobs in order
 - Minimalism: Musical pattern optimized for minimal music
 - Jump: Skips between knobs in intervals
 - Rev Sequential: Reverse sequential
 - Rev Minimalism: Reverse minimal pattern
 - Rev Jump: Reverse jump pattern
- **DENSITY:** Controls both the number of active knobs (2-5) and sequence length (8-48 steps)
- **CHAOS:** Adds randomization to the sequence (0-100%)
- **CLK SRC:** Clock source selection
 - LFO: Internal LFO
 - T1-T3: Individual tracks
 - 12, 23, 1213: Chain outputs
- **Step 1-5 Knobs:** CV values for each step (-10V to +10V)

CV Sequencer Channels 2 & 3

- **CLK SRC:** Same as Channel 1
- **MODE:** Same pattern options as Channel 1
- **DENSITY:** Same as Channel 1
- **CVD:** CV-controlled delay time (0-1000ms)
- **DELAY:** Step delay in integer steps (0-5)
- **DCV IN:** External CV input for delay modulation

Outputs

- **CLK:** Main clock output
- **RST:** Reset trigger output
- **T1, T2, T3:** Individual track outputs with enveloped triggers
- **12:** Chain of Track 1 + Track 2
- **23:** Chain of Track 2 + Track 3
- **1213:** Chain of Track 1 + Track 2 + Track 1 + Track 3
- **CV OUT:** Channel 1 CV output
- **TRIG OUT:** Channel 1 trigger output
- **Ch2 CV/TRIG:** Channel 2 outputs
- **Ch3 CV/TRIG:** Channel 3 outputs

Usage Tips

- 1 **Creating Polyrythms:** Set different D/M values for each track to create complex polyrhythmic patterns
- 2 **Evolving Sequences:** Use chain outputs as clock sources for CV sequencers to create self-modifying patterns
- 3 **Humanization:** Add small amounts of CHAOS to make sequences less mechanical
- 4 **Slew Effects:** Use CVD parameter to create smooth transitions between CV values
- 5 **Cross-modulation:** Route one CV sequencer's output to modulate another's CVD input

Context Menu Options

- **Attack Time:** Adjust the attack time of all track envelopes (0.5ms - 20ms)
- **Track Shift:** Rotate each Euclidean pattern by 0-4 steps

日本語版

概要

MADDY Plusは、ユークリッドリズム生成と高度なCVシーケンサーシステムを組み合わせた総合的なリズムとCVシーケンシングモジュールです。3つの独立したユークリッドリズムトラック、3つのCVシーケンサー、複雑なポリリズムパターンを作成するための広範なルーティングオプションを備えています。

機能

- **3つのユークリッドリズムトラック：**個別のフィルと分割/乗算設定で複雑なポリリズムパターンを生成
- **3つの独立したCVシーケンサー：**シーケンサーごとに5つの割り当て可能なノブと複数のシーケンシングモード
- **チェーン出力：**進化するシーケンスのために様々な構成でトラックを組み合わせ
- **柔軟なクロックルーティング：**任意のトラックまたはチェーンをCVシーケンサーのクロックにルーティング
- **ステップディレイとCVD：**CV制御ディレイによる高度なタイミング制御

コントロール

メインセクション

- **LEN：**グローバルシーケンス長 (1-32ステップ)
- **DECAY：**全トラックのエンベロープディケイタイム (10ms - 1秒)
- **FREQ：**内部LFO周波数 (-3~7、指数スケーリング：0.125Hz - 128Hz)
- **SWING：**内部クロックのスイング量 (0-100%)
- **RST：**トリガー出力付き手動リセットボタン

トラックごとのコントロール (T1、T2、T3)

- **FILL：**ユークリッドパターンのアクティブステップの割合 (0-100%)
- **D/M：**クロックの分割/乗算
 - 負の値 (-3~-1)：クロックを2倍、3倍、4倍で分割
 - ゼロ：1:1クロック比
 - 正の値 (1~3)：クロックを2倍、3倍、4倍で乗算

CVシーケンサーチャンネル1

- **MODE：**シーケンシングパターン選択
 - Sequential：順番にノブをステップスルー
 - Minimalism：ミニマル音楽に最適化された音楽パターン

- Jump：間隔でノブ間をスキップ
- Rev Sequential：逆順
- Rev Minimalism：逆ミニマルパターン
- Rev Jump：逆ジャンプパターン
- **DENSITY**：アクティブノブ数（2-5）とシーケンス長（8-48ステップ）の両方を制御
- **CHAOS**：シーケンスにランダム化を追加（0-100%）
- **CLK SRC**：クロックソース選択
 - LFO：内部LFO
 - T1-T3：個別トラック
 - 12、23、1213：チェーン出力
- **Step 1-5ノブ**：各ステップのCV値（-10V～+10V）

CVシーケンサーチャンネル2&3

- **CLK SRC**：チャンネル1と同じ
- **MODE**：チャンネル1と同じパターンオプション
- **DENSITY**：チャンネル1と同じ
- **CVD**：CV制御ディレイタイム（0-1000ms）
- **DELAY**：整数ステップでのステップディレイ（0-5）
- **DCV IN**：ディレイモジュレーション用外部CV入力

出力

- **CLK**：メインクロック出力
- **RST**：リセットトリガー出力
- **T1、T2、T3**：エンベロープトリガー付き個別トラック出力
- **12**：トラック1 + トラック2のチェーン
- **23**：トラック2 + トラック3のチェーン
- **1213**：トラック1 + トラック2 + トラック1 + トラック3のチェーン
- **CV OUT**：チャンネル1 CV出力
- **TRIG OUT**：チャンネル1トリガー出力
- **Ch2 CV/TRIG**：チャンネル2出力
- **Ch3 CV/TRIG**：チャンネル3出力

使用のヒント

- 1 **ポリリズムの作成**：各トラックに異なるD/M値を設定して複雑なポリリズムパターンを作成
- 2 **進化するシーケンス**：チェーン出力をCVシーケンサーのクロックソースとして使用し、自己変更パターンを作成
- 3 **ヒューマナイゼーション**：少量のCHAOSを追加してシーケンスをより人間的に
- 4 **スルー効果**：CVDパラメーターを使用してCV値間のスムーズな遷移を作成
- 5 **クロスモジュレーション**：1つのCVシーケンサーの出力を別のCVDインプットにルーティング

コンテキストメニューオプション

- **アタックタイム**：全トラックエンベロープのアタックタイムを調整（0.5ms - 20ms）

- **トラックシフト**：各ユークリッドパターンを0-4ステップ回転

中文版

概述

MADDY Plus是一個綜合性的節奏和CV序列模組，結合了歐幾里德節奏生成與精密的CV序列器系統。具備三個獨立的歐幾里德節奏軌道、三個CV序列器，以及廣泛的路由選項，用於創建複雜的多重節奏模式。

功能特色

- **3個歐幾里德節奏軌道**：具有獨立填充和分割/倍增設定，產生複雜的多重節奏模式
- **3個獨立CV序列器**：每個序列器有5個可指定旋鈕和多種序列模式
- **鏈結輸出**：以各種配置組合軌道，創造演進序列
- **彈性時脈路由**：將任何軌道或鏈結路由到CV序列器的時脈
- **步進延遲與CVD**：具有CV控制延遲的進階時序控制

控制介面

主要區域

- **LEN**：全域序列長度（1-32步）
- **DECAY**：所有軌道的包絡衰減時間（10ms - 1秒）
- **FREQ**：內部LFO頻率（-3到7，指數縮放：0.125Hz - 128Hz）
- **SWING**：內部時脈的搖擺量（0-100%）
- **RST**：帶觸發輸出的手動重置按鈕

每個軌道控制（T1、T2、T3）

- **FILL**：歐幾里德模式中活動步驟的百分比（0-100%）
- **D/M**：時脈分割/倍增
 - 負值（-3到-1）：將時脈分割2倍、3倍、4倍
 - 零：1:1時脈比
 - 正值（1到3）：將時脈倍增2倍、3倍、4倍

CV序列器通道1

- **MODE**：序列模式選擇
 - Sequential：依序步進旋鈕
 - Minimalism：為極簡音樂優化的音樂模式
 - Jump：以間隔跳過旋鈕
 - Rev Sequential：反向順序
 - Rev Minimalism：反向極簡模式
 - Rev Jump：反向跳躍模式
- **DENSITY**：控制活動旋鈕數量（2-5）和序列長度（8-48步）
- **CHAOS**：為序列添加隨機化（0-100%）
- **CLK SRC**：時脈源選擇

- LFO：內部LFO
- T1-T3：個別軌道
- 12、23、1213：鏈結輸出
- **Step 1-5旋鈕**：每步的CV值（-10V到+10V）

CV序列器通道2和3

- **CLK SRC**：與通道1相同
- **MODE**：與通道1相同的模式選項
- **DENSITY**：與通道1相同
- **CVD**：CV控制延遲時間（0-1000ms）
- **DELAY**：整數步驟的步進延遲（0-5）
- **DCV IN**：延遲調變的外部CV輸入

輸出

- **CLK**：主時脈輸出
- **RST**：重置觸發輸出
- **T1、T2、T3**：帶包絡觸發的個別軌道輸出
- **12**：軌道1 + 軌道2的鏈結
- **23**：軌道2 + 軌道3的鏈結
- **1213**：軌道1 + 軌道2 + 軌道1 + 軌道3的鏈結
- **CV OUT**：通道1 CV輸出
- **TRIG OUT**：通道1觸發輸出
- **Ch2 CV/TRIG**：通道2輸出
- **Ch3 CV/TRIG**：通道3輸出

使用技巧

- 1 **創建多重節奏**：為每個軌道設定不同的D/M值來創建複雜的多重節奏模式
- 2 **演進序列**：使用鏈結輸出作為CV序列器的時脈源，創建自我修改的模式
- 3 **人性化**：添加少量CHAOS使序列更具人性
- 4 **滑移效果**：使用CVD參數在CV值之間創建平滑過渡
- 5 **交叉調變**：將一個CV序列器的輸出路由到另一個的CVD輸入

右鍵選單選項

- **Attack Time**：調整所有軌道包絡的起音時間（0.5ms - 20ms）
- **Track Shift**：將每個歐幾里德模式旋轉0-4步