

# **Лабораторная работа №9**

**Текстовый редактор etacs**

Сунгурова Мариян Мухсиновна

# Содержание

<b>1</b>	<b>Цель работы</b>	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>Задание</b>	<b>5</b>
<b>3</b>	<b>Теоретическое введение</b>	<b>6</b>
<b>4</b>	<b>Выполнение лабораторной работы</b>	<b>7</b>
<b>5</b>	<b>Выводы</b>	<b>16</b>
<b>6</b>	<b>Контрольные вопросы</b>	<b>17</b>
	<b>Список литературы</b>	<b>19</b>

## Список иллюстраций

4.1	Окно редактора . . . . .	7
4.2	Окно текстового редактора . . . . .	7
4.3	Файл . . . . .	8
4.4	Сохранение . . . . .	8
4.5	Скриншот . . . . .	9
4.6	Файл . . . . .	9
4.7	Файл . . . . .	9
4.8	Файл . . . . .	10
4.9	Файл . . . . .	10
4.10	Файл . . . . .	11
4.11	Файл . . . . .	11
4.12	Файл . . . . .	11
4.13	Файл . . . . .	12
4.14	Файл . . . . .	12
4.15	Файл . . . . .	13
4.16	Файл . . . . .	13
4.17	Файл . . . . .	14
4.18	Файл . . . . .	14
4.19	Файл . . . . .	15

# 1 Цель работы

Познакомиться с операционной системой Linux. Получить практические навыки работы с редактором Emacs.

## 2 Задание

1. Ознакомиться с теоретическим материалом.
2. Ознакомиться с редактором емас.
3. Выполнить упражнения.
4. Ответить на контрольные вопросы

### 3 Теоретическое введение

macs представляет собой мощный экранный редактор текста, написанный на языке высокого уровня Elisp [1]. С заменой телетайпов терминалами в начале 1970-х получил популярность текстовый редактор TECO. Недостатком его было то, что он работал в командном режиме. Каждое действие (открыть файл, закрыть, сохранить, ввести текст и т. п.) осуществлялось соответствующей командой редактора, представлявшей собой цепочку инструкций.

В 1972 или 1974 году (по другим данным, в 1976) Ричард Столлман посетил Stanford AI Lab, где познакомился с текстовым редактором E, который произвёл на него большое впечатление. E позволял осуществлять редактирование в реальном времени, когда экран обновлялся с каждым нажатием клавиши.

В 1972 году Карл Миккельсен (или Миккельсон) добавил в TECO функцию, переключавшую его из командного режима в режим редактирования в реальном времени, в котором экран обновлялся с каждым нажатием клавиши. Функция была названа «Control-R», по имени клавишной комбинации, запускавшей её. Ричард Столлман модифицировал эту функцию, сделав её более эффективной и добавив возможность вызова макросов, позволявших с помощью комбинаций клавиш вызывать соответствующие команды TECO.

# 4 Выполнение лабораторной работы

## 1. Открыла emacs. (рис. 4.1)

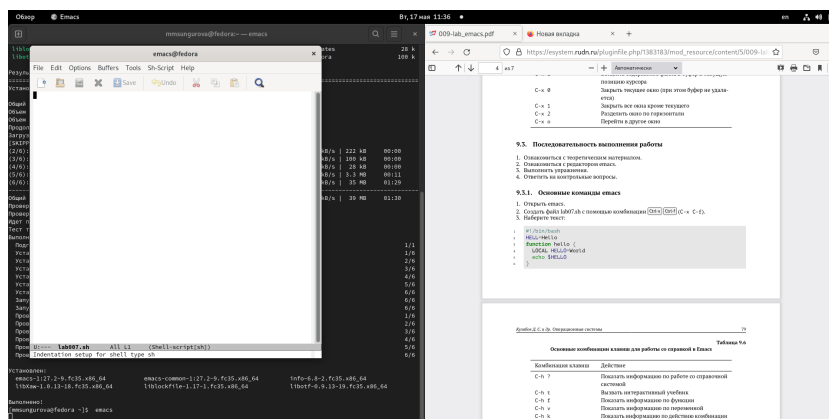


Рис. 4.1: Окно редактора

## 2. Создала файл lab07.sh с помощью комбинации Ctrl-x Ctrl-f (C-x C-f). (рис. 4.2)

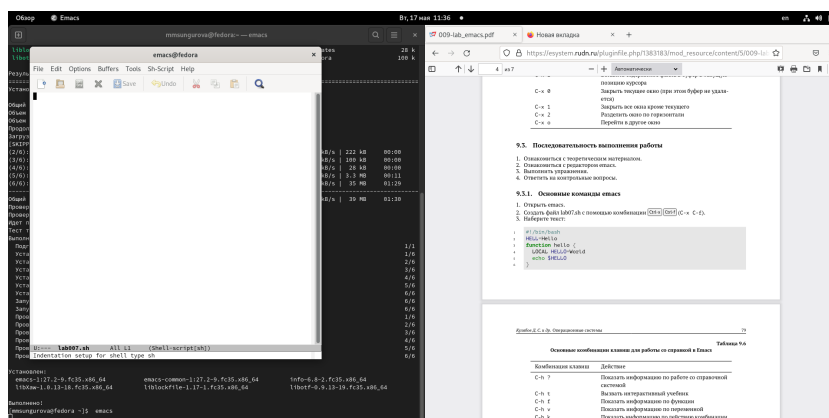


Рис. 4.2: Окно текстового редактора

3. Набрала текст: 1 `#!/bin/bash` 2 `HELL=Hello` 3 `function hello {` 4 `LOCAL`  
`HELLO=World` 5 `echo $HELLO` 6 `}` (рис. 4.3)

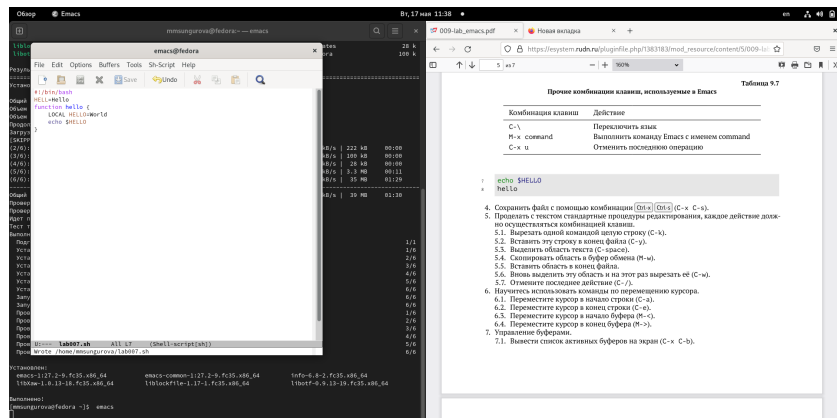


Рис. 4.3: Файл

4. Сохранила файл файл с помощью комбинации Ctrl-x Ctrl-s (C-x C-s).(рис. 4.4)

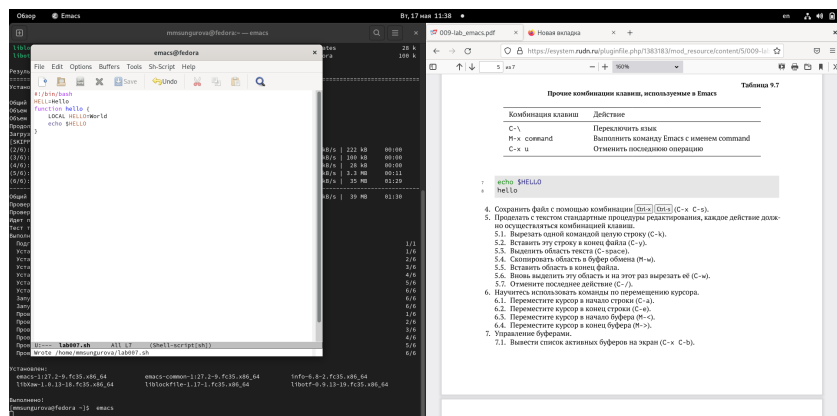


Рис. 4.4: Сохранение

5. Проделала с текстом стандартные процедуры редактирования

5.1. Вырезала одной командой целую строку (C-k).(рис. 4.5)



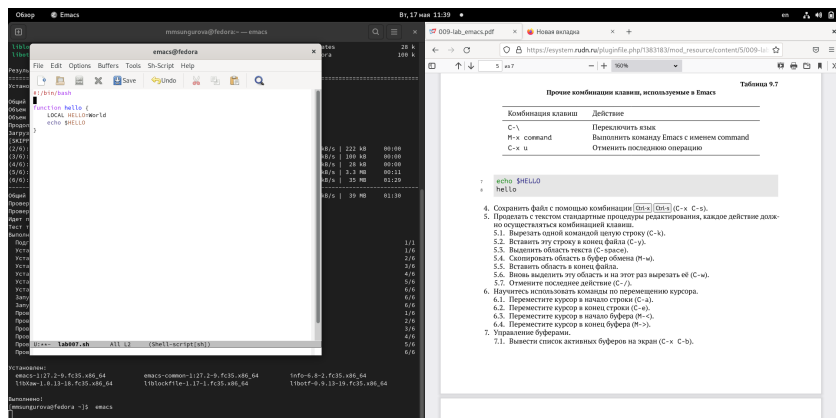


Рис. 4.5: Скриншот

## 5.2. Вставила эту строку в конец файла (C-y).(рис. 4.6)

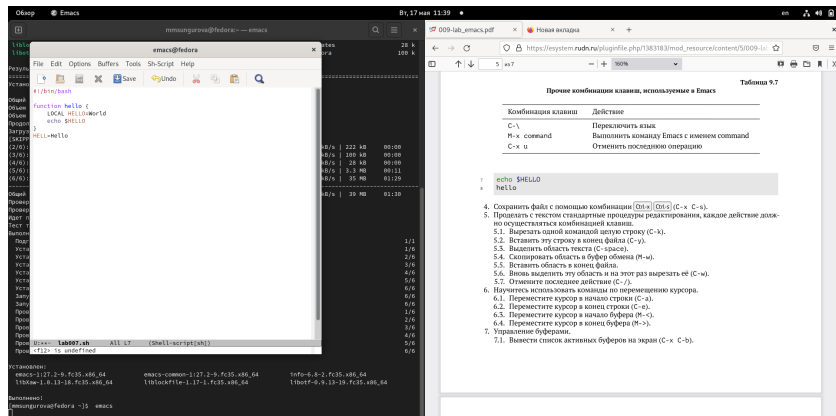


Рис. 4.6: Файл

## 5.3. Выделила область текста (C-space).(рис. 4.7)

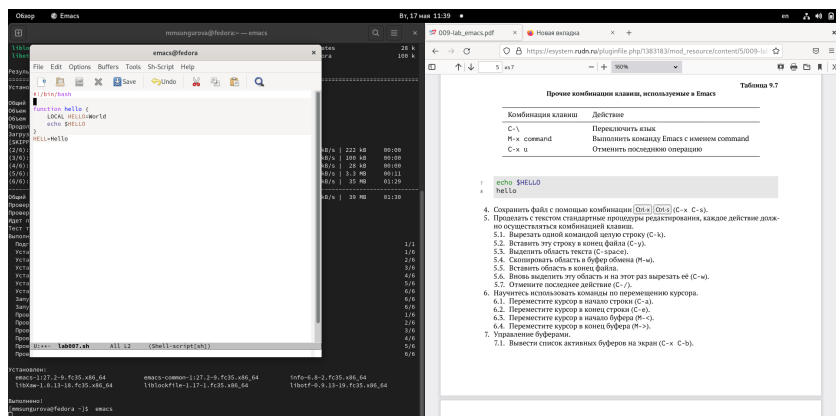
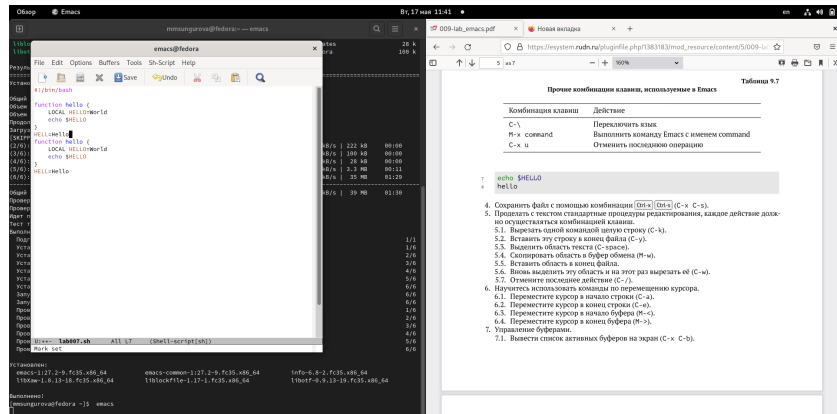


Рис. 4.7: Файл

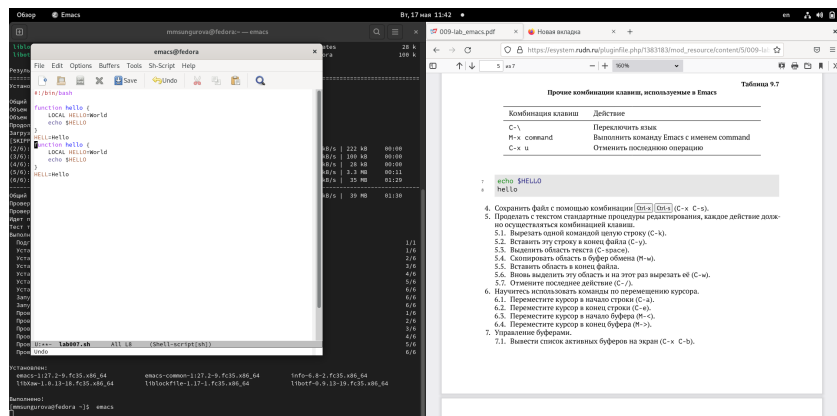
5.4. Скопировала область в буфер обмена (M-w).

5.5. Вставила область в конец файла.(рис. 4.8)

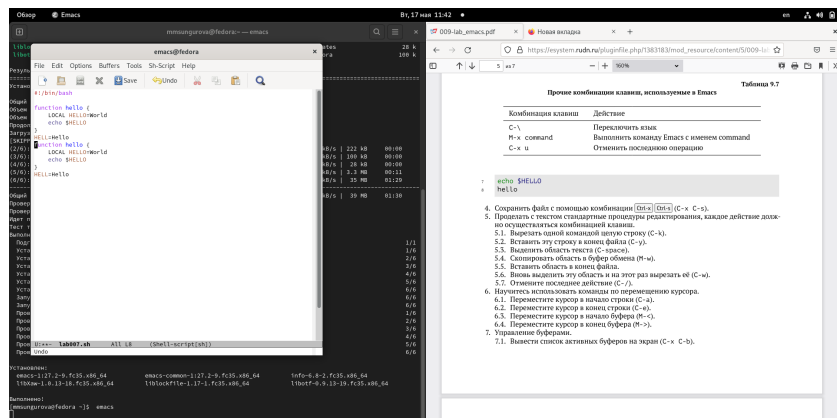


5.6. Вновь выделила эту область и на этот раз вырезала её (C-w).

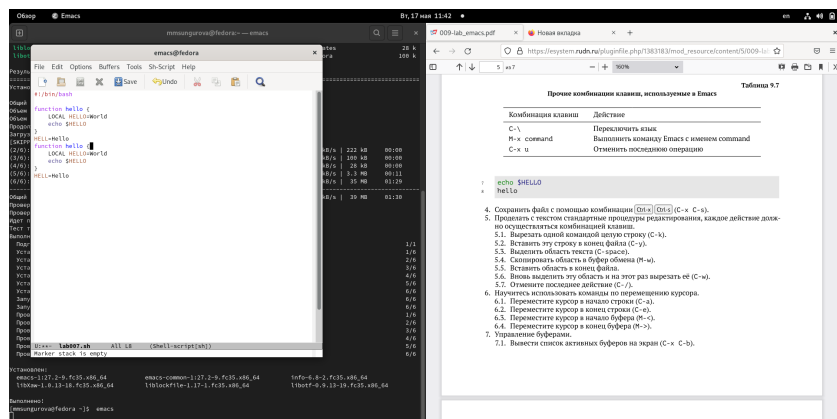
5.7. Отменила последнее действие (C-/) (рис. 4.9)



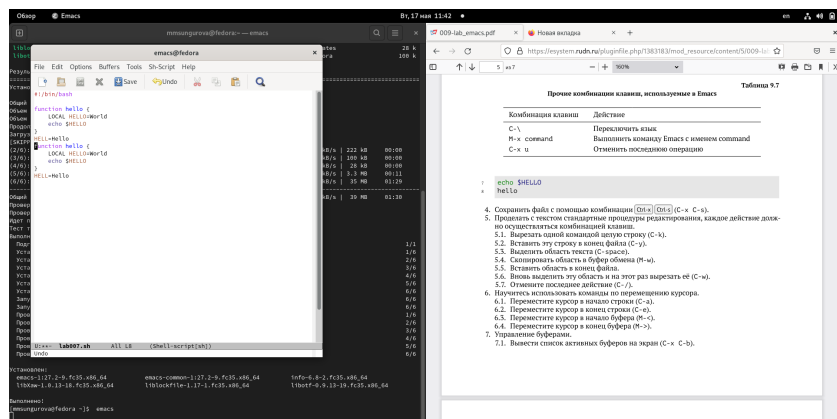
6. Научилась использовать команды по перемещению курсора. 6.1. Переместила курсор в начало строки (C-a).(рис. 4.10)



## 6.2. Переместила курсор в конец строки (C-e).(рис. 4.11)



## 6.3. Переместила курсор в начало буфера (M-<).(рис. 4.12)



## 6.4. Переместила курсор в конец буфера (M->).(рис. 4.13)

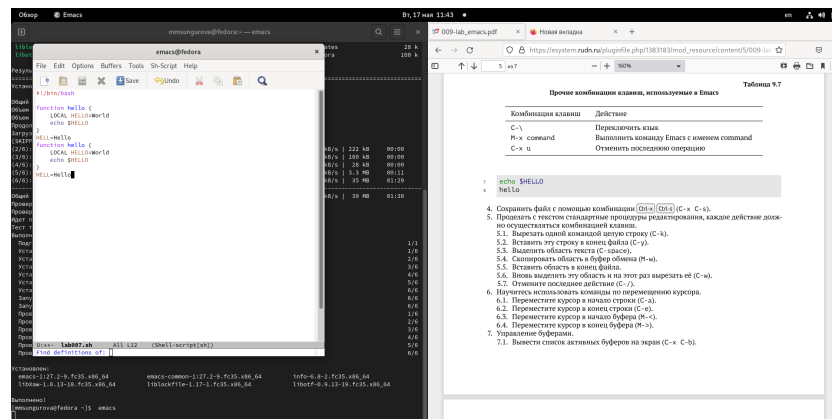


Рис. 4.13: Файл

## 7. Управление буферами. 7.1. Вывела список активных буферов на экран (C-x C-b).(рис. 4.14)

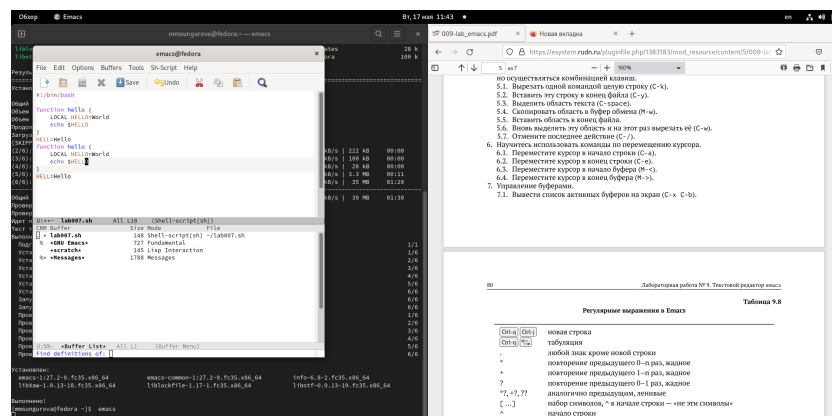


Рис. 4.14: Файл

## 7.2. Переместилась во вновь открытое окно (C-x) о со списком открытых буферов и переключилась на другой буфер.(рис. 4.15)

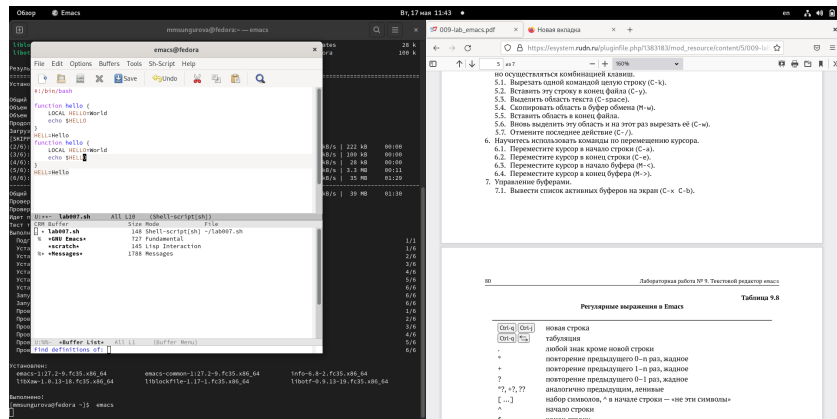


Рис. 4.15: Файл

7.3. Закрывает это окно (C-x 0).

7.4. Теперь вновь переключилась между буферами, но уже без вывода их списка на экран (C-x b).

8. Управление окнами. 8.1. Поделила фрейм на 4 части(рис. 4.16)

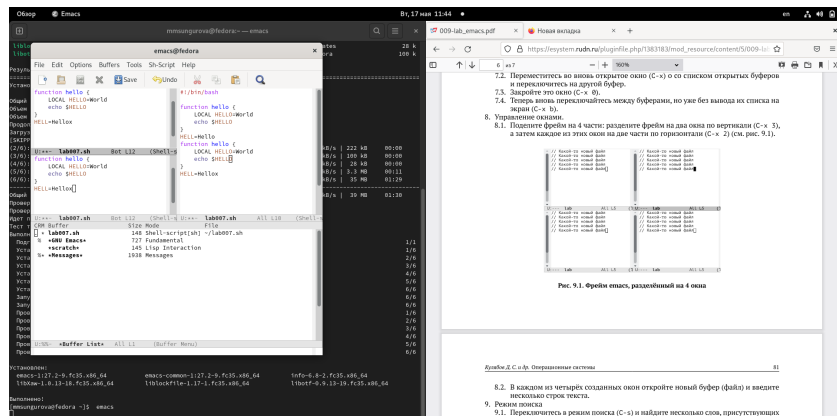


Рис. 4.16: Файл

8.2. В каждом из четырёх созданных окон открыла новый буфер (файл)(рис. 4.17)

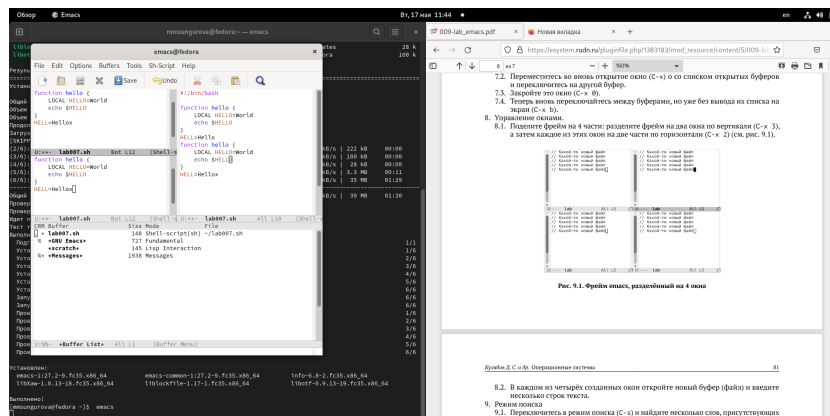


Рис. 4.17: Файл

9. Режим поиска 9.1. Переключилась в режим поиска (C-s) и нашла несколько слов, присутствующих в тексте.

9.2. Переключилась между результатами поиска, нажимая C-s.(рис. 4.18)

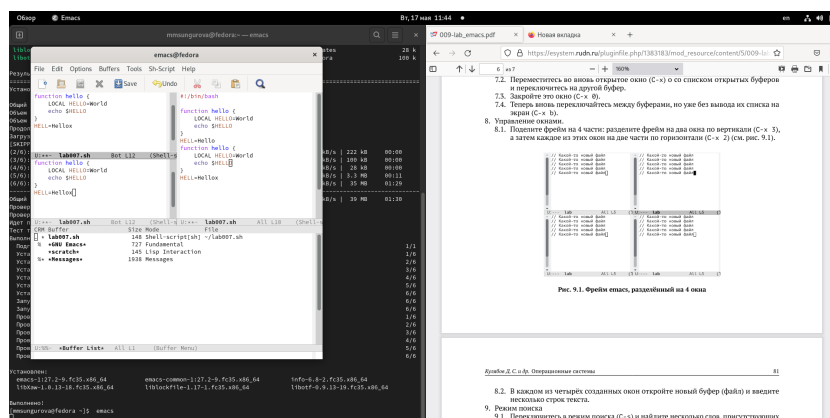


Рис. 4.18: Файл

9.3. Вышла из режима поиска, нажав C-g.(рис. 4.19)

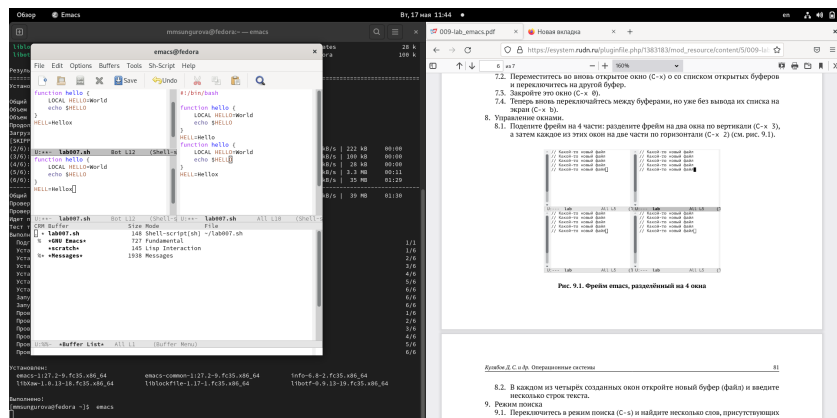


Рис. 4.19: Файл

9.4. Перешла в режим поиска и замены (M-%) 9.5. Испробовала другой режим поиска, нажав M-s о.

## 5 Выводы

В результате выполнения данной лабораторной работы я познакомилась с операционной системой Linux. Получила практические навыки работы с редактором Emacs.



## 6 Контрольные вопросы

1. Emacs (Ймакс, Ема́кс, также Ёмакс) — семейство многофункциональных расширяемых текстовых редакторов.

Оригинальный EMACS был написан в 1976 году Ричардом Столлманом и Гаем Стилом (англ.) как набор макросов для редактирования (англ. Editor MACroS) для редактора TECO.

2. Каждое окно имеет свою строку состояния, в которой выводится следующая информация: название буфера, его основной режим, изменялся ли текст буфера и как далеко вниз по буферу расположен курсор. Каждый буфер находится только в одном из возможных основных режимов. Существующие основные режимы включают режим Fundamental (наименее специализированный), режим Text, режим Lisp, режим C, режим Texinfo и другие. Под второстепенными режимами понимается список режимов, которые включены в данный момент в буфере выбранного окна.
3. Буфер — объект, представляющий какой-либо текст.
4. Фрейм соответствует окну в обычном понимании этого слова. Каждый фрейм содержит область вывода и одно или несколько окон Emacs.
5. Да
6. Только что запущенный Emacs несет один буфер с именем *'scratch'*, который может быть использован для вычисления выражений Лиспа в Emacs.

7. Ctrl+c |; Ctrl+c Ctrl+|;
8. C-x 2
9. В файле .emacs в домашней директории пользователя
10. Перемещение курсора влево, переназначить нельзя
11. Ни тот ни другой, оба неудобные, с непонятным интерфейсом

## Список литературы

1. GNU Bash Manual [Электронный ресурс]. Free Software Foundation, 2016.  
URL: <https://www.gnu.org/software/bash/manual/>.