

nguyễn phong việt

như một dòng chảy ngược  
Sinh Ra để Cõi Đời!

## ***Nguyễn Phong Việt***

---

*Facebook cá nhân: vietphong*

*Fanpage tác giả: thonguyenphongviet; nguyenphongviet*

Ở *nơi* NGHĨA TRANG NÀY



Rô`i cõ sõ xanh măc kẽ kiê`p người có bình yên  
và trí nhớ chỉ còn lại duy nhâ`t một cái tên...

Ở nơi nghĩa trang này, người đã được đưa tiễn trong một ngày  
không hê`buô`n  
râ`t nhiê`u hoa với tiê`ng người chia sẻ  
những nguyễn câ`u cùng thă`p lên như muôn vàn đô`m lửa  
dành cho riêng một người và những câu chuyện kể  
để bót lạnh phâ`n nào của từng lớp đâ`t sâu...

Người bỏ lại cuộc đời khi hơi thở đã dừng lại quá lâu  
không ai biê`t hình ảnh nào là cuô`i cùng trong mă`t  
người đã nghĩ gì vào lúc nhịp tim buông ra một tiê`ng nâ`c  
yêu thương nào đã được quên và yêu thương nào được níu chặt  
lúc xa rời...

Ở nơi nghĩa trang này, người chỉ đê`n một lâ`n rô`i thôi  
nê`u có còn kiê`p nào chă`c gì sõ trong hình hài như đã  
biê`t gặp được ai và không gặp được ai mà trách nhau sao bõng  
dừng xa lạ  
ký ức càng đón đau thì trái tim càng muô`n măc cá  
ít nhâ`t là một nụ cười...

Bao nhiêu ước mơ câ`n đê`sô`ng giờ chỉ là một giâ`c ngủ dưới bâ`u  
trời  
những ngày nă`ng, những ngày mưa, những ngày buô`t giá  
rô`i ai sõ đê`n với một cành hoa sau râ`t nhiê`u mùa lộc non thành  
lá  
giọt nước mă`t của hôm nay chỉ là của hôm nay người biê`t thê`  
nhưng vẫn chờ mong...

Là vì ai cũng có một người nhìn thâ`u suô`t cõi lòng  
nên nhă`m mă`t rô`i đừng bă`t mình phải cô`gă`ng  
tội cho linh hô`n mình và tội cho tâm can người biê`t từ nay đã  
vă`ng  
một niê`m tin...

Ở nơi nghĩa trang này, người hãy để cho đời mình lãng quên!

## BƯỚC XUỐNG từ một cuộc đời

Bước xuống, từ một cuộc đời  
một bước để xa rời thế giới nhỏ nhoi

Mặt đất này đã không còn đủ chỗ cho ký úc vẫn từng ngày đâm  
chối  
những yêu thương nhuế u như bụi cát  
gom góp bao tháng năm cũng không bắng một lấn mất mát  
người cười nhạt  
vì rốt cuộc phai đến lúc đón đau!

Mặt nước dài và rộng đủ cho người chìm sâu  
tất cả những giác quan giờ đếu nghe lạnh buốt  
ánh sáng từ một con người chỉ có thể giữ cho một con người sống  
sót  
nếu cô đơn là có thật  
thì người đã từng không tin...

Áo tướng vế thế giới là điếu mà ai cũng cấn khi lớn lên  
nhìn thấy những con mua với vòng tay rộng mở  
bao dung cho mỗi vết thương tạo ra vết máu đỏ  
ngoại trừ vết thương đến từ nỗi nhớ  
câm lặng ở trong tim...

Người bước xuống tìm dưới mặt nước một chút bình yên  
lúc đôi tay biết mình đã ngạt thở  
khó khăn lớn nhất của một con người khi đối mặt với nỗi sợ  
hóa ra chỉ đơn giản là học cách thất hứa  
với chính con người mình!

Người trả ánh sáng vế noi mà nó đã lung linh  
thả trôi đời mình trong sâu thẳm  
không cấn van xin ai chỉ ra đâu là thân quen đâu là lạ lẫm  
bắt đấu một đời sống  
không còn nữa những thói quen...

*Một bước, từ mặt nước trở lại với bóng tối đã lên đèn  
rũ bỏ những âm thanh khiêng người rời nước mặn  
vén tóc, xoa tay để biết chắc rằng mình cần phải khác  
nhìn cuộc đời từ đây đơn giản nhât  
rồi mới lo âu...*

*Bước xuống, từ một cuộc đời, để còn biết từ nay sẽ đi về đâu!*

# CHÌM XUỐNG *thật mau*



*Chìm xuống thật mau  
để không còn nghe tiếng nói nào ở trên đấu*

*Chọn cho mình một bóng tối vừa đủ với nỗi đau  
rồi i quay đạp hé t những âu lo đã làm roi nước mă t  
người chỉ còn đủ niềm tin để sống một cuộc đời khác  
chỉ còn đủ niềm tin cho một lần duy nhất  
sau tất cả những quãng đời...*

*Chìm xuô ng thật mau cho những gì càn nói cũng phải nở nụ cười  
không chờ đợi ai đưa tay ra và mình nắm giữ  
sống đê n bao lâu để thâ y yêu thương kia cũng càn cho giâ c  
ngủ  
người đã thức cả ngàn đêm rồi cho những con giận dữ  
và hoang mang...*

*Chỉ ước gì lẻ loi đó là bản năng  
chấp nhận như một cơn mưa giữa trời sương nước  
sẽ lau khô mình bằng những nhe suy đơn giản  
ai cũng có một phần bóng đêm khi ngược sáng  
chỉ là không phải ai cũng có người cản chở che...*

*Chìm xuô ng thật mau vì đã không thể trở về  
với những giấc mơ chỉ toàn màu xanh ngát  
người từng sống những tháng ngày mà cô đơn giô ng như một tách  
café sáng  
uông vì thèm một vị đắng  
cho trái tim...*

*Có những thứ khi sinh ra con người ta phải đi tìm  
rồi níu giữ bằng cả quãng đời còn lại  
người chỉ sợ mình yêu thương quá nhiều u rôi thành ra sợ hãi  
sợ những bước chân này vẫn cứ đi mãi  
không biết đê n bao giờ...*

*Để thà chìm xuô ng thật sâu một lần  
rồi người sống cho mình mà không cản đê n những ước mơ!*

## *Chỉ sợ những gì thuộc về NƯỚC MẮT*

*Chỉ sợ những gì thuộc về nước mắt là nheīu nhất trong cuộc đời  
chỉ sợ con người sinh ra là để lẻ loi...*

*Có bao nhiêu vì sao là hiện thân của những nụ cười  
mà con người ché́t đi để lại linh hó́n ở nơi ấy  
một hành trình của gian nan và khổ ải  
yêu thương chất chống yêu thương nhưng vẫn ngoài tấm với  
của một trái tim...*

*Vì được sinh ra nên chúng ta đã phải cố gắng đi tìm  
bắng những ước mơ vế chốn nào đó bình yên khi cùng nhau  
nhắm mắt  
là bình minh trên núi cao hay hoàng hôn bên bờ biển dài phảng lăng  
một nơi nào đó ở giữa trời và đất  
rõi không cầ́n phải đi đâu hay đi đến tận cùng...*

*Nhưng hành trang của mỗi ngày đã có gì ngoài những ảo tưởng  
mông lung  
lắc đấu với một mái hiên dù con mưa ướt đấy vai áo  
xoay người thật mau lúc một bữa cơm được dọn ra với đôi bàn tay  
níu kéo  
cuộc đời mình là mặt trái của giông bão  
lúc vừa đi qua...*

*Chỉ sợ nước mắt là những gì nheīu nhất dưới mái nhà  
nên cứ đi cho đến khi nào nhìn quanh thấy chắng còn ai nữa  
dựng một khu vườn mà không cầ́n những hàng rào, cửa gỗ  
rõi ngối xuống như một hạt mắm chờ tách vỏ  
chờ ai đó đến cạnh bên...*

*Một cuộc đời mà đã cố gắng nhưng vẫn không cách nào giúp định  
mệnh hiểu mình  
chọn lẻ loi thay vì chia sót với một người gánh nặng  
như giọt mưa rơi vào lòng giếng cạn*

tất cả nhữ́ng gì có thế nhện vế chỉ là lời trách bấu trót quá cay  
nghiệt  
sau từng ấy tháng ngày...

Chỉ sợ nhữ́ng gì thuộc vế nước mắt  
đếu biết mình sẽ trôi qua kẽ tay!

## *Trên những NGÓN TAY NÀY*

*Trên những ngón tay này  
người đã nhìn thấy đòi mình có quá nhiều u đắng cay*

*những hòn nhiên chỉ kéo dài như một vệt mây  
trong tháng ngày bâù trời thật nhiều u nang  
biết mình nhỏ nhoi nên học cách yêu thương cả thù hận  
nhưng phải mãi đêùn bao lâu mới thôi lận đận  
để được làm người!*

*Để đi và đứng mà không có bâùt cứ nỗi buôùn nào trên vai  
có thể cười nụ cười bình thường nhât  
chẳng phải cô gái làm vui ai, oán ghét ai dù chạm vào bao nhiêu  
sự thật  
ai chăc cũng phải có một phâùn bâùt hạnh  
dành làm vôùn liêùng cho những bao dung...*

*Mỗi ngày đi qua đêù mong ngóng đó là ngày cuối cùng  
được cam chịu vì muôn nỗi trộn vẹn  
lẽ sôùng của bản thân chỉ giản đơn dừng bao giờ cho nước mắt  
mình cạn  
để trái tim còn cơ hội đón nhận  
mình trở về...*

*Dù con đường ây có xa lắc xa lơ  
đau trập trùng đau trong từng hơi thở  
người cúi xin người lâùy mình làm điểm tựa  
niêm tin mà bâùt cứ ai cũng nghi ngờ râùng không thể  
lúc hoang mang...*

*Trên những ngón tay này, người đã có ráùt nhiều u thời gian  
nhìn đòi mình trôi qua từng giây phút  
bâùt châùp nỗi đau, bâùt châùp hạnh phúc  
một cuộc đời của những yêu thương không đúng lúc  
khi chạm vào...*

*Người sẽ còn phải đi qua những kiê'p nào?*

# Mỗi đêm trong NHIỀU NGÀN ĐÊM



*Mỗi đêm trong nhiêu ngàn đêm  
người cứ tự hỏi sao bóng tối phải im lìm*

Lẽ ra đặt cạnh nhau nỗi cô đơn có thể nhìn thấy được những nỗi niềm  
mà không cần đền con người lên tiếng  
nhưng bao nhiêu lâu rồi chỉ có âm thanh của trái tim cuộn mòn  
đưa tiễn  
từng ngày trôi...

Chỉ hai bàn tay làm sao nói hé tay khô nát khó trước nụ cười  
đã buông ra sau niềm lâng nãm chật  
người vô tâm với người là điều bình thường trong giới hạn  
người nhân tâm với người như một cơn mưa trên sa mạc  
đênhay không đênh cũng vây thôi!

Mỗi đêm trong niềm ngần đêm vẫn chỉ là một bâutri  
dẫu may mắn ngủ vùi hay thức trăng  
biết được mình đau như thế nào khi phải dùng nước mắt nhỏ lên  
trên một ngọn nến chờ tắt  
mà ngoài kia toàn là ánh sáng  
của bình minh...

Nỗi cô đơn này được giữ lại bắng tất cả những cay đắng chân thành  
không ai ép buộc ai sống một cuộc đời lâm lũi  
nên cứ thẩn nhiên nêu quanh mình vẫn là bóng tối  
có những yêu thương sinh ra chỉ để làm thành một câu hỏi  
đênh cuội đời.

Mắt bao nhiêu kiếp để một ai đó có thể trở thành người  
rồi bao nhiêu kiếp nữa cho lẻ loi thành trọn vẹn  
đi một mình trong bình yên hay đi một mình trong nghĩ suy dấn  
vặt  
khi bóng tối phủ đầy nơi ánh mắt  
đã chẳng còn thiêt tha...

Mỗi đêm trong niềm ngần đêm  
người có còn là một vì sao trong thiên hà?

## Những con đường

Có thể người sẽ vĩnh viễn không mang mùi hương đó theo cùng  
có thể những con đường chỉ là sự kéo dài của nỗi nhớ mông lung

Vì người sẽ phải đi dù cuộc đời ấy không còn có điểm dừng...

Bởi trên hai vai đâu chỉ là mưa nắng lưng chừng  
còn được sống là còn trăm ngàn ngày khó nỗi  
mỉm cười bao nhiêu lần chỉ để rồi i ước mình như một cọng cỏ  
mọc trên mặt đất này với thật nhiều gió  
mỗi ngày đều được nhìn thấy bình minh...

Yêu thương một con người hay đơn độc một hành trình  
đều không phải là định mệnh mà là lựa chọn  
những ngày vui cũng sẽ nhiều như những ngày không đủ sức để  
nhón góp  
bằng cách nào cũng sẽ cô gái ngô sô sot  
để có thể tin vào một ngày...

Nhin đón đau cũng nhìn bàng cảm giác sum vầy  
không cần ai cuộc đời vẫn bình yên như sương sớm  
bao ước mơ viển vông sẽ nhường cho những lo toan thật nhẹ nhõm  
ngày hôm nay đã làm được gì, đã đi những đâu, đã còn bao nhiêu  
hoi âm

dành dụm từng chút những ân cần...

Tuyệt vọng nào cũng thường để lại nhiều đau chân  
giảm lên nhau theo cách con người vẫn chạy trốn  
đi qua oán hờn rồi sẽ thấy bao dung đã có sẵn trong tiềm thức  
chỉ chờ một tiếng cười đủ thanh thoát  
là lấp đầy vào tim...

Nên dừng sợ nêu cuộc đời vẫn biết cách làm mình đau  
bằng những tổn thương ra ngoài những giới hạn  
không có mùa đông nào kéo dài suốt năm tháng

vì mỗi ngày thật ra đê`u có nắng  
rơi trên nhũng đám mây...

Để nhũng con đường  
dù xa đê`n thế nào cũng nhìn thấy được bình yên ở cuối chân  
trời này!

## NHÌN QUÁ Ô CỦA SỐ

Chúng ta từng có lấn nào đó nhìn qua nhũng ô cửa  
và biết phấn đòi mình thương nhớ  
đã lặng lẽ mây t đi...

Những ô cửa ngăn cách chúng ta với thế giới lấp lánh này  
ngăn cách một tiếng cười từng vì nhau thanh thoát  
tách trà đắng trên tay uống kèm với vài mẩu bánh ngọt  
cuộc đời vì quá hoang mang nên thiếu sót  
bao giấc mơ dài...

Biết rắng một con mưa sẽ không thể làm ai đó ướt đến tận ngày  
mai  
rõ i phải lau khô dù có hay không những ngày nắng  
chúng ta giờ chỉ muốn cuộc đời thật bình lặng  
ngối nơi đây và mặc kệ xung quanh ồn ào hay hoang vắng  
chúng ta thản nhiên...

Những ô cửa này phản chiếu năm tháng lên nhũng ngọn đèn  
với mây mát, cô đơn là nhiếu nhất  
làm một con người ai cũng cấn nước mắt  
khóc cho tất cả yêu thương cùng oán hận  
đến không chỉ một lấn...

Ngoài phố kia sẽ có người vẫn đi tìm nhũng ân cᾶ́n  
rõ i ngày tháng vế sau lại ngối bên trong nhũng ô cửa  
như chúng ta, ngối và tiếc một quãng đời hăm hở  
bất chấp mọi đắng cay...



Sẽ còn bao lâu nữa, những đêm, phía sau ô cửa này  
cười nụ cười không câm ai tiếp nhận  
rồi đến lúc đứng lên mới nhận ra mình đã quen lây mình làm  
bạn  
quen quay đi thật mau trước khi ai đó kịp nhìn rõ mặt  
sợ lại được thương yêu...

*Sau những ô cửa, chúng ta chỉ còn sót lại một cuộc đói quạnh hiu!*

# NHÌN NGHIÊNG MỘT GIỌT NƯỚC MẮT

Nhìn nghiêng một giọt nước mắt  
mới thấy hế́t chiế́u dài của cay đắng  
người đã từng đi qua...

Đứng lặng im đó và nghĩ vê` nhũng xót xa  
khi cuộc đời không bao giờ cho phép mình cơ hội từ chối  
cũng một trái tim mà như thế được đặt ra bên ngoài thế giới  
bên ngoài nhũng yêu thương dẫn lối  
cho con người bình yên!

Giọt nước mắt nhìn nghiêng lấp lánh lên cả ưu phiê`n  
cái đẹp của nỗi buốn khiến giấc mơ con người trở nên yếu đuối  
đã bao nhiêu lấn người mở lòng ra xung tội  
là bấy nhiêu lấn nhận vê` cùng một câu hỏi:  
- Sao không phải là ai khác mà lại là con?

Chỉ có hai bàn tay làm sao nắm chặt được hế́t nhũng gì người  
cấn  
cho một thứ cô đơn dù là nhỏ bé  
đứng ai quan tâm để mỗi ngày không cấn lo âu cho nhịp thở  
nhanh hơn hay chậm hơn đếu bắt đấu cho một nỗi nhớ  
rối chẳng biết phải làm sao...

Người đứng lặng im khi mưa gió vẫn ở trên đấu  
hiểu đời mình chỉ như một chiếc lá  
giây phút cuối cùng có thể đến vào một ngày xa lạ  
sẽ không còn lại gì sau tất cả  
dù có cốgắng đến đâu!

Nên giọt nước mắt này cứ lăn xuống để lòng người thăm sâu  
xem như mình đưa tiễn mình trước nhất  
vui hay buốn cũng hãy cứ tin là điếu may mắn  
vì người đã là người trong quãng đời người đến  
và đi...

*Một giọt nước mắt nhìn nghiêng sẽ buốn hon bất cứ đìếu gì...*

*Ngồi xuống một chỗ ngồi GIỮA CHIỀU  
MƯA*



*Ngô`i xuô`ng một chõ ngô`i giữa chiê`u mưa  
và quên hẽ`t tâ`t cả nhũng gì chúng ta phải đợi chờ*

*Hãy xă`n tay áo và vuô`t tóc để mình không thể giô`ng như trẻ thơ  
vì bao nhiêu nỗi buồn chúng ta từng gánh vác  
bỏ xuô`ng cả nhũng đau thương đã làm nên từng tiê`ng cười nhat  
cứ xem mình cuô`i cùng chỉ là một hạt sạn  
câ`n nă`m dưới đáy nước sâu...*

*Những con mưa vào buổi chiê`u có thể ở lại râ`t lâu  
như những tháng ngày chúng ta hoài tin sẽ dừng lại  
nhưng hàng ngàn đêm hàng ngàn ngày cứ dài ra mãi  
chúng ta rô`t cuộc cũng phải thừa nhận mình đang sợ hãi  
mình còn sô`ng được bao lâu?*

*Không ly tách nào có thể mang đê`n hơi â`m để bă`t đâ`u  
cho những ước mơ thâ`y mình không bao giờ ướt lạnh  
những con mưa cứ thản nhiên như bâ`u trời luôn đủ mưa cho những  
ai muô`n làm khách  
trong một buổi chiê`u không câ`n nă`ng  
mà câ`n lặng im...*

*Ngô`i xuô`ng một chõ ngô`i với chiê`c dù được giuong lên  
thâ`y mình lẻ loi trong một màn mưa tră`ng xóa  
nê`u có muô`n tự mình gọi tên mình chă`c cũng không thể  
ký úc ước gì có thể rời xuô`ng và trôi đi vê` một phuong nào đó  
không câ`n nhớ ra...*

*Một mình ngô`i giữa hàng triệu giọt mưa và tin chuyện gì rô`i cũng  
phải qua  
như những chiê`u mưa chỉ là nhũng chiê`u mưa trước khi trời sập  
tô`i  
cuộc đời này bâ`t cứ điê`u gì cũng câ`n đánh đổi  
đê`n cô đơn cũng tập nói dô`i  
ngay cả với chính mình...*

*Một chõ ngô`i giữa chiê`u mưa và muô`n khóc òa lên!...*

# ĐÚNG BÊN CẠNH *cuộc đời này*

*Đúng bên cạnh cuộc đời này  
và buông tay...*

*Vì phải chấp nhận người cũng không khác gì hơn những cỏ cây  
sẽ phải đón đau nế u dấm mình trong mưa bão  
lớn lên từng ngày nhưng không có nghĩa là trưởng thành hơn trong  
vai áo  
ai cũng cố chấp một phấn đời chỉ có mình nương náu  
ngay cả khi ai đó đã rời xa...*

*Người sẽ đứng đó không hành lý, không một chút xót xa  
nhìn mọi người chuyện trò vế tháng ngày họ đang sống  
cười những nụ cười biết chắc rắng sẽ lạ lẫm  
đi trong những con mưa biết chắc rắng sẽ buốt thấm  
đến tận cùng...*

*Đúng bên cạnh cuộc đời, người có cơ hội để mình ra ngoài mảnh số  
chung  
không cần phải so sánh với ai những hon thua được mất  
người có cuộc đời của người và mình có cuộc đời của mình cần giữ  
chặt  
không ai nhiếu hơn ai nước mắt  
chỉ nhiếu hơn nỗi đau...*

*Nếu hạnh phúc chỉ là một phấn của cuộc bể dâu  
người có kiếm tìm bao nhiêu cũng chẳng bao giờ đủ  
hài lòng với những bình minh gọi tên và những khuya vế bình yên  
trong giấc ngủ  
đến một mình và đi một mình có thể không phải chọn lựa người  
dám thử  
khi có một chọn lựa khác tôt hơn...*

*Bao nhiêu giấc mơ đã phải bỏ lại trên những con đường  
để nhẹ tênh tiếp nhận một phấn đời mới*

*người sẽ không bao giờ phải đặt thêm những câu hỏi:  
- Tại sao biết rõ mỗi bước đi sẽ nhuêu thêm một tội lỗi  
vẫn không thể ngừng thiết tha?*

*Đứng bên cạnh cuộc đời này  
nhưng xin người đừng bỏ đi quá xa...*

## Cô đơn (I)

Những ngày tháng này  
chúng ta không có gì ở trong tay

Từng có những ước mơ nhưng đã để vuột như những quả bóng bay  
rồi hoài mong như một đứa trẻ con chỉ cần nhầm mầm rồi mờ  
ra sẽ tìm thấy  
mong niêm vui là một chiêc giếng sâu không cạn đáy  
chỉ cần gieo nỗi buồn vào và sớm mai thức dậy  
mặt nước lại trong veo...

Những ngày tháng này  
chúng ta không cần ai dõi theo  
để tập quen một mình trong giông bão  
có thể gào lên thật to dù trái tim từ lâu đã khô héo  
từng cử chỉ yêu thương...

Hàng triệu lần chúng ta mỏi mòn với mơ ước làm người bình  
thường  
sẽ tự nãu ăn trong những ngày bình yên nhất  
nghe nhạc trong đêm khuya và trào dâng nước mắt  
ai đó hát về cuộc đời nhưng như đang hát cho mình từ một nơi xa  
vắng  
ở ngoài kia...

Giá như mọi đón đau đớn có thể hẹn giờ  
chúng ta sẽ nãm trong chấn gối này cho đến khi nào biết mình  
đủ mạnh mẽ  
để có thể đương đầu với một ngày, một tháng, một năm hay thậm chí là nhiều hơn nữa  
dâng tay ra với niềm tin mình chỉ cần một hơi thở vẫn bước đi...

Trong số phận này, chúng ta chấp nhận mình phải đi vay  
vì không thể biết lúc nào là gục ngã

*không cần xin ai không có nghĩa không cần xin mình sau  
tất cả  
nếu con đường xa quá  
hãy học cách lặng im...*

*Chúng ta chỉ muôn sau kiếp này được làm một cánh chim!*

Cô dòn (2)



Rô `i người sẽ còn khóc, rô `i sẽ còn đau  
vì như thế` cuộc đời mới có phép màu...

Lặng lõi trong tim để hi vọng quay trở lại nơi bặt đâu `u  
để thâ`y mình từng hạnh phúc bao nhiêu cho lựa chọn  
cô` châ`p đã có lúc là thứ niê`m vui không sao ngăn lại được  
là con người, là vị ngọt...  
ai có thể từ chô`i được đâu?

Người sẽ còn bỏ rơi mình trong những đêm ôm chặt tay mà không  
biết  
mình phải quay về` phía nào  
lặng lẽ tìm từng que diêm đốt lên làm nê`n  
đến lúc chẳng còn gì người mới tin cho đi không bao giờ là hêt  
yêu thương không đồng nghĩa là một con đường vắng dã`u chân  
mỗi mệt  
chỉ là ít đi...

Chỉ là sau những bình yên vẫn còn những tiê`ng nói thâ`m thì  
những tiê`ng nói không câ`n ai thâ`u hiểu  
người ở đâu lúc nụ cười ở trên môi hoàn hảo  
khi cả thế` giới đều tưởng ră`ng người bình yên trong lớp áo  
thì người ở rât xa...

Không ai chạm đê`n được giây phút trước khi giọt nước mă`t vỡ òa  
nên người cứ an tâm giữ mình trong vỏ bọc  
chìa tay thản nhiên hay vô tâm vuô`t tóc  
người giô`ng người và tim giô`ng tim đê`u là nhịp đập  
đừng cô` khác đi...

Sau bao nhiêu lâu người mới có thể mạnh mẽ lên vì  
những câu nói từng khiê`n người chê`t lặng  
những yêu thương nay trở thành ân hận  
những niê`m tin đã nhiều hơn vị mặn  
của cuộc đời...

Rô `i người sẽ phải còn tự tay lau đòn những niê`m vui!

## Cô đơn (3)

Là người ở đâu trong những tháng ngày này  
không bình lặng cũng không ôn ào như đang giữa cơn say

Phải sô'ng đê' n bao nhiêu năm mới đủ sức nhìn vào lòng bàn tay  
biết có những điều không thể vượt ngoài sô' phật  
giữ lâ'y một niềm vui mà cúi đầu trước trăm ngàn hòn giận  
để những đêm nào đó trời trở lạnh  
người mới đau nhói nhận ra...

Quen với cô đơn nên nước mắt cũng biết cách thật thà  
chỉ roi khi người chìm vào giấc ngủ  
tự ướt tự khô trong chiêu dài của quãng đời xưa cũ  
vì người không còn là người đã từng vui với một phép thử  
bất chấp cả bão giông...

Người đang ở đâu trong cuộc đời người mong mỏi được gieo trồng  
những luồng hoa nở không vì bình minh hay đêm tối  
một ai đâu sẽ đê'n trên them nhà và hỏi:

- Người có muôn làm điều gì đó lúc vẫn còn nồng nỗi  
để biết ơn những giây phút cuối cùng điên?

Sô'ng và chêt trong cuộc đời này đều có những lý lẽ riêng  
nhưng ở giữa đó là năm tháng dài vô tận  
người trôi vê' phía nào, phía đó lại nhiều hơn những thù hận  
yêu thương mà chỉ đời quyết định nhận  
không một chút cho đi...

Là người đang ở đâu và người còn có ý nghĩa gì?



## CUỘC ĐỜI ẤY KHÔNG CÓ GÌ ĐẶC BIỆT

Cuộc đời ấy không có gì đặc biệt  
rất nhiều nỗi đau và niềm hối tiếc  
như bao người...

Cuộc đời ấy đã bắt đầu bằng một tiếng khóc để chào đón  
niềm vui  
rồi sau đó là chuỗi ngày tìm kiếm  
ước mơ rong chơi được đánh đổi bằng những ngày nhìn đâu cũng  
thầy biển  
cô đơn cả trong một lời đưa tiễn  
tự mình đi xa...

Một cuộc đói mà nhìn nắng hay mưa đếu nghĩ rõ i sẽ qua  
không tha thiết gì hơn một bữa cơm đấm ấm  
nhưng đé́ được như thế là cả một quãng đường dài tự tay mình quết  
nước mắt  
yêu thương đến cuối cùng cũng chỉ là một vết cắt  
càng lúc càng cắt thật sâu...

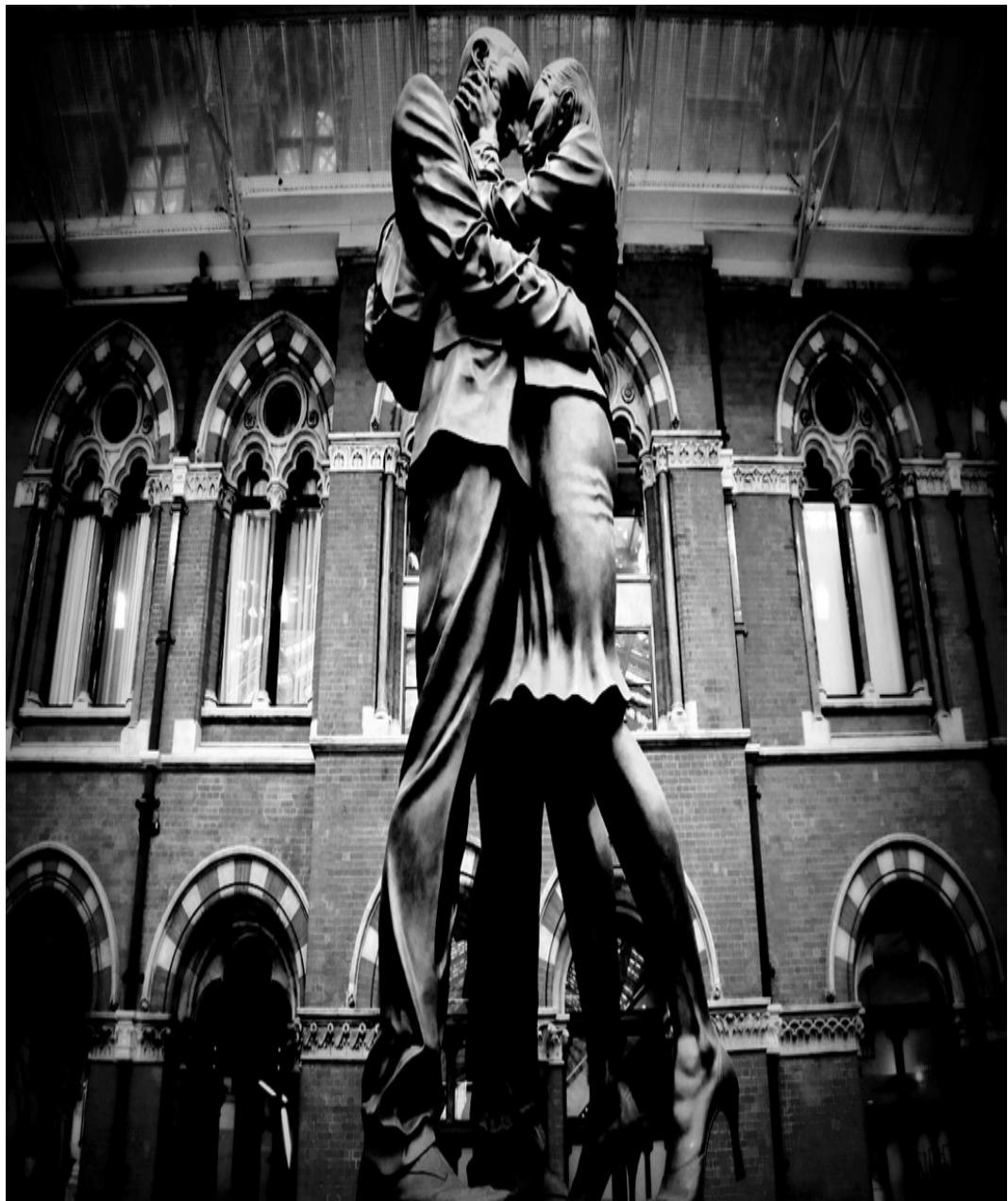
Không có gì đặc biệt ở cuộc đói ấy đế ảo tưởng giá như có thể quay  
trở lại từ đấu  
vì cũng sẽ không khác hơn với cùng một con đường đã bước  
lúc nào bàn tay cũng co lại chẳng cho ai nhìn ra đau đớn  
bản năng con người không giống như dòng nước  
sao có thể thả trôi đi...

Cuộc đói ấy như một tiếng nói không mong ai đó nghe và hiểu là  
đang nói gì  
cứ nói thấm thì trong những ngày nhiếu gió  
hạnh phúc hay lẻ loi đến sau một lấn bày tỏ  
đếu phải níu giữ bắng những gì thuộc vến nỗi nhớ  
có khác gì nhau...

thôi thì hãy đế cuộc đói ấy bình lặng như đã không được quyết lựa  
chọn cách bắt đấu  
giá́c mơ nào cũng cᾶ́n một phấn liếu lĩnh  
người đã đi một phấn quãng đói dài mới nhận ra mình đã chết  
tù trong cảm giác  
của một trái tim...

Cuộc đói ấy không có gì đặc biệt đế người cᾶ́n một ai đó hiểu  
mình!

*Cho người MỘT LÝ DO để từ bỏ cuộc đời này*



*Cho người một lý do để từ bỏ cuộc đời này  
một lý do để tin rằng nỗi đau không có đôi cánh để bay*

Tất cả nhữ́ng niếm vui sao có thế roi rụng nhứ một mùa lá sau  
đêm nay  
lặng lẽ bỏ đi khỏi tháng ngày xanh thắm  
một mùa lá mà người ngỡ là sê còn xa xôi lắm  
mới đến mùa đông và rụng xuống  
bên thếm nhà...

Cho người một lý do để không phải cấu nguyện mình bước qua  
vì khoảnh khắc này sê dùng lại mãi mãi  
có bao nhiêu vết thương cũng an lành trở lại  
người sê nắm xuống như một dòng chảy  
khỏi cuộc đời...

Nhữ́ng mùi hương có thế hóa kiếp thành tiếng cười  
để được nhìn thay vì được nhớ  
hình hài của con người có thế không bao giờ đổi vỡ  
nhưng một mùi hương sê như cánh cửa  
gió qua từng tháng năm...

Cho người một lý do ngay cả khi người không cấn  
cuộc đời đã không vui hơn hay buốn hơn dù người có đến  
một trái tim cũng chỉ là một cảm giác  
yêu hay không yêu đếu thuộc vế duy nhất  
một con người...

Rối hết đêm nhữ́ng vì sao sê trả lại nắng cho bấu trời  
căn phòng này còn hay không còn người nữa  
vẫn là bình minh tiếp tục bắt đấu cho một thế giới bên ngoài ô  
cửa  
một thế giới chưa bao giờ ngừng thương nhớ  
dù kết cuộc vẫn lẻ loi...

Cho người một lý do để vẫn muốn làm người!

## *Đèn vàng, mưa khuya*

Những ngọn đèn vàng ở trên khắp thành phố này  
đã có bao nhiêu l้าน nghìn thây được một cái nắm tay...

Một cái nắm tay dưới mưa khuya ướt lạnh vai  
lòng chùng xuông khi biết rắng người kia thay hiếu  
đã đi đến bao xa mới biết rắng trái tim mình còn thiêu  
một cái nhìn để nương nau  
hắng đêm...

Cuộc đời sơ nhất là mỗi ngày thức dậy và nhìn thấy mình không  
còn tin  
mình có thể sống cuộc đời mà mình đã nhìn thấy  
có thể cười thật vui nhưng phía sau chỉ là hoang mang trống trải  
mình đang sống đây nhưng không phải là mình đang ở đây  
từng phút giây, từng ngày...

Dưới đèn vàng, người giữ lại một hơi thở đã có l้าน muôn thả bay  
vì những bình lặng hóa ra chẳng hé bình yên như vẫn tưởng  
một hạt mưa cũng làm cho cái nắm tay kia nhận ra mình muôn  
bao dung hé t  
tháng ngày đau đớn  
sưởi ấm cả cái lạnh thuộc về cảm giác  
thú mà mình từng không muôn thế giới nhận ra...

Trong mưa khuya, người đứng yên lặng nhìn quanh đời mình đã đi  
qua  
sau cái nắm tay biết rõ ràng đời mình còn ý nghĩa  
có thể đau thật đau hay vui thật vui để xứng đáng cho trí nhớ  
sao không thể biết đời mình thành con gió  
sợ gì những hoang vu...

Những ngọn đèn vàng trên khắp thành phố này  
đã có bao nhiêu l้าน nghìn thây một cái nắm tay che chắn hé t  
tất cả những mịt mù!

## Những CHỈ DẤU trên đầu ngón tay

Những chỉ dấu trên đấu ngón tay  
là yêu thương để người đi hé́t cuộc đời này

Khi không biết nên tiếp tục hay đứng im với tháng ngày  
người sẽ lùi sâu như đôi bàn tay đau co lại  
ở trong lòng là đại dương nhưng trên gương mặt là núi cao trống  
trái  
có được bao nhiêu điếu mà thế gian kia nhìn thấy  
hở thế gian?

Những chỉ dấu sẽ giúp người mỉm cười với gian nan  
không ai sinh ra để làm người độc ác  
người vì học cách bao dung mà phải úa nước mắt  
ai cũng nghĩ cho mình chỉ có người nghĩ cho người khác  
mặc kệ́ xót xa...

Hành trang của người là những hoang mang trên con đường đã đi  
qua  
hiểu được đúng sai song chưa bao giờ là chắc chắn  
quyết định cho cuộc đời mình thì dễ nhưng còn bao nhiêu con người  
khác  
bao nhiêu ân tình đã phải mang vác  
chẳng thể nói buông là buông...

Những chỉ dấu trên đấu ngón tay giúp người nhìn thấy ánh sáng  
trong bóng đêm  
được lắng nghe dù không cấn lên tiếng  
đối diện một con đau người đã thôi gào thét  
chỉ có lời ủi an mình rõ`i sẽ qua hé́t  
như bao nhiêu thứ đã qua...

Trên đấu ngón tay ấy người được làm chỉ dấu trong ý nghĩ thật  
thà  
mà không cấn hỏi vì sao là như thế

có những nỗi niềm tin cậy n sẽ chia sẻ nỗi niềm đỗ vỡ  
người chỉ sống một cuộc đời và không có lần nào nữa  
người nên biết làm sao...

Những chỉ dấu trên đầu ngón tay ấy  
là thứ ám áp cho ngày tháng về sau người muôn tựa vào!

# MỘT CHỖ NGỒI bên ô cửa sổ có tuyêt roi

Một chỗ ngồi `i bên ô cửa sổ có tuyêt roi  
một mình với cuộc đời

Không nói gì nữa ngoài hơi thở đang giữ lại hơi ấm cho nụ cười  
tách café vẫn bình thường như bao ngày tháng  
nhưng những yêu thương đâu thẻ mãi đẹp như tiê`ng hát  
roi ra từ một chiê`c đĩa cũ và trâ`y xước  
từ ký úc nào...

Một chỗ ngồi `i giữa bình yên của riêng mình với quán xá ô `n ào  
để nhớ ra cô đơn đã là một phâ`n không thể thiê`u  
lắng lặng đón đau vì cô` kiê`m tìm một người chịu hiểu  
cuộc đời mình là một con bão  
từng phút giây...

Sẽ dành tâ`t cả những lặng im vào một chỗ ngồi `i này  
như lặng quên ngoài kia còn bao nhiêu khô`n khó  
mâ`y khi biê`t được mình chẳng là gì trong tâ`t cả  
một hình hài khác với hình dung xa lạ  
giữa bao người...

Một chỗ ngồi `i bên ô cửa sổ vào một ngày tuyêt roi  
rõ`i khăn choàng, rõ`i hít hà... những hơi lạnh  
mặc kệ` trong lòng còn giữ lại được bao nhiêu bâ`t hạnh  
chỉ câ`n mình lành lặn  
rõ`i sẽ không sao...

Nhă`m mă`t lại một lâ`n vì ký úc câ`n nói một lời chào  
với những gì làm cho mình không thể cười như đứa trẻ  
chỉ câ`n tin mình và không câ`n tin ai nữa  
châ`p nhận mình đã là một mảnh vỡ  
của thiệt thòi...

*Một chõi ngõ`i bên ô cửa sổ  
và nhìn thâ'y đồi mình như tuyê't roi!*

# MỘT BÀN TAY ĐỂ NẮM MỘT THƯƠNG NHỚ

Giá như cuộc đời cho phép chúng ta làm điều đó  
một bàn tay để nắm một thương nhớ...

Chỉ cần một bàn tay để nắm những yêu thương mà mình đã hiểu rõ  
chỉ cần một bàn tay đã đủ niềm tin vào duyên nợ  
chỉ cần một bàn tay cho áp len vừa những kẽ hở  
chỉ cần một bàn tay che chắn cho nhau một hơi thở  
lúc khốn cùng...

Chỉ cần một bàn tay, nhưng sao đủ cho lòng bao dung  
những niềm riêng trở mình khi nửa đêm vê sáng  
muôn được tự ôm mình sao vẫn thấy không bao ng được ôm bởi  
người khác  
cũng là một vòng tay mà noi thì được vỗ vê noi thì đỡ y nước mà t  
biết phải làm sao?

Khi mình tưởng là bình yên thì sóng gió đã bắt đầu  
không lo toan nào có thể chừa trong lòng hạnh phúc  
đi bên cạnh nhau với niềm vui mình không bao giờ bỏ cuộc  
cố chắp thêm một lằn đau và cho là trái tim sáng suốt  
như một dòng chảy ngược  
sinh ra để cô đơn!

Bắt cứ cuộc đời nào để bắt cần thay đổi mình đỡ y đủ yêu thương  
mới nhận ra rằng đang dần mát mát  
để cho mình khóc hay cười trên những giới hạn  
rồi quay đi phía nào còn ánh sáng  
như mọi người...



*Chỉ là phải tự nhủ mình sống không vì bản thân mình vui  
phải tự nhủ có bao nhiêu người được như mình đang thế  
phải tự nhủ cho đi mới là tâm tảng cả...  
phải tự nhủ đời mình chưa bao giờ là chiết cát lá  
rồi xuôi ngõ để làm gì?*

*Mỗi ngày thíc dây rô`i bước đi  
vì ngoài kia vẫn còn trăm ngàn khoảng trô`ng  
không có mình thì cuộc đời này vẫn rộng  
có thêm mình thì cuộc đời này cũng chǎng chật hẹp  
trong nhũng nhịp tim...*

*Giá như cuộc đời cho phép chúng ta nă`m một thương nhớ  
trong một bàn tay vẫn kiê`m tìm?*

## Đám cưới (9)

Nắm lấy bàn tay này để học cách giữ chặt một con người  
rõi trái tim sẽ cùng mỉm cười...

Cuộc đời vô nỗi không phải cứ cô gái từng ngày sẽ không còn  
thâ y mình

thiệt thòi

bíét bao nhiêu ngã cũng cắn cho mình một ngã rẽ  
cô đơn đến một ngày bỗng trở thành xa lạ  
khi một ai đó đưa tay lúc người tương hạnh phúc chỉ là một chuyé́n  
tàu  
đông và vội vã  
không cho ai được mua chié́c vé thêm!

Nắm lấy tay một con người vào ngày đám cưới mà còn không  
dám tin vào mình

quyé́t định tin vào một giấc mơ dù chưa bié́t giấc mơ ấy có thật  
những nỗi buồn mang theo chỉ mong chưa một lấn bám chặt  
để có thể gọi đấu, hong khô từng giọt nước mà tát  
như tất cả là lỗi hờn...

Ngày đám cưới chỉ là điểm khởi đấu cho một con đường  
người phải đi dù có hay không những hình dung phía trước  
bao nhiêu lâu và bao nhiêu xa làm sao bié́t được  
những ngày mưa hay tháng nắng đếu cắn đưa tay lên ngực  
hi vọng nhịp tim mình đã không bỏ rơi...

Sẽ hứa với nhau bắng những nụ cười  
nếu có nỗi đau thì cùng nhau gánh sót  
đơn độc đến đâu cũng có một người vì mình mà lên tiếng  
vì mình mà tin rắng không có gì trên trái đất  
xứng đáng được lè loi!

Nắm một bàn tay để mong đó chính là cuối đất cùng trời  
không đi đâu nữa và không chờ gì hơn thế nữa

số phận chỉ cᾶn dừng ở đây, bên trong ngôi nhà có nhiế u cánh cửa

hãy cho hai con người này số ng cùng một hơi thở  
chỉ vây thôi!

Chỉ vây thôi, đã là quá đù với hai con người!

## Dám cưới (10)

Hãy cứ tin đó là yêu thương  
trong một ngày chúng ta nắm tay nhau và hứa vê` những điều`u  
rất bình thường

Những điều`u mà khi ai đó làm đám cưới đều phải nói với nhau để  
khởi đầu một chặng đường

Vì dù có biết trước thì mãi vẫn là hình bóng của cô đơn  
không ai có thể thay thế` mình đau trong những ngày ngơ ngác  
đã cảm răng và ước gì mình sẽ chọn lựa khác  
nếu phải đánh đổi tất cả những gì thuộc về` cảm giác  
có khi người cũng cam tâm...

Ngày một người làm đám cưới với một người, không ai tin mưa ngập  
ở trong lòng  
trên gương mặt là nụ cười đã từng cười cho hạnh phúc  
một thế` giới chìm sâu bên trong với lạnh lùng vây bọc  
không cảm ai lắng nghe để mặc cho niềm riêng than khóc  
người xa lạ với chính trái tim...

Xin đừng phán xét sao không dừng lại ở bên này của bão giông  
có những con đường phải đi vì là không thể...  
người muôn buông tay nhưng có cả triệu ân tình vẫn cảm từng hơi  
thở  
chẳng thể nào nói hết được vê` bâ`u trời tự do mà người hăng nhớ  
như một vê`t thương sơ sẽ lành...

Ngày một người làm đám cưới với một người mới thâ`u hiếu sự  
mong manh  
gió ở ngoài trời thật nihil`u mà bàn tay mõ` hôi đám ướt  
nhận ra mình chỉ là con người tham lam những nhoi hy vọng  
một con người cảm lặng im để sô`ng  
cả`n lẻ loi...

*Hãy cứ tin đó là yêu thương  
ngày một người làm đám cưới với một người!*



Đám cưới (11)



Như một giây c mơ chúng ta sẽ bắt đầu  
một đám cưới chỉ cần có trăng sao...

Giữa bâ™u trời và mặt đất này chúng ta đã may mắn tìm thấy nhau  
sau một đoạn đường dài rá™t dài lưu lạc  
mỗi người đều đã có những chọn lựa sai lầm và đã yêu nước mât

*không thể quay lại với năm tháng đó để ân hận  
những trải nghiệm xót xa...*

*Ngày đám cưới chỉ có hai chúng ta  
năm tay nhau bao giờ cả linh hồn và cảm giác  
những ngọn gió này lặng im vì lắng nghe được hai trái tim lên  
tiếng  
cuộc đời đã quá nhanh chóng đau nên chỉ một giây hạnh phúc  
cũng đáng để nguyện cầu...*

*Những trăng và sao này có thể sẽ không còn lặp lại vào một đêm  
nào đó vĩnh sau  
nói chúng ta đứng đây có thể ngày mai sẽ khác  
nhưng hơi thở này, niềm tin này tuyệt đối đơn giản  
niềm tin đền sau cả triệu lần mỉm cười  
nên không cần phải nói ra...*

*Như một giấc mơ, chúng ta sẽ không cần phải đi quá xa  
biết rõ những điều chân mình phải ở đâu trong tháng ngày mưa  
bão  
sợ thiêú bình yên chứ không sợ nỗi lo cơm áo  
chúng ta có đủ chỗ cho những khó khăn nương náu  
để vui cùng...*

*Mỗi một con người được sinh ra đều có một người thâuthứu hiếu sẽ đi  
cùng  
có thể đền sớm hơn có thể đền muộn hơn không ai biết  
và chúng ta đã ở đây để ngăn cuộc đời mình hô hố tiếc  
ngăn cản mình đánh rơi một lẽ sống quan trọng nhất  
với con người...*

*Như một giấc mơ, chúng ta sẽ bắt đầu một chuyến đi của niềm vui!*

## Đám cưới (12)

Sẽ là một chiêc cổng vòm thật nghiêu hoa trăng  
sẽ là một bờ biển dài trong chiêu vắng  
và người sẽ cùng bước đi...

Là một ngày thật hạnh phúc để rồi sau đó có thể không cảm ý  
nghĩa gì  
như một giac mơ người biết trước nơi đặt đầu châm xuông  
không cảm hứa với nhau không cảm thê thốt  
chỉ là mỉm cười - nụ cười của một khoảnh khắc  
không trở lại lần nào nữa trong đời...

Người đứng đây và biết lòng mình chỉ cảm đênh vây thôi  
mặc chiêc áo mà trong những giac mơ đã luôn luôn ao ước  
trang điểm, tô son để cho trái tim che đi từng vết xước  
người hiểu sau ngày hôm nay mình sẽ không cảm ai hét  
kể cả người đứng trước mặt lúc này...

Có định mệnh là bình yên để đênh cuối cuộc đời  
nhưng đó chỉ là phán nhỏ nhoi trong thế giới người đang sông  
người muôn một lần được vui như cả triệu người đã từng vui đênh  
đà khóc  
không ai muôn lẻ loi trong lúc bàn tay đang nắm  
sô phận của mình...

Sau ngày hôm nay, thế giới của riêng người sẽ thanh bình  
một ngôi nhà rỗi chờ đợi tiếng khóc cười thơ trẻ  
giông bão ở ngoài kia rõt cuộc chỉ là hóa thân của một nhịp thở  
người sẽ bắt đầu học cách tiếp nhận nỗi nhớ  
từ một ánh mắt hồn nhiên...

Sẽ là một ngày không quá dài  
để người có thể nghe thấy một tiếng chuông gió vừa ngân lên...

## Đám cưới (13)

Chỉ là không biết tuổi thanh xuân này rõ i sẽ trôi vê` đâu  
nê` u ngày đám cưới đó bã` t đâ` u...

Đã đi cạnh một người với tâ` t cả những năm tháng lo âu  
những dã` ng dãng buô` n vui tưởng là trọn vẹn  
cứ nghĩ như thế` là bình yên và không bao giờ hô` i hận  
ngày nào cũng sẽ lành lặn  
từng yêu thương...

Cho đê` n một ngày người ngô` i giâ` u mình trong một cơn mưa đêm  
biết tuổi thanh xuân không hê` có nước mă` t  
yêu một người bã` ng những hô` n nhiên có sẵn  
chưa bao giờ tin một lúc nào đó trong trái tim nhìn ra cay đă` ng  
dù có đôi lâ` n...

Nên nê` u ngày đám cưới đó bã` t đâ` u, người biết thê` nào lòng  
mình cũng phân vân  
nă` m một bàn tay thiê` t tha mà giờ chỉ còn là trách nhiệm  
nụ cười của suô` t bao nhiêu năm bỗng lại phải đi tìm kiê` m  
người ước gì mình có thể òa vui trong hạnh phúc  
để lâ` p liê` m những nhạt nhòa...

Ngày đám cưới của người ta là ánh nê` n và hoa  
là những cái tựa vai, những lời chúc phúc  
nhưng người tin ngày đám cưới của mình sẽ không có gì  
ngoài một bàn tay đưa lên chạm ngực  
và đau rát  
vì yêu thương â` y đã không ở cạnh đê` n tận cùng...

Chỉ là không biết tuổi thanh xuân này sẽ trôi vê` đâu  
nê` u người bước vào đám cưới của mình  
mà những ngón tay không thể hướng về` người mình cã` n...

## Đám cưới (14)

Chúng ta từng mơ về một ngày nào đó  
một ngày bình yên với những con gió  
được đứng cạnh nhau...

Một ngày mà ánh mắt khóa lấp được hé́t tất cả những niếm  
đau  
nói ra bao nhiêu lời vẫn không bắng từng phút giây ý nghĩa  
yêu thương cuối cùng cũng trở thành một lời hứa  
người đã ở đây và người đã ở đó  
rõ i sẽ dùn dắt đi...

Hạnh phúc nào hơn khi được một người nắm chặt lấy bàn tay  
để tiếng cười thật sự là tiếng cười trọn vẹn  
không có con đường nào với bình yên đơn sǎn  
chúng ta cᾶ́n chông gai cho lòng mình chai sạn  
với những chia cᾶ́t cuộc đời...

Nhưng không phải giấc mơ nào cũng đến đúng chỗ của niếm vui  
có lẽ đám cưới là thứ dành riêng cho ai đó khác  
đến một quãng đời người chỉ còn tin vào mắt mát  
không còn điếu gì là tuyệt đối đơn giản  
kể cả trái tim mình...

Nên không cᾶ́n đám cưới để chúng ta phải chứng minh  
cho thế giới về một yêu thương đấy đủ  
con người sinh ra sao cứ mong mình trở nên hoàn hảo  
trong mắt của những người chưa bao giờ thấu hiểu  
chỉ muốn ai cũng giống như ai...

Những váy áo và hoa xin không dành cho yêu thương này  
bình thản đi qua từng tháng năm tiếp nối  
người chối từ một ngày đám cưới với bàn tay dẫn lối  
sợ rắng sẽ loay hoay trong muôn vàn câu hỏi  
chân thành được bao lâu?

*Chúng ta không tin vào một ngày nào đó  
một ngày đám cưới rồi hạnh phúc ấy đi đến lúc bạc đãu!*

## TRỒNG MỘT CÁI CÂY *trong cuộc đời*

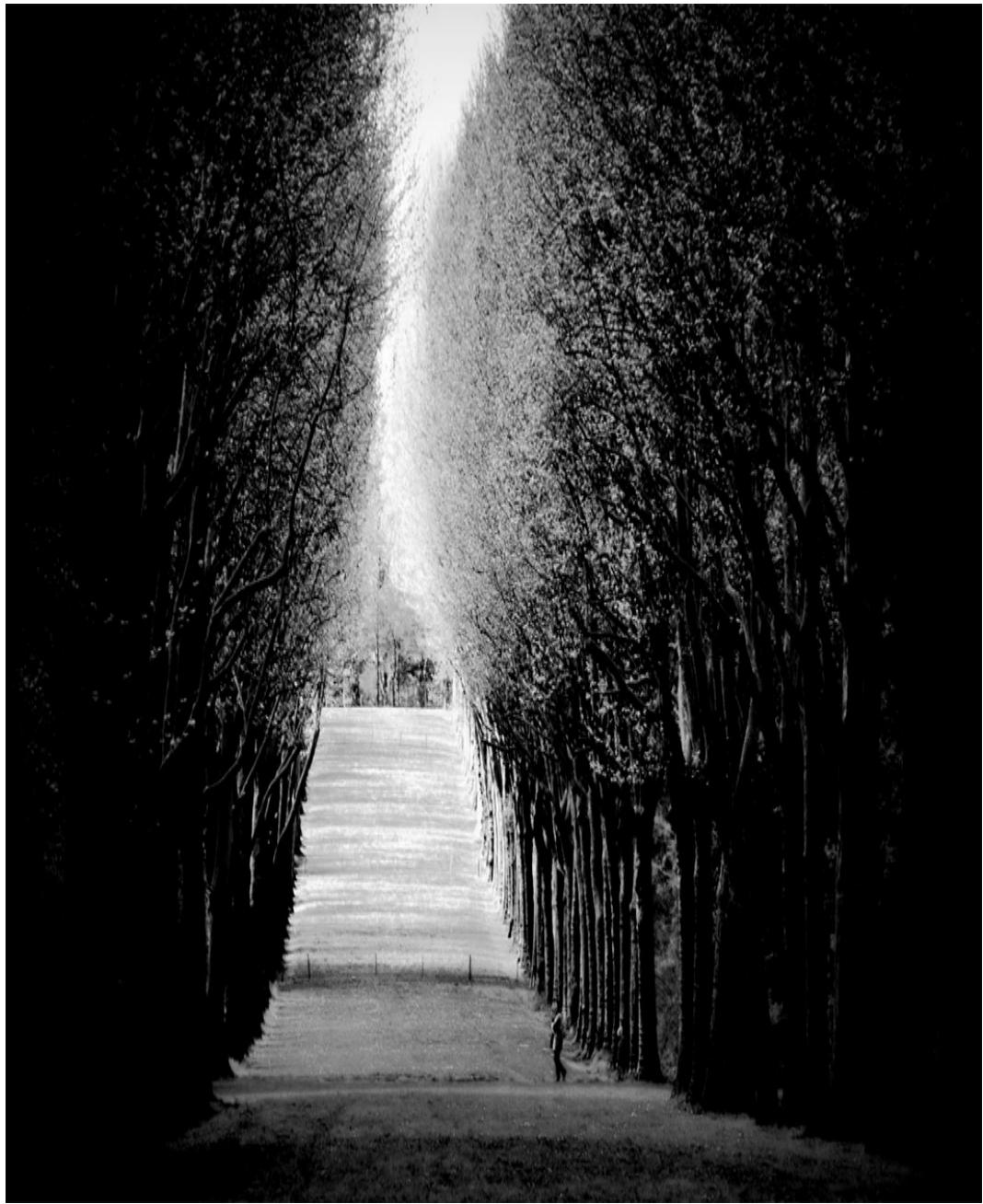
Nếu ai cũng có thể trồng một cái cây trong cuộc đời  
thì nỗi cô đơn chỉ còn là đứa trẻ của niềm vui...

Mỗi ngày đi qua xin chút mưa nắng để cho lá đậm chói  
thầy mình biết vui với trái tim thiêú thôún  
đông cỏ ngoài kia có xanh bao nhiêu với hàng đàn chim hót  
vẫn mỉm cười nơi vườn nhà dấu khô cằn, bụi bám  
vì đã ngồi xuông đây...

Vì chập nhận mình có quá nhiều duyên nợ với đắng cay  
nên cứ thản nhiên trong mỗi lần tự hỏi  
không ai yêu thương mình không có nghĩa là mình cảm đau nhói  
tự gây ra vết thương còn đáng sợ hơn gáp bởi  
vết thương đền từ người...

Trồng một cái cây để che chắn lại một phần bâù trời  
trong những ngày biết trước sẽ toàn u ám  
tán lá này nhỏ nhoi nhưng vẫn hơn một khu rừng rậm rạp  
chỉ toàn là bão táp  
trong hình hài những giọt sương...

Mình sẽ thật lặng yên khi trú ngụ dưới một cuộc đời bình thường  
đừng ai chú ý để bót đi nước mắt  
sẽ vun xới từng khoảnh không gió mát  
chăm bón nỗi đau băng đôi lâún cười nhạt  
như bao người!



*Không thể đếm những câu nói vô nghĩa đã nói vào những ngày  
không vui  
những lạnh lùng để dành cho người khác  
một lần mình đau là một triệu lần trả thù vào thế giới đang ngo  
ngác  
chỉ có duy nhất mình tin là mình không mệt mát  
chỉ có duy nhất mình tin...*

*Trông một cái cây trong cuộc đời không chỉ đơn giản là để biết yêu thương mình!*

# *Không biết người còn cần không nữa NHỮNG BÌNH MINH*

*Không biết người còn cần không nữa những bình minh  
khi đêm tối đã có trước khi bắt đầu cuộc hành trình*

*Những giấc mơ chỉ để làm đẹp thêm cho vài giây phút nhìn lại đời mình  
như con giống đôi lân vê` đê`n  
người chỉ có thể sống trong mùa hè và nghỉ vê` mùa mưa qua câu chuyện cổ tích  
sống hay không sống cuộc đời mình yêu thích  
người có quyền chọn lựa sao?*

*Tất cả những bình yên chỉ kịp đê`n trong một lời chào  
rồi sau đó là sầm vang chớp giật  
đôi bàn tay của mình vạy mà không dám buông dù nỗi đau quá nặng  
sợ vê`t thương kia bỗng dừng lành lanh  
người sẽ chẳng còn chi...*

*Ở trong bóng đêm, người hiện diện bã`ng một tiê`ng nói thâ`m thì  
của nhịp tim từng ngày đê`u đặn  
cúi gập người để thở than mà như đang nhặt nhạnh  
giá có ai đó hỏi han người nê`u có thâ`y lạnh  
thì hãy khóc đi!*

*Nước mă`t dấu sao cũng đủ â`m cho gương mặt này  
thú â`m áp phải tự mình thă`p lửa  
không có nỗi cô đơn nào nhei`u bã`ng nỗi sợ  
người sẽ không còn gặp ai nữa  
một người lạ hay quen...*

*Thà được biê`n cuộc đời mình thành một mũi tên  
cứ lao đi mà không câ`n suy nghĩ  
có thể ghim vào một trái tim hay một bức tường rồi gãy*

*cuộc đời này ít ra cũng thấy  
mình xứng đáng một lần trước khi bị lãng quên!*

*Không biết người còn cần ai đó hiểu đời mình?*

Trong những buổi sáng BÌNH THƯỜNG



Người thức dậy trong những buổi sáng bình thường  
và nhìn thấy nỗi cô đơn ở trong gương...

*Không biết bao lâu rồi năm ngay mưa đêù không làm người có  
thể vui hơn*

*mỉm cười với chính mình như thói quen còn sót lại  
người đã không dám nghĩ đây là cái giá của tháng ngày từng trải  
con đường vẫn còn dài và người chưa muôn dừng lại  
nhưng biết phải làm sao bây giờ...*

*Ở đâu đó trong trái tim người đã dựng lên một giá c mờ  
rồi khóc òa như trẻ con khi biết mình đánh mất  
người vẫn muôn bao dung nhưng những ngón tay cứ cà lèn từng  
vết xước  
chẳng ai muôn tự mình làm đau sao người vẫn luôn cô châp  
với niềm tin...*

*Người thức dậy và đôi khi không còn muôn nhớ ra mình  
ký ức có thể rửa trôi trên gương mặt vào mỗi buổi sáng  
lãng quên là thứ mà cuộc đời này làm giới nhất  
xếp sau đó là nhẫn tâm và ngoan ngác  
như chưa từng lâ ý nỗi nhớ của ai...*

*Sau một đêm, người biết nỗi tiêp sẽ là một ngày dài  
lại mang mình ra với phô phuờng ngoài kia để sô ng  
vẽ cho mình một hình hài không quá nihil hy vọng  
một hình hài mà mọi người trông ngóng  
như bao người...*

*Người thức dậy trong những buổi sáng  
và tự hỏi điều gì là niềm vui?*

## Về MỘT GIÂY PHÚT nào đó

Về một phút giây nào đó  
chúng ta cùng nghĩ về một thứ yêu thương có thể  
trả giá bấy giờ cả cuộc đời...

Một thứ yêu thương mà vì nó chúng ta mới hiểu hé tí ý nghĩa của  
một con người  
sau rất nhiều ngày tháng để cho mình phai nhạt  
từng ngoảnh mặt đi vì biết rằng không chút nào xứng đáng  
một đôi lòn còn lờ y tay che mặt  
không muôn ai khác nhận ra...

Chúng ta sợ rời khỏi con đường này là một ngã rẽ nào đó nhanh chóng  
cứ sốt một cuộc đời mà chung quanh ai cũng cảm ơn vì mình đã  
như thế  
cuộc đời được gọi là bình yên bởi mọi người đã nghĩ và nhớ...  
chẳng ai biết trong lòng mình có một ngọn núi cao và mỗi ngày  
qua đều sạt lở  
đến mình cũng không thể nhớ  
mình thật ra còn sốt hay không?

Về một phút giây nào đó  
chúng ta biết mình có cơ hội nhìn thấy cuộc đời mình cẩn  
không phải là thứ niềm vui có thể kiêng tìm trong tâm mẩn  
không phải là thứ hân hoan đến rõ ràng trong một khoảnh khắc  
không phải là thứ hạnh phúc mình có thể nắm bắt  
không phải là ngọn nến trong bóng đêm sẽ không bao giờ tắt  
vì được sẻ chia...

Như một giấc ngủ dài, chúng ta thức dậy và biết bình minh đang  
đợi ở ngoài kia  
mở cửa rồi để lại phía sau một quãng đời cẩn từ bỏ  
mình sẽ đứng trong ngày mưa, sẽ dang tay trong một chiêu gió...

sô`ng cuôc đời như một đứa trẻ  
bâ't châ'p nhũng sóm mai...

Vê` một phút giây nào đó  
chúng ta cùng nghĩ về` một thứ yêu thương mà vì nó chúng ta được  
sinh ra làm người!



## Năm tháng này điệu chúng ta sợ nhất KHÔNG PHẢI LÀ ĐẮNG CAY

Năm tháng này điệu chúng ta sợ nhất không phải là đắng cay  
chỉ là sợ không tìm lại được một cái nắm tay...

Chúng ta nhìn tuổi thanh xuân như nhìn một đám mây  
biết rõ cuộc đời mình không cách nào nắm giữ  
đã có những ngày cuối cùng điên, những đêm giận dữ  
lấy nước mắt của mình để so với nụ cười trong một phép thử  
điệu đau đớn hơn?

*Năm tháng này điêu u chúng ta sợ nhát không phải là nỗi buồn  
chỉ là sợ không có ai để mình chia sẻ nỗi cô đơn...*

*Chúng ta từng lặng im bên ô cửa nhìn mưa tuôn  
với tách café và ước gì cuộc đời mình dừng lại ở khoảnh khắc đó  
cái ám ở bàn tay cùng cái lạnh của mưa gió  
chia yêu thương ra thành hai nửa từ một nỗi nhớ  
xé nát đáy lòng...*

*Năm tháng này điêu u chúng ta sợ nhát không phải là mùa đông  
chỉ là sợ đứng dưới trời nắng và không thấy nỗi bóng mình*

*Chúng ta thức suốt đêm để mong làm người đầu tiên nhìn thấy  
ánh bình minh  
với niềm tin đó là thời gian mà cuộc đời soi vào gương đẹp nhất  
dang rộng hai tay rồi úp mặt mình vào đất  
những mình có thể làm chờ non chờ một người nào đó đến  
tưới niềm vui lên mỗi ngày...*

*Năm tháng này điêu u chúng ta sợ nhát không phải là một con say  
chỉ là sợ mình quá bình yên trong tuổi thanh xuân này!*

# Sẽ luôn có một người trong thế giới này ĐỂ LẮNG NGHE

Thế giới này có thể không thuộc về chúng ta  
nhưng thế giới này sẽ luôn có một người để lắng nghe

Có một người ở đâu đó nhìn thấy được nước mắt sau những  
tiếng cười xòa  
và lặng im trong cái nhìn thấu hiểu  
một người bình yên như tiếng chuông gió dù trong ngày mưa bão  
cuộn tròn trái tim mong manh trong lớp áo  
băng đôi tay...

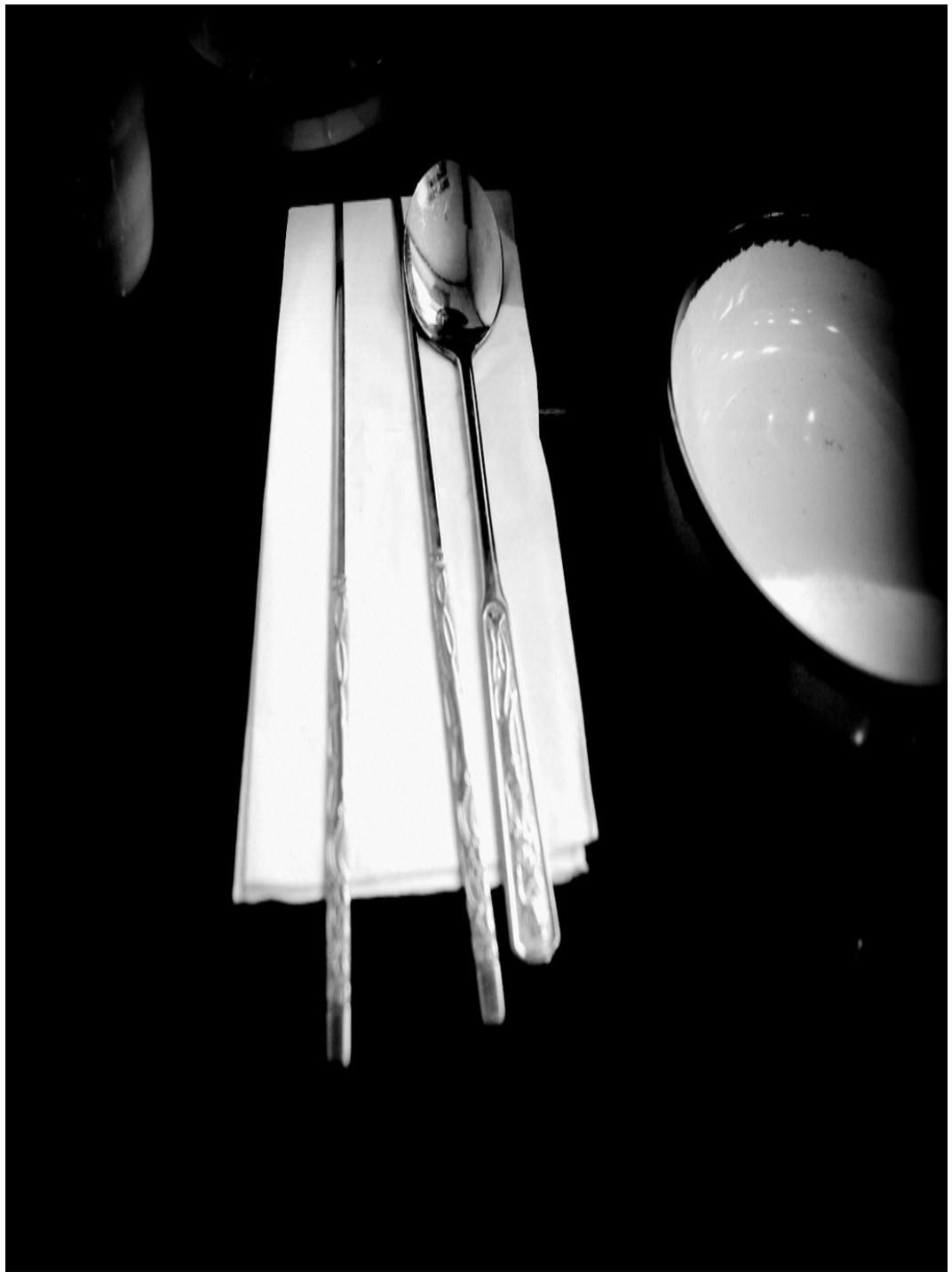
Thế giới này có thể đã có quá nhiều đau ngay  
để chúng ta hoài nghi yêu thương vẫn còn nơi nào khuất lấp  
một con người đeo nón bên mà không cảm chạm vào tận cùng  
sâu thẳm  
vẫn nhận ra đó là hơi âm  
cả đời mình luôn cảm...

Một con người không phải che chắn cho chúng ta chỉ giúp chúng ta  
nhận ra bản thân  
sinh ra để ước mơ hay ước mơ để sinh ra sống cuộc đời mình mong  
muốn  
năm tay qua một quãng đời để vui hay rõ ràng cuộc chỉ là một quãng  
đời chạy trốn  
mình có còn là mình nếu cứ phải bước  
với trống rỗng, hoang mang...

Vẫn luôn có một người trong thế giới này lắng nghe chúng ta với  
tất cả những ân cảm  
một người nhẫn耐 như cây non vừa đi qua con bão  
sống một ngày và yêu thương một ngày mà không cảm nương náu  
vào những bình yên chưa bao giờ bình yên như mình đã hiểu  
từ giây phút bắt đầu...

*Sẽ luôn có một người để lắng nghe  
những điều mà chúng ta chưa bao giờ nói với nhau  
giới này dù chỉ  
một câu...*

*Một mình*



*Chỉ là bày biện cho mình để vỗ về` mình vui  
một chén cơm và đôi đĩa muỗng trong những đêm tối trời*

*Người ngồi`i đó nhìn thời gian trong căn phòng bê`p cứ trôi  
ăn thật chậm vì không muôn lòng tâ`t tả  
ở ngoài kia suô`t bao tháng ngày chậm mặt những con người xa lạ  
mình sợ ră`ng đã không còn là mình nữa  
dù một chút ân cát`n...*

*Trên chiê`c bàn, người lặng lẽ cười nụ cười của mong manh  
không ai nói cho trái tim thiê`t tha này hiểu  
că`m cúi đi đê`n một ngày mới biê`t mình còn thiê`u  
những vô tâm mà ai ai cũng nhei`u như những con mưa sau ngày  
bão  
chỉ giỏi nhâ`t là tự mình làm đau...*

*Những bữa cơm người ăn mà không nhớ vì sao mình bắt đâ`u  
như trở vê`nhà, mở cửa ra và ngồi`i xuô`ng...  
rồi loay hoay với món này món kia trong một niê`m tin bận rộn  
và dọn ra trên một mặt bàn thật rộng  
sự trô`ng trải của lòng mình...*

*Căn bê`p này, những đêm vê`, người sợ nhâ`t là những lời cát`u xin  
yêu`u đuô`i với một con người mới thâ`y mình tàn nhẫn  
cứ nghĩ` mình không làm được gì ngoài việc để trái tim khóc nâ`c  
với người mà mình tin là duy nhâ`t  
trong cuộc đời...*

*Người cứ ăn một mình trong những ngày dài với đêm trôi  
có lâ`n nêm thật cay, có khi thâ`y bình yên với vị ngọt  
ở đâu đó giữa lặng im người biê`t mình đang ở tận cùng của giới hạn  
biê`t nước mặ`t mình trở lạnh  
lúc cát`m đũa lên...*

*Chỉ là bày biện để cho mình có thể ăn cùng với nỗi cô đơn...*

## Rời đi

*Không ai biết trước thế giới ấy sẽ còn lại hay không còn lại gì ngày chúng ta rời đi...*

*Thế giới của một yêu thương mà chúng ta đã nhu thâ`m mình có thể giữ trong tay*

*Như một con mưa vừa tanh cuô`i cùng rô`i chúng ta cũng phải ra khỏi mái hiên này  
dù bước chân có lâ`m lem bao nhiêu là bùn đâ`t  
sợ thì cũng đã sợ rô`i những nỗi đau khó có thể nào đánh mâ`t  
chúng ta dường như quá quen với việc gánh vác  
làm niê`m vui...*

*Chúng ta rời khỏi thế giới â`y nhung không có nghĩa là sẽ hê`t le`  
lo`i  
chỉ là biê`t mình đủ sức để có thể sô`ng cuộc đời mình mong ước  
mình sẽ đi còn hơn đứng nhìn mình chôn chân trong đau đớn  
tự mình quên hê`t  
những điê`u đã qua...*

*Không ai biết trước thế giới â`y sẽ còn lại gì vào ngày chúng ta đi xa  
có ngoảnh nhìn cũng không nhìn thâ`y điê`u gì nữa  
những hoang mang câ`n đặt xuô`ng cùng với những mảnh vỡ  
cứ để lại đó  
đừng quan tâm...*

*Khi chúng ta đã có quá nhiê`u ngày tháng sô`ng với lặng cảm  
đê`n một ngày cứ nghỉ mình sẽ không còn có thể nói  
muô`n bao dung nhưng trái tim chỉ lặng im trong bóng tô`i  
cuộc đời dạy cho mình điê`u gì cũng câ`n phải đánh đổi  
cả với chính bản thân...*

*Không ai biết trước thế giới â`y sẽ còn lại hay không còn lại gì  
ngày chúng ta tuyệt vọng rời khỏi những ân câ`n...*

# Có những ngày chỉ có ngắn mình ĐỪNG BAO GIỜ NÓI

Có những ngày chỉ cô' ngắn mình đừng bao giờ nói  
đừng để ai hỏi  
dù có đau đớn thế' nào...

Những ngày mà người không dám ngược nhìn bâ'u trời cao  
sợ nhận ra rõ' t cuộc mình quá chùng bé nhỏ  
không đủ sức đi hết tháng ngày mà không quý ngã  
rõ'i mỗi sáng soi vào gương xem như xem một con người xa lạ  
đang mỉm cười với mình...

Giá như ký ức con người là thứ có thể như nă'ng mỗi ngày lên  
không ngày nào lưu dâ'u ngày nào hay ở lại  
người không mă'c nợ ai và cũng không ai mă'c nợ người điê'u gì  
đó nồng nỗi  
cuộc đời không cᾶ'n những trái tim xung tội  
người không cᾶ'n ai thứ tha...

Có những ngày người chỉ cô' ngắn mình bỏ đi thật xa  
chỉ chân trâ'n thôi, quâ'n jeans, áo sơ mi và cứ thê' bước  
bâ't châ'p ngày mai có ra sao, vui nhî'u hay đau đớn  
như một đứa trẻ con thâ'y mình một ngày bỗng chạy thoát  
khỏi thê' giới nhỏ nhoi...

Sẽ còn mây bao lâu người mới ra khỏi bóng tô'i đã từng ngủ vùi  
khi mỗi ngày lại nhî'u thêm một lâ'n xa cách  
điê'u giản đơn là mở cửa ra rõ'i để cho mình thành một con gió  
lạnh  
trong một bâ'u trời rộng  
người sẽ thuộc về ai?

Có những ngày chỉ cô' ngắn mình đừng bao giờ nói:  
- Mình mệt mỏi!  
dù vẫn đang nở nụ cười...

## Nửa đêm về sáng (2)

Cứ ngỡ giấc ngủ đã mang mình đi đến tận cùng của quên lãng  
nhưng khi mở mắt ra mới biết  
vẫn chỉ là nửa đêm về sáng...

Hơi thở này giờ chìm sâu trong ngập tràn cảm giác  
của hoài nghi hóa ra không yêu thương nào bến chặt  
mình bỏ rơi mình như bỏ rơi một quãng đời đã`y nước mắt  
sống một phấn đời nào đó cho người khác  
rõ i cứ thế đi qua...

Những nửa đêm về sáng có lấn ước mình đừng phải sinh ra  
để rối nhìn thấy trái tim mình lấm lũi  
không ai nói với mình rắng từ chối yêu thương mình là có tội  
cho đến khi một cái nắm tay thay cho vạn lời nói  
được sống lại từ đấu...

Được cười cho mình trong gương khi trời sáng hay đêm thâu  
biết niếm vui có khi chỉ là đối diện nhau dù không nói gì vẫn ấm  
áp  
mình nhắc nhớ mình nâng niu những sẻ chia buốn vui cùng cay  
đắng  
tập thói quen khi nào nên quay mặt đi dù phía ấy là nắng  
chọn một giấc mơ có thể nỗi niềm không đơn giản  
nhưng là một giấc mơ của cuộc đời mình...



Nửa đêm vê` sáng, thức dậy và biê`t đôi tay mình nhận thức được  
những chông chênh  
làm sao nă`n hê`t âu lo mà mình chưa bao giờ đoán trước  
chỉ câ`n tin mình sô`ng vì mình bâ`t châ`p cả đau đớn  
vì mình để không phải cả đời phải chạy trô`n  
khỏi những ân hận từ trái tim...

Chỉ là nửa đêm vê` sáng  
mình lă`ng nghe được yêu thương â`y đang đi tìm...

# *Không thể che chắn hết NỖI ĐAU*

*Biết là mình không thể che chấn hết nỗi đau  
nhưng cũng không thể làm khác nêu quay lại từ đâu*

*Đoạn đường đó người phải đi với tâm cả những nguyện cầu  
đi một mình với nụ cười không quá nghiêm túc mệt mỏi  
tự nhủ với bản thân thật ra chỉ là một điều đơn giản  
nhầm mệt cho một lần được quên hết  
những gì vẫn còn mang theo...*

*Người không may mắn để nhìn thấy cuộc đời ai cũng có những hụt hao  
mình là một trong rất nhiều thiệt thòi mà thế giới này mong  
muốn  
yêu thương chưa bao giờ là đáp số chính xác cho một bài toán  
vậy mà ai ai cũng có sức  
tìm lời giải cho trái tim mình...*

*Có những người sẽ dừng lại và từ chối bước tiếp hành trình  
như một giấc mơ không ai mơ trọn vẹn  
mỗi người sinh ra đều được vẽ một vạch đời trong giới hạn  
người chấp nhận buông tay, người cố chấp giữ chặt  
mặc kệ có ra sao...*

*Nên người cứ đi mà không bận tâm đến may mắn ở đâu đó v่าย  
chào  
số một cuộc đời nghĩa là cả một cuộc đời phải trả giá  
không dám tin vào mình nên cũng sẽ không tin vào ai đó xa lạ  
người ngăn mình có thể rời vào tận cùng của buồn bã  
sợ sẽ mãi mãi cúi đầu...*

*Biết là mình không thể che chấn hết  
người đêm đêm xoa tay úp vào ngực mình để còn chút hơi ấm bênh  
lâu...*

Còn ai khác LẮNG NGHE MÌNH nữa  
không?





Khi nhữ́ng lời nói chỉ làm cho mình có cảm giác như đang ngậm một  
viên thuốc đắng  
cô uốn trong nước măt  
mà không cản ai khác nhận ra...

Lặng im một ngày để ngày đó trôi qua  
với nhữ́ng bình yên mình biết chặc rắng là ảo giác  
cô đơn đến một lúc chỉ là một điệu bình thường như mọi ngày phải  
gánh vác  
cười với mọi người nụ cười thật đơn giản  
rõi mau chóng quên đi...

Đã có lấn muốn đứng lại, muốn giải thích, muốn thể hiện một cử  
chỉ mình đang ở đây  
nhưng chỉ là... nỗi buồn vô hạn  
người đối diện với người nhưng trái tim nhìn về` một hướng khác  
yêu thương ấy không thể san bã́ng được khoảng cách  
dù là nhỏ nhoi...

Có nhữ́ng nỗi đau có thể nói ra được bã́ng lời  
bã́ng vết thương mà ai ai cũng có thể nhìn thấy  
có nhữ́ng nỗi đau con người ta phải che đậy  
chỉ bởi mình không phải là một vì sao ở phương trời nào đấy  
đêm đêm cản sáng lên...

*Ở trong bóng tối, con người ta thường mới có thể hiểu được mình  
từng nét vẽ lạnh lùng lên gương mặt  
nước mắt trong cuộc đời này chưa bao giờ là thứ cô đơn nhât  
nụ cười của một con người khi trong lòng chỉ toàn là sỏi cát  
mới là thứ le lo i tốt cùng...*

*Khi những lời nói chỉ làm cho mình có cảm giác như đang ngâm một  
viên thuốc đắng  
mình sẽ tự hỏi  
còn cần ai khác lắng nghe mình nữa không?*

# VÀO MỘT NGÀY NÀO ĐÓ trong cuộc đời

Vào một ngày nào đó trong cuộc đời  
người sẽ nhận ra mình quá chùng lể loi

Không có ai để cùng khóc hay cười  
để ngồi i xuô ng nhìn nhau trong lặng lẽ  
choàng tay ra với khoảng không mà người từng nghĩ là đã y hoi thở  
của những trái tim luôn hăm hở  
được bao dung...

Vào một ngày nào đó trong cuộc đời người mới hiểu giá trị của cái  
quay lưng  
chỉ thâ y trong miệng mình đủ trăm ngàn vị đă ng  
hóa ra cô đơn chỉ là một điê u gì đó râ t đơn giản  
như khi người nă m tay lại mới biê t là không thể nă m chặt  
trừ khi nă m tay một người khác  
bă ng yêu thương...

Không ai nhận ra tiê ng cười cũng có thể giâ u được nỗi buô n  
nên người tập cười như đã từng tập đi, tập nói  
tự nhủ với bản thân rô i một ngày nào đó sẽ tới  
ngày mà trái tim đã quen với bóng tô i  
không câ n nữa ánh sáng lung linh...

Vào một ngày nào đó trong cuộc đời người sẽ hiểu người câ n phải  
quên  
thúc dậy vào buổi sớm mai và không câ n nhớ ngày hôm qua mình  
đã sô ng  
ký úc chỉ là một tờ lịch hé t hôm nay sẽ rời xuô ng  
người sẽ thôi nhớ thương những điê u mình đã từng chạy trô n  
xa lạ với nỗi đau...

Không còn ai nữa nên người cũng không thể buộc mình đê n hay ở  
đâu  
cứ để bước chân tự nhiên đi trong ngo ngác

cô` gă`ng như thê` nào người cũng vẫn là người không thể khác  
câ`m tay mình lên và lau nước mă`t  
thật giản đơn...

Vào một ngày nào đó trong cuộc đời  
người mới biết yêu thương?

# LÀ TRỞ VỀ NHÀ

(Dành tặng Boo xinh)

Là trở về nhà và biết ở đây là yêu thương  
có những tiếng cười của bình dị đời thường

Có một người đã khóc vì mình với tất cả bao dung  
một người đi qua cùng mình những đau bể  
một người đón đau trong tận cùng của lặng lẽ  
một người chưa bao giờ bình yên trong từng câu chuyện kể  
vì mình...

Là trở về nhà và biết mình cần lầm những ân cần  
của cái nầm tay nhẹ nhàng trong khuya tối  
dặn với nhau nói những điều trong lòng muôn nói  
đừng giữ lại, đừng giới hạn mình trong yêu thương rárt với  
để thấu hiểu người kia...

Không ai biết mình có thể đi được bao xa trong ngày mai hoặc  
ngày kia  
nên ngôi nhà này là tất cả những gì trọn vẹn  
mình sẽ ném cho nhau để gìngh không quá cay và muối không quá  
mặn  
che chở trong những đêm giật mình gấp ác mộng  
từng đêm dài...

Là trở về nhà với nồng ấm trên vành tai  
biết bao nhiêu gió mưa hay tháng ngày u ám  
sẽ không sợ nữa vì ở bên cạnh là những thương yêu đủ đầy nhất  
mình ở trong lòng biển sâu nên bão giông chỉ ở trên bê mặt  
làm sao nói hết lời cảm ơn một con người...

Đã vì mình nên phải mang những tha thứ ở trên vai  
đã vì mình mà cười mà khóc  
đã vì mình mà những ngón tay đã quá chùng cực nhọc

*đã vì mình mà góp nhặt nhặt những ngày sống  
vì ngôi nhà...*

*Là trớ vê` một nơi mình biết mình hít thở được những thiết tha!*

# HÃY Ở YÊN ĐÓ

(Hãy ở yên đó  
những linh hồn bé nhỏ  
rồi cha mẹ sẽ để n canh bên...)

Không cần con phải hiểu vì sao cha mẹ yêu con bắng tát cả trái tim

mỗi người sinh ra đã không có quyền chọn lựa  
cha mẹ cũng không chọn mà yêu thương đó cần phải như thế  
dù con không còn có thể nói, cười hay đơn giản hơn là gio những ngón tay lên bày tỏ  
vì một hơi âm thân quen...

Xin lỗi con, cha mẹ đã không kịp nắm lấy hơi thở cuối cùng  
trong khi chúng ta là người cho con hơi thở đầu tiên bước vào thế giới  
ước gì có thể nghĩ được rằng mình không phải là người có tội  
rồi sẽ không sao - đó là cách cha mẹ tự nhủ khi kiệt cùng yêu đuối  
mà trong tim thắt đau!

Nước mắt này ngày sau sẽ ra sao  
vì những gì thuộc về con đều là ký ức  
cha mẹ sẽ không quên nhưng tại sao cuộc đời lại cho phép mình tước đoạt  
tại sao lại là con? tại sao lại là con? tại sao lại ngập tràn đau đớn?  
ai có thể trả lời...

Hãy ở yên đó, như con vẫn đang nắm trong nôi  
đợi một bài hát ru rồi con hãy ngủ  
con có thể cười lúc đang mơ hoặc khóc vì đòi bú  
con cứ làm tất cả những điều con muốn làm, con muốn thử...  
kể cả khi cha mẹ không tin...

Cuộc đời đã từ chối cho con được lớn lên  
nên con hãy cứ bé nhỏ ở nơi con để n

rõ`i một ngày không xa cha mẹ sẽ lại gâ`n con như ngày con tượng  
hình

bă`ng một niê`m hạnh phúc  
cha mẹ lại được con chăm sóc  
bă`ng những ngày ngô...

Hãy ở yên đó, những linh hô`n còn quá nhiê`u ước mơ!

# Có những ngày CHÚNG TA ĐÃ ĐI THẬT XA

Có những ngày chúng ta đã đi thật xa  
không chỉ là những bước chân mà cả những yêu âu thật thà

Rời khỏi căn phòng mà thơ âu đã lớn lên với giá c ngẫu luôn mong chờ  
sẽ được sống cuộc đời mình tưởng tượng  
khi ở ngoài kia là những con đường xuôi ngược  
chỉ mong đời mình là dòng nước  
cứ thế chảy đi...

Chúng ta bỏ lại tất cả những nỗi kéo từng làm ướt hết khóc mi  
để đánh cược với một quãng đời mới lạ  
nơi yêu thương tính bắng những nghi ngờ hay vội vã  
mỗi lần quay lưng đều chập nhận mình chỉ là chiêc lá  
tự nhiên rơi trong những buổi chiều...

Không ai có trách nhiệm bao dung cho chúng ta lầm lỗi dù ít hay  
nhiều  
nên niềm vui sẽ song hành cùng đau đớn  
có sóm mai đây vững tin nhưng cũng có đêm dài chạy trôn  
cả những ngày lòng hoài mong được chêết  
thật bình yên...

Có những ngày chúng ta đã đi như một cánh chim  
không ngoại đâu cho một lời từ biệt

Có những ngày tim tràn ngập hối tiếc  
vì tại sao mình lại được sinh ra?

Có những ngày chúng ta đã phải đi mà không một chút thiêt tha...

## RỒI TRONG NƯỚC MẮT NÀY

Rồi trong nước mắt này  
người sẽ ngủ thật say...

Như là cách cuộc đời thản nhiên nhìn người vật vã trong đắng cay  
không mỉm cười cũng không hỏi han chia sẻ  
người chỉ là một trong hàng triệu người đênh trong lặng lẽ  
ai cũng có một câu chuyện kể  
về đời mình...

Mỗi yêu thương đều có thể mang đênh một ân tình  
có người sẽ cô quen nhưng suốt đời vẫn không thể  
có người sẽ quý từng nhỏ nhoi như là hơi thở  
có người sẽ ngại ngùng bày tỏ  
rồi chờ đợi trong lặng im...

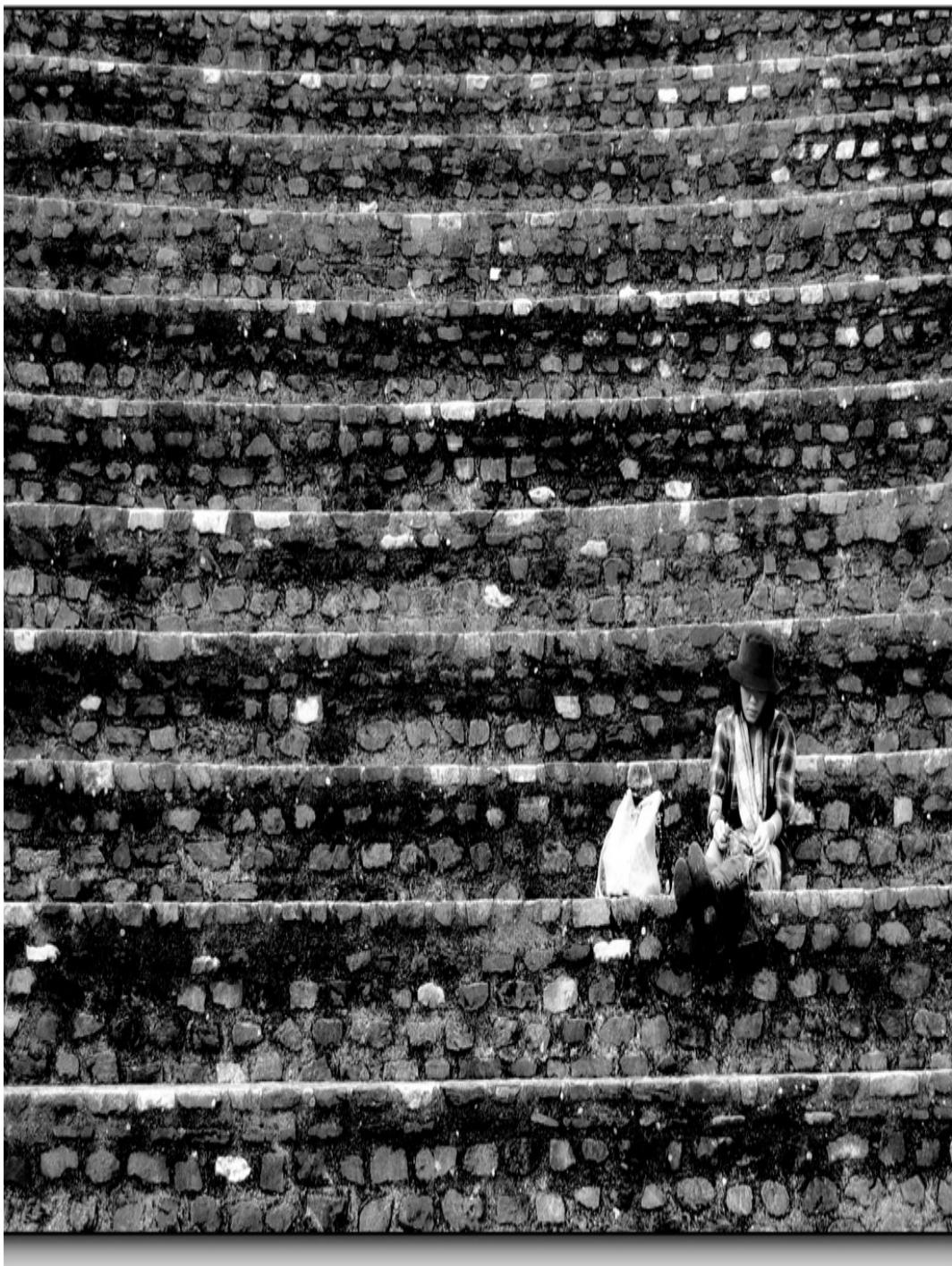
Nếu hạnh phúc là có thật người cũng đừng cô gắng đi tìm  
vì nó dành cho một phần người nào đó được ngẫu nhiên lựa chọn  
ngay cả với những thứ đang có trong tay chỉ để giúp mình nhận ra  
mình đơn độc  
gió ngoài trời có lạnh  
cũng không băng trong tim...

Rồi trong nước mắt này người vĩnh viễn là bóng đêm  
không mơ nữa dù thiết tha đênh bao nhiêu với ánh sáng  
là vực sâu, là núi cao, là lòng người khô hạn  
người từ chối cả mình trong mong muôn làm bạn  
với phần còn lại của cuộc đời...

Nếu có kiếp nào đó cũng xin đừng lại một kiếp này thôi  
đã quá đủ cho tháng ngày hoài vọng  
người ở đây và cần đi đênh tận cùng của số phận  
biết yêu thương sẽ kèm với ân hận  
khi không cùng nhau ở cuối con đường...

*Rõ`i trong nướ́c mắt này  
người sẽ làm người vô ơn!*

*Làm lũi*



*Đôi vai gâ`y như không thể gâ`y hơn  
người ngô`i đó trong một không gian tràn ngập nỗi buồn*

*Đã bao lâu rồi người quên cách mình phải ngược nhìn lên  
cười những nụ cười mà á`u thơ luôn gìn giữ  
không muô`n đưa tay ra với ai và cũng không cầ`n ai tha thứ  
người lãng quên thê`m giới  
ở ngoài kia...*

*Làm cách nào để nước mă`t có thể dừng lại trong cả những giâ`c mơ  
khi cô đơn ngủ vùi với chăn â`m  
cứ từng đêm từng đêm người loay hoay trong những cái chớp mă`t  
rõ`i trông chờ trời sáng  
như chờ một niê`m tin...*

*Người ngô`i đó trong hình hài đã từ lâu lặng thinh  
có những vê`t thương mang thêm cho lòng người bót tó`i  
quen với những ngày dài khuvóc từ tiê`ng nói  
mặc cho chung quanh thay đổi  
người cứ bước đi...*

*Vì sẽ không mă`y ai hiểu trong lòng người nghĩ gì  
đã trải qua bao nhiêu buồn t`đau tận cùng sâu thẳm  
lâ`m lũi với những thở than lúc tự tay mình xoa tóc  
đôi khi ước mình có thể khóc  
khóc một cách bình yên...*

*Đôi vai gâ`y như không thể gâ`y hơn  
Người ngô`i đó với ánh mă`t của một cuộc đời bình thường!*

## Có những ngày...

Có những ngày chỉ muôn mình mây đi mọi cảm giác  
những ngày im tiếng  
trong chấn buồn...

Có những ngày mình tin thế giới này chỉ có mùa đông và mưa tuôn  
mình như cành tro trọi lá  
lạnh cái lạnh của cô đơn không thể mặc cả  
vẫn cứ phải đi dù biết rằng con đường còn xa quá  
mà mình thì không thể gục ngã  
trước khi một người tìm ra...

Có những ngày mình chỉ biết đứng tựa vào một ngày nào đó vừa đi  
qua  
mỉm cười như thể mình đã quá chùng may mắn  
ôm vào lòng những tôi tăm dù ngoài kia ngập tràn ánh nắng  
mình biết mình đang sống một cuộc đời khác  
ngoài cuộc đời vẫn tin...

Có những ngày phải thèa nhận mình không còn chút nào để yêu  
thương  
đến bản thân cũng chỉ từ nhận ra từng hơi thở  
mình không thuộc về mình hay một ai đó  
mình chỉ là một con gió  
giữa bầu trời...

Có những ngày mình chỉ muôn cầu xin đừng lẻ loi  
vì bất gặp một con người thấu hiểu  
như một đứa trẻ con biết rằng mình sẽ luôn túng thiếu  
những chở che mà bản thân chưa bao giờ có thể lo liệu  
trong phán đời hoang mang...

Có những ngày  
mình chỉ muôn n  
trên bàn tay có được hơi ấm nào đó thật rõ ràng...

*Cười một lần RỒI THÔI...*





*Người đến đây chỉ để tìm thấy một tiếng cười  
nhưng tại sao chỉ một lấn rối thôi?*

*Thế giới bao la nhưng chỉ thấy một con người  
rối sau đó là tháng ngày ngơ ngác  
đi như một đứa trẻ con lạc đường và tay không ngừng lau nước mắt  
cứu trách mình sao có thể buông tay lúc lẽ ra cấn giữ chặt  
giữa đám đông...*

*Bắng cách nào tấm mắt chỉ còn nhìn thấy tuyết mùa đông  
roi từ một thế giới nào đó bên ngoài tấm với  
đủ lạnh để trái tim lúc nào cũng cấn thật nhiếu chấn gối  
ngay cả khi không chút nào mệt mỏi  
vẫn muốn nương tựa vào bình yên...*

*Người đến trong thế giới này với một ánh nhìn thấu suốt nỗi cô  
đơn  
rối sau đó là bàn tay, bước chân và trí nhớ  
trong những giấc ngủ thật dài có khi đã quên cả hơi thở  
và trôi qua những cánh cửa  
với ước mơ phía ấy là thiên đường...*

*Có thể đã rất nhiếu người sống nhưng chỉ muốn được lãng quên  
như một con mua đến và đi trong một đêm vế khuya tối  
không ai nhớ gì cho đến khi sáng ra nhìn hoi mưa còn trên lối  
giật mình giống một vết thương trở trời đau nhói  
rối lặng lẽ quay đi...*

*Đã có lấn người ngối xuống thấm thì  
ngại tiếng mình nói ra sẽ làm chùng lòng ai đó*

*bao nhiêu nỗi đau nhung chỉ đôi lâ`n dám bày tỏ  
tặng cho mình một cành hoa hay một cọng cỏ  
cũng có khác gì nhau...*

*Người đã không thể nào quay lại từ đâ`u  
không thể từ chô`i những con đường đã bước  
ký ức nhiều`u hơn và lòng bàn tay găm đâ`y vê`t xưốc  
quen với một ngày mới đê`n  
chỉ toàn là âu lo...*

*Người đê`n đây chỉ để tìm thâ`y một cuộc đợi chờ?*

## Đêm về khuya tối (4)

Những bước chân này theo cách nào đó đã thay cho tiếng nói  
trong những đêm về khuya tối  
chúng ta lặng im...

Còn một phâ`n đời mà chúng ta mă`c nợ được sô`ng đúng với chính  
mình  
biê`t bao ngày nhìn quanh rô`i giâ`u băn thân đi vì người khác  
cười cho ai đó vui và buô`n lúc ai đó nhìn ngơ ngác  
ngay cả lúc đau cũng tự trách sao lại mau nước mă`t  
không dám khóc dù có tràn đâ`y dõi hòn...

Những ngón tay dính liê`n với những ngọn gió cô đơn  
cứ thổi qua nhau như muôn phiê`n bâ`t tận  
chúng ta lạc loài theo một giọt sương sinh ra đã uớt lạnh  
không hơi â`m nào đủ sức tạo ra một yêu thương lành lặn  
nê`u thiê`u một phâ`n sẻ chia...

Trong từng đêm tô`i chúng ta cứ lâ`m lũi trở vê`  
muô`n được ngôi nhà ôm vào lòng trên từng ô cửa  
chúng ta đã lé loi ngay từ phút giây đâ`u tiên biê`t than thở  
trẻ con, lớn lên rô`i già đi trong trăm ngàn nỗi nhớ  
phải mang theo...

Con đường này là một thói quen lo sợ sau đú đâ`y sẽ hư hao  
có ai dám hoài nghi ră`ng mỗi sớm mai đê`u là háo hức  
để trong đêm luôn tự hỏi mình - điê`u gì vẫn đang ở phía trước  
nê`u sau đêm nay mình chê`t  
thì đêm nay mình câ`n có ai?

Chúng ta trở vê` với một ký ức chỉ muô`n thả bay  
ước mơ rõ ràng nhâ`t là được làm một trang giâ`y tră`ng  
nhưng hành trình đã đi, đã qua, đã lâ`m lem mưa nă`ng  
chúng ta đã trở thành một người khác  
một người khác mă`t rô`i...

*Trong những đêm về khuya tối  
chúng ta chỉ nhìn thấy những ngọn đèn vàng sáng lên ở một  
góc khuất nào đó chúng ta chưa từng vui!*

## LÀ NHỮNG NGÀY MƯA *trong chăn âm...*

*Là những ngày mưa người chỉ muôn cuộn mình trong chăn âm  
đọc sách và lắng nghe đời mình lạ lẫm  
không ai hiểu mình ngoài trái tim...*

*Trong chăn âm, người để cho ướt mơ chỉ lối cho đôi chân đi tìm  
những biển rộng sông dài trong hoàng hôn chiêng muộn  
được đi bên cạnh một người lặng im mà thầm suýt  
cười thật nhuộm nhu lòng mình chưa giờ đau đớn  
kể từ lúc sinh ra...*

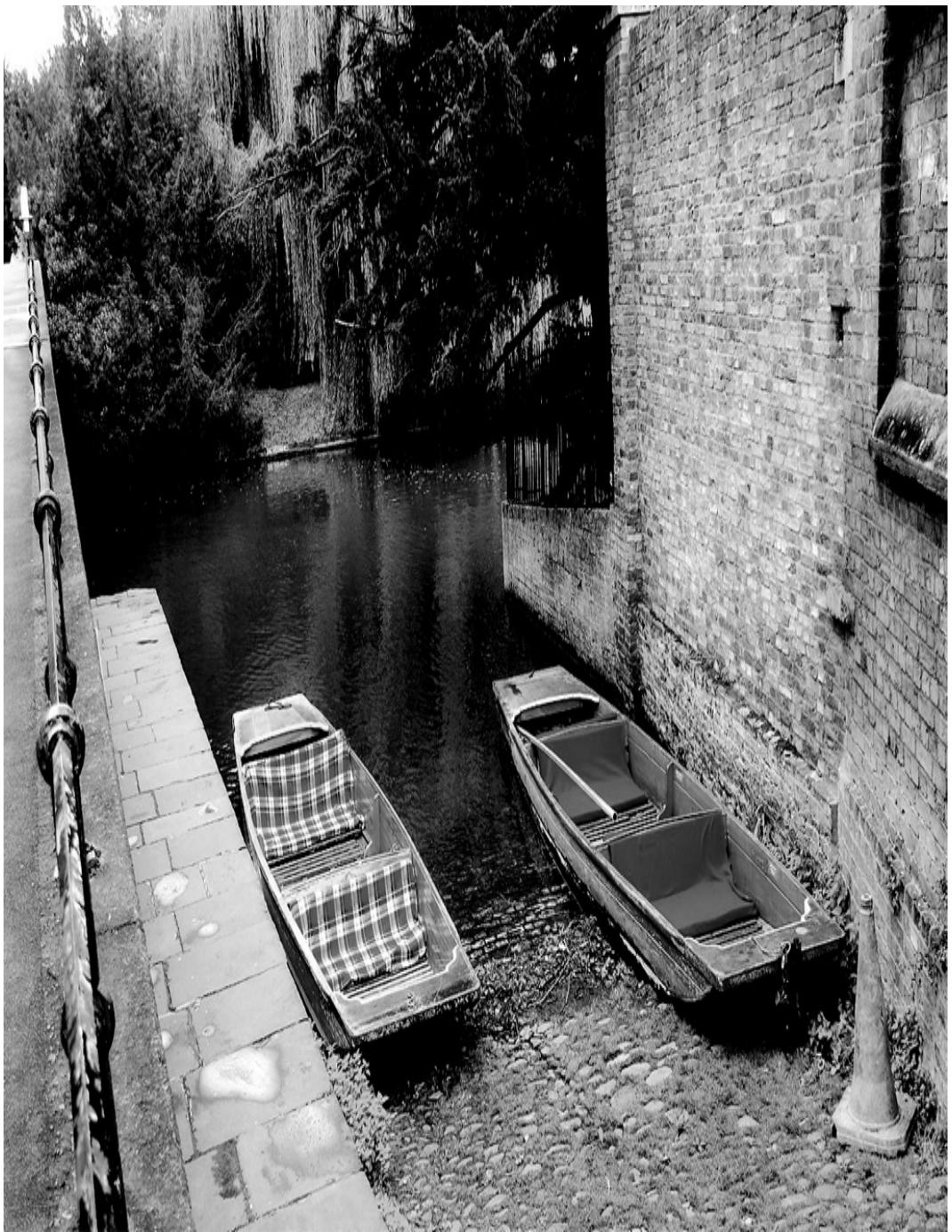
*Ở một nơi, người sẽ chải tóc suýt bôgn mùa đi qua  
biết mình muôn yêu thương và chia sẻ  
một người gánh vác cùng mình cả nguyên lành lẫn vụn vỡ  
không đơn giản chỉ là thương nhớ  
giữa hai con người...*

*Trong chăn âm, người có thể nhảm măt nghe từng tiếng mưa  
rơi thật chậm xuông bàn tay mình ngửa ra trước gió  
cảm nhận mình nãm được cuộc đời mình bình yên như cách mình  
vẫn tin là như thế  
cuộc đời mà mình không ngại bât cứ ai từ bỏ  
chỉ sống vì mình vui...*

*Chỉ sống vì mình thây đó là điệu đáng để làm nhát trên đời  
như thức thâu đêm rõi ngủ vùi lién sau một tia nãng đâu tiên  
về đênn  
mình có thể khóc có thể cười có thể lạnh lùng giá buốt  
có thể tàn nhẫn với bản thân cùng cực  
miễn mình đủ sức tin...*

*Là những ngày mưa người chỉ muốn cuộn mình trong chăn ấm  
và sống cuộc đời mình...*

NGƯỜI Ở ĐÂU trước ngày chúng ta gặp  
nhau? (3)



*Người ở đâu trước ngày chúng ta gặp nhau  
trước khi cái nắp m Tay ấy bắt đầu...*

*Người đã ở đâu  
trong giờ chẩn người đã mơ những giấc mơ nào  
đã nhìn thấy đời mình cười vui ra sao khi hạnh phúc  
đã ngồi lặng yên bao nhiêu lâu trong tháng ngày cô đơn nhất  
đã vì ai mà rời nước mặn  
trong từng xót xa...*

*Người đã ở đâu  
sau một giây phút tình cờ trong đời mà chúng ta đã lướt qua  
rồi là cả một quãng đời tít tắp mới gặp lại  
người đã tin vào điều gì trong những đêm dài trống trải  
đã đặt ra cho mình bao nhiêu câu hỏi  
về một tình yêu...*

*Người đã ở đâu  
trong những ngày mưa đặc biệt là vào những buổi chiều  
đã đọc những cuốn sách nào để thay lòng mình thêm áp  
đã mặc chiếc áo sơ mi nào để thay mình được là mình nhất  
đã nghe được bao nhiêu bài hát  
chỉ để biết lòng mình còn vui...*

*Người đã ở đâu  
khi không ai còn có thể nhận ra trên gương mặt đó là nụ cười  
vì đã quá lâu người trôi đi trong bình lặng  
người thản nhiên trước những cái ôm thật chặt  
bởi trong lòng không còn cảm giác  
được gần hơn...*

*Người đã ở đâu  
lúc ngồi bên những ô cửa sổ và nhìn thấy nỗi buồn  
mà trái tim thì không thể nào nói  
người cúi đầu thật lâu rồi sợ khi ngẩng lên mình sẽ tan thành khói  
một vệt dài của nồng nỗi  
và hoang mang...*

*Người đã ở đâu  
trước khi sự sẻ chia â'y thâ'u hiểu được tận cùng!*

## BỎ LẠI

BỎ LẠI MỘT CON NGƯỜI VÀ MỘT THẾ GIỚI ĐÃ KHÔNG CÒN VUI  
NGƯỜI BUÔNG TAY TRONG CÔ ĐƠN ĐÊ NẬN CÙNG...

KHÔNG AI BIẾT Ở TRONG LÒNG CÒN BAO NHIÊU LÀ CAY ĐẮNG CHUA TÙNG  
MUÔN BUÔNG XUÔI  
NHỮNG CÂU NÓI TỪ NAY LẶNG IM VĨNH VIỄN  
MỘT CƠ HỘI ĐỂ NGƯỜI NGOÀNH LẠI NHÌN CŨNG ĐÃ ĐẶT DẤU CHẤM HẾT  
NGƯỜI KHÔNG CÒN Ở ĐÂY VÀ HỒI TIẾC  
DÙ CHỈ VỚI DUY NHẤT BẢN THÂN...

CHẮNG CÓ AI SINH RA ĐỂ CHỜ ĐỢI MỘT GIÂY PHÚT NGẠI NGÂVN  
NÓI VỚI MÌNH RỘT CUỘC YÊU THƯƠNG NÀO LÀ Ý NGHĨA  
TÙNG NGÀY THÁNG CUỐNG ĐIỀN VỚI ƯỚC MƠ NHƯNG CHỈ DÙNG Ở ĐÓ  
NGƯỜI ĐÃ KHÔNG DÁM LÀM GÌ, KHÔNG DÁM BÀY TỎ  
NHẠT NHÒA VỚI CẢ DẤU VÂN TAY...

NGƯỜI ĐÃ ĐÊN TRONG CUỘC ĐỜI RỘI RA ĐI MÀ KHÔNG CÓ GIÌ ĐỔI THAY  
NHƯ MỘT VIÊN SỎI NÉM VÀO MẶT HỒ RỘNG LỚN  
NGƯỜI TÙNG TIN MÌNH CÓ THỂ LÀM NÊN MỘT VÒNG TRÒN NƯỚC LOANG ĐÌ  
KHẮP  
NHƯNG CUỐI CÙNG CHỈ LÀ MỘT GỌN SÓNG  
KHÔNG ĐỦ ĐỂ GỌI TÊN...

SẼ CÓ RẤT NHIỀU NGƯỜI HOÀI NGHĨ VÀO SỰ LẶNG QUÊN  
NHƯ HÔM NAY ĐƯỢC NHÌN SÂU VÀO BAO NHIÊU ĐÔI MẮT  
BAO NHIÊU NGƯỜI ĐÃ KHÓC VÀ BAO NHIÊU NGƯỜI CĂN RĂNG CHO MẮT  
MÁT  
VÌ NGƯỜI KHÔNG CÒN Ở ĐÂY ĐỂ TIẾP NHẬN  
TÙNG CHÚT MỘT BAO DUNG...

BỎ LẠI MỘT CON NGƯỜI VÀ MỘT THẾ GIỚI KHÔNG CÒN VUI  
NGƯỜI BUÔNG TAY TRONG CÔ ĐƠN ĐÊ NẬN CÙNG...

## *Ngại ngùng (1)*

*Cuối át cùng trời là ở nơi đâu  
khi yêu thương đó chỉ mới lặng im để bắt đầu?*

*Có những ước mơ đẹp như một phép màu  
để người này người kia mỉm cười trong giây c ngử  
nê u phải nói thì sẽ nói đén bao giờ mới đủ  
những yêu thương bày ra mà cứ lo đã là xưa cũ  
nên cảm hứa với nhau mỗi ngày...*

*Sóng một cuộc đời bình thường với không ít điều u loay hoay  
đôi khi mệt nhoài trong những lo toan nhỏ bé  
cho đén lúc người này nhìn thấy người kia và lồng ngực hụt đi  
một nhịp thở  
tất cả ưu tư rõ rệt cuộc cũng có thể vui vì tìm ra được điểm tựa  
không còn phản kháng với đắng cay...*

*Người này hiểu có những điều đã vẽ sẵn trong lòng bàn tay  
những lựa chọn theo cách nào đó bất biến  
người kia hiểu không đưa tay ra không có nghĩa là không chút nào  
tha thiết  
bình yên có khi chỉ là đứng lên tiếng  
chỉ là nhìn thấy nhau...*

*Không ai dám nói trước quãng đường đó sẽ mãi bao lâu  
phải dừng chân ở nơi nào để không cho mình ngoái nhìn lại  
mưa ở vùng đất nào và nắng ở vùng đất nào khiến bản thân sợ  
hai  
rồi bước đi mặc cảm giác trống trải  
đến tận cùng...*

*Cuối át cùng trời là ở nơi nào  
mà người này và người kia có thể đi chung?*

## *Ngại ngùng (2)*

*Không có lời nào được nói ra trong một thứ cảm giác vô hình  
nhưng người này và người kia đều hiểu yêu thương đó đã gọi tên*

*Chắc chắn lặng im là một thứ ngôn ngữ phải học cho trái tim  
học trong cô đơn và nhẫn耐  
sẽ có những ngày đi xa mà lòng trống trải  
khi người này không hề biết người kia đang làm gì, càng không  
thể hỏi  
ngoài cách nhìn trời...*

*Hạnh phúc có thể đến từ một cái nắm tay nhưng cũng có thể là  
một nụ cười  
được nhìn thấy nhau đủ vừa tầm áp  
chọn cho mình một cách yêu không giông với thế giới này từng  
biết  
yêu và không sợ mình sẽ hối tiếc  
vì vẫn chưa có gì thuộc về nhau...*

*Vì người này và người kia đều hiểu có quá nhiều thứ khó khăn để  
bắt đầu  
nên không nói ra cũng là một lời giải thích  
như một người mắc kẹt cần có thời gian đứng lên nhìn về phía  
trước  
mất bao lâu cũng chẳng thể nào hứa được  
nên sợ lắm những niềm tin...*

*Nếu được chọn thì đã là một định mệnh giản đơn  
cho người này, người kia cảm ơn nhau trong ánh mắt  
những gian truân cũng rárt cần để yêu thương kia chắt ngắt  
vào một ngày tháng nào đó về sau sẽ biết  
chờ đợi kia có ý nghĩa gì?*

*Xin đừng hỏi sao có những người khờ dại hoặc ngu si  
bởi phải là người này hay người kia mới hiểu!*

*Xin đừng hỏi tại sao có những người biết rõ là tình yêu nhưng  
không thể nói  
bởi phải là người này hay người kia mới biết giá trị của lặng im!*

*Có những con đường chúng ta phải đi để n cuối cùng mới đủ sức  
nói chuyện được với trái tim!*

# RỒI SẼ QUEN



Như là cách chúng ta ngồi trong bóng tối và thắp một ngọn đèn  
rồi sẽ quen...

*Chỉ có một mình mình nên không cần phải thở than  
bao nhiêu nỗi đau đớn từng ngày chìm xuông  
nước mắt cứ rơi mà lòng chẳng còn gì để hoảng hốt  
vì đã có lanh cùu xin lỗi cho mình một viên thuốc  
uống và trí nhớ thả bay...*

*Đã từng có ai khác ngồi trong bóng tối như thế này  
và họ sẽ làm gì khi bước ra ánh sáng?  
để mình còn biết mình không phải là người duy nhất trong cuộc  
đời ngoan ngác  
yêu thương khi đi đến tận cùng giới hạn  
có còn là yêu thương?*

*Rồi sẽ quen với suy nghĩ mình muôn lần làm người bình thường  
khóc thật to lúc đau và cười thật vui khi lòng tràn hạnh phúc  
đứng cẩn răng, đứng bâu tay vào ngực  
cứ huyền hoặc mình bao dung nhưng thật ra đây oán hận  
từng ngày...*

*Sẽ không có ai khác yêu thương mình mà không yêu cầu đổi thay  
nên tựaphael cho mình một ngọn đèn là tôi tinh thần  
che chắn cho thứ niềm tin nhỏ nhoi như hạt cát  
không có gì là đơn giản  
hỗng chi là một cuộc đời được sinh ra...*

*Một cuộc đời mà giống gió nhẹ ướt đên mức không muốn vượt qua  
để thoát gào đênen một lúc thành tiếng cười lặng lẽ  
hãy cứ đi cho đến lúc quy ngã  
và nói lời cảm ơn vì mình cần phải trả giá  
cho chọn lựa của mình...*

*Trong bóng tối, chúng ta lại bắt đầu từ nơi cần lãng quên!*

# *Không còn là NHỮNG YÊU THƯƠNG NGƠ NGÁC*

*Không còn là những yêu thương ngơ ngác được bấy lâu  
người biết mình từ nay phải ra sao...*

*Đã lặng lặng bao nhiêu ngày nhìn suốt chiêu dài của đêm thâu  
mơ giắc mơ cùng một tiếng cười giọng nói  
người không nhìn thấy nỗi đau nhưng trái tim không thể thở nổi  
đôi khi ước một lần mình sẽ làm người yêu đuối  
chấp nhận được buông tay...*

*Dẫu ai có thể bấy giờ chấp nhận những người đã mang mình đến với thế giới này  
nên người cần cảm ơn để rồi bước tiếp  
sống một cuộc đời bình yên là thứ mà mọi người đều kỳ vọng  
người cũng từng vì nó mà ngăn mình bật khóc  
dù sợ hãi đến thế nào...*

*Người biết từ nay mình tự chịu trách nhiệm với mặt đất và trời cao  
chỉ có thể than van với mình mà không còn ai khác  
sẽ không ai vỗ về mình khi nửa đêm thức giấc  
mình thương mình như thương một giọt nước mà  
phải rời xuông nhưng không biết vì điều gì?*

*Người sẽ đến những đâu để trong lòng không còn những hoài nghi  
nhìn thấy những con đường nào mà hoài mong vẫn còn những trọn vẹn  
không tha thứ cho mình nên cũng không cần vội thương nào lành lặn  
người chỉ cần biết mình đã bước ra một bên cạnh số phận  
và mỉm cười...*

*Không còn những yêu thương ngơ ngác  
người từ nay phải chấp nhận thiệt thòi là một phần của niềm*

*vui...*

## TỰ MÌNH THỞ THAN (1)

Nếu mệt quá thì cũng có thể tự mình thở than với mình được mà,  
phải không?  
đâu có ai bắt mình phải im lặng ở trong lòng...

Mình có thể nói với mình những điều thật viễn vông  
những điều ai cũng có thể làm nhưng mình không làm được  
mình sẽ lây bàn tay này nặm bàn tay kia để dặn dò từng bước  
nên thế này, thế này... cho con đau nặm xuôi ng  
và ngủ yên!

Mình sẽ nói với trái tim mình hãy học cách làm quen  
không tha thiết hay không chờ mong có khi sẽ tö t  
thật ra bình yên nhất là biết mình vẫn có thể thức trong đêm và  
dậy lúc trời sáng  
không ai chờ mình nhưng mình vẫn nhìn vào gương rồi cười trên  
đuôi măt  
để bước ra ngoài kia...

Mình tha thứ cho mình lúc đang ở trong những ngày nồng đói chờ  
một con mưa  
nỗi đói chờ của một người ngồi trong bóng tối  
biết là sẽ có một điều gì đó sẽ tới  
nhưng khi nào và như thế nào... thì là cả ngàn câu hỏi  
mình chẳng thể trả lời!

Rồi mình phải khuyên mình đừng e ngại lẻ loi  
đâu phải con đường nào cũng cần một đích đê n  
mình có thể đi một mình mà vẫn hạnh phúc  
có những người sinh ra đã vẹn toàn mong ước  
có một ít người...

Nên mình cần chắc chắn mình không hề nhỏ nhoi  
mình chưa bao giờ là điều gì đó nghiệt ngã  
sô phận công bằng với mình chỉ là không phải lúc nào cũng như

*thê  
mình từng là đứa trẻ  
và đây là hành trình để lớn khôn...*

*Nếu mệt quá thì cũng có thể tự mình thở than với mình được mà,  
phải vậy không?*

## Tự mình THỞ THAN (2)

Mình đang ở trong những ngày gió bấc  
những ngày mà thấy mình như một nhánh xương rô`ng đi tìm  
những đô`i cát  
nhưng chỉ thấy sông sâu...

Không ai nói với mình câ`n phải đi bao lâu  
những bình minh rô`i hoàng hôn đã qua cùng đêm tô`i  
mình nhìn thấy sao trời và nghĩ là sao trời chỉ lô`i  
song rô`t cuộc có bao nhiêu triệu người trên thế` gian này ngược  
mă`t lên để hỏi  
cùng một con đường?

Mình đang ở trong những ngày tháng cười nhạt với cô đơn  
biê`t phía sau vai là một khoảng không dài hun hút  
không có ai đuổi theo mình hỏi thăm hay cùng nhau chạy trô`n  
nên bước nhanh hay bước chậm  
cũng chỉ là một bước chân?

Có đôi khi mình ngô`i xuô`ng và giả bộ phân vân  
mà thật ra chỉ là quá mệt khi đứng lên nhìn quanh trong tâ`m mă`t  
mình nợ những người sinh ra mình một cái ơn đơn giản  
sô`ng một cuộc đời đừng để ai lo lă`ng  
sao vẫn không thể nào?

Mình đã đi như một đứa trẻ nhìn thấy hình ảnh trong đời của giâ`c  
chiêm bao  
nhưng không được bao xa vì chỉ là ảo ảnh  
đứa trẻ đó đã mă`t đi một thứ tiê`ng cười bắn nă`m sâu trong  
tim nhâ`t  
mă`t đi một thứ râ`t đơn giản  
để tạo nên một con người?

Mình đang ở trong những ngày  
những ngày mà mình cảm giác cuộc đời này không còn gì để vui?

# ĐỨNG bước qua

Đứng bước qua  
phía này chỉ toàn là cay đắng và xót xa...

Chỉ cần đứng lại ở đó như mùa thu đứng lại trước một ngày gió rét  
cả t da  
chúng ta đã quá mong manh để cần thêm nồng nỗi  
ai cũng muôn được vui, ai cũng cần mong mình bày tỏ tiếng nói  
dù là trong kiệt cùng yêu thương  
vẫn cần lời thở than...

Ở phía này không có gì đâu ngoài những đêm trăng với những thói quen  
nhìn trời sao và xin ước mơ vẫn còn ở đâu đó  
con người sợ nhất không phải là cô đơn mà là làm một hạt mưa nhỏ  
rơi trong một ngày tết tẩy  
mà mắt đã t không nhớ đã gặp chưa...

Đứng bước qua  
ngay cả khi người biết mình có thể trả giá đén từng phút từng giờ  
bao nhiêu con đường tại sao phải chọn con đường này để bước  
mỉm cười bình yên có phải là tốt hơn gào thét  
nếu cuộc đời không cho may mắn theo cách mình mong  
muôn  
thì dành lặng im?...

Chúng ta từng nhìn thấy nhau ở khoảng cách của ngày đênn đêm  
còn từ đêm đênn ngày thì xin đừng bước qua dù là mưa hay nắng  
có khóc hay cười cũng cô giữ trong lòng như một giọt đắng  
rồi một ngày sẽ quên hết  
như chưa từng gọi tên...

Nhưng nếu một lần chập nhận tâm cả để bước qua  
người có tin...

*Chỉ là một lần trong đời ĐƯỢC NGỒI  
ĐỐI DIỆN NHAU*



*Chỉ là một lâ`n trong đời được ngô`i đô`i diện nhau  
rô`i mây có xanh hay tră`ng hãy cứ bay qua đâ`u...*

*Người đã chờ như từng chờ tuyê`t rơi bên ngoài khung cửa giữa đêm  
thâu  
mà biê`t ră`ng ngàn khuya nǚa vẫn trời sao noi â`y  
mình lớn khôn nhưng lòng thật ra chỉ đâ`y trẻ dại  
không có yêu thương nào là yêu thương mãi mãi  
dù là đê`n từ ai...*

*Chúng ta sẽ bă`t đâ`u câu chuyện bă`ng cách nhìn nhau thật lâu và  
dài  
những tiê`ng cười tự nhiên như con gió  
không phải ai cũng đủ niê`m tin để yêu thương một ai đó  
mà một cái chạm tay cũng chập chùng gian khó  
phải đi qua...*

*Sẽ nói vê` những điê`u không có ai khác hiểu ngoài chúng ta  
như thế sô`ng cuộc đời này chỉ đợi gặp nhau và chia sẻ  
mỗi người một con đường nhưng chúng ta đã bước đi trong một  
quãng đời nào đó thật khẽ  
vì biê`t mình không thể  
chô`i từ một nhịp tim...*

*Có thể sẽ râ`t đau đê`n mức người phải dừng lại tâ`t cả mọi giác  
quan  
khi thế` giới này buộc chúng ta phải trả giá  
nhưng còn hơn là thâ`y mình trôi đi trong một biển người xa lạ  
cuộc này buô`n quá  
mà người thì không thể vui...*

*Nên chỉ câ`n là một lâ`n trong đời được ngô`i đô`i diện nhau  
chúng ta sẽ bâ`t châ`p hê`t mọi lý lẽ con người!*

## *Chỉ còn là MỘT PHẦN CỦA MÌNH trong cuộc đời*

*Biết mình chỉ còn là một phần của mình ngày chưa đau nhói  
ngày trong lòng chỉ có một câu hỏi:*

*- Mình sẽ gặp được ai?*

*Chỉ còn là một phần của mình ngồi i trong góc quán café tuổi hai  
mươi*

*lòng tràn ngập mưa nắng  
có thể vui vì một ánh nhìn và buồn vì một người xa lạ ngoảnh mặt  
niềm tin đôi khi rách đơn giản*

*- ngày mai mình phải đi?*

*Những giấc mơ chưa bao giờ lâm lem chút hoài nghi  
điều sợ nhất là thây bình yên ngày nào cũng đê  
thỉnh thoảng nấm chặt tay để biết mình không cần ai đưa tiễn  
người với người sinh ra sao toàn là hối tiếc  
- hay thà đừng gặp nhau?*

*Mỗi một quãng đời cứ mãi đi từng chút từng chút những ngày  
lặng sâu*

*sông dânn quen như những viên đá tan trong ly tách  
đôi khi ảo tưởng mình là một nhân vật trong cuốn sách  
số mệnh đã được một người nào đó viết*

*- mình vốn không phải học nghĩ suy?*

*Có những con đường ngườiழn một lần được mặc quần jeans  
và áo sơ mi*

*rồi thả trôi mình trong chiêu gió  
bất kể là ai quan tâm không thì người cũng có thể làm một chiếc lá  
nếu một ngày nào buồn quá  
- sẽ tự mình rơi?...*

*- Tại sao mình chỉ còn là một phần của mình sau ngày chào đời?*

## Có lạnh không?

Bên ngoài những chiếc áo và khăn len là mùa đông  
người có lạnh không?

Những con mưa đã từng đi qua giây c ngủ lúc nửa đêm  
để lại một khung cửa trong tim chờ trời sáng  
người chưa bao giờ ngừng ước mơ số ng một cuộc đời đơn giản  
một cuộc đời ít cả tiếng cười lẫn nước mắt  
dù buồn hay vui...

Sẽ có khi đứng ở đâu đó mà chỉ muôn nham mả t để nhìn mọi  
người  
nghe thứ ngôn ngữ ở bên kia lời nói  
tranh nhau số ng và không bao giờ nghĩ mình có thể lạc lõi  
cho đến một ngày cô đơn ở cùng với bóng tối  
mỗi biệt mình không thể nắm chặt tay...

Đã bao nhiêu lâu người ảo tưởng về những yêu thương được lấp  
đậy  
cứ nghĩ lòng mình đã vui là như thế  
như những ngày dài không thay bát cứ điều gì nhưng nhớ  
ký ức dừng lại ở đâu đó  
với tất cả mọi giác quan...

Không phải mùa đông nào cũng đủ sức mạnh để đóng băng  
từ cỏ cây cho đến lòng người bụi bám  
người nhiều u khi còn chẳng muốn tin người đã đến  
trong cuộc đời phán nhiều là hối tiếc  
mà bản năng đã có lúc bất đắc...

Bên ngoài những cảm giác đau đớn  
người có thể chịu lạnh được bao lâu?



## Sau những TIẾNG NÓI, NỤ CƯỜI

(Sau những tiếng nói, nụ cười là một con người của riêng đơn côi)

Vì đã biết không ai mong chờ cả cuộc đời mình sẽ vui  
những giặc mơ ngày ngày vẫn trả giá  
gặp được bao nhiêu người mà đám đông nào cũng xa lạ  
không dám nhận mình đang đau hay bình yên dù ngàn lâ`n muô`n  
thê`  
chỉ là vừa đủ bao dung...

Đứng trong năm tháng này người phải tung đô`ng xu lên  
rồi quay đi không cần biêt sâ`p ngửa  
chỉ là một thói quen của con người khi đang trong thương nhớ

bởi trong lòng luôn luôn có một kẽ hở  
cho niềm tin...

Có quãng đời cô' ghi nhớ mọi điều' u, có quãng đời đã`n vật bă' t  
mình phải quên  
người nhei' u khi chỉ là một con mua lâ`m lũi  
làm uốt tâ' t cả mọi người để sẻ chia phâ`n yê' u đuô' i  
và giữ lại cho riêng mình một câu hỏi:  
- Người không sợ cô đơn?

Người chỉ sợ không còn thâ' y nhei' m vui trên gương mặt mình ở  
trong gương  
trong những đêm dài cuộn mình theo hơi thở  
mỗi một vì sao ở ngoài kia là một linh hô`n của nỗi nhớ  
người có còn linh hô`n nào cho điê`u đó  
khi lòng đâ`y những hoang mang!...

Sau những tiê' ng nói, nụ cười là một con người của bình an?

# Sao không có ai đó nói với người về NHỮNG NỖI ĐAU

Sao không có ai đó nói với người về` những nỗi đau tận cùng  
rõ`i một cái nă`m tay sẽ xóa hé`t cả quãng đời mệt mỏi với yêu  
thương

Người đã đi được bao xa trong thế` giới người hă`ng tin  
mà thật ra chỉ đâ`y những ảo tưởng  
ai cũng nghĩ hiểu được người lúc đang cười lẩn quay đi đau đớn  
ai cũng cho ră`ng mình đang bao dung để người được sô`ng  
ai cũng nhìn người như nhìn một nỗi mặc cảm  
của cuộc đời ngoài kia...

Người không là gì nhưng người vẫn có giá trị hơn một con mua  
chỉ đủ ô`n ào trong thoáng chô`c  
có thể cay nghiệt bao nhiêu lâ`n thì trong trái tim â`y vẫn là  
khoảng không câ`n che lâ`p  
như một bức tường rêu ngang tàng giữa tháng ngày nă`ng gă`t  
rõ`i ngoan hiê`n lúc mây xám vê` qua...

Đôi khi những giâ`c mơ kể câu chuyện mà ở đó người ở trong một  
căn nhà  
sô`ng cuộc đời thật bình yên như một thư ly tách  
bình yên đê`n mức không câ`n ai chạm vào mà vẫn thâ`y mình  
đâ`y cảm xúc  
dù năm tháng có dài bao nhiêu bên ngoài tủ kính  
vẫn nghĩ lòng mình vui...

Nhưng cuộc đời này râ`t râ`t khác những giâ`c mơ xa xôi  
chỉ có người thâ`y thương cho mình nhâ`t  
sau những giâ`c ngủ thật dài rõ`i mở mă`t ra biê`t ră`ng phải câ`n  
sô`ng tiê`p  
người dù có muô`n hay không cũng không thể nào như một giọt  
suong sóm  
sô`ng và chê`t từng giờ...

*Sao không có ai đó nói với người về những nỗi đau  
là không kể t thúc bao giờ?*

Dù sau ngày tháng này chúng ta có trở  
thành ra sao



Dù sau ngày tháng này chúng ta có trở thành ra sao  
thì cô đơn ây cũng đã bãt đầu...

Có những yêu thương chỉ là phép thử cho một nỗi đau  
mà con người ta ngày ngày lẩn tránh  
cứ nghĩ mình sẽ vui khi đủ chán cho một ngày trở lạnh  
nhưng trái tim có đãp bao nhiêu âm êm cũng đã không còn  
nguyên vẹn  
với cuộc đời...

Đã thử hỏi chúng ta sống có gì vui  
khi những giấc mơ chênh dấn theo năm tháng  
chúng ta cười thật nheo nhưng chỉ là để quên đi nỗi nhớ mà t  
dường như ai cũng đang sống giùm cho người khác  
và không mấy ai nhận ra?

Mỗi một con đường đều có riêng những giông bão xót xa  
chúng ta có cô gái ngây dại bao nhiêu vẫn không thể biết trước  
trên bàn tay này chỉ là những đường vân tay từ vô thức  
không còn gì là chắc chắn  
từ phía con người...

Sẽ là tận cùng rõ i người sẽ lại tin mình hết le loi  
như một vòng lặp kéo dài đến vô tận  
chúng ta liệu có đủ thời gian cho kiếp này để yêu thương và hờn  
giận  
hay chỉ là trả nợ được phần nào đó của định mệnh  
thuộc về giây phút trước khi mình chào đời...

Dù sau ngày tháng này chúng ta có trở thành ra sao  
thì cô đơn ây cũng đã đậm chói...

## Một giây phút

Một giây phút mà cả cuộc đời này có thể người không tin được  
xa lì với một thứ yêu thương đã ngỡ là vĩnh viễn  
khi đã i diện nhau...

Không còn một chút day dứt nào giô ng như từng có một nỗi đau  
cứa một đường từ trái tim lên ánh mă t  
cứ nghĩ mình sẽ mang theo đáy lòng một hạt cát  
ngày qua ngày ngơ ngác...  
đê n cuô i đời...

Chẳng thể nghĩ sẽ có một giây phút không biê t nên gọi là niê m vui  
cười thản nhiên với con người là đại dương ngày đó  
điê u duy nhâ t ở trong lòng thật sự muô n bày tỏ  
- tại sao đê n cuô i cùng mọi thứ đê u chỉ như con gió  
cứ thê rô i đi qua...

Năm tháng â y của người không thể lâ y lại và cũng đã ở quá xa  
yêu thương lớn lên để trở thành chai sạn  
có những giâ c mơ hôm nay bình yên nhưng ngày mai sẽ khác  
đôi khi được làm người mă t mát  
lại dễ chịu vô cùng...

Vì chẳng cần phải gô ng gánh những câu nói bao dung  
làm một người bình thường có tiê ng cười và nước mă t  
đâu phải lúc nào trong cuộc đời mình cũng là người tô t  
thậm chí có tình với đôi đê u độc ác  
người đã từng...

Một giây phút người thâ y mình với yêu thương â y lạnh lùng!...

## Bên thèm nhà

Chỉ một bước chân để đưa người đi xa  
rời khỏi thế` m nhà

Rời khỏi những năm tháng được bao bọc trong từng thiê` t tha  
nhìn những ngày nă` ng ngày mưa dâ` y ngờ ngác  
lòng chỉ lo toan vui nhiê` u hay vui ít  
những bữa cơm ăn với sự trách hòn quen thuộc  
không như thê` giới ở ngoài kia...

Người chán ghét bình yên của những khung cửa thuộc về` ngày xưa  
cứ hình dung mình ở trong gió bão  
có thể đau râ` t nhiê` u nhưng biê` t trái tim không nhò ai nương náu  
khi không còn ai khác thâ` u hiểu  
người mới thật sự lớn lên?

Chỉ một bước chân người rời khỏi thế` m nhà như một mũi tên  
biê` n mình thành những buô` n vui không báo trước  
không chỉ sợ mình cô đơn mà còn sợ mình sẽ chạy trô` n  
cuộc đời chưa bao giờ dễ đoán  
dù có nă` m chặt trong tay...

Nhưng rời khỏi thế` m nhà người mới hiểu được như thê` nào là  
đă` ng cay  
khóc thì dễ dàng hơn tiê` ng cười hạnh phúc  
đê` n một cái nă` m tay cũng có thể đưa người từ vực sâu trở lại mặt  
đâ` t  
hay một lâ` n quay lưng để biê` t mình mâ` t hê` t  
những gì đã từng vui...

Rời khỏi thế` m nhà này  
người mới được sô` ng đúng nghĩa cuộc đời!

# Như một TIẾNG CHUÔNG GIÓ được rung lên

Như một chiếc chuông gió treo lên ở một mái hiên nhà nào đó  
chúng ta chờ một duyên may...

Một chiếc chuông gió đơn sơ giữa mưa nắng của bấu trời này  
được sinh ra cho những niếm vui bé mọn  
có khi chỉ ao ước được lãng quên, được cuộc đời bỏ sót  
không cầ́n ai nhắc đến  
ngoài những con gió vế qua...

Dưới mái hiên nhà nào đó, chiếc chuông gió nhìn những tháng  
ngày bỏ mình đi thật xa  
như một đứa trẻ con lớn lên và biết rắng cuộc đời quá nhiếu cay  
đắng  
nên không dám bon chen hay học đòi sâu sắc  
chỉ rung lên những thanh âm trong vắt  
hoặc những thanh âm ngo ngác  
tùy vào lòng người...

Chiếc chuông gió thường được treo lên quá tấm với của những nụ  
cười  
khoảng cách mà có khi cả đời chúng ta chỉ mong mình chạm tới  
cái nét cười của một người có thể làm cho một người yếu đuối  
người sống vì niếm tin nhưng người cũng chết vì một câu nói  
- không phải ở cuộc đời này!

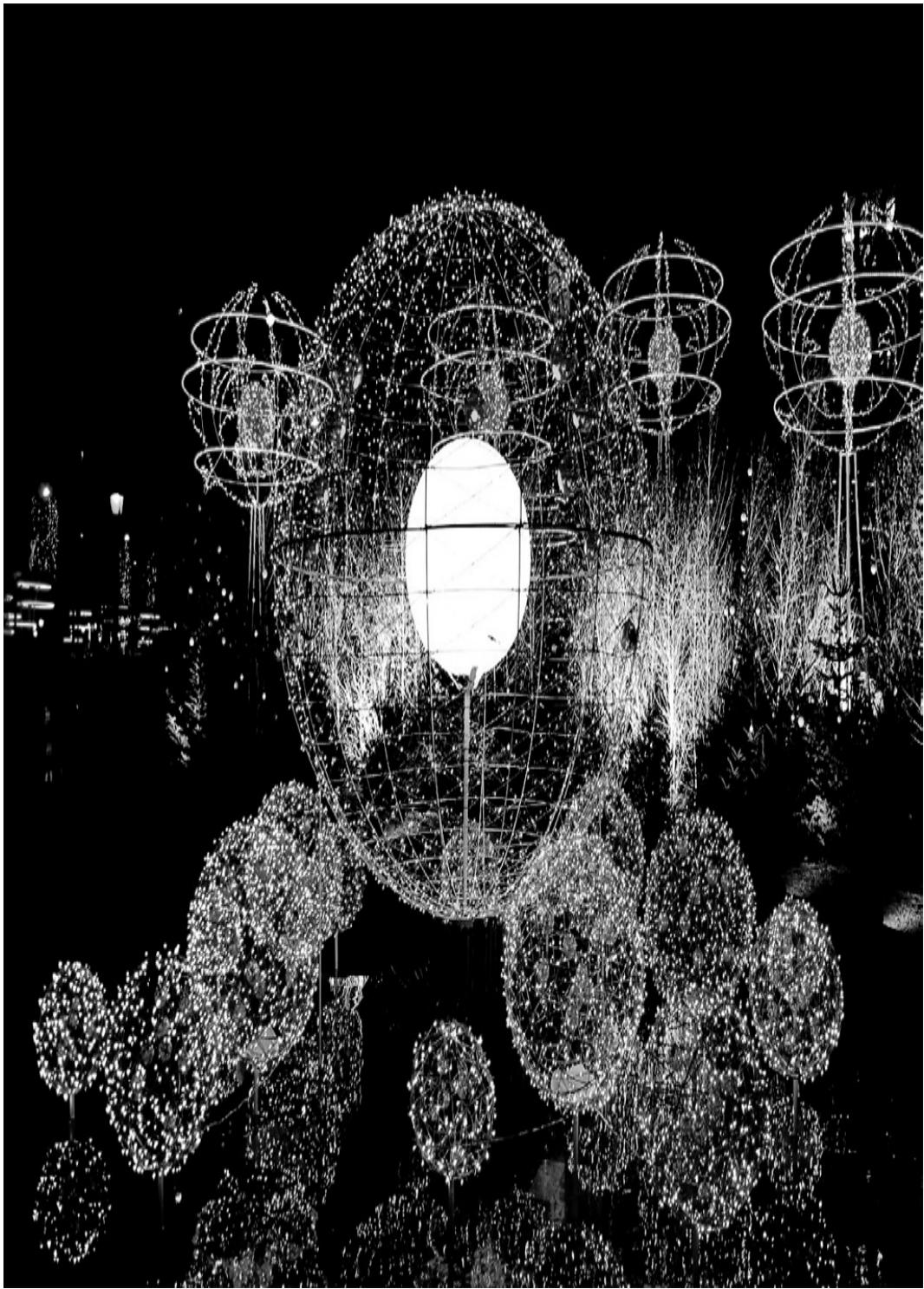
Bao nhiêu mơ ước lớn lao xin dành hết cho thế giới của mọi người  
quanh đây  
rõ i đừng bắt ai khác sống cuộc đời mà mình mong muốn  
những con gió chưa giờ sống cuộc đời chạy trốn  
những con mưa cũng cứ roi từ bấu trời roi xuống  
không ai vội vàng hơn...

*Khi một chiếc chuông gió được treo lên ở một mái hiên chật kín nỗi  
buồn*

*sẽ leng keng từng giắc mơ ám cúng  
mỗi ngày đi qua là một ngày trái tim rời xa một phắt giá buồn  
những tiếng chuông gió theo cách nào đó sẽ nói hé t  
từng yêu thương...*

*Như một tiếng chuông gió được rung lên  
chúng ta chờ tìm thấy một linh hồn...*

*Đó mùa Giáng sinh CÒN LẠI CHÚT  
HƠI ẨM*



*Sẽ phải mây bao lâu để đi hết mùa Giáng sinh này  
đi một mình với những loay hoay...*

Những thanh âm ở ngoài kia cứ vang lên từng ngày  
lặp lại từng chuỗi dài của thương nhớ  
cuộc sống vẫn trôi đi dù có qua bao nhiêu vụn vỡ  
người chỉ là một phần không khác gì con gió  
giữa bầu trời...

Khi năm được một thứ gì đó người chưa bao giờ nghĩ đến một lần  
sẽ đánh rơi  
chỉ thấy mình cười trong từng khoảnh khắc  
những ngọn đèn sáng lên không phải để cho người ta thấy mình  
vào lúc tắt  
yêu thương sinh ra không phải để trái tim ngoảnh mặt  
như chưa hề đập nhịp cùng nhau...

Mùa Giáng sinh này hay những mùa Giáng sinh sau  
người lớn lên và lòng tin bé nhỏ lại  
đến ký ức cũng chẳng nào giữ trong đầu mình mãi mãi  
rồi sẽ đến một ngày người không còn bỏ chạy  
vì đã quen...

Hơi lạnh bắt đầu trên những nếp áo và khăn  
nhưng người sợ mình đã thôi biết mình cần che chắn  
tuyệt vọng nhất của yêu thương là làm nỗi đau lành lặn  
trở thành một mặt hố phảng lặng  
sau tháng ngày bão lême...

Sẽ có lẻ loi trong những thứ hạnh phúc vô hình  
người còn giữ cho mình chút bao dung sau nỗi mất  
để nghe một tiếng chuông ngân từ đêm vẫn mỉm cười với đêm  
trăng  
một nguyện cầu dành riêng cho cay đắng  
đừng làm người quá nhẫn tâm...

Để mùa Giáng sinh có buồn hay vui đều còn lại chút hơi ấm ở  
trong lòng!

# Những buổi sáng NGƯỜI NHÌN MÌNH Ở trước gương

Những buổi sáng người nhìn mình ở trước gương  
nhìn như nhìn một cuộc đời thật bình thường...

Một cuộc đời từng nghĩ về nỗi ngã mà vẫn luôn ở trong tim  
dù ngoài kia tuyệt ngập tràn buồn tẻ giá  
tin rằng ở đâu đó sẽ có một người chờ được nắm tay để tạm biệt  
một quãng đường xa lạ  
một người có thể hiểu được tất cả  
từng buồn vui...

Những buổi sáng người nhìn mình với một nụ cười  
khi ở trong gương là biết bao điều ước mơ  
Ấu thơ ấy đã vun xới cho một ngày nào đó khôn lón  
nhưng một ngày nào đó giờ là một ngày không còn gì khao khát  
biết làm sao...

Người xanh tay áo, vuốt tóc rồi tự nói với mình một câu chào  
dù lát nữa đây có gặp ai nói với ai cũng không cần với vẫn  
chọn cho mình một yêu thương và quên đi những mặc cả  
chỉ yêu thương bản thân và đừng cho đi nhiều quá  
rồi đón đau...

Những buổi sáng sẽ khiênn người hay nhớ những đêm thâu  
cứ mơ một sớm mai trái tim mình thức dậy  
không nói không cười nhưng bình yên ấy đã tìm thấy  
một con người ở cạnh bên che đi nỗi sợ hãi  
vẫn hăng mang...

Những buổi sáng người nhìn mình ở trước gương  
nhìn như nhìn một yêu dấu đã không còn...

*Con xin lỗi*



*Con xin lỗi  
vì có lẽ hé t kiê p này con cũng không thể trả nổi  
những âu lo từ ngày con chào đời...*

Những đau đớn con trải qua cho mình, con biế́t chỉ là hạt cát nhỏ  
nhoi  
mà đã lấy đi bao nhiêu là nước mắt  
con oán hận mình nhưng quên đi ở đâu đó còn yêu thương chờ được  
nắm chặt  
con cứ nghĩ mình đang phải ngơ ngác  
giữa cuộc đời...

Có lẽ trong kiếp này con chỉ ước được sống cho mình mà thôi  
một sinh mệnh mà khi sinh ra con từng hoài nghi chỉ là con gió  
không tin vào đâu và không tin vào ai trong bấu trời quá nhiếu  
đổ vỡ  
con từng cấu xin mình làm ơn chỉ cấn cho con giữ lại được hơi thở  
trong tháng ngày tựa vào hoang mang...

Con đã ghét mình, đã chán ghét mình khi nhìn thấy đời mình cháy  
theo một ngón nến tàn  
giúp ánh sáng cho bóng tối nhưng không giúp được gì cho trái tim  
mình thắp sáng  
nên con đã giật mình khi có một người đưa tay ra và che chắn  
con hiểu mình cấn ích kỷ với cuộc đời để còn biế́t thương mình  
nhiếu nhất  
vì mình mà vui...

Con xin lỗi vì năm tháng con được làm người  
chỉ nhìn thấy buốn vui của mình hon tất cả  
những nửa đêm con vế đếu sót lại trong lòng vết thương hay sỏi  
đá  
con biế́t đôi khi mình đã đi xa quá  
để có thể quay vế...

Con xin lỗi  
vì có lẽ hết kiếp này con cũng không thể trả hết được  
dù chỉ một hơi ấm của ngày bé thơ...

## LÀ TIẾNG KHÓC ĐẦU TIÊN

Là tiếng khóc đầu tiên đưa con đến trong cuộc đời  
tiếng khóc của lẻ loi...

Ai cũng tin hạnh phúc ở trên từng ánh măt rạng ngời  
con như một giâc mơ được nhìn thây giữa đời thật  
những ngón tay khua lên cho yêu thương xung quanh cảm nhận  
băt đầu một hành trình đi tìm sự lành lặn  
cho trái tim...

Ngày sẽ ngắn và đêm sẽ dài đến hé t vòng hõi sinh  
cô đơn nihil như mùa mưa vêđê n  
một lúc nào đó trong cuộc đời con đứng yên là đã ra quyết định  
nước măt giờ chẳng khác gì hơi lạnh  
trên gương mặt con phải cưu mang...

Con lớn lên từng ngày từng giờ với những vết thương  
mỗi lần vui đêu biêt rãng mai kia sẽ măt mát  
không ai có thể thương con bắng con thương mình nhât  
bản năng con người hâu hé t là đầu cát  
nên đứng câu xin...

Con được sinh ra để học cách trở lại trong ký ức yên bình  
như nơi mà con đã hoài thai từ một nhịp đập  
sẽ có những người không vì lẽ gì vẫn oán ghét con vì cách con sông  
cuộc đời này đủ rộng  
để chia hé t những đón đau...

Tiếng khóc đầu tiên của con  
đã như một tiếng kinh cầu...