MADZINE TWNC Module Manual

English

Overview The TWNC module is a dual-track Euclidean rhythm generator for techno sequences. It combines rhythm pattern generation with built-in drum and hi-hat synthesis, featuring independent track control, envelope generation, and CV modulation capabilities.

Features

- Two independent Euclidean rhythm tracks with individual fill control
- Built-in drum synthesis with sine wave oscillator and FM modulation
- Built-in HATs synthesis with noise generation and frequency control
- Global clock input with sequence length control (1-32 steps)
- Individual frequency control for both tracks (20Hz to 20kHz)
- Envelope generators with decay time and shape control
- Accent system with VCA shift for dynamic emphasis
- CV inputs for frequency and decay modulation
- · Individual audio outputs and envelope outputs for external processing
- Visual feedback with LED indicators for each track

Controls

Global Section

- CLK Input: External clock input for rhythm synchronization
- LENGTH Knob: Global sequence length for both tracks (1-32 steps, default:
 16)
- RST Input: Reset input to restart sequences
- Manual Reset Button: Manual reset trigger

Track 1 - Drum Section

- FILL Knob: Number of active steps as percentage (0-100%, default: 25%)
- FREQ Knob: Oscillator frequency (20Hz to 20kHz, default: 1kHz)
- FM Knob: Frequency modulation amount (0.0 to 1.0, default: 0.5)
- NOISE Knob: Noise mix level (0.0 to 1.0, default: 0.5)
- ACCENT Knob: VCA shift for accent patterns (1-7, default: 1)
- DELAY Knob: VCA decay time (0.01 to 2.0 seconds, default: 0.3s)
- DECAY Knob: Track 1 envelope decay time (0.01 to 2.0 seconds, default: 0.3s)
- SHAPE Knob: Envelope curve shaping (0.0 to 0.99, default: 0.5)

Track 2 - HATs Section

- SHIFT Knob: Pattern shift offset (0-7 steps, default: 0)
- FILL Knob: Number of active steps as percentage (0-100%, default: 25%)
- DIV/MULT Knob: Clock division/multiplication (0-4, default: 1)
- FREQ Knob: HATs frequency (20Hz to 20kHz, default: 800Hz)
- DECAY Knob: Track 2 envelope decay time (0.01 to 2.0 seconds, default: 0.3s)
- SHAPE Knob: Envelope curve shaping (0.0 to 0.99, default: 0.5)

• NOISE FM Knob: Noise frequency modulation (0.0 to 1.0, default: 0.0)

CV Inputs

- D.F Input: Drum frequency CV control
- D.D Input: Drum decay CV control
- H.F Input: HATs frequency CV control
- H.D Input: HATs decay CV control

Outputs

- Track 1 Output: Drum track audio output
- Track 2 Output: HATs track audio output
- VCA ENV Output: Main VCA envelope (0-10V)
- DRUM FM ENV Output: Track 1 FM envelope (0-10V)
- HATS VCA ENV Output: Track 2 VCA envelope (0-10V)

Technical Specifications

- Input Range: ±10V (CV inputs), 0-10V (trigger inputs)
- Output Range: ±5V (audio), 0-10V (envelopes)
- Trigger Threshold: Rising edge detection
- Sample Rate: Adapts to VCV Rack sample rate
- Processing: 32-bit floating point with oversampling
- Clock Input: Standard gate/trigger signals
- · Euclidean Algorithm: Bjorklund distribution method

日本語

概要 TWNCモジュールは、テクノシーケンス用のデュアルトラック・ユークリッド リズムジェネレータです。リズムパターン生成と内蔵ドラム・ハイハット音源を組み 合わせ、独立したトラック制御、エンベロープ生成、CV変調機能を備えています。

機能

- 独立したフィル制御を持つ2つのユークリッドリズムトラック
- サイン波オシレータとFM変調による内蔵ドラム音源
- ・ ノイズ生成と周波数制御による内蔵ハイハット音源
- シーケンス長制御付きグローバルクロック入力(1-32ステップ)
- 両トラックの個別周波数制御(20Hz~20kHz)
- ディケイタイムとシェイプ制御付きエンベロープジェネレータ
- ダイナミック強調用VCAシフト付きアクセントシステム
- 周波数とディケイ変調用CV入力
- 外部処理用の個別音声出力とエンベロープ出力
- 各トラックのLEDインジケータによる視覚フィードバック

コントロール

グローバルセクション

CLK入力:リズム同期用外部クロック入力

- LENGTHノブ:両トラックのグローバルシーケンス長(1-32ステップ、デフォルト:16)
- RST入力:シーケンスリスタート用リセット入力
- 手動リセットボタン:手動リセットトリガー

トラック1 - ドラムセクション

- FILLノブ:アクティブステップ数のパーセンテージ(0-100%、デフォルト: 25%)
- FREQノブ:オシレータ周波数(20Hz~20kHz、デフォルト:1kHz)
- FMノブ:周波数変調量(0.0~1.0、デフォルト:0.5)
- NOISEノブ:ノイズミックスレベル(0.0~1.0、デフォルト:0.5)
- ACCENTノブ:アクセントパターン用VCAシフト (1-7、デフォルト:1)
- DELAYノブ: VCAディケイタイム (0.01~2.0秒、デフォルト: 0.3秒)
- DECAYノブ:トラック1エンベロープディケイタイム(0.01~2.0秒、デフォルト:0.3秒)
- SHAPEJ \vec{y} : \mathbf{T} \mathbf{T}

トラック2 - ハイハットセクション

- SHIFTノブ:パターンシフトオフセット(0-7ステップ、デフォルト:0)
- FILLノブ:アクティブステップ数のパーセンテージ(0-100%、デフォルト: 25%)
- DIV/MULTノブ:クロック分周/逓倍(0-4、デフォルト:1)
- FREQノブ:ハイハット周波数(20Hz~20kHz、デフォルト:800Hz)
- DECAYノブ:トラック2エンベロープディケイタイム(0.01~2.0秒、デフォルト:0.3秒)
- SHAPEJ \vec{y} : \mathbf{T} \mathbf{T}
- NOISE FMノブ:ノイズ周波数変調(0.0~1.0、デフォルト:0.0)

CV入力

- D.F入力:ドラム周波数CV制御
- D.D入力:ドラムディケイCV制御
- H.F入力:ハイハット周波数CV制御
- H.D入力:ハイハットディケイCV制御

出力

- トラック1出力:ドラムトラック音声出力
- トラック2出力:ハイハットトラック音声出力
- VCA ENV出力:メインVCAエンベロープ(0-10V)
- DRUM FM ENV出力:トラック1 FMエンベロープ(0-10V)
- HATS VCA ENV出力:トラック2 VCAエンベロープ(0-10V)

技術仕様

- 入力範囲:±10V(CV入力)、0-10V(トリガー入力)
- 出力範囲:±5V(音声)、0-10V(エンベロープ)
- トリガー閾値:立ち上がりエッジ検出
- サンプルレート:VCV Rackサンプルレートに適応
- 処理:32ビット浮動小数点、オーバーサンプリング付き
- クロック入力:標準ゲート/トリガー信号
- ユークリッドアルゴリズム:Bjorklund分布法

繁體中文

概述 TWNC 模組是專為 techno 序列設計的雙軌道歐幾里得節拍生成器。它結合了節拍模式生成與內建鼓聲和踩鈸合成功能,具備獨立軌道控制、包絡生成和 CV 調變能力。

功能特色

- 兩個獨立的歐幾里得節拍軌道,各自具備填充控制
- 內建鼓聲合成,採用正弦波振盪器和 FM 調變
- · 內建 HATs 合成,具備噪音生成和頻率控制
- 全域時鐘輸入,可控制序列長度(1-32 步)
- 兩軌道獨立頻率控制(20Hz 至 20kHz)
- 包絡生成器,具備衰減時間和形狀控制
- 重音系統,採用 VCA 偏移進行動態強調
- 頻率和衰減調變用 CV 輸入
- 獨立音訊輸出和包絡輸出,可供外部處理
- 各軌道 LED 指示燈提供視覺回饋

控制項目

全域區段

- CLK 輸入:節拍同步用外部時鐘輸入
- LENGTH 旋鈕:兩軌道全域序列長度(1-32 步,預設:16)
- RST 輸入:序列重新啟動用重置輸入
- 手動重置按鈕:手動重置觸發

軌道 1-鼓聲區段

- FILL 旋鈕: 啟動步數百分比(0-100%,預設: 25%)
- FREQ 旋鈕:振盪器頻率 (20Hz 至 20kHz,預設:1kHz)
- FM 旋鈕:頻率調變量(0.0 至 1.0,預設:0.5)
- NOISE 旋鈕:噪音混合級別(0.0至 1.0,預設:0.5)
- ACCENT 旋鈕:重音模式用 VCA 偏移(1-7,預設:1)
- DELAY 旋鈕: VCA 衰減時間(0.01 至 2.0 秒,預設: 0.3 秒)
- DECAY 旋鈕: 軌道 1 包絡衰減時間(0.01 至 2.0 秒,預設: 0.3 秒)

• SHAPE 旋鈕:包絡曲線塑形(0.0至 0.99,預設:0.5)

軌道 2 - HATs 區段

- SHIFT 旋鈕:模式偏移量(0-7 步,預設:0)
- FILL 旋鈕: 啟動步數百分比(0-100%,預設: 25%)
- DIV/MULT 旋鈕:時鐘分頻/倍頻(0-4,預設:1)
- FREQ 旋鈕:HATs 頻率(20Hz 至 20kHz,預設:800Hz)
- DECAY 旋鈕: 軌道 2 包絡衰減時間(0.01 至 2.0 秒,預設: 0.3 秒)
- SHAPE 旋鈕:包絡曲線塑形(0.0至 0.99,預設:0.5)
- NOISE FM 旋鈕:噪音頻率調變(0.0 至 1.0,預設:0.0)

CV 輸入

• D.F 輸入: 鼓聲頻率 CV 控制

• D.D 輸入: 鼓聲衰減 CV 控制

H.F 輸入: HATs 頻率 CV 控制

• H.D 輸入: HATs 衰減 CV 控制

輸出

• 軌道 1 輸出:鼓聲軌道音訊輸出

軌道 2 輸出:HATs 軌道音訊輸出

• VCA ENV 輸出:主要 VCA 包絡(0-10V)

• DRUM FM ENV 輸出: 軌道 1 FM 包絡(0-10V)

HATS VCA ENV 輸出:軌道 2 VCA 包絡(0-10V)

技術規格

• 輸入範圍:±10V(CV輸入)、0-10V(觸發輸入)

• 輸出範圍: ±5V(音訊)、0-10V(包絡)

• 觸發閾值:上升邊緣偵測

採樣率:適應 VCV Rack 採樣率

• 處理:32 位元浮點運算,具備過採樣

時鐘輸入:標準閘門/觸發信號

· 歐幾里得演算法:Bjorklund 分佈方法

Version 2.1.3 MADZINE © 2025