



棉布和羊驼纤维。它展示了一个头饰，上面有一张程式化的脸，中心人物的两侧各有两张脸（瓦里，公元 600-1000 年）。



投手代表戴着头带或头饰的角色和带有神话羊驼图案的 uncu（瓦里，公元 600-1000 年）。