



银制匍匐钩(Chavín 风格,公元 前 1500-200 年)。





在昆图尔瓦西神庙(卡哈马卡) 发现的描绘双头蛇的金坠(公元 前800-200年)。



展示面具人图案的圆形金盘(纳 斯卡,公元前200年至公元600 年)。





在伊卡莫莱克遗址发现的黄金吊 坠(纳斯卡,公元前200年至公 元600年)。



前两班牙时期的冶金是前两班牙 时期秘鲁最复杂的制造形式之 一。冶金一般用于民间礼仪活 动, 是精英和祭祀用品的代名 词。虽然由于矿藏的出露和原住 民的地位,这种技术在秘鲁北部 尤其受到认可,但它在整个安第 斯山脉都得到了传播。



La Dama de Huarmey(约公元 800 年)的妆奁就是金属技术和 艺术的一个例子,她在瓦里帝国 的社会中掌权。她穿着精美的服 装,佩戴金属饰品,包括银图钉 (别针)、金银耳环、青铜斧、 针、纺锤和纺锤轮



金银耳环



带硬质圆盘和银柄的耳罩。





带有几何和典型图案的金质耳 罩。



几何图案金耳罩。