$T_{\rm E}X$ (بخوانید تِک) یک برنامه کاربردی است که توسط دونالد کنوث با هدف حروف چینی متن عادی و ریاضی، طراحی شده است. وی در سال ۱۹۷۷ شروع به نوشتن $T_{\rm E}X$ و در سال ۱۹۸۷ آن را منتشر کرد. سال ۱۹۸۹ با اضافه کردن پشتیبانی از حروف ۸ بیتی تک برای دیگر زبانها عرضه شد. نسخه ۲۱۴۱۵۹ (که به عدد π میل می کند) آخرین نسخه ای است که به عنوان نسخه پایدار تک انتخاب شده است.

تو به دلیل ظرافت $T_{\rm E}X$ در زبان یونانی به معنی هنر و همچنین به معنی تکنولوژی است و به دلیل ظرافت مفهومهای این واژه، کنوث این نام را برگزید.

چرا T_EX؟

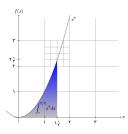
- تک یک نرمافزار آزاد است.
- تک روی زیبایی و ساختیافته بودن خروجی تاکید دارد. به همین دلیل متن و قالب نوشتن را از هم جدا کرده است. بنابراین، شما برای تغییر قالب نوشته تان کافی است که فایل قالب را تغییر دهید و به متن تان کاری ندارید. بدین ترتیب از ابتدای نوشتن نیازی به طراحی سبک نوشتن ندارید و حتی طراحی آن را می تواند شخص دیگری به صورت موازی با شما انجام دهد.
- کیفیت خروجی تک بسیار بالاست. هدف از طراحی تک، حروف چینی اتوماتیک بوده است و میتواند این کار را بسیار زیبا، حتی در فایل هایی که فرمول ها و جداول پیچیدهای دارند انجام دهد و نیازی نیست که شما حتما کاربر حرفهای باشید تا با چنین کیفیتی حروف چینی انجام دهید.
- تک در انجام عملیات و تولید فایل مورد نظر سریع است. معمولاً نرمافزارهایی که کند هستند کاربر را به سرعت خسته می کنند و استفاده کردن از آنها کسل کننده است. خوش بختانه، تک سرعت اجرای زیادی، حتی در کتابهای با تعداد صفحات بالا و با تعداد زیادی عکس، دارد (تجریه شخصی: سرعت اجرای آن در توزیعهای لینوکسی به مراتب از ویندوزی بیشتر است).
- تک پایدار است. کنوث موتور اصلی حروف چینی تک را دیگر تغییر نمی دهد و آن را به تثبیت رسانده است. بنابراین، فایل های شما برای همیشه با تمامی نسخه های بعدی تک سازگارند.
- تک قابل توسعه است. پایدار بودن موتور اصلی به این معنی توسعه ناپذیری آن نیست. هر شخصی می تواند بنا به نیازهای خود ماکروهای مورد نظر خود را نوشته و به تک بیافزاید و از آنها استفاده کند. به عنوان مثال TF اشناخته شده ترین روش استفاده از تک است که با اضافه کردن ماکروهای زیادی استفاده از آن را بسیار آسان تر کرده است. به عنوان مثال شماره گذاری عکسها، مثالها و قضیهها و مراجع و بخشها و است. به صورت خودکار انجام می گیرد و شما نگرانی از جابجایی آنها و یا اشتباه شدن ارجاع به آنها را ندارید. امروزه کمتر کسی از خود تک مستقیما استفاده می کند و اکثرا با لاتک (که آخرین نسخه آن \mathfrak{F} \mathfrak{F} است) کار می کنند.
- تک قابل اعتماد است. سالهای زیادی از پایدار شدن موتور اصلی تک می گذرد و تقریبا میتوان مطمئن بود که مشکل نرمافزاری در آن وجود ندارد و بدون نگرانی از دست رفتن اطلاعاتتان میتوانید با آن کار کنید. کنوث طبق روال معروف خودش که برای یابندگان اشکالات کتابها و نرمافزارهایش جایزه تعیین می کند، برای تضمین صحت عملکرد تک، جایزه ۲۷۷.۶۸دلاری (معادل با ۲۱۵ سنت) تعیین کرده است.

کنوث کنوث اولین بار بخاطر کیفیت نامناسب سری کتابهای Art of Programming شروع به طراحی تک کرد.

TEX is free (as in beer), and free (as in speech)

این کار تقریبا شبیه طراحی دو فایل css. و html. برای یک صفحه وب است.





در نوشتن متنهایتان میتوانید قسمتهای مختلف آن را در فایل های مختلف قرار داده و در نهایت در یک فایل همه آنها را با دستورات input و include وارد کرده و متن کلی را بسازید.

ماکروهای تک نمیتوانند ویروس باشند، و فایلهای تک را از طریق ایمیلتان بدون ترس از ارسال اطلاعاتتان میتوانید دریافت کنید.

- تک مستقل از سیستم عامل است و در سیستم عاملهای ویندوز، لینوکس، و مک اجرا می شود. نسخه miktex فقط مخصوص ویندوز است اما نسخه texlive که برتری های بیشتری نسبت به miktex دارد روی هر سه سیستم عامل نصب می شود. در نتیجه استاندارد یکسانی برای متن شما در هر سه سیستم عامل رعایت می شود. بنابراین، چند نفر بدون نگرانی از نوع سیستم عامل خود می توانند با هم روی یک متن کار کنند.
- ورودی تک یک فایل ساده با پسوند tex. است. ساده بودن فایل، مزیتهای زیادی را برای تک به ارمغان میآورد، از جمله حجم بسیار کم فایلهای آن، که این حجم کم موجب راحت و سبک بودن نرمافزار هنگام کار با آن می شود و همچنین کتابهای با تعداد صفحات بالا حجم اندکی را اشغال می کنند و به راحتی می توانید آنها را جابجا کنید. همچنین کار گروهی روی یک متن مشکلات خاصی ندارد، به علاوه با استفاده از نرمافزارهای کنترل نسخه مانند git به راحتی می توانید روند نوشتن متن را مدیریت کنند.
 - در فایل ورودی تک میتوانید توضیحات اضافه کنید.
- استاندارد بیشتر مجلات، کتابهای علمی، دانشگاهها، همچنین وبسایتهایی مانند ویکیپدیا تک است و دانستن آن تقریبا جزء ملزومات برای یک دانشجو است.
- از فایل ورودی به تک میتوان خروجیهای مختلفی مانند html ،pdf، و PostScript و costScript دریافت کرد.
- GUID ندارد. Global Unique Identification روشی برای ردگیری نویسنده یک فایل است که در بیشتر فایلها بدون اطلاع رسانی خوب به کاربران این شناسه ذخیره می شود، اما تک این کار را انجام نمی دهد.

TEX برای چه کسانی مناسب نیست؟

تک برای همه نیست ولی میتواند برای شما باشد و از قدرت آن بهره ببرید. در ادامه مشکلات کار با تک نیز بررسی شده و اگر فکر می کنید که این مشکلات تک را نمیتوانید تحمل کنید و مزیتهای آن را به خاطر این مشکلات نادیده می گیرید، تک برای شما مناسب نیست.

- یادگیری تک زمانبر است. یکی از بزرگترین ایراداتی که به تک می گیرند، زمانبر بودن دوره یادگیری آن است و موارد زیادی دیده شده کسانی که اولین بار از آن استفاده کردهاند در میانه راه خسته شده و می گویند که دیگر از این نرمافزار استفاده نمی کنند، اما بعد اتمام کار و مشاهده خروجی، نظر بیشتر آنها برمی گردد.
- جدا کردن فایل تنظیمات قالب از متن، کار با جدولها و تصاویر را به نسبت نرمافزارهایی که این کار را انجام نمی دهند مانند libreOffice Writer یا WYSIWYG میروفند، سخت تر می کند و گاهی فهمیدن نحوه انجام کاری که میخواهید انجام دهید دشوار است.
- اگر در موقع نوشتن اشتباه کنید متن خروجی تولید نمی شود و حتما باید آن اشتباهات را اصلاح کنید. البته شماره خط و توضیحی در مورد آن به شما نشان داده می شود و در بیشتر موارد توضیحات ارائه شده مفید و کارا هستند.

- میکتک توسط یک نفر توسعه میباید و فقط تحت ویندوز است، ولی تکلایو توسط یک گروه توسعه میباید و برای هر سه سیستمعامل لینوکس، ویندوز و مک ارائه می شود.
- بدلیل ساده بودن فایلهای تک، میتوانید در ویرایشگر دلخواه خودتان متن مورد نظر را بنویسید و در ترمینال آن را کامپایل کرده و خروجی دلخواهتان را دریافت کنند.
- اهمیت توضیحات شاید برای فایلهای کوچک و نوشتن فایلهای انفرادی زیاد به چشم نیاید، اما برنامهنویسان حرفهای که کارهای گروهی بزرگ انجام دادهاند، مزیت نوشتن توضیحات در کار گروهی را به خوبی درک میکنند.
- به طور مثال نویسنده ویروس Melisa به همین روش شناسایی شد.

به لطف اینترنت و عمر به نسبت زیاد تک، مشکلات زیادی که کاربران با آن مواجه می شوند معمولا در اینترنت درباره آن بحث شده و راه کار مناسبی برای آن ارائه شده است.

What You See Is What You Get

فارسي

شاید یکی از مهمترین سوالاتی که برای ما ایرانیها مطرح می شود این است آیا تک از زبان فارسی پشتیانی می کند و می توان فایل های فارسی با آن تولید کرد؟ متاسفانه هیچ حمایت مالی برای این کار در ایران صورت نگرفته است، ولی خوشبختانه، افراد زیادی برای پاسخ آری به این سوال زحمات فراوانی بدون هیچ دستمزدی کشیدهاند. از جمله این کارها می توان به فارسی تک اشاره کرد که در دانشگاه شریف سال ۱۹۹۲ به مدیریت دکتر محمد قدسی و مهندس اسفهبد نوشتن آن آغاز شد و تا سال ۷۰۰۷ نسخههای مختلفی از آن ارائه شد. و همچنین XAPersian (بخوانید زی پرشین) بسته آمادهای برای فارسی نویسی است که امروزه در کامپایلرهای تک موجود است. دکتر وفا خلیقی زحمت نوشتن و پشتیبانی این پروژه را به عهده گرفتهاند. این بسته آماده، بدلیل توانایی استفاده از فونتهای مختلف و به روزرسانی هایی که برای آن ارائه می شود امروزه از محبوبیت بیشتری برخوردار است. در این زمینه آموزش های زیادی از نحوه تنظیمات تا شروع کار با آن را میتوانید در اینترنت بیابید، که یکی از بهترین وبسایتها www.parsilatex.com است، که علاوه بر فروم تعبیه شده جهت بحث گفت و گو، آموزشها و نرمافزارهای مورد نیاز جهت نصب و راهاندازی تک، فونتهای زیبا و نمونه فایلهای مختلف را نیز ارائه میدهد. برای دریافت تکلایو میتوانید به مخزن /http://ctan.yazd.ac.ir که توسط استادهای دانشگاه یزد حمایت می شود، مراجعه نمایید.

لیست کامل اسامی که در این پروژه حضور داشتند را در وبسایت این نرمافزار میتوانید مشاهده نمایید.

برای تست و کار با تک و حتی استفاده از بسته زی پرشین می توانید writelatex.com مراجعه نمایید.