

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LQ Mississauga

Madinah Book 2 Notes (v. 6)

Topics

1	إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا	9	Verbal Noun الْمَصْدَرُ	17	Weak of Fa مُعْتَلُّ الْفَاءِ (الْمِثَالُ)
2	Interrogative “Or” – أَمْ	10	Imperative Verb فِعْلُ أَمْرٍ	18	Weak of Ayn مُعْتَلُّ الْعَيْنِ (الْأَجَوْفُ)
3	“Having” or “Possessing” ذُو	11	Uses of مَا	19	Weak of Ayn مُعْتَلُّ اللَّامِ (النَّاقِصُ)
4	“He/It is not” – لَيْسَ	12	Moods of Verb	20	المُضَعَّفُ
5	Comparative & Superlative degrees أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ	13	Anatomy of الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ	21	
6	Numbers 11 – 20	14	Three Moods of الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ	22	
7	Past tense verb الْفِعْلُ الْمَاضِي	15	The Interpreted Verbal Noun الْمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ	23	
8	Present & future tense verb الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ	16	The weak letter Verb الْمُعْتَلُّ	24	

Revision History

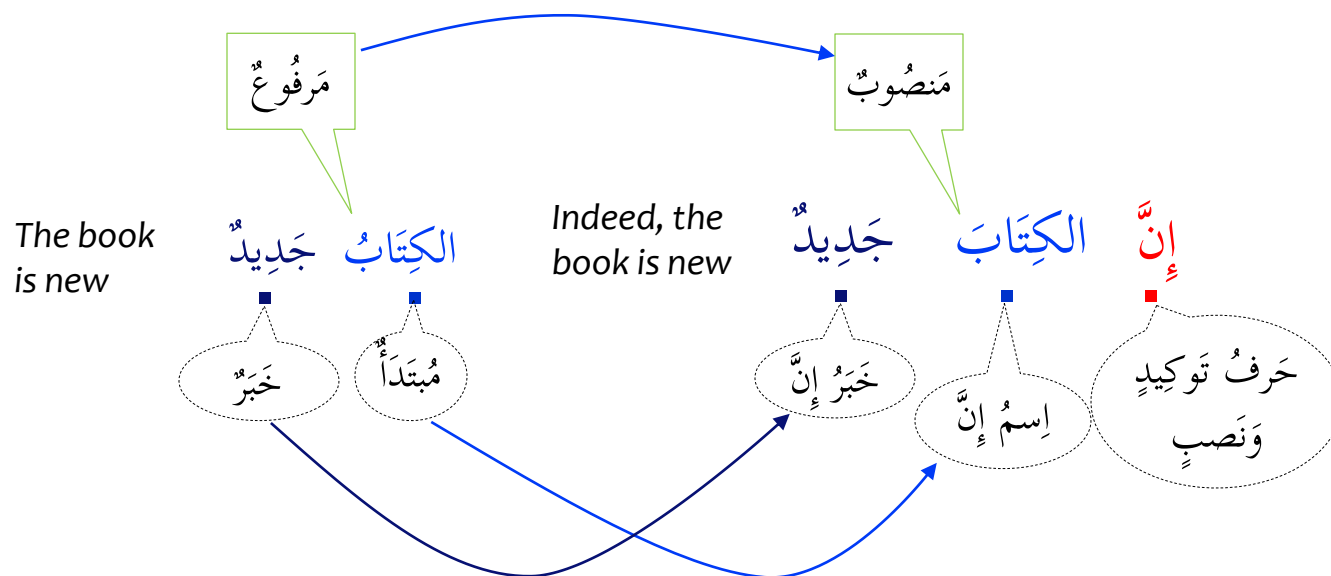
Date	Ver	Author	Revision Comments
Apr. 26, 2013	1	Zahid Naeem	Created from Part 6 of the original notes.
May 16, 2013	2	Zahid Naeem	Added pages for past tense verb.
Oct. 06, 2013	3	Zahid Naeem	Added pages for the present and future tense verb
Nov. 03, 2013	4	Zahid Naeem	Added pages for masdar and imperative verb
Feb. 15, 2014	5	Zahid Naeem	Added pages for moods of verbs and weak letter verbs
Aug. 31, 2014	6	Zahid Naeem	Corrected some mistakes on mithal verb (وقف) conjugation

There are no copyrights reserved for this material. You may make copies and distribute them *Fi Sabilillah* – فِي سَبِيلِ اللَّهِ

Report any errors, omissions or suggestions to lqmississauga@gmail.com

إِنَّ (حَرْفُ تَوْكِيدٍ وَنَصْبٍ) Particle of Emphasis and Accusative Case

- إِنَّ has many meanings, e.g. indeed, verily, truly, surely, ...
- It is only used in a nominal sentence (الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ)
- It is a particle of emphasis
- It makes the subject (مُبْتَدَأٌ) of the sentence accusative (مَنْصُوبٌ)
- The analysis of the nominal sentence changes as follows, when it contains إِنَّ



ضمائر متصلة (with Attached Pronouns) إن

The pronoun (ضَمِيرٌ) is always مَنْصُوبٌ when it is attached to اِنَّ

Indeed, he is
a doctor

طَبِيبٌ

انہ

خَبْرُ اِنْ

إِسْمُ

حَرْفُ تَوْكِيدٍ
وَنَصَبٍ

Same analysis
applies to all

Please note the two different variations for these two pronouns

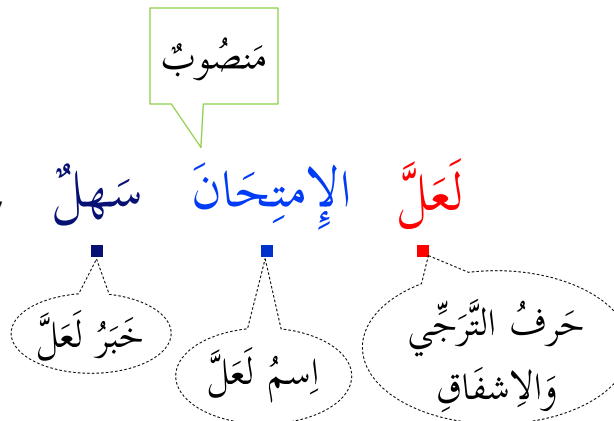
اِنَّ		
اِنَّهٗ اِنَّهٗمَا اِنَّهٗم	هٗ هٗمَا هٗم	هُوَ هُمَا هُمْ
اِنَّهَا اِنَّهٗمَا اِنَّهٗنَّ	هَا هُمَا هُنَّ	هِيَ هُمَا هُنَّ
اِنَّكَ اِنَّكُمَا اِنَّكُمْ	كَ كُمَا كُمْ	اَنْتَ اَنْتُمَا اَنْتُمْ
اِنَّكَ اِنَّكُمَا اِنَّكُنَّ	كِ كُمَا كُنَّ	اَنْتِ اَنْتُمَا اَنْتُنَّ
اَنْنِي - اِنِّي اِنَّا - اَنَا	يِ نَا	اَنَا نَحْنُ

(أَخَوَاتُ إِنَّ) Sisters of إِنَّ

Following words are called “Sisters of إِنَّ” because grammatically they act like إِنَّ, i.e. they make the noun following them مَنْصُوبٌ

I hope, I fear	لَعَلَّ
Would that, I wish, if only	لَيْتَ
As if, as though	كَأَنَّ
But, on the other hand, however	لَكِنَّ
That	أَنَّ

I hope the
examination is easy



Interrogative “Or” – أَمْ

- أَمْ means “or” and is used in an interrogative sentence.

Is this a masjid or a house?

أَمْسَجِدُ هَذَا أَمْ بَيْتٌ؟

Are you from Germany or France?

أَمِنَ الْمَانِيَا أَنْتَ أَمْ مِنْ فِرْنَسَا؟

- This construction requires that nothing comes between أَمْ and the first choice and between أَمْ and the second choice

...	Choice 2	أَمْ	...	Choice 1	أَ
-----	----------	------	-----	----------	----

أَمْ	مُدَّرْسٌ	أَمْ	طَبِيبٌ	أَنْتَ	أَ
------	-----------	------	---------	--------	----



أَمْ	مُدَّرْسٌ	أَنْتَ	أَمْ	طَبِيبٌ	أَ
------	-----------	--------	------	---------	----



- In a non-interrogative sentence, أَوْ is used for ‘or’

I heard the teacher or the principal

سَمِعْتُ الْمُدَّرْسَ أَوْ الْمُدِيرَ

Examples from Quran – أَمْ ... أم ...

And they say, "Are our **gods** best, or **he**?" This they set forth to thee, only by way of disputation: yea, they are a contentious people.(43:58)

وَقَالُوا آلِهَتُنَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ ۚ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا ۚ بَلْ هُمْ قَوْمٌ خَصِمُونَ ﴿الزخرف: ٥٨﴾

Have they **feet** to walk with? Or **hands** to lay hold with? Or **eyes** to see with? Or **ears** to hear with? Say: "Call your 'god-partners', scheme (your worst) against me, and give me no respite! (7:195)

أَلَهُمْ أَرْجُلٌ يَمْشُونَ بِهَا ۚ أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبْطِشُونَ بِهَا ۚ أَمْ لَهُمْ أَعْيُنٌ يُبْصِرُونَ بِهَا ۚ أَمْ لَهُمْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا ۚ ... ﴿الأعراف: ١٩٥﴾

Say: "**Is that** best, or **the eternal garden**, promised to the righteous? for them, that is a reward as well as a goal (of attainment). (25:15)

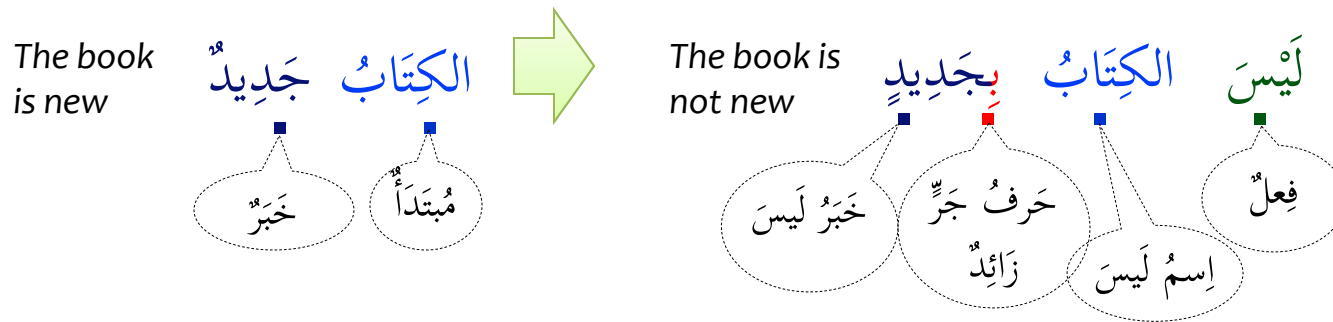
قُلْ أَذَلِكَ خَيْرٌ أَمْ جَنَّةُ الْخُلْدِ الَّتِي وُعدَ الْمُتَّقُونَ ۚ كَانَتْ لَهُمْ جَزَاءً وَمَصِيرًا ﴿الفرقان: ١٥﴾

Did you mislead these, My servants, or **did they** [themselves] stray from the way? (25:17)

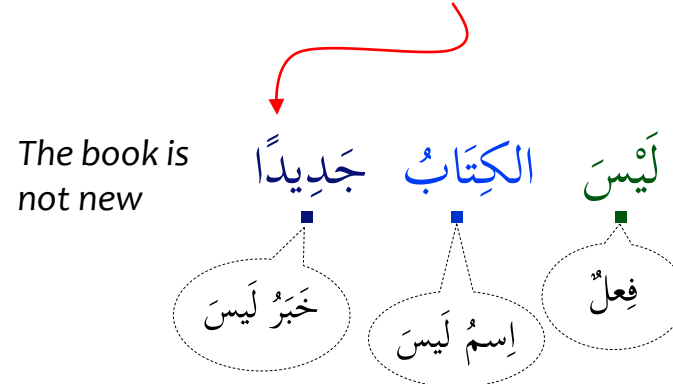
... أَنْتُمْ أَضَلَلْتُمْ عِبَادِي هَؤُلَاءِ أَمْ هُمْ ضَلُّوا السَّبِيلَ ﴿الفرقان: ١٧﴾

لَيْسَ – “is not”

- لَيْسَ is **verb** meaning “is not”
- It requires a **إِسْمٌ** and a **خَبَرٌ** to complete the meaning. It is used in a sentence as follows:



- لَيْسَ usually takes an extra **بِ**, as seen in the above example; **بِجَدِيدٍ**
- لَيْسَ can also be without a **بِ**. In this case, it will be **مَنْصُوبٌ**.



Conjugation for لَيْسَ

Starting with هُنَّ, the
سُكُونُ ل gets a كَلِمَةٌ

لَيْسَ + نَ

لَيْسِنَّ

لَسْنَ

Since سُكُونُ ع already had كَلِمَةٌ,
this results in اِلْتِقَاءُ السَّاكِنَيْنِ (the
meeting of the two sukûn).

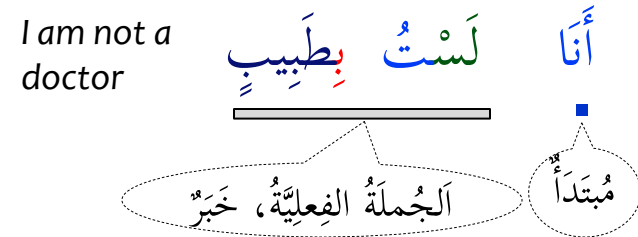
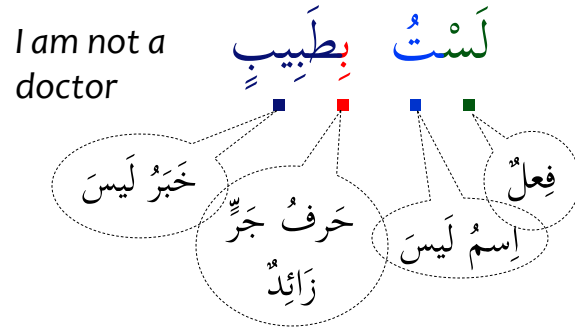
This is not permissible in
Arabic, so the weak letter ي is
dropped

This change applies to this
group

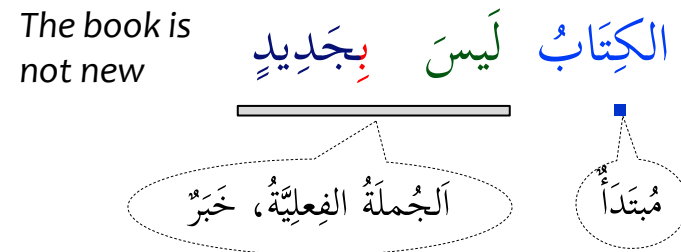
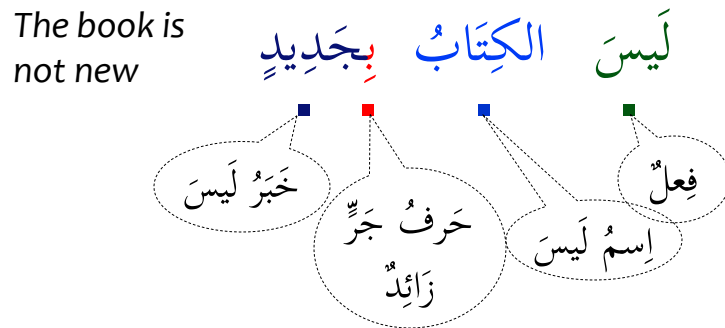
فَاعِلٌ	Suffix			
هُوَ	اَ	مُسْتَتِرٌ	ذَهَبَ	لَيْسَ
هُمَا	اَ	اَ	ذَهَبَا	لَيْسَا
هُمْ	وَا	وُ	ذَهَبُوا	لَيْسُوا
هِيَ	تَ	مُسْتَتِرٌ	ذَهَبَتْ	لَيْسَتْ
هُمَا	تَا	اَ	ذَهَبَتَا	لَيْسَتَا
هُنَّ	نَ	نَ	ذَهَبْنَ	لَسْنَ
أَنْتَ	تَ	تَ	ذَهَبْتَ	لَسْتَ
أَنْتُمَا	تُمَا	تُمَا	ذَهَبْتُمَا	لَسْتُمَا
أَنْتُمْ	تُمْ	تُمْ	ذَهَبْتُمْ	لَسْتُمْ
أَنْتِ	تِ	تِ	ذَهَبْتِ	لَسْتِ
أَنْتُمَا	تُمَا	تُمَا	ذَهَبْتُمَا	لَسْتُمَا
أَنْتِنَّ	تُنَّ	تُنَّ	ذَهَبْتُنَّ	لَسْتُنَّ
أَنَا	تُ	تُ	ذَهَبْتُ	لَسْتُ
نَحْنُ	نَا	نَا	ذَهَبْنَا	لَسْنَا

More on لَيْسَ

This can also be written as



This can also be written as



Examples from Quran – لَيْسَ

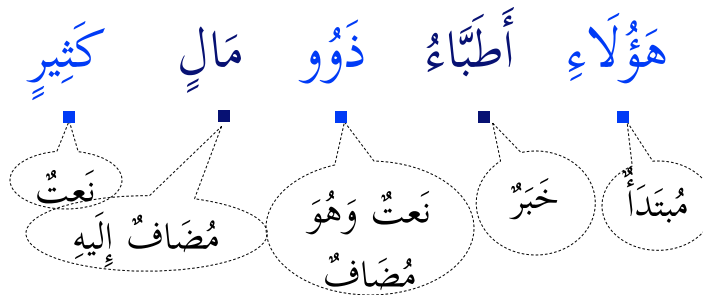
... Is not the morning near? (11:81)	... أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ ﴿هود:٨١﴾
Is not Allah most knowing of what is within the breasts of all creatures? (29:10)	... أَوَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِمَا فِي صُدُورِ الْعَالَمِينَ ﴿العنكبوت:١٠﴾
Is not that [Creator] Able to give life to the dead? (75:40)	... أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَىٰ ﴿القيامة:٤٠﴾
O wives of the Prophet! you are not like any other of the women; ... (33:32)	يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِّنَ النِّسَاءِ ... ﴿الأحزاب:٣٢﴾
You are not a watcher over them (88:22)	لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيْطِرٍ ﴿الغاشية:٢٢﴾

“Having” or “Possessing” ذُو

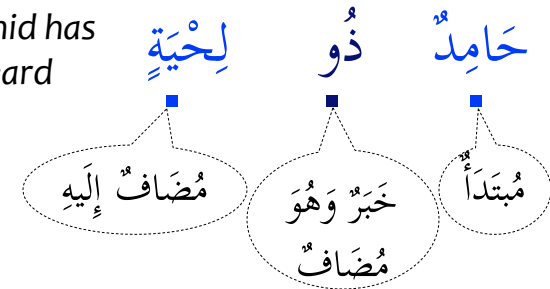
- ذُو is always مُضَافٌ إِلَيْهِ, so the word following it is
- ذُو is مَرْفُوعٌ form, we will learn the مَجْرُورٌ and مَنْصُوبٌ forms later, اِنْشَاءَ اللّٰهُ
- ذُو (and its other variations) can play different functions in a sentence. Here are some examples:

مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	
مُذَكَّرٌ	ذُو	ذَوُو
مُؤَنَّثٌ	ذَاتٌ	ذَوَاتُ

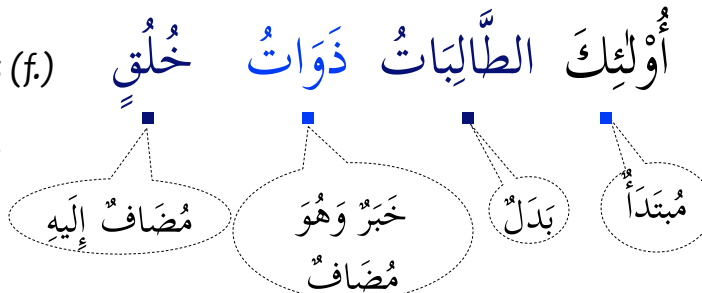
These are doctors having abundant wealth



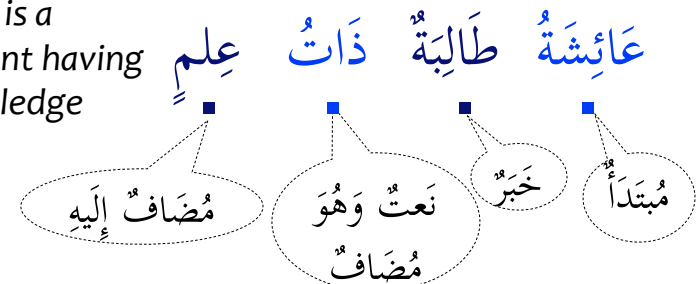
Hamid has a beard



Those students (f.) possess manners



Aisha is a student having knowledge



Examples from The Holy Qur'an – ذُو

... and Allah is the **possessor** of great bounty (2:105)

... وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴿البقرة: ١٠٥﴾

And thy Lord is the Forgiver, **Owner** of mercy (18:58)

وَرَبُّكَ الْغَفُورُ ذُو الرَّحْمَةِ... ﴿الكهف: ٥٨﴾

The people of Noah denied before them, and [the tribe of] 'Aad and Pharaoh, the **owner** of stakes (38:12)

كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ ذُو الْأَوْتَادِ ﴿ص: ١٢﴾

Therein is fruit and palm trees **having** sheaths [of dates] (55:11)

فِيهَا فَاكِهَةٌ وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ ﴿الرحمن: ١١﴾

And there will remain the Face of your Lord, **Owner** of Majesty and Honor. (55:27)

وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ﴿الرحمن: ٢٧﴾

He will [enter to] burn in a Fire of [blazing] flame (111:3)

سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ﴿المسد: ٣﴾

Comparative & Superlative degrees أفعال التفضيل

Both comparative and superlative degrees in Arabic use the same word, which is on the pattern of أَفْعَلُ (Diptote). It is the same for masculine, feminine, singular and plural.

Adjective		Comparative		Superlative	
Tall	طَوِيلٌ	Taller	أَطْوَلُ	Tallest	أَطْوَلُ
Small	صَغِيرٌ	Smaller	أَصْغَرُ	Smallest	أَصْغَرُ
Beautiful	جَمِيلٌ	More beautiful	أَجْمَلُ	Most beautiful	أَجْمَلُ
Good	حَسَنٌ	Better	أَحْسَنُ	Best	أَحْسَنُ

If أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ is followed by مِنْ , the latter will be translated as “than”, e.g. حَامِدٌ أَطْوَلُ مِنْ بِلَالٍ (Hamid is taller than Bilal)

If أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ is followed by a noun in genitive case (مَجْرُورٌ), then أَفْعَلُ is to be translated as superlative degree, e.g. حَامِدٌ أَطْوَلُ طَالِبٍ فِي الْفَصْلِ (Hamid is the tallest student in the class)

أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ – Examples from Quran

And he had fruit, so he said to his companion while he was conversing with him, "I am **greater than** you in wealth and **mightier** in [numbers of] men." (18:34)

وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا ﴿٣٤﴾ الكهف:

Indeed in that is a sign, but **most** of them were not to be believers (26:8)

إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً ۖ وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُّؤْمِنِينَ ﴿٨﴾ الشعراء:

The creation of the heavens and earth is **greater than** the creation of mankind, but **most** of the people do not know. (40:57)

لَخَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٥٧﴾ غافر:

You will surely find the **most intense** of the people in animosity toward the believers [to be] the Jews ... (5:82)

لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودَ ... ﴿٨٢﴾ المائدة:

Numbers 11 – 19

- The عَدَدٌ is a مُرَكَّبٌ (compound word), made up of two parts
- Both parts of the compound word are مَبْنِيٌّ (indeclinable).
 - Exception to this rule are اِثْنَا and اِثْنَا. In genitive and accusative cases, they become اِثْنَيْنِ and اِثْنَيْنِ.

عَدَدٌ	مَعْدُودٌ
Part 1	Part 2
تَمْيِيزٌ	تَمْيِيزٌ

- The مَعْدُودٌ is always singular and mansub. This is called تَمْيِيزٌ

مُؤَنَّثٌ مَعْدُودٌ	مُزَكَّرٌ مَعْدُودٌ
إِحْدَى عَشْرَةَ طَالِبَةً	أَحَدَ عَشَرَ طَالِبًا
إِثْنَتَا عَشْرَةَ طَالِبَةً	إِثْنَا عَشَرَ طَالِبًا
ثَلَاثَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	ثَلَاثَةَ عَشَرَ طَالِبًا
أَرْبَعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	أَرْبَعَةَ عَشَرَ طَالِبًا
خَمْسَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِبًا
سِتَّ عَشْرَةَ طَالِبَةً	سِتَّةَ عَشَرَ طَالِبًا
سَبْعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	سَبْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا
ثَمَانِي عَشْرَةَ طَالِبَةً	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ طَالِبًا
تِسْعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	تِسْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا

Gender for Numbers 11 – 19

Numbers 11 - 12

مَعْدُودٌ	عَدَدٌ		مَعْدُودٌ	عَدَدٌ	
	Part 2	Part 1		Part 2	Part 1
♂	♂	♂	♀	♀	♀

- Both parts of the compound word agree with the gender of the مَعْدُودٌ

Numbers 13 - 19

مَعْدُودٌ	عَدَدٌ		مَعْدُودٌ	عَدَدٌ	
	Part 2	Part 1		Part 2	Part 1
♂	♂	♀	♀	♀	♂

- Part 1 of the compound word is opposite in gender than that of the مَعْدُودٌ
- Part 2 agrees with the gender of the مَعْدُودٌ

مُؤَنَّثٌ مَعْدُودٌ مُزَكَّرٌ مَعْدُودٌ

إِحْدَى عَشْرَةَ طَالِبَةً	أَحَدَ عَشَرَ طَالِبًا
إِثْنَتَا عَشْرَةَ طَالِبَةً	إِثْنَا عَشَرَ طَالِبًا
ثَلَاثَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	ثَلَاثَةَ عَشَرَ طَالِبًا
أَرْبَعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	أَرْبَعَةَ عَشَرَ طَالِبًا
خَمْسَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِبًا
سِتَّ عَشْرَةَ طَالِبَةً	سِتَّةَ عَشَرَ طَالِبًا
سَبْعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	سَبْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا
ثَمَانِي عَشْرَةَ طَالِبَةً	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ طَالِبًا
تِسْعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	تِسْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا

Twenty/Twenty - 20/20

عَدَدٌ

- The عَدَدٌ is on the same pattern as sound masculine plural (جَمْعٌ مُزَكَّرٌ سَالِمٌ), e.g. مُسْلِمُونَ، صَابِرُونَ.
- It has the same form for both masculine and feminine مَعْدُودٌ .

مَعْدُودٌ	عَدَدٌ
♂	♂

مَعْدُودٌ	عَدَدٌ
♀	♂

مَعْدُودٌ

- The مَعْدُودٌ is always singular and mansub, i.e. it is تَمْيِيزٌ. This is true for مَعْدُودٌ from numbers 11 to 99.

مُؤَنَّثٌ مَعْدُودٌ

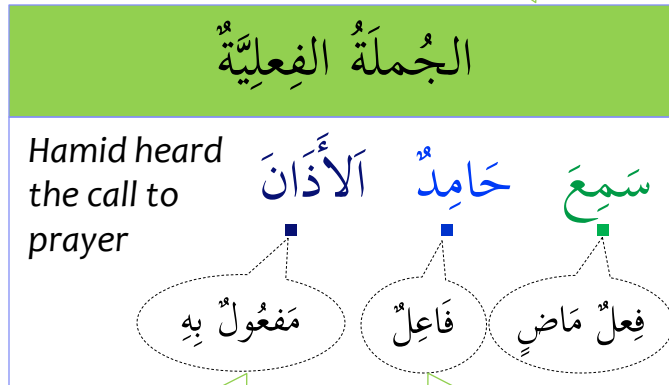
مُؤَنَّثٌ مَعْدُودٌ

عِشْرُونَ طَالِبًا

عِشْرُونَ طَالِبَةً

The Verbal Sentence – الجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ

- Starts with a verb
- Contain مَفْعُولٌ بِهِ and فَاعِلٌ، فِعْلٌ



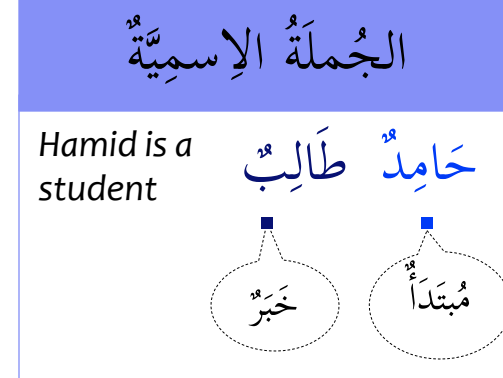
مَفْعُولٌ بِهِ (Object): Target of the action.

It is always منصوبٌ

فَاعِلٌ (Subject): Doer of the action.

It is always مرفوعٌ

- Starts with a noun
- Contains مُبْتَدَأٌ and خَبَرٌ



Conjugation of the Past Tense Verb - الفعل الماضي

In Arabic verbs, the doer of the action (الفاعل), is always present in the sentence, either as an attached pronoun (ضمير متصل) or in a hidden form (مستتر).

ذَهَبَ	He went
ذَهَبَا	They (2) went
ذَهَبُوا	They (pl) went
ذَهَبَتْ	She went
ذَهَبَتَا	They (2 f) went
ذَهَبْنَ	They (pl f) went
ذَهَبْتَ	You went
ذَهَبْتُمَا	You (2) went
ذَهَبْتُمْ	You (pl) went
ذَهَبْتِ	You (f) went
ذَهَبْتُمَا	You (2 f) went
ذَهَبْتُنَّ	You (pl f) went
ذَهَبْتُ	I went
ذَهَبْنَا	We went

Alif of protection أَلِفُ الْوَقَايَةِ

Tâ of feminizing تَاءُ التَّأْنِيثِ
It is not the فاعِل

Hidden مُسْتَتِرٌ : هُوَ

Alif of dual أَلِفُ الْمُثَنَّى

Wâw of plural وَ : وَأَوُ الْجَمَاعَةِ

Hidden مُسْتَتِرٌ : هِيَ

Alif of dual أَلِفُ الْمُثَنَّى

Nûn of feminine plural نُونُ النِّسْوَةِ

Out of the fourteen forms, in 12 forms the فاعِل (the doer of action) is an attached pronoun (ضمير متصل). Only in two forms, i.e., هُوَ and هِيَ the فاعِل can be hidden or it can come after the verb in the sentence.

Alif of protection أَلِفُ الْوَقَايَةِ in ذَهَبُوا. It 'protects' verbs like أَخَذُوا (they took) where the وَ is not joined to the body of the verb and therefore may be mistaken for the conjunction وَ meaning 'and'.

الفاعل

الفعل

هُوَ	ذَهَبَ
هُمَا	ذَهَبَا
هُمْ	ذَهَبُوا
هِيَ	ذَهَبَتْ
هُمَا	ذَهَبَتَا
هُنَّ	ذَهَبْنَ
أَنْتَ	ذَهَبْتَ
أَنْتُمَا	ذَهَبْتُمَا
أَنْتُمْ	ذَهَبْتُمْ
أَنْتِ	ذَهَبْتِ
أَنْتُمَا	ذَهَبْتُمَا
أَنْتُنَّ	ذَهَبْتُنَّ
أَنَا	ذَهَبْتُ
نَحْنُ	ذَهَبْنَا

The Subject – الْفَاعِلُ

In a verbal sentence, **الْفَاعِلُ** (subject) can come in one of the following three ways:

١
ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ (Hidden pronoun) – In these two forms **الْفَاعِلُ** is hidden
She went ذَهَبَتْ *He* went ذَهَبَ

٢
ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَرْفُوعٌ (Attached pronoun – nominative case): In these twelve forms **الْفَاعِلُ** is an attached pronoun, as shown with the highlight, e.g.
They went ذَهَبُوا

٣
 Separate noun – **الْفَاعِلُ** can come as a separate noun. This noun will always be مَرْفُوعٌ. e.g.
Zainab went ذَهَبَتْ زَيْنَبُ *Hâmid* went ذَهَبَ حَامِدٌ
 In this case, the hidden pronoun, *he* (or *she*) is to be omitted. The above cannot be translated as *Hâmid he went* or *Zainab she went*
 Also for **الْفَاعِلُ** to come as a separate noun, the form of verb will always be for **هُوَ** or **هِيَ** only. We will learn more about it later, إِنَّ شَاءَ اللَّهُ.

الْفَاعِلُ	الْفِعْلُ	
	ذَهَبَ	هُوَ
ذَهَبَا	ذَهَبَا	هُمَا
ذَهَبُوا	ذَهَبُوا	هُمْ
ذَهَبْتَ	ذَهَبْتَ	هِيَ
ذَهَبْتَا	ذَهَبْتَا	هُمَا
ذَهَبْنَا	ذَهَبْنَا	هُمْ
ذَهَبْتِ	ذَهَبْتِ	أَنْتِ
ذَهَبْتُمَا	ذَهَبْتُمَا	أَنْتُمَا
ذَهَبْتُمْ	ذَهَبْتُمْ	أَنْتُمْ
ذَهَبْتِ	ذَهَبْتِ	أَنْتِ
ذَهَبْتُمَا	ذَهَبْتُمَا	أَنْتُمَا
ذَهَبْتِنِ	ذَهَبْتِنِ	أَنْتِنِ
ذَهَبْتِ	ذَهَبْتِ	أَنَا
ذَهَبْنَا	ذَهَبْنَا	نَحْنُ

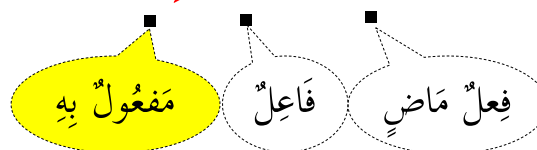
The Object – الْمَفْعُولُ بِهِ

In a verbal sentence, الْمَفْعُولُ بِهِ (object) can come in one of the following two ways:

١

Separate noun – الْمَفْعُولُ بِهِ can come as a separate noun. This noun will always be مَنْصُوبٌ. e.g.

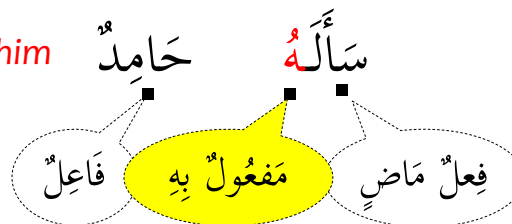
Hâmid asked Bilal سَأَلَ حَامِدٌ بِلَالًا



٢

Attached pronoun – Accusative case): A ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ (مَنْصُوبٌ) attached to a verb, will always be مَفْعُولٌ بِهِ for that verb.

Hâmid asked him سَأَلَهُ حَامِدٌ



Two types of ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ

- Either مَنصُوبٌ or مَجْرُورٌ
- Can be attached to a noun, verb or particle. Following table shows, the function and the case of these pronouns, when they are attached to different parts of speech.

Attached to	Function	Case
Noun	مُضَافٌ إِلَيْهِ	مَجْرُورٌ
Verb	مَفْعُولٌ بِهِ	مَنصُوبٌ
Preposition	إِسْمٌ مَجْرُورٌ	مَجْرُورٌ
Particle, e.g. إِنَّ and its sisters	إِسْمٌ ...	مَنصُوبٌ

هُ	[]
هُمَا	ا
هُم	و
هَا	[]
هُمَا	ا
هُنَّ	ن
لَک	تَ
کَمَا	تُمَا
کُمْ	تُمْ
لِک	تِ
کَمَا	تُمَا
کُنَّ	تُنَّ
ی	تُ
نَا	نَا

- Always مَرْفُوعٌ
- Can only be attached to a past tense verb
- These function as الفَاعِلُ for the verb
 - When these pronouns are attached to some verbs, e.g., لَیْسَ, they are referred to as اِسْمٌ of that verb.

ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ = []

Transitive vs. Intransitive Verb

Transitive Verb (الْفِعْلُ الْمُتَعَدِّي)

A transitive verb requires one or more مَفْعُولٌ بِهِ to complete the meaning of the verbal sentence. E.g.

Hâmid asked *Bilal* سَأَلَ حَامِدٌ بِلَالًا

Intransitive Verb (الْفِعْلُ اللَّازِمُ)

An intransitive verb does not require a مَفْعُولٌ بِهِ to complete the meaning of the verbal sentence. E.g.

Hâmid went ذَهَبَ حَامِدٌ

One easy way to tell if a verb is transitive or intransitive is to ask if one or both of the following questions is meaningful for that verb.

1. **What** was the action performed on?
2. **Who** was the action performed on?

If either of the above two questions is a valid question for the verb, then it is a transitive verb, otherwise it is an intransitive verb.

Here are more examples:

Hâmid drank *water* شَرِبَ حَامِدٌ الْمَاءَ

Hâmid heard *the call to prayer* سَمِعَ حَامِدٌ الْأَذَانَ

Transitive Verb (الْفِعْلُ الْمُتَعَدِّي)

Hâmid left خَرَجَ حَامِدٌ

Hâmid sat جَلَسَ حَامِدٌ

Intransitive Verb (الْفِعْلُ اللَّازِمُ)

Present & Future Tense Verb – الفِعْلُ الْمُضَارِعُ

Present & Future Tense Verb

الفِعْلُ الْمُضَارِعُ

● A letter, called حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ (particle of *mudâri'*) is prefixed to the verb. It can be one of the four letters, ي ت أ ن

- He is writing
- He writes
- He will write

يَكْتُبُ

فِعْلٌ مُضَارِعٌ conveys an incomplete action. The action can be on-going in the **present** or it can be a **future** action. It is also referred to as imperfect tense.

Past Tense Verb

الفِعْلُ الْمَاضِي

كَتَبَ

- He wrote

فِعْلٌ مَاضٍ conveys a completed action. It is also referred to as perfect tense.

Examples of **الفِعْلُ الْمُضَارِعُ** vs. **الفِعْلُ الْمَاضِي**

Present & Future Tense Verb الفِعْلُ الْمُضَارِعُ	Past Tense Verb الفِعْلُ الْمَاضِي
<ul style="list-style-type: none"> ▪ He is killing ▪ He kills ▪ He will kill 	قَتَلَ ▪ He killed
<ul style="list-style-type: none"> ▪ He is sitting ▪ He sits ▪ He will sit 	جَلَسَ ▪ He sat
<ul style="list-style-type: none"> ▪ He is going ▪ He goes ▪ He will go 	ذَهَبَ ▪ He went
<ul style="list-style-type: none"> ▪ He is drinking ▪ He drinks ▪ He will drink 	شَرِبَ ▪ He drank
<ul style="list-style-type: none"> ▪ It is increasing ▪ It increases ▪ It will increase 	كَثُرَ ▪ It increased

Changes in Vowels from **الفِعْلُ الْمَاضِي** to **الفِعْلُ الْمُضَارِعُ**

Looking at the examples on the left, notice the changes in the vowel signs of 1st, 2nd and 3rd radicals from **المَاضِي** to **المُضَارِعُ**

الفِعْلُ المَاضِي	الفِعْلُ المُضَارِعُ
كَتَبَ	يَكْتُبُ
قَتَلَ	يَقْتُلُ
جَلَسَ	يَجْلِسُ
ذَهَبَ	يَذْهَبُ
شَرِبَ	يَشْرَبُ
كَثُرَ	يَكْثُرُ

The change in vowel sign for 1st and 3rd radical is the same in all cases

The change in vowel sign for the 2nd radical is different in different verbs. According to this change of vowel on the 2nd radical, verbs are classified into six groups.

الفِعْلُ الْمَاضِي	الفِعْلُ الْمُضَارِعُ
<div> <div> 1 </div> <div> فَتْحَةٌ (ـَ) </div> <div> سُكُونٌ (ـْ) </div> </div>	<div> <div> 1 </div> <div> فَتْحَةٌ (ـَ) </div> <div> سُكُونٌ (ـْ) </div> </div>
<div> <div> 3 </div> <div> فَتْحَةٌ (ـَ) </div> <div> ضَمَّةٌ (ـُ) </div> </div>	<div> <div> 3 </div> <div> فَتْحَةٌ (ـَ) </div> <div> ضَمَّةٌ (ـُ) </div> </div>
<div> <div> 2 </div> <div> فَتْحَةٌ (ـَ) </div> <div> ضَمَّةٌ (ـُ) </div> <div> كَسْرَةٌ (ـِ) </div> </div>	<div> <div> 2 </div> <div> فَتْحَةٌ (ـَ) </div> <div> ضَمَّةٌ (ـُ) </div> <div> كَسْرَةٌ (ـِ) </div> </div>

الفِعْلُ الثَّلَاثِيُّ الْمُجَرَّدُ (بَاب) of Six Groups

Common Names/Abbreviations of the بَاب

a - u فَعَلَ - بَابُ نَصَرَ

نَصَرَ فَتَحَ ضَمَّ يَنْصُرُ

a - i فَعَلَ - بَابُ ضَرَبَ

ضَرَبَ فَتَحَ كَسَرَ يَضْرِبُ

a - a فَعَلَ - بَابُ فَتَحَ

فَتَحَ فَتَحَتَانِ يَفْتَحُ

u - u فَعَلَ - بَابُ كَرَّمَ

كَرَّمَ ضَمَّ ضَمَّ يَكْرُمُ

i - a فَعَلَ - بَابُ سَمِعَ

سَمِعَ كَسَرَ فَتَحَ يَسْمَعُ

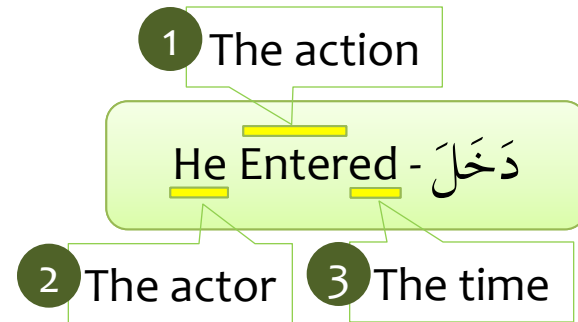
i - i فَعَلَ - بَابُ حَسِبَ

حَسِبَ كَسَرَتَانِ يَحْسِبُ

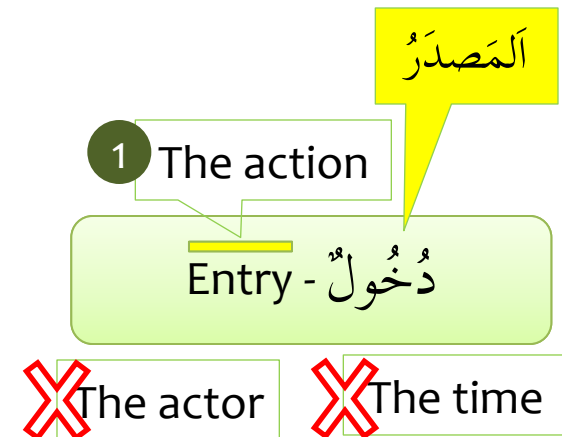
The Verbal Noun – الْمَصْدَرُ

- An Arabic verb contains three pieces of information

1. The action
2. The actor
3. The time (past, present or future)



- The verbal noun (الْمَصْدَرُ) is a noun which originates from the verb. It contains the action but has no actor or time information.
- Since it is a noun:
 - It declines like a noun
 - It gets the tanwin, when it is indefinite
 - It gets the definite article ال, when it is definite
- It is also called the **Original**, the **Infinitive** or the **Gerund**
- Sometimes there are multiple verbal nouns for a given verb



More on The Verbal Noun – الْمَصْدَرُ

- For three letter verbs, there is no single pattern to create a verbal noun from a verb. Here are some examples

فَعْلٌ

فَتَحَ

فَتَحَ يَفْتَحُ

نَصَرَ

نَصَرَ يَنْصُرُ

فُعُولٌ

خُرُوجٌ

خَرَجَ يَخْرُجُ

نُزُولٌ

نَزَلَ يَنْزِلُ

فِعْلٌ

عِلِمٌ

عَلِمَ يَعْلَمُ

حِفْظٌ

حَفِظَ يَحْفَظُ

فَعَالٌ

ذَهَابٌ

ذَهَبَ يَذْهَبُ

نَجَاحٌ

نَجَحَ يَنْجَحُ

فِعَالَةٌ

دِرَاسَةٌ

دَرَسَ يَدْرُسُ

عِبَادَةٌ

عَبَدَ يَعْبُدُ

فُعْلٌ

شُرْبٌ

شَرِبَ يَشْرَبُ

شُكْرٌ

شَكَرَ يَشْكُرُ

Imperative Verb – فِعْلُ أَمْرٍ

فِعْلُ أَمْرٍ

اِذْهَبْ

Go

فِعْلُ مُضَارِعٍ

يَذْهَبُ

He is going /
He will go

فِعْلُ مَاضٍ

ذَهَبَ

He went

- Imperative Verb (فِعْلُ أَمْرٍ) signifies a command or a request
- It is derived from فِعْلُ مُضَارِعٍ
- فِعْلُ أَمْرٍ is only used for 2nd person (المُخَاطَبُ)
 - To command or request 3rd person or 1st person plural, لَامُ الْأَمْرِ is used. We will learn it later, إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

How to Construct فِعْلٌ أَمْرٌ

① Start with the appropriate second person فِعْلٌ مُضَارِعٌ

② Remove the حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ

③ Make the verb مَجْزُومٌ. Keep in mind the 3 categories
1) 5 in your pocket, 2) ن comes ن goes, 3) مَبْنِيٌّ

The resulting word cannot be pronounced as it starts with a سُكُونٌ.

④ To overcome this, prefix a هَمْزَةُ الْوَصْلِ to the verb. The vowel sign on the هَمْزَةُ الْوَصْلِ is determined based on the vowel sign of the كَلِمَةُ ع, as follows.

ع كَلِمَةُ	هَمْزَةُ الْوَصْلِ
ـَ	ـَ
ـِ	ـِ
ـُ	ـُ

① فِعْلٌ مُضَارِعٌ
تَذْهَبُ

② ذ ه ب
③ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ

ذ ه ب

④ ا ذ ه ب

اِذْهَبْ

فِعْلٌ أَمْرٌ

Examples of فِعْلٌ أَمْرٌ

فِعْلٌ مَاضٍ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ	فِعْلٌ أَمْرٌ	ع كَلِمَةٌ	هَمْزَةُ الْوَصْلِ
فَتَحَ	يَفْتَحُ	اِفْتَحْ	ـَ	ـَ
قَرَأَ	يَقْرَأُ	اقْرَأْ	ـِ	ـِ
سَمِعَ	يَسْمَعُ	اسْمَعْ	ـِ	ـِ
جَلَسَ	يَجْلِسُ	اجْلِسْ	ـَ	ـَ
غَسَلَ	يَغْسِلُ	اغْسِلْ	ـَ	ـَ
رَجَعَ	يَرْجِعُ	ارْجِعْ	ـَ	ـَ
كَتَبَ	يَكْتُبُ	اُكْتُبْ	ـُ	ـُ
دَخَلَ	يَدْخُلُ	ادْخُلْ	ـُ	ـُ
سَجَدَ	يَسْجُدُ	اسْجُدْ	ـُ	ـُ

Uses of مَا

- Used for negation in nominal as well as verbal sentences

■ مَا عِنْدِي قَلَمٌ
■ مَا أَكَلْتُ شَيْئاً
■ مَا نَسَمَعُ الْأَخْبَارَ

مَا النَّافِيَةُ

ما Negative

- Means “what” for the purpose of asking a question

■ مَا هَذَا؟
■ مَا اسْمُكَ؟
■ مَاذَا تُرِيدُ؟

مَا الْإِسْتِفْهَامِيَّةُ

ما Interrogative

- Means “what” or “that which” as a conjunctive noun

■ أَشْرَبُ مَا تَشْرَبِينَ
■ اِسْمَعِي مَا أَقُولُ لَكَ
■ سَأَشْتَرِي مَا تُرِيدُ

مَا الْمَوْصُولَةُ

ما Relative

- There are other uses of مَا, which will be described later, inshaAllah

Examples from Quran – مَا

And he entered his garden while he was unjust to himself. He said, "I do not think that this will perish - ever. (18:35)	وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُوَ ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ قَالَ مَا أَظُنُّ أَنْ تَبِيدَ هَذِهِ أَبَدًا ﴿الكهف: ٣٥﴾	مَا النَّافِيَةُ
And it (the Qur'an) is not the word of a devil, expelled [from the heavens]. (81:25)	وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ ﴿التكوير: ٢٥﴾	
" What has brought you into hell-fire?" (74:42)	مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ ﴿المدثر: ٤٢﴾	مَا الْإِسْتَفْهَامِيَّةُ
What is [the matter] with you that you do not attribute to Allah [due] grandeur. (71:13)	مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا ﴿انوح: ١٣﴾	
A soul will [then] know what it has brought [with it] (81:14)	عَلِمَتْ نَفْسٌ مَا أَحْضَرَتْ ﴿التكوير: ١٤﴾	مَا الْمَوْصُولَةُ
O you who have believed, why do you say what you do not do? (61:2)	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴿الصف: ٢﴾	

Moods of Verbs

فِعْلٌ مُضَارِعٌ

فِعْلٌ أَمْرٌ

فِعْلٌ مَاضٍ

Declinable مُعَرَّبٌ

Similar to how nouns decline (مُحَمَّدٌ, مُحَمَّدًا, مُحَمَّدٍ), **فِعْلٌ مُضَارِعٌ** also declines, i.e., it changes its form under certain conditions. **It has three kinds of moods.**

1. مَرْفُوعٌ (default mood) e.g., **يَذْهَبُ**
2. مَنْصُوبٌ e.g., **يَذْهَبَ**
3. مَجْزُومٌ e.g., **يَذْهَبْ**

What changes the mood from مَرْفُوعٌ to مَنْصُوبٌ or مَجْزُومٌ is discussed later.

Fixed مَبْنِيٌّ

No change takes place in فِعْلٌ مَاضٍ or فِعْلٌ أَمْرٌ, regardless of anything in the sentence. For example, ذَهَبَ will always stay as ذَهَبَ with no change to its spelling regardless of what is before or after it. Similarly اِذْهَبْ will always stay اِذْهَبْ. This is true for all fourteen forms for the past tense and six forms for the imperative verb.

Three Moods of اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ (مَرْفُوعٌ، مَنْصُوبٌ، مَجْزُومٌ) –

المَبْنِيُّ (It remains fixed)

مَجْزُومٌ



مَنْصُوبٌ



مَرْفُوعٌ



MABNI

يَذْهَبْنَ

يَذْهَبْنَ

يَذْهَبْنَ

تَذْهَبْنَ

تَذْهَبْنَ

تَذْهَبْنَ

الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ (ن comes ن goes)

مَجْزُومٌ



مَنْصُوبٌ



مَرْفُوعٌ



In total there are 7 verb forms, but 3 are common. That is why they are called 5.

يَذْهَبَا

يَذْهَبَا

يَذْهَبَانِ

يَذْهَبُوا

يَذْهَبُوا

يَذْهَبُونَ

تَذْهَبَا

تَذْهَبَا

تَذْهَبَانِ

تَذْهَبَا

تَذْهَبَا

تَذْهَبَانِ

تَذْهَبُوا

تَذْهَبُوا

تَذْهَبُونَ

تَذْهَبِي

تَذْهَبِي

تَذْهَبِينَ

تَذْهَبَا

تَذْهَبَا

تَذْهَبَانِ

ن COMES ن GOES

5 in your pocket

مَجْزُومٌ



مَنْصُوبٌ



مَرْفُوعٌ



الْعَلَامَةُ

يَذْهَبُ

يَذْهَبُ

يَذْهَبُ

تَذْهَبُ

تَذْهَبُ

تَذْهَبُ

تَذْهَبُ

تَذْهَبُ

تَذْهَبُ

5 IN YOUR POCKET

أَذْهَبُ

أَذْهَبُ

أَذْهَبُ

نَذْهَبُ

نَذْهَبُ

نَذْهَبُ

يَذْهَبُ

هُوَ

يَذْهَبَانِ

هُمَا

يَذْهَبُونَ

هُمْ

تَذْهَبُ

هِيَ

تَذْهَبَانِ

هُمَا

يَذْهَبْنَ

هُنَّ

تَذْهَبُ

أَنْتِ

تَذْهَبَانِ

أَنْتُمَا

تَذْهَبُونَ

أَنْتُمْ

تَذْهَبِينَ

أَنْتِ

تَذْهَبَانِ

أَنْتُمَا

تَذْهَبْنَ

أَنْتُنَّ

أَذْهَبُ

أَنَا

نَذْهَبُ

نَحْنُ

Anatomy of أَلْفَعْلُ الْمُضَارِعِ

حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ	الْفِعْلُ	الْفَاعِلُ	عَلَامَةُ الرَّفْعِ
يَفْعَلُ هُوَ	ي	ف	ع
يَفْعَلَانِ هُمَا	ي	ف	ع
يَفْعَلُونَ هُمْ	ي	ف	ع
تَفْعَلُ هِيَ	ت	ف	ع
تَفْعَلَانِ هُمَا	ت	ف	ع
يَفْعَلْنَ هُنَّ	ي	ف	ع
تَفْعَلُ أَنْتَ	ت	ف	ع
تَفْعَلَانِ أَنْتُمَا	ت	ف	ع
تَفْعَلُونَ أَنْتُمْ	ت	ف	ع
تَفْعَلَيْنِ أَنْتِ	ت	ف	ع
تَفْعَلَانِ أَنْتُمَا	ت	ف	ع
تَفْعَلْنَ أَنْتُنَّ	ت	ف	ع
أَفْعَلُ أَنَا	أ	ف	ع
نَفْعَلُ نَحْنُ	ن	ف	ع

Notice the ن in these two cases is الْفَاعِلُ and not عَلَامَةُ الرَّفْعِ

ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ =

مَبْنِيٌّ =

Three Moods of اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ (مَرْفُوعٌ ، مَنْصُوبٌ ، مَجْزُومٌ)

عَلَامَةُ الرَّفْعِ

1

5 in your pocket (الأفعال الأربعة)

مَجْزُومٌ	مَنْصُوبٌ	مَرْفُوعٌ
ـَ	ـِ	ـُ
يَفْعَلُ	يَفْعَلُ	يَفْعَلُ

X 2 تَفْعَلُ

2

ن comes ن goes (الأفعال الخمسة)

مَجْزُومٌ	مَنْصُوبٌ	مَرْفُوعٌ
نَ	نِ	نُ
يَفْعَلُوا	يَفْعَلُوا	يَفْعَلُونَ

X 3 تَفْعَلَانِ

3

(mabni) اَلْفِعْلَانِ الْمَبْنِيَانِ

مَجْزُومٌ	مَنْصُوبٌ	مَرْفُوعٌ
يَفْعَلَنَّ	يَفْعَلَنَّ	يَفْعَلَنَّ

1	ـَ	يَفْعَلُ	هُوَ
2	نَ	يَفْعَلَانِ	هُمَا
2	نَ	يَفْعَلُونَ	هُمْ
1	ـَ	تَفْعَلُ	هِيَ
2	نَ	تَفْعَلَانِ	هُمَا
3		يَفْعَلَنَّ	هُنَّ
1	ـَ	تَفْعَلُ	أَنْتَ
2	نَ	تَفْعَلَانِ	أَنْتُمَا
2	نَ	تَفْعَلُونَ	أَنْتُمْ
2	نَ	تَفْعَلِينَ	أَنْتِ
2	نَ	تَفْعَلَانِ	أَنْتُمَا
3		تَفْعَلَنَّ	أَنْتِنَّ
1	ـَ	أَفْعَلُ	أَنَا
1	ـَ	نَفْعَلُ	نَحْنُ

Conjugation of فِعْلُ أَمْرٍ

فِعْلُ أَمْرٍ						فِعْلُ مُضَارِعٍ	
حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ						أَفْعَلُ	هُوَ
أَلْفَاعِلُ						يَفْعَلَانِ	هُمَا
عَلَامَةُ الرَّفْعِ						يَفْعَلُونَ	هُمْ
فِعْلُ أَمْرٍ						تَفْعَلُ	هِيَ
						تَفْعَلَانِ	هُمَا
						يَفْعَلْنَ	هُنَّ
أَفْعَلُ	تَ	ف	ع	ل	ن	تَفْعَلُ	أَنْتَ
أَفْعَلَا	تَ	ف	ع	ل	ا	تَفْعَلَانِ	أَنْتُمَا
أَفْعَلُوا	تَ	ف	ع	ل	و	تَفْعَلُونَ	أَنْتُمْ
أَفْعَلِي	تَ	ف	ع	ل	ي	تَفْعَلِينَ	أَنْتِ
أَفْعَلَا	تَ	ف	ع	ل	ا	تَفْعَلَانِ	أَنْتُمَا
أَفْعَلْنَ	تَ	ف	ع	ل	ن	تَفْعَلْنَ	أَنْتُنَّ
						أَفْعَلُ	أَنَا
						نَفْعَلُ	نَحْنُ

فِعْلُ أَمْرٍ is only used for 2nd person (الْمُخَاطَبُ)



= مَبْنِيٌّ



= ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ

Three Moods of اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ (مَرْفُوعٌ، مَنْصُوبٌ، مَجْزُومٌ)

المَبْنِي (It remains fixed)

مَجْزُومٌ



مَنْصُوبٌ



مَرْفُوعٌ



MABNI

يَذْهَبْنَ

يَذْهَبْنَ

يَذْهَبْنَ

مَبْنِيٌّ عَلَى
السُّكُونِ،
فِي مَحَلٍّ
جَزْمٍ

مَبْنِيٌّ عَلَى
السُّكُونِ،
فِي مَحَلٍّ
نَصْبٍ

مَبْنِيٌّ عَلَى
السُّكُونِ،
فِي مَحَلٍّ
رَفْعٍ

تَذْهَبْنَ

تَذْهَبْنَ

تَذْهَبْنَ

الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ (ن comes ن goes)

مَجْزُومٌ



مَنْصُوبٌ



مَرْفُوعٌ



In total there are 7 verb forms, but 3 are common. That is why they are called 5.

يَذْهَبَا

يَذْهَبَا

يَذْهَبَانِ

يَذْهَبُوا

يَذْهَبُوا

يَذْهَبُونَ

تَذْهَبَا

تَذْهَبَا

تَذْهَبَانِ

مَجْزُومٌ

يُحَذِفُ الثَّوْنِ

مَنْصُوبٌ

يُحَذِفُ الثَّوْنِ

مَرْفُوعٌ

يُثْبِتُ الثَّوْنِ

تَذْهَبَا

تَذْهَبَا

تَذْهَبَانِ

تَذْهَبُوا

تَذْهَبُوا

تَذْهَبُونَ

تَذْهَبِي

تَذْهَبِي

تَذْهَبِينَ

تَذْهَبَا

تَذْهَبَا

تَذْهَبَانِ

ن COMES ن GOES

5 in your pocket

مَجْزُومٌ



مَنْصُوبٌ



مَرْفُوعٌ



يَذْهَبُ

يَذْهَبُ

يَذْهَبُ

مَجْزُومٌ

بِالسُّكُونِ

مَنْصُوبٌ

بِالْفَتْحَةِ

مَرْفُوعٌ

بِالضَّمَّةِ

تَذْهَبُ

تَذْهَبُ

تَذْهَبُ

تَذْهَبُ

تَذْهَبُ

تَذْهَبُ

5 IN YOUR POCKET

أَذْهَبُ

أَذْهَبُ

أَذْهَبُ

نَذْهَبُ

نَذْهَبُ

نَذْهَبُ

الْعَلَامَةُ

يَذْهَبُ

هُوَ

يَذْهَبَانِ

هُمَا

يَذْهَبُونَ

هُمْ

تَذْهَبُ

هِيَ

تَذْهَبَانِ

هُمَا

يَذْهَبْنَ

هُنَّ

تَذْهَبُ

أَنْتِ

تَذْهَبَانِ

أَنْتُمَا

تَذْهَبُونَ

أَنْتُمْ

تَذْهَبِينَ

أَنْتِ

تَذْهَبَانِ

أَنْتُمَا

تَذْهَبْنَ

أَنْتِنَّ

أَذْهَبُ

أَنَا

نَذْهَبُ

نَحْنُ

Three Moods of اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ (مَرْفُوعٌ ، مَنْصُوبٌ ، مَجْزُومٌ)

مَرْفُوعٌ

مَنْصُوبٌ (أَنْ ، لِـ ، لَنْ)

مَجْزُومٌ (لَا التَّاهِيَّةُ ، لَمْ ، لَمَّا)

Category

الأَفْعَالُ الأَرْبَعَةُ
(5 in your pocket) 1

الأَفْعَالُ الخَمْسَةُ
(ن comes ن goes) 2

الفِعْلَانِ المَبْنِيَّانِ
(mabni) 3

يَفْعَلُ

يَفْعَلَا

يَفْعَلُوا

تَفْعَلُ

تَفْعَلَا

يَفْعَلَنَّ

تَفْعَلُ

تَفْعَلَا

تَفْعَلُوا

تَفْعَلِي

تَفْعَلَا

تَفْعَلَنَّ

أَفْعَلُ

نَفْعَلُ

يَفْعَلُ

يَفْعَلَا

يَفْعَلُوا

تَفْعَلُ

تَفْعَلَا

يَفْعَلَنَّ

تَفْعَلُ

تَفْعَلَا

تَفْعَلُوا

تَفْعَلِي

تَفْعَلَا

تَفْعَلَنَّ

أَفْعَلُ

نَفْعَلُ

1

يَفْعَلُ

هُوَ

2

يَفْعَلَانِ

هُمَا

2

يَفْعَلُونَ

هُمْ

1

تَفْعَلُ

هِيَ

2

تَفْعَلَانِ

هُمَا

3

يَفْعَلَنَّ

هُنَّ

1

تَفْعَلُ

أَنْتَ

2

تَفْعَلَانِ

أَنْتُمَا

2

تَفْعَلُونَ

أَنْتُمْ

2

تَفْعَلِينَ

أَنْتِ

2

تَفْعَلَانِ

أَنْتُمَا

3

تَفْعَلَنَّ

أَنْتُنَّ

1

أَفْعَلُ

أَنَا

1

نَفْعَلُ

نَحْنُ

The Interpreted Original – الْمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ

I want to go – أُريدُ أَنْ أَذْهَبَ

الْمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ

- الْمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ is a compound structure, containing أَنْ followed by a فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ

أَنْ أَذْهَبَ

فِعْلٌ مُضَارِعٌ
مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ

حَرْفُ نَصْبٍ وَ
مَصْدَرِيٌّ

- الْمَصْدَرُ can be used instead of الْمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ. So the above sentence can also be written as:

I want to go – أُريدُ الذَّهَابَ

Examples of الْمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ

We want to go	نُرِيدُ أَنْ نَذْهَبَ
I forgot to write my homework	نَسِيتُ أَنْ أَكْتُبَ وَاجِبَاتِي
I request that you allow me to leave	أَرْجُو أَنْ تَسْمَحَ لِي بِالْخُرُوجِ
I want that you sit , O' brothers	أُرِيدُ أَنْ تَجْلِسُوا يَا إِخْوَانُ
I request that you wash my handkerchief, O' Zainab	أَرْجُو أَنْ تَغْسِلِي مِنْدِيلِي يَا زَيْنَبُ
I request that you memorize Surat-ar-Rahmaan, O' my daughters	أَرْجُو أَنْ تَحْفِظْنَ سُورَةَ الرَّحْمَنِ يَا بَنَاتِي
I want that you go to your room, O' Hamid and Aba Bakr	أُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَا إِلَى غُرْفَتِكُمَا يَا حَامِدُ وَأَبَا بَكْرٍ
It is necessary for us that we understand the Qur'an	يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَفْهَمَ الْقُرْآنَ
He can return now (Literal: It is possible for him that he return now)	يُمْكِنُهُ أَنْ يَرْجِعَ الْآنَ

المُعْتَلُّ – (و ، ي) The Verb with One Weak Letter

مُعْتَلُّ اللَّامِ النَّاقِصُ	مُعْتَلُّ الْعَيْنِ الْأَجَوْفُ	مُعْتَلُّ الْفَاءِ الْمِثَالُ	
<p>(Original) Changed</p> <p>دَعَا (دَعَوَ) عَفَا (عَفَوَ) تَلَا (تَلَوَ)</p>	<p>قَالَ (قَوَلَ) نَامَ (نَوِمَ) كَانَ (كَوَنَ)</p>	<p>وَجَدَ وَقَفَ وَهَبَ</p>	الْوَاوِيُّ
<p>بَكَى (بَكِيَ) هَدَى (هَدِيَ) نَسِيَ</p>	<p>سَارَ (سَيَرَ) بَاعَ (بَيَعَ) كَالَ (كَيَلَ)</p>	<p>يُسِسَ يُبْسِ يَتَمَ</p>	الْيَائِيُّ
These undergo various changes, as described in the next sections		These do not undergo any change	

Understanding Changes in **المُعْتَلُّ**

Explanation of how the following pages describe the changes in weak letter verbs

Number label represent a certain change that the verb has undergone. This change is then described by the same number label on the left hand side

Indicates إلتقاء الساكنين, resulting in weak letter to be dropped

يَقُلْنَ

Indicates that **الفَاعِلُ** attached
to the verb is **مُتَحَرِّكٌ**

Small circle with the same color as the numbered label, shows the verb has undergone the same change

Changed

Original -
أصل

وَقَفَ يَقِفُ (بَابُ ضَرْبٍ) Ex: المِثَالُ (مُعْتَلُّ الْفَاءِ) الْوَائِي * Changes in

1 يَوْقِفُ ← يَقِفُ

2 تَقِفُ ← تَقِفُ / تَقِفُ

No هَمْزَةُ الْوَصْلِ is needed because the first letter is not سَاكِنٌ

* These changes are for المِثَالُ الْوَائِي only. Its counterpart المِثَالُ الْيَائِي does not undergo any change.

أَمْرٌ	مُضَارِعٌ			مَاضٍ	
	مَجْزُومٌ	مَنْصُوبٌ	مَرْفُوعٌ		
	يَقِفُ	يَقِفَ	يَقِفُ 1	وَقَفَ	هُوَ
	يَقِفَا	يَقِفَا	يَقِفَانِ 1	وَقَفَا	هُمَا
	يَقِفُوا	يَقِفُوا	يَقِفُونَ 1	وَقَفُوا	هُمْ
	تَقِفُ	تَقِفَ	تَقِفُ 1	وَقَفْتَ	هِيَ
	تَقِفَا	تَقِفَا	تَقِفَانِ 1	وَقَفْتَا	هُمَا
	يَقِفْنَ	يَقِفْنَ	يَقِفْنَ 1	وَقَفْنَ	هُنَّ
	تَقِفُ	تَقِفَ	تَقِفُ 1	وَقَفْتِ	أَنْتِ
	تَقِفَا	تَقِفَا	تَقِفَانِ 1	وَقَفْتُمَا	أَنْتُمَا
	تَقِفُوا	تَقِفُوا	تَقِفُونَ 1	وَقَفْتُمْ	أَنْتُمْ
	تَقِفِي	تَقِفِي	تَقِفِينَ 1	وَقَفْتِ	أَنْتِ
2 قِفُ	تَقِفَا	تَقِفَا	تَقِفَانِ 1	وَقَفْتُمَا	أَنْتُمَا
	تَقِفُوا	تَقِفُوا	تَقِفُونَ 1	وَقَفْتُمْ	أَنْتُمْ
	تَقِفِي	تَقِفِي	تَقِفِينَ 1	وَقَفْتِ	أَنْتِ
	تَقِفَا	تَقِفَا	تَقِفَانِ 1	وَقَفْتُمَا	أَنْتُمَا
قِفْنَ	تَقِفْنَ	تَقِفْنَ	تَقِفْنَ 1	وَقَفْتُمْ	أَنْتُمْ
	أَقِفُ	أَقِفَ	أَقِفُ 1	وَقَفْتُ	أَنَا
	نَقِفُ	نَقِفَ	نَقِفُ 1	وَقَفْنَا	نَحْنُ

قَالَ يَقُولُ (بَابُ نَصَرَ) - Ex: الأَجَوْفُ (مُعْتَلُّ الْعَيْنِ) Changes in

1 قَالَ ← قَوْلَ

2 قَالَ+نَ ← قَالَنَ ← قَلْنِ ← قُلْنِ

- For verbs in بَابُ نَصَرَ, the كَلِمَةُ ف is changed to get a ضَمَّةٌ
- For verbs NOT in بَابُ نَصَرَ, the ف is changed to get a كَسْرَةٌ

3 يَقُولُ ← يَقُولُ

4 يَقُولُ+نَ ← يَقُولُنَ ← يَقُلْنَ

5 يَقُولُ ← يَقُولُ

6 تَقُولُ ← تَقُولُ ← تَقُولُ ← قُلْ

No هَمْزَةُ الْوَصْلِ is needed because ف is not سَاكِنٌ

أَمْرٌ	مُضَارِعٌ			مَاضٍ	
	مَجْرُومٌ	مَنْصُوبٌ	مَرْفُوعٌ		
	يَقُلْ 5	يَقُولَ	يَقُولُ 3	1 قَالَ	هُوَ
	يَقُولَا	يَقُولَا	يَقُولَانِ	2 قَالَا	هُمَا
	يَقُولُوا	يَقُولُوا	يَقُولُونَ	3 قَالُوا	هُمْ
	تَقُلْ	تَقُولَ	تَقُولُ	4 قَالَتْ	هِيَ
	تَقُولَا	تَقُولَا	تَقُولَانِ	5 قَالَتَا	هُمَا
	تَقُولُنَّ	تَقُولُنَّ	تَقُولُونَ	6 قَالْنَ	هُنَّ
6 قُلْ	تَقُلْ	تَقُولَ	تَقُولُ	7 قُلْتَ	أَنْتَ
	تَقُولَا	تَقُولَا	تَقُولَانِ	8 قُلْتُمَا	أَنْتُمَا
	تَقُولُوا	تَقُولُوا	تَقُولُونَ	9 قُلْتُمْ	أَنْتُمْ
	قُولِي	تَقُولِي	تَقُولِينَ	10 قُلْتِ	أَنْتِ
	قُولَا	تَقُولَا	تَقُولَانِ	11 قُلْتُمَا	أَنْتُمَا
	قُلْنِ	تَقُلْنَ	تَقُولُنَّ	12 قُلْتُنَّ	أَنْتُنَّ
	أَقُلْ	أَقُولَ	أَقُولُ	13 قُلْتُ	أَنَا
	نَقُلْ	نَقُولَ	نَقُولُ	14 قُلْنَا	نَحْنُ

Changes in (مُعْتَلُّ الْعَيْنِ) Ex: (بَاب ضَرَبَ) - الأَجَوْفُ

1 يَبِيعُ ← بَاعَ

2 بَاعَ + نَ ← بَاعَنَ ← بَعُنَ ← بَعْنُ

- For verbs in بَابِ نَصَرَ, the فِ كَلِمَةٌ is changed to get a ضَمَّةٌ
- For verbs NOT in بَابِ نَصَرَ, the فِ كَلِمَةٌ is changed to get a كَسْرَةٌ

3 يَبِيعُ ← يَبِيعُ

4 يَبِيعُ + نَ ← يَبِيعُنَ ← يَبِيعْنُ

5 يَبِيعُ ← يَبِيعُ

6 تَبِيعُ ← تَبِيعُ ← تَبِيعُ ← تَبِيعُ

No هَمْزَةُ الْوَصْلِ is needed because فِ سَاكِنٌ كَلِمَةٌ

أَمْرٌ	مُضَارِعٌ			مَاضٍ	
	مَجْزُومٌ	مَنْصُوبٌ	مَرْفُوعٌ		
	يَبِيعُ 5	يَبِيعُ	يَبِيعُ 3	بَاعَ 1	هُوَ
	يَبِيعَا	يَبِيعَا	يَبِيعَانِ	بَاعَا	هُمَا
	يَبِيعُوا	يَبِيعُوا	يَبِيعُونَ	بَاعُوا	هُمْ
	تَبِيعُ	تَبِيعُ	تَبِيعُ	بَاعَتْ	هِيَ
	تَبِيعَا	تَبِيعَا	تَبِيعَانِ	بَاعَتَا	هُمَا
	تَبِيعُوا	تَبِيعُوا	تَبِيعُونَ	بَاعَتُوا	هُمْ
6 بَعُ	تَبِيعُ	تَبِيعُ	تَبِيعُ 4	بِعَنَ 2	هُنَّ
	تَبِيعَا	تَبِيعَا	تَبِيعَانِ	بِعَتَا	أَنْتَ
	تَبِيعُوا	تَبِيعُوا	تَبِيعُونَ	بِعَتُوا	أَنْتُمَا
	بِيعِي	بِيعِي	بِيعِينَ	بِعْتِي	أَنْتِ
	بِيعَا	بِيعَا	بِيعَانِ	بِعْتُمَا	أَنْتُمَا
	بِيعُوا	بِيعُوا	بِيعُونَ	بِعْتُوا	أَنْتُمْ
	تَبِعَنَ	تَبِعَنَ	تَبِعَنَ	بِعْتُنَّ	أَنْتُنَّ
	أَبِيعُ	أَبِيعُ	أَبِيعُ	بِعْتُ	أَنَا
	نَبِيعُ	نَبِيعُ	نَبِيعُ	بِعْنَا	نَحْنُ

نَامَ يَنَامُ (بَابِ سَمِعَ) Ex: الأَجَوَفُ (مُعْتَلٌّ الْعَيْنِ) Changes in

1 نَوْمٌ ← نَامَ

2 نَامٌ + نَ ← نَامَنْ ← نَمَنْ ← نِمَنْ

- For verbs in بَابِ نَصَرَ, the فِ كَلِمَةٍ is changed to get a ضَمَّةٌ
- For verbs NOT in بَابِ نَصَرَ, the فِ كَلِمَةٍ is changed to get a كَسْرَةٌ

3 يَنَامُ ← يَنَوْمُ

4 يَنَامٌ + نَ ← يَنَامَنْ ← يَنَمَنْ ← يَنِمَنْ

5 يَنَامُ ← يَنِمُ

6 تَنَامُ ← تَنَامُ ← تَنَامُ ← نَمَ

No هَمْزَةُ الْوَصْلِ is needed because فِ كَلِمَةٍ is not سَاكِنٌ

أَمْرٌ	مُضَارِعٌ			مَاضٍ	
	مَجْزُومٌ	مَنْصُوبٌ	مَرْفُوعٌ		
	يَنِمُّ 5	يَنَامُ	يَنَامُ 3	نَامَ 1	هُوَ
	يَنَامَا	يَنَامَا	يَنَامَانِ	نَامَا	هُمَا
	يَنَامُوا	يَنَامُوا	يَنَامُونَ	نَامُوا	هُمْ
	تَنَمُّ	تَنَامُ	تَنَامُ	نَامَتْ	هِيَ
	تَنَامَا	تَنَامَا	تَنَامَانِ	نَامَتَا	هُمَا
	يَنَمْنِ	يَنَمْنِ	يَنَمْنِ 4	نِمْنِ 2	هُنَّ
6 نَمَ	تَنَمُّ	تَنَامُ	تَنَامُ	نِمَتْ	أَنْتَ
	تَنَامَا	تَنَامَا	تَنَامَانِ	نِمْتُمَا	أَنْتُمَا
	نَامُوا	تَنَامُوا	تَنَامُونَ	نِمْتُمْ	أَنْتُمْ
	نَامِي	تَنَامِي	تَنَامِينَ	نِمْتِ	أَنْتِ
	نَامَا	تَنَامَا	تَنَامَانِ	نِمْتُمَا	أَنْتُمَا
	نَمْنِ	تَنَمْنِ	تَنَمْنِ	نِمْتُنَّ	أَنْتُنَّ
	أَنْمُ	أَنَامَ	أَنَامُ	نِمْتُ	أَنَا
	نَنَمُ	نَنَامُ	نَنَامُ	نِمْنَا	نَحْنُ

Changes in (مُعْتَلُّ اللَّامِ) - Ex: (بَابُ نَصَرَ) - دَعَا يَدْعُو 1 of 2

1 دَعَا ← دَعَوَ

2 دَعَوَ + ا ← دَعَوَا

The original لَ كَلِمَةٍ reappears

3 دَعَوَ + وُ ← دَعَوْوُ ← دَعَوَا

The original لَ كَلِمَةٍ is dropped

4 دَعَا + تْ ← دَعَاتْ ← دَعَتْ

5 يَدْعُو ← يَدْعُوا

The ضَمَّة on the لَ كَلِمَةٍ is dropped

6 يَدْعُو + وُ + نَ ← يَدْعُوُونْ ← يَدْعُوْنَ

The original لَ كَلِمَةٍ is dropped

7 8 9 See next page

أَمْرٌ	مُضَارِعٌ			مَاضٍ	
	مَجْزُومٌ	مَنْصُوبٌ	مَرْفُوعٌ		
	يَدْعُ 8	يَدْعُو	يَدْعُو 5	دَعَا 1	هُوَ
	يَدْعُوا	يَدْعُوا	يَدْعُونَ	دَعَوَا 2	هُمَا
	يَدْعُوا	يَدْعُوا	يَدْعُونَ 6	دَعَوَا 3	هُمْ
	تَدْعُ	تَدْعُو	تَدْعُو	دَعَتْ 4	هِيَ
	تَدْعُوا	تَدْعُوا	تَدْعُونَ	دَعَتَا	هُمَا
	يَدْعُونَ	يَدْعُونَ	يَدْعُونَ	دَعَوْنَ	هُنَّ
أَدْعُ 9	تَدْعُ	تَدْعُو	تَدْعُو	دَعَوْتُ	أَنْتَ
أَدْعُوا	تَدْعُوا	تَدْعُوا	تَدْعُونَ	دَعَوْتُمَا	أَنْتُمَا
أَدْعُوا	تَدْعُوا	تَدْعُوا	تَدْعُونَ	دَعَوْتُمْ	أَنْتُمْ
أَدْعِي	تَدْعِي	تَدْعِي	تَدْعِينَ 7	دَعَوْتِ	أَنْتِ
أَدْعُوا	تَدْعُوا	تَدْعُوا	تَدْعُونَ	دَعَوْتُمَا	أَنْتُمَا
أَدْعُونَ	تَدْعُونَ	تَدْعُونَ	تَدْعُونَ	دَعَوْتُنَّ	أَنْتُنَّ
	أَدْعُ	أَدْعُو	أَدْعُو	دَعَوْتُ	أَنَا
	نَدْعُ	نَدْعُو	نَدْعُو	دَعَوْنَا	نَحْنُ

Changes in (مُعْتَلُ اللَّامِ) - Ex: (بَابُ نَصَرَ) دَعَا يَدْعُو - 2 of 2

1 2 3 4 5 6
See previous page

7 تَدْعُو + ي + نَ تَدْعُونِ تَدْعِينَ

Cannot have ضَمَّةٌ followed by ي, so it is changed to كَسْرَةٌ

The original لَ كَلِمَةٌ is dropped

8 يَدْعُو يَدْعُ

The لَ كَلِمَةٌ is dropped to make the verb مَجْزُومٌ

9 اُدْعُ اُدْعُو اُدْعُونَ

The لَ كَلِمَةٌ is dropped to make the verb مَجْزُومٌ

أَمْرٌ	مُضَارِعٌ			مَاضٍ	
	مَجْزُومٌ	مَنْصُوبٌ	مَرْفُوعٌ		
	يَدْعُ 8	يَدْعُو	يَدْعُو 5	دَعَا 1	هُوَ
	يَدْعُوا	يَدْعُوا	يَدْعُونَ	دَعَوْا 2	هُمَا
	يَدْعُوا	يَدْعُوا	يَدْعُونَ 6	دَعَوْا 3	هُمْ
	تَدْعُ	تَدْعُو	تَدْعُو	دَعَتْ 4	هِيَ
	تَدْعُوا	تَدْعُوا	تَدْعُونَ	دَعَتَا	هُمَا
	يَدْعُونَ	يَدْعُونَ	يَدْعُونَ	دَعَوْنَ	هُنَّ
9 اُدْعُ	تَدْعُ	تَدْعُو	تَدْعُو	دَعَوْتَ	أَنْتَ
اُدْعُوا	تَدْعُوا	تَدْعُوا	تَدْعُونَ	دَعَوْتُمَا	أَنْتُمَا
اُدْعُوا	تَدْعُوا	تَدْعُوا	تَدْعُونَ	دَعَوْتُمْ	أَنْتُمْ
اُدْعِي	تَدْعِي	تَدْعِي	تَدْعِينَ 7	دَعَوْتِ	أَنْتِ
اُدْعُوا	تَدْعُوا	تَدْعُوا	تَدْعُونَ	دَعَوْتُمَا	أَنْتُمَا
اُدْعُونَ	تَدْعُونَ	تَدْعُونَ	تَدْعُونَ	دَعَوْتُنَّ	أَنْتُنَّ
	أَدْعُ	أَدْعُو	أَدْعُو	دَعَوْتُ	أَنَا
	نَدْعُ	نَدْعُو	نَدْعُو	دَعَوْنَا	نَحْنُ

Changes in بَكِي يَبْكِي (مُعْتَلُ اللَّامِ) – Ex: (بَابُ ضَرَبَ) 1 of 2

1 بَكِي ← بَكِي

2 بَكِي + ا ← بَكِيَا

The original لَ كَلِمَة reappears

3 بَكِي + وُ ← بَكِيُو ← بَكُوا

The original لَ كَلِمَة is dropped

4 بَكِي + ث ← بَكَاتْ ← بَكَتْ

5 يَبْكِي ← يَبْكِي

The ضَمَّة on the لَ كَلِمَة is dropped

6 يَبْكِي + وُ + ن ← يَبْكِيُون ← يَبْكُون ← يَبْكُون

Cannot have كَسْرَة followed by و, so it is changed to ضَمَّة

The original لَ كَلِمَة is dropped

7 8 9

See next page

أَمْرٌ	مُضَارِعٌ			مَاضٍ	
	مَجْزُومٌ	مَنْصُوبٌ	مَرْفُوعٌ		
	يَبْكُ 8	يَبْكِي	يَبْكِي 5	بَكِي 1	هُوَ
	يَبْكِيَا	يَبْكِيَا	يَبْكِيَانِ	بَكِيَا 2	هُمَا
	يَبْكُوا	يَبْكُوا	يَبْكُونُ 6	بَكُوا 3	هُمْ
	تَبْكُ	تَبْكِي	تَبْكِي	بَكَتْ 4	هِيَ
	تَبْكِيَا	تَبْكِيَا	تَبْكِيَانِ	بَكَتَا	هُمَا
	يَبْكِينَ	يَبْكِينَ	يَبْكِينَ	بَكِينَ	هُنَّ
9 إِبْكُ	تَبْكُ	تَبْكِي	تَبْكِي	بَكَيْتْ	أَنْتَ
إِبْكِيَا	تَبْكِيَا	تَبْكِيَا	تَبْكِيَانِ	بَكَيْتُمَا	أَنْتُمَا
إِبْكُوا	تَبْكُوا	تَبْكُوا	تَبْكُونُ	بَكَيْتُمْ	أَنْتُمْ
إِبْكِي	تَبْكِي	تَبْكِي	تَبْكِينَ 7	بَكَيْتِ	أَنْتِ
إِبْكِيَا	تَبْكِيَا	تَبْكِيَا	تَبْكِيَانِ	بَكَيْتُمَا	أَنْتُمَا
إِبْكِينَ	تَبْكِينَ	تَبْكِينَ	تَبْكِينَ	بَكَيْتُنَّ	أَنْتُنَّ
	أَبْكُ	أَبْكِي	أَبْكِي	بَكَيْتُ	أَنَا
	نَبْكُ	نَبْكِي	نَبْكِي	بَكَيْنَا	نَحْنُ

Changes in (مُعْتَلُ اللَّامِ) – Ex: (بَابُ ضَرَبَ) بَكَى يَبْكِي 2 of 2

1 2 3 4 5 6
See previous page

7 تَبْكِي + ي + نَ تَبْكِيْنَ ~~تَبْكِيْنَ~~ تَبْكِيْنَ
The original لَ كَلِمَة is dropped

8 يَبْكِيْ ~~يَبْكِيْ~~ يَبْكِيْ
The لَ كَلِمَة is dropped to make the verb مَجْزُومٌ

9 تَبْكِيْ ~~تَبْكِيْ~~ تَبْكِيْ
The لَ كَلِمَة is dropped to make the verb مَجْزُومٌ

أَمْرٌ	مُضَارِعٌ			مَاضٍ	
	مَجْزُومٌ	مَنْصُوبٌ	مَرْفُوعٌ		
	يَبْكِيْ 8	يَبْكِيْ	يَبْكِيْ 5	بَكَى 1	هُوَ
	يَبْكِيَا	يَبْكِيَا	يَبْكِيَانِ	بَكَيَا 2	هُمَا
	يَبْكُوا	يَبْكُوا	يَبْكُونُ 6	بَكََوْا 3	هُمْ
	تَبْكِ 8	تَبْكِيْ	تَبْكِيْ	بَكَتْ 4	هِيَ
	تَبْكِيَا	تَبْكِيَا	تَبْكِيَانِ	بَكَتَا	هُمَا
	يَبْكِيْنَ	يَبْكِيْنَ	يَبْكِيْنَ	بَكَيْنَ	هُنَّ
إِبْكِ 9	تَبْكِ 8	تَبْكِيْ	تَبْكِيْ	بَكَيْتَ	أَنْتَ
إِبْكِيَا	تَبْكِيَا	تَبْكِيَا	تَبْكِيَانِ	بَكَيْتُمَا	أَنْتُمَا
إِبْكُوا	تَبْكُوا	تَبْكُوا	تَبْكُونُ	بَكَيْتُمْ	أَنْتُمْ
إِبْكِيْ	تَبْكِيْ	تَبْكِيْ	تَبْكِيْنَ 7	بَكَيْتَ	أَنْتِ
إِبْكِيَا	تَبْكِيَا	تَبْكِيَا	تَبْكِيَانِ	بَكَيْتُمَا	أَنْتُمَا
إِبْكِيْنَ	تَبْكِيْنَ	تَبْكِيْنَ	تَبْكِيْنَ	بَكَيْتُنَّ	أَنْتُنَّ
	أَبْكِ 8	أَبْكِيْ	أَبْكِيْ	بَكَيْتُ	أَنَا
	نَبْكِ 8	نَبْكِيْ	نَبْكِيْ	بَكَيْنَا	نَحْنُ

Changes in نَهَى يَنْهَى (بَابُ فَتْحٍ) - Ex: النَّاقِصُ (مُعْتَلُّ اللَّامِ) 1 of 2

1 نَهَى ← نَهَى

2 نَهَى + ا ← نَهَى

The original لَ كَلِمَة reappears

3 نَهَى + وُ ← نَهَى

The original لَ كَلِمَة is dropped

4 نَهَى + ث ← نَهَتْ

5 يَنْهَى ← يَنْهَى

The ي is changed to ي

The لَ كَلِمَة on the ضَمَّة is dropped

6 يَنْهَى + ا + ن ← يَنْهَى

The original لَ كَلِمَة reappears

7 8 9 10 See next page

أَمْرٌ	مُضَارِعٌ			مَاضٍ	
	مَجْرُومٌ	مَنْصُوبٌ	مَرْفُوعٌ		
	يَنْهَى 9	يَنْهَى 8	يَنْهَى 5	نَهَى 1	هُوَ
	يَنْهَى	يَنْهَى	يَنْهَى 6	نَهَى 2	هُمَا
	يَنْهَى	يَنْهَى	يَنْهَى 7	نَهَى 3	هُمْ
	تَنْهَى	تَنْهَى	تَنْهَى	نَهَتْ 4	هِيَ
	تَنْهَى	تَنْهَى	تَنْهَى	نَهَتْ	هُمَا
	يَنْهَى	يَنْهَى	يَنْهَى	نَهَتْ	هُنَّ
10 إِنَّه	تَنْهَى	تَنْهَى	تَنْهَى	نَهَتْ	أَنْتَ
إِنْهَى	تَنْهَى	تَنْهَى	تَنْهَى	نَهَتْ	أَنْتُمْ
إِنْهَى	تَنْهَى	تَنْهَى	تَنْهَى	نَهَتْ	أَنْتُمْ
إِنْهَى	تَنْهَى	تَنْهَى	تَنْهَى	نَهَتْ	أَنْتِ
إِنْهَى	تَنْهَى	تَنْهَى	تَنْهَى	نَهَتْ	أَنْتُمْ
إِنْهَى	تَنْهَى	تَنْهَى	تَنْهَى	نَهَتْ	أَنْتُمْ
أَنْهَى	أَنْهَى	أَنْهَى	أَنْهَى	نَهَتْ	أَنَا
نَهَى	نَهَى	نَهَى	نَهَى	نَهَتْ	نَحْنُ

Changes in (مُعْتَلُ اللَّامِ) – Ex: (بَابُ فَتْحٍ) نَهَى يَنْهَى – 2 of 2

1 2 3 4 5 6
See previous page

7 يَنْهَى + وَ + نَ يَنْهَيُونَ ← يَنْهَيُونَ
The كَلِمَةُ ل is dropped

8 يَنْهَى
The فَتْحَةُ ل does not get

9 يَنْهَى ← يَنَّهُ
The كَلِمَةُ ل is dropped to make the verb مَجْزُومٌ

10 يَنْهَى ← نَهَ ← إِنَّه
The كَلِمَةُ ل is dropped to make the verb مَجْزُومٌ

أَمْرٌ	مُضَارِعٌ			مَاضٍ	
	مَجْزُومٌ	مَنْصُوبٌ	مَرْفُوعٌ		
	يَنَّهُ 9	يَنْهَى 8	يَنْهَى 5	نَهَى 1	هُوَ
	يَنْهَيَا	يَنْهَيَا	يَنْهَيَانِ 6	نَهَيَا 2	هُمَا
	يَنْهَوَا	يَنْهَوَا	يَنْهَوْنَ 7	نَهَوَا 3	هُمْ
	تَنَّهُ •	تَنْهَى •	تَنْهَى •	نَهَتْ 4	هِيَ
	تَنْهَيَا	تَنْهَيَا	تَنْهَيَانِ •	نَهَتَا •	هُمَا
	يَنْهَيْنَ •	يَنْهَيْنَ •	يَنْهَيْنَ •	نَهَيْنَ •	هُنَّ
	تَنَّهُ •	تَنْهَى •	تَنْهَى •	نَهَيْتَ •	أَنْتَ
10 إِنَّه	إِنْهَيَا	تَنْهَيَا	تَنْهَيَانِ •	نَهَيْتُمَا •	أَنْتُمَا
	إِنْهَوَا	تَنْهَوَا	تَنْهَوْنَ •	نَهَيْتُمْ •	أَنْتُمْ
	إِنْهَيَا	تَنْهَيَا	تَنْهَيَانِ •	نَهَيْتَ •	أَنْتَ
	إِنْهَيَا	تَنْهَيَا	تَنْهَيَانِ •	نَهَيْتُمَا •	أَنْتُمَا
	إِنْهَيْنَ •	تَنْهَيْنَ •	تَنْهَيْنَ •	نَهَيْتُنَّ •	أَنْتُنَّ
	أَنَّهُ •	أَنْهَى •	أَنْهَى •	نَهَيْتَ •	أَنَا
	نَنَّهُ •	نَنْهَى •	نَنْهَى •	نَهَيْنَا •	نَحْنُ

Changes in نَسِيَ يَنْسَى (بَابُ سَمِعَ) - Ex: النَّاقِصُ (مُعْتَلُ اللَّامِ) 1 of 2

Notice the original weak letter, ي, is not changed to ى, when the كَسْرَةٌ عِ has كَسْرَةٌ ل.

1 نَسِيَ + وُ = نَسِيْوُ ~~نَسِيْوُ~~ نَسُوا

Cannot have كَسْرَةٌ ل followed by و, so it is changed to ضَمَّة

The كَلِمَةُ ل is dropped

2 يَنْسَى ~~يَنْسَى~~ يَنْسَى

The ي is changed to ى

The كَلِمَةُ ل on the ضَمَّة is dropped

3 يَنْسَى + ا + ن = يَنْسِيَانِ ~~يَنْسِيَانِ~~ يَنْسِيَانِ

The original كَلِمَةُ ل reappears

4 يَنْسَى + وُ + ن = يَنْسِيُوْنَ ~~يَنْسِيُوْنَ~~ يَنْسَوْنَ

The كَلِمَةُ ل is dropped

5 6 7

See next page

أَمْرٌ	مُضَارِعٌ			مَاضٍ	
	مَجْزُومٌ	مَنْصُوبٌ	مَرْفُوعٌ		
	يَنْسَ 6	يَنْسَى 5	يَنْسَى 2	نَسِيَ	هُوَ
	يَنْسِيَا	يَنْسِيَا	يَنْسِيَانِ 3	نَسِيَا	هُمَا
	يَنْسَوَا	يَنْسَوَا	يَنْسَوْنَ 4	نَسُوا 1	هُمْ
	تَنْسَ	تَنْسَى	تَنْسَى	نَسِيَتْ	هِيَ
	تَنْسِيَا	تَنْسِيَا	تَنْسِيَانِ	نَسِيَتَا	هُمَا
	يَنْسَيْنَ	يَنْسَيْنَ	يَنْسَيْنَ	نَسَيْنَ	هُنَّ
7	تَنْسَ	تَنْسَى	تَنْسَى	نَسِيَتْ	أَنْتَ
إِنْسَا	تَنْسِيَا	تَنْسِيَا	تَنْسِيَانِ	نَسِيْتُمَا	أَنْتُمَا
إِنْسَوَا	تَنْسَوَا	تَنْسَوَا	تَنْسَوْنَ	نَسِيْتُمْ	أَنْتُمْ
إِنْسَى	تَنْسَى	تَنْسَى	تَنْسَيْنَ	نَسِيَتْ	أَنْتِ
إِنْسِيَا	تَنْسِيَا	تَنْسِيَا	تَنْسِيَانِ	نَسِيْتُمَا	أَنْتُمَا
إِنْسَيْنَ	تَنْسَيْنَ	تَنْسَيْنَ	تَنْسَيْنَ	نَسِيْتُنَّ	أَنْتُنَّ
	أَنْسَ	أَنْسَى	أَنْسَى	نَسِيْتُ	أَنَا
	نَنْسَ	نَنْسَى	نَنْسَى	نَسِينَا	نَحْنُ

Changes in نَسِيَ يَنْسَى (بَاب سَمِعَ) - Ex: النَّاقِصُ (مُعْتَلُ اللَّام) 2 of 2

1 2 3 4

See previous page

5

يَنْسَى

The كَلِمَةُ ل does not get فَتْحَةٌ.

6

يَنْسَى يَنْسَى

The كَلِمَةُ ل is dropped to make the verb مَجْزُومٌ

7

يَنْسَى نَسَى نَسَى

The كَلِمَةُ ل is dropped to make the verb مَجْزُومٌ

أَمْرٌ	مُضَارِعٌ			مَاضٍ	
	مَجْزُومٌ	مَنْصُوبٌ	مَرْفُوعٌ		
	يَنْسَ 6	يَنْسَى 5	يَنْسَى 2	نَسِيَ	هُوَ
	يَنْسِيَا	يَنْسِيَا	يَنْسِيَانِ 3	نَسِيَا	هُمَا
	يَنْسَوَا	يَنْسَوَا	يَنْسَوْنَ 4	نَسَوْا 1	هُمْ
	تَنْسَ	تَنْسَى	تَنْسَى	نَسِيَتْ	هِيَ
	تَنْسِيَا	تَنْسِيَا	تَنْسِيَانِ	نَسِيْتَا	هُمَا
	يَنْسَيْنَ	يَنْسَيْنَ	يَنْسَيْنَ	نَسَيْنَ	هُنَّ
7	تَنْسَ	تَنْسَى	تَنْسَى	نَسِيَتْ	أَنْتَ
	تَنْسِيَا	تَنْسِيَا	تَنْسِيَانِ	نَسِيْتُمَا	أَنْتُمَا
	تَنْسَوَا	تَنْسَوَا	تَنْسَوْنَ	نَسِيْتُمْ	أَنْتُمْ
	تَنْسَى	تَنْسِي	تَنْسَيْنَ	نَسِيَتْ	أَنْتِ
	تَنْسِيَا	تَنْسِيَا	تَنْسِيَانِ	نَسِيْتُمَا	أَنْتُمَا
	تَنْسَيْنَ	تَنْسَيْنَ	تَنْسَيْنَ	نَسِيْتُنَّ	أَنْتُنَّ
	أَنْسَ	أَنْسَى	أَنْسَى	نَسِيْتُ	أَنَا
	نَنْسَ	نَنْسَى	نَنْسَى	نَسِينَا	نَحْنُ

Three Moods of (مَرْفُوعٌ، مَنْصُوبٌ، مَجْزُومٌ) – أَلْفَعْلُ الْمُضَارِعِ النَّاقِصُ

الْفِعْلَانِ الْمَبْنِيَانِ			الأفعالُ الخمسةُ			الأفعالُ الأربعةُ			الْعَلَامَةُ	
مَجْزُومٌ	مَنْصُوبٌ	مَرْفُوعٌ	مَجْزُومٌ	مَنْصُوبٌ	مَرْفُوعٌ	مَجْزُومٌ	مَنْصُوبٌ	مَرْفُوعٌ		
			ن	ن	ن		ـَـ	ـُـ		
هُوَ	MABNI			يَدْعُوا	يَدْعُوا	يَدْعُوَانِ	يَدْعُو	يَدْعُو	هُوَ	
هُمَا				يَدْعُونَ	يَدْعُونَ	يَدْعُوَانِ	يَدْعُو	يَدْعُو	هُمَا	
هُمْ										هُمْ
هِيَ										هِيَ
هُمَا										هُمَا
هُنَّ	يَدْعُونَ	يَدْعُونَ	يَدْعُونَ				هُنَّ			
أَنْتَ	مَبْنِيٌّ عَلَى الشُّكُونِ، فِي مَحَلِّ جَزَمٍ	مَبْنِيٌّ عَلَى الشُّكُونِ، فِي مَحَلِّ نَصَبٍ	مَبْنِيٌّ عَلَى الشُّكُونِ، فِي مَحَلِّ رَفْعٍ				أَنْتَ			
أَنْتُمْ							أَنْتُمْ			
أَنْتِ							أَنْتِ			
أَنْتُمْ							أَنْتُمْ			
أَنْتَنَ	تَدْعُونَ	تَدْعُونَ	تَدْعُونَ				أَنْتَنَ			
أَنَا							أَنَا			
نَحْنُ							نَحْنُ			
				ن COMES ن GOES						

حَبَّ يَحْبُجُّ - Ex: (بَابُ نَصَرَ) - المَضْعَفُ

1 حَبَّ ← حَبَجَ ← حَجَجَ

The ع and ل combine to make إدغام

The vowel sign on ع is dropped

2 يَحْبُجُّ ← يَحْبُجُّ ← يَحْبُجُّ

The ع and ل combine to make إدغام

ع gets the vowel sign from ع which is dropped from ع

3 يَحْبُجُّ ← يَحْبُجُّ ← يَحْبُجُّ ← يَحْبُجُّ

Since both letters are strong, the ل gets a فَتْحَة to remove التَّعَادُلُ السَّاكِنَيْنِ

4 يَحْبُجُّ ← يَحْبُجُّ ← يَحْبُجُّ ← يَحْبُجُّ

Since both letters are strong, the ل gets a فَتْحَة to remove التَّعَادُلُ السَّاكِنَيْنِ

أَمْرٌ	مُضَارِعٌ			مَاضٍ	
	مَجْزُومٌ	مَنْصُوبٌ	مَرْفُوعٌ		
	يَحْبُجُّ 3	يَحْبُجُّ	يَحْبُجُّ 2	حَبَّ 1	هُوَ
	يَحْبُجَّا	يَحْبُجَّا	يَحْبُجَّانِ	حَبَّأ	هُمَا
	يَحْبُجُّوْا	يَحْبُجُّوْا	يَحْبُجُّوْنَ	حَبَّوْا	هُمْ
	تَحْبُجُّ	تَحْبُجُّ	تَحْبُجُّ	حَبَّتْ	هِيَ
	تَحْبُجَّا	تَحْبُجَّا	تَحْبُجَّانِ	حَبَّتَا	هُمَا
	يَحْبُجُّجْنَ	يَحْبُجُّجْنَ	يَحْبُجُّجْنَ	حَبَّجْنَ	هُنَّ
	تَحْبُجُّ	تَحْبُجُّ	تَحْبُجُّ	حَبَّجَتْ	أَنْتَ
4 حَبَّ	تَحْبُجَّا	تَحْبُجَّا	تَحْبُجَّانِ	حَبَّجْتُمَا	أَنْتُمَا
حَبَّأ	تَحْبُجُّوْا	تَحْبُجُّوْا	تَحْبُجُّوْنَ	حَبَّجْتُمْ	أَنْتُمْ
حَبَّوْا	تَحْبُجُّجِي	تَحْبُجُّجِي	تَحْبُجُّجِينَ	حَبَّجْتِ	أَنْتِ
حَبَّجِي	تَحْبُجَّا	تَحْبُجَّا	تَحْبُجَّانِ	حَبَّجْتُمَا	أَنْتُمَا
حَبَّأ	تَحْبُجُّجْنَ	تَحْبُجُّجْنَ	تَحْبُجُّجْنَ	حَبَّجْتُنَّ	أَنْتُنَّ
أَحْبُجُّجْنَ	أَحْبُجُّ	أَحْبُجُّ	أَحْبُجُّ	حَبَّجْتُ	أَنَا
	نَحْبُجُّ	نَحْبُجُّ	نَحْبُجُّ	حَبَّجْنَا	نَحْنُ