

国際音声記号（改訂 2020）

子音(肺氣流)

© 2020 IPA

	両唇音	唇歯音	歯音	歯茎音	後部歯茎音	そり舌音	硬口蓋音	軟口蓋音	口蓋垂音	咽頭音	声門音
破裂音	p b			t d		t d	c j f	k g	q G G		?
鼻音	m m	F m		n n		n` ñ	j ñ	N ñ	N N		
ふるえ音	B\ B			r r					R\ R		
たたき音 又ほ弾き音		v V		4 f		r l					
摩擦音	pΦ B β	f v v	θ D ð	s z Z	sʃ zʒ	s z Z	c ɔ j ʃ	x g V	xχ R V	x h ? ʃ	h h h
側面摩擦音			K k ʃ								
接近音		P or v U		ɾ I		r l	j ɿ	M W			
側面接近音				l ɿ		r l	L ɿ	L L			

枠内で記号が対になっている場合、右側の記号が有聲音を、左側の記号が無聲音を表す。網掛け部分は、不可能と判断された調音を表す。

子音（非肺氣流）

吸着音		有声入破音		放出音
○ 両唇音	ο\	б 両唇音	b_<	’ 例： →
齒音	ν\	д 齒音/歯茎音	d_<	p' 両唇音
! (後部)歯茎音	ν\	ф 硬口蓋音	f\<	t' 歯音/歯茎音
ヰ 硬口蓋歯茎音	δ\	г 軟口蓋音	g_<	k' 軟口蓋音
ヰ 歯茎側面音	νν\	χ 口蓋垂音	χ\<	s' 歯茎摩擦音

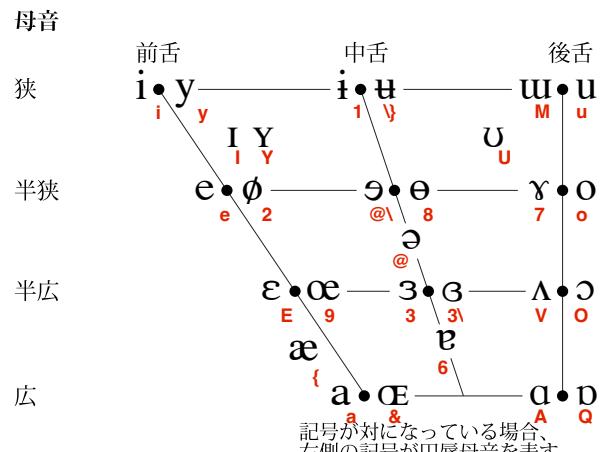
その他の記号

ℳ	無声両唇軟口蓋摩擦音	W	⌚	歯茎硬口蓋摩擦音	s z
W	有声両唇軟口蓋接近音	w	J	有声歯茎側面弾き音	॥
¶	有声両唇硬口蓋接近音	H	ħ	ʃ と X の同時調音	xl
H	無声喉頭蓋摩擦音	Hv			
⌚	有声喉頭蓋摩擦音	?v		破擦音と二重調音は、必要な場合 連結記号でつないだ2つの記号で 表すことができる。	
⌚	喉頭蓋破裂音	>			

補助記号

無声	<u>o</u> <u>n</u> <u>d</u>	息漏れ声	<u>t</u> <u>b</u> <u>a</u>	歯音	<u>d</u> <u>t</u> <u>d</u>
有声	<u>v</u> <u>s</u> <u>t</u>	きしみ声	<u>k</u> <u>g</u> <u>ɑ</u>	舌尖音	<u>a</u> <u>t</u> <u>d</u>
有氣音	<u>h</u> <u>t^h</u> <u>d^h</u>	舌唇音	<u>N</u> <u>t̪</u> <u>d̪</u>	舌端音	<u>m</u> <u>t̪</u> <u>d̪</u>
強い円唇化	<u>o</u> <u>ɔ</u>	唇音化	<u>w</u> <u>t^w</u> <u>d^w</u>	鼻音化	<u>or</u> <u>~</u> <u>ẽ</u>
弱い円唇化	<u>c</u> <u>ɔ</u>	硬口蓋音化	<u>j</u> <u>tj</u> <u>dj</u>	鼻音開放	<u>n</u> <u>dⁿ</u>
前進	<u>+</u> <u>u</u>	軟口蓋音化	<u>G</u> <u>t^Y</u> <u>d^Y</u>	側面開放	<u>I</u> <u>d^I</u>
後退	<u>-</u> <u>e</u>	咽頭音化	<u>?k</u> <u>t?</u> <u>d?</u>	無音開放	<u>?</u> <u>d?</u>
中舌化	<u>"</u> <u>ë</u>	軟口蓋音化または咽頭音化	<u>e</u> <u>ѣ</u> <u>5</u>		
中央化	<u>x</u> <u>ɛ</u>	上寄り	<u>r</u> <u>ɛ</u> (<u>I</u> = 有声歯茎摩擦音)		
音節主音	<u>or</u> <u>n</u>	下寄り	<u>o</u> <u>ɛ</u> (<u>β</u> = 有声両唇接近音)		
非音節主音	<u>^</u> <u>ɛ</u>	舌根前進	<u>A</u> <u>ɛ</u>		
R音性	<u>ə</u> <u>a</u>	舌根後退	<u>q</u> <u>ɛ</u>		

基線の下まで伸びる記号の場合は、補助記号を上に付けてよい。例 $\ddot{\eta}$



記号が対になっている場合、右側の記号が円唇母音を表す。

超分節的要素

主強勢	"	foundə'tɪʃən
副次強勢	%	
長	:	eː
半長	ʌ	e'
超短	_x	ě
小さい (脚) 境界		
大きい (イントネーション) 境界		
音節境界	.	.ɪ.ækt
連結 (無境界)	~	

声調と語アクセント

平板		曲線	
まほら	超高	T	え または A 上昇 R or A
まつり	高	H	ê 下降 For D
まじゅう	中	M	é 高上昇 H-T
まがたま	低	L	ë 低上昇 B-L
まくろ	超低	B	ë 垂 上昇下降 R-F
まう	ウンステップ	↗	全体的上昇 <R>
まう	ップステップ	↘	全体的下降 <F>