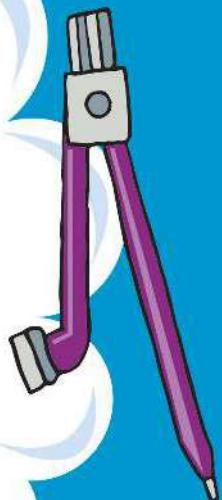
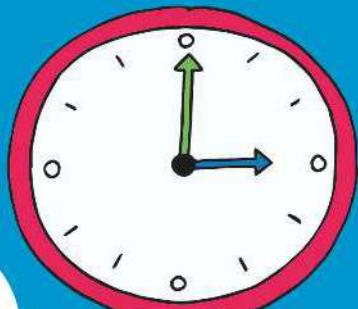
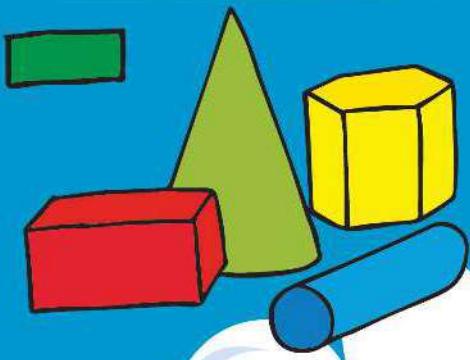
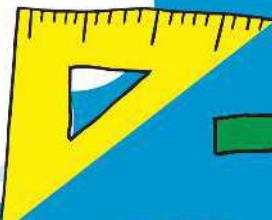
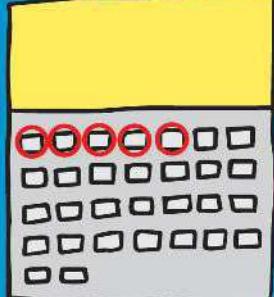




الصف الثاني الابتدائي الرياضيات

الفصل الدراسي الأول

٢٠٢٣-٢٠٢٤



مقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلة فارقة من تاريخ التعليم في مصر. حيث انطلقت إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءاً من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي وتغيير مناهج الصف الثاني الابتدائي لعام ٢٠١٩، وسيستمر هذا التغيير تباعاً للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

وتغدو وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجاً للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع الكثير من خبراء علوم التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية، لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة.

وتقديم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير للإدارة المركزية لتطوير المناهج، ومؤسسة ديسكفرى التعليمية.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير، أخيراً، أشكر جميع المسؤولين في وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني في جميع قطاعات الوزارة وكذلك المستشارين المعينين بالوزارة الذين شاركوا في هذه العملية. فهذا الإصلاح المنشود للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، وقد تم تفعيل تلك الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي والبحث العلمي والثقافة والشباب والرياضة. إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجده وطنى كبير ومتواصل للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

مراجعة

- أ/ منال عباس أحمد عزقول (مستشار الرياضيات)
أ/ أحمد ابراهيم الدسوقي هاشم
أ/ سمير محمد سعداوي
- د/ محمد محي الدين عبد السلام
أ/ جورج يوحنا ميخائيل جرجس
أ/ صباح عبد الواحد محمد

إشراف

د/ أكرم حسن محمد
مساعد الوزير لشئون تطوير المناهج التعليمية
والمشرف على الإدارة المركزية لتطوير المناهج

المحتويات

الفصل الرابع		الفصل الأول	
٣٧	الدرس ١: خاصية الإبدال في عملية الجمع	٢	الدرس ١: قراءة البيانات
	الدرس ٢: مزيد من التطبيقات الذهنية على الجمع والطرح	٣	الدرس ٢: جمع وتمثيل البيانات
٣٨	الدرس ٣: تحليل الأعداد إلى أحاد وعشرات	٥	الدرس ٣: مقارنة البيانات
٤٠	الدرس ٤: الجمع بدون إعادة التجميع	٦	الدرس ٤: تمثيل وتفسير البيانات
٤٢	الدرس ٥: الطرح بدون إعادة التجميع	٨	الدرس ٥: تمثيل البيانات بمقاييس ا
٤٥	الدرس ٦: تقدير نواتج الجمع والطرح	٩	الدرس ٦: تمثيل البيانات بمقاييس ٢
٤٨	الدرس ٧: مقارنة المجموع والتقدير	١١	الدرس ٧: تمثيل البيانات بمقاييس ١
٤٩	الدرس ٨: الجمع بإعادة تجميع الأحاد	١٢	الدرس ٨: التمثيل البصري بالأعمدة
٥٠	الدرس ٩: مزيد من الجمع بإعادة تجميع الأحاد	١٣	الدرس ٩: التمثيل البصري بالصور
٥٢	الدرس ١٠: جمع أكثر من عددين بإعادة تجميع الأحاد	١٥	الدرس ١٠: عناصر التمثيل البصري
الفصل الخامس		الفصل الثاني	
٥٥	الدرس ١: خواص الأشكال الهندسية	١٦	الدرس ١: الجمع بالمضاعفة
٥٦	الدرس ٢: تصنيف الأشكال الهندسية	١٧	الدرس ٢: الجمع أو الطرح بالبعد
٥٧	الدرس ٣: رسم الأشكال الهندسية	١٨	الدرس ٣: جمع أو طرح العدد ١
٥٩	الدرس ٤: تكوين صورة باستخدام أشكال هندسية	١٩	الدرس ٤: الجمع أو الطرح بتكونين عشرات
٦٠	الدرس ٥: قياس الأطوال بالستنتيمترات الكاملة	٢١	الدرس ٥: مسائل كلامية على الجمع
٦٢	الدرس ٦: تقدير الأطوال	٢٢	الدرس ٦: مسائل كلامية على الطرح
٦٣	الدرس ٧: قياس طول ضلع الشكل الهندسي	٢٣	الدرس ٧: تطبيقات ذهنية على الجمع
٦٤	الدرس ٨: خواص الأشكال ثلاثية الأبعاد	٢٤	الدرس ٨: تطبيقات ذهنية على الطرح
٦٥	الدرس ٩: تصنيف الأشكال ثلاثية الأبعاد	٢٥	الدرس ٩: تطبيقات ذهنية على الجمع والطرح
٦٨	الدرس ١٠: تكوين أشكال ثلاثية الأبعاد	٢٦	الدرس ١٠: الجمع باستخدام مخطط
الفصل السادس		الفصل الثالث	
٦٩	الدرس ١: قياس الكتلة	٢٧	الدرس ١: الأعداد المكونة من ٣ أرقام
٧١	الدرس ٢: وحدات قياس الكتلة	٢٨	الدرس ٢: مزيد من الأعداد المكونة من ٣ أرقام
٧٣	الدرس ٣: تطبيقات على قياس الكتلة	٢٩	الدرس ٣: الصيغة الرمزية والصيغة المعمدة
٧٥	الدرس ٤: مزيد من التطبيقات على قياس الكتلة	٣٠	الدرس ٤: الصيغة الكلامية للأعداد
٧٨	الدرس ٥: الوقت صباحاً ومساءً	٣١	الدرس ٥: مزيد من الصيغة الكلامية للأعداد
٨٠	الدرس ٦: إنشاء ساعة حائط	٣٢	الدرس ٦: كتابة الأعداد بصيغ مختلفة
٨١	الدرس ٧: الوقت بنصف الساعة	٣٣	الدرس ٧: مقارنة الأعداد
٨٢	الدرس ٨: تطبيقات على الوقت	٣٤	الدرس ٨: مزيد من مقارنة الأعداد
٨٣	الدرس ٩: الوقت بالدقائق	٣٥	الدرس ٩: ترتيب الأعداد
٨٦	الدرس ١٠: مزيد من التطبيقات على الوقت	٣٦	الدرس ١٠: مزيد من ترتيب الأعداد

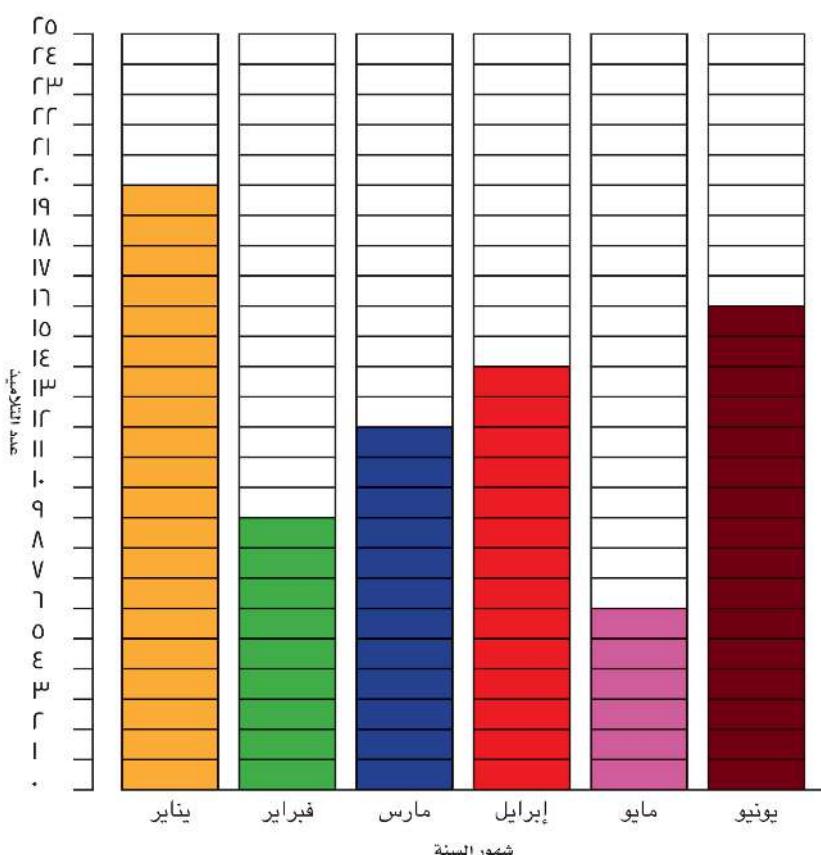
الفصل الأول

الدرس ١: قراءة البيانات
التطبيق

لاحظ التمثيل البياني التالي، ثم أكمل:

أعياد الميلاد

العنوان:



أكمل:

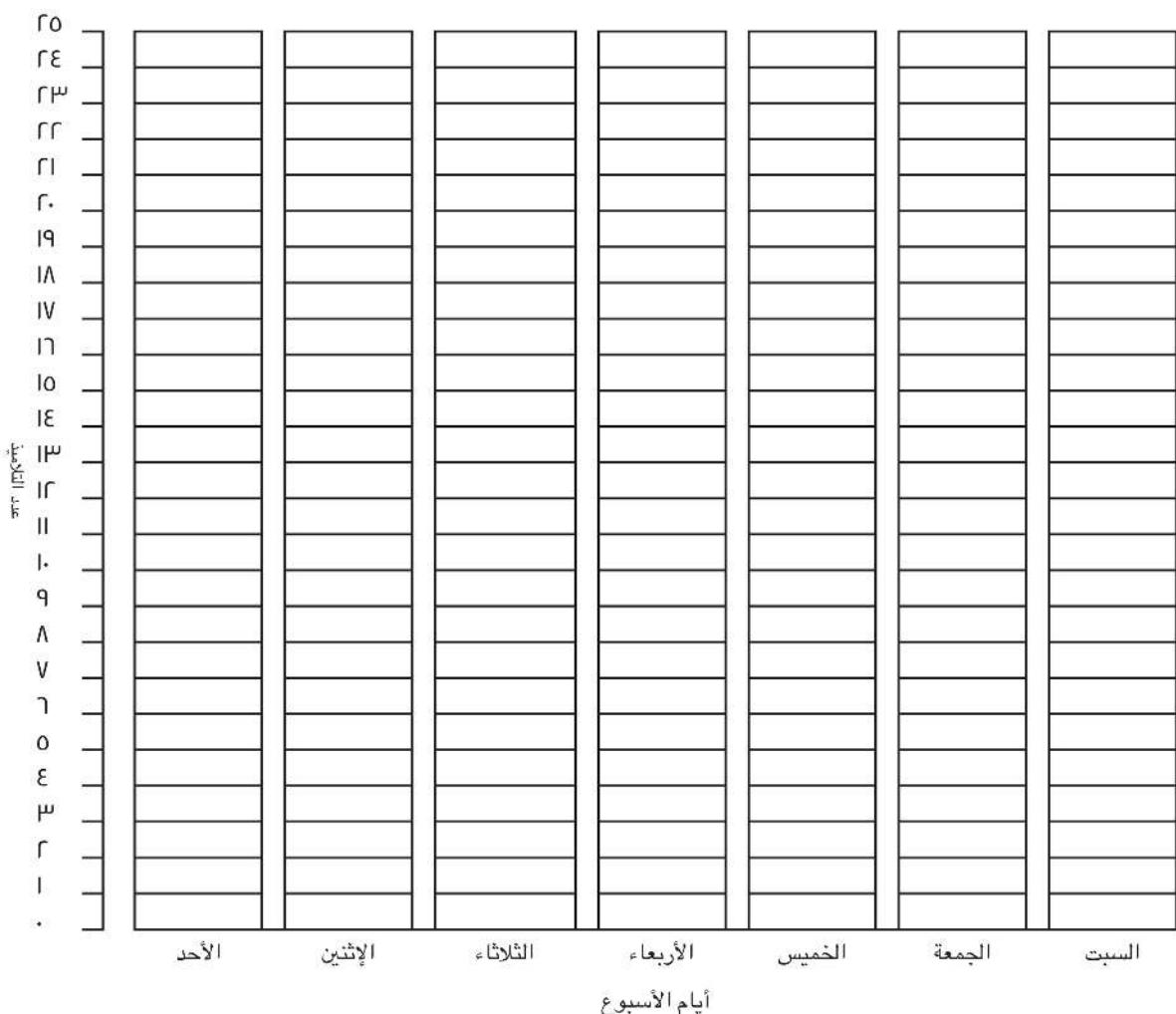
- عدد التلاميذ الذين أعياد ميلادهم في شهر إبريل
- عدد التلاميذ الذين أعياد ميلادهم في شهر يونيو
- عنوان التمثيل البياني
- عدد التلاميذ الذين أعياد ميلادهم في شهر يساوي 9

الفصل الأول

الدرس آ: جمع وتمثيل البيانات
التطبيق

الإرشادات: تعاون مع معلمك لإنشاء تمثيل بياني.

العنوان:



اليوم المفضل لفصلنا من أيام الأسبوع هو

اليوم المفضل لي من أيام الأسبوع هو

الفصل الأول

تأمل

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب أو ارسم ٣٠ أشياء لاحظتها حول التمثيل البياني بالأعمدة للفصل.

A large rectangular writing area with a yellow border, containing ten sets of horizontal lines for drawing. Each set consists of two solid blue lines and two dashed pink lines.

الفصل الأول

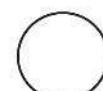
الدرس ٣ : مقارنة البيانات التطبيق

الإرشادات: استعن بالتمثيلات البيانية للبيوم المفضل من أيام الأسبوع للإجابة على الأسئلة.

ما عدد التلاميذ الذي يفضلون يوم الثلاثاء؟

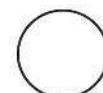
ما عدد التلاميذ الذي يفضلون يوم الجمعة؟

ضع (< ، > ، =) داخل



الجمعة

الثلاثاء



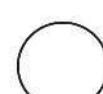
الجمعة

الاثنين



الخميس

الثلاثاء



الأربعاء

الثلاثاء



الأحد

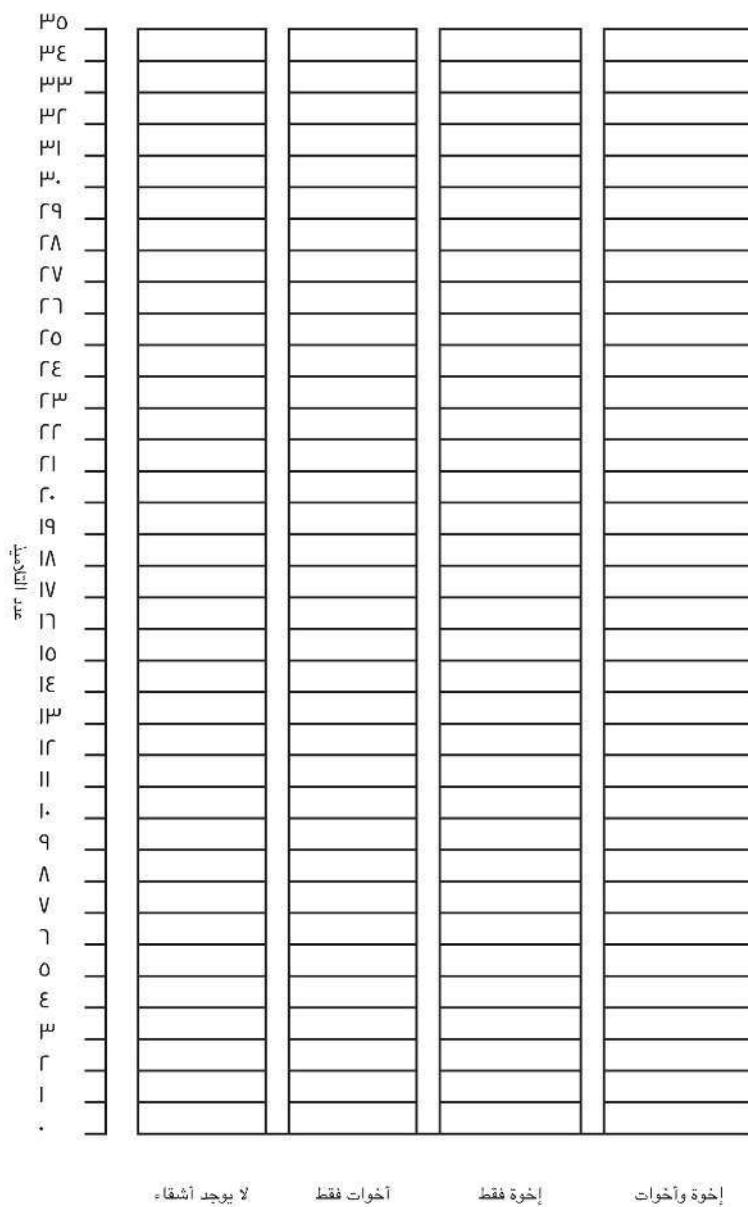
السبت

الفصل الأول

الدرس ٤: تمثيل وتفسير البيانات التطبيق

الإرشادات: تعاون مع معلمك لإكمال التمثيل البياني.

الأشقاء في عائلتنا



أنواع الأشقاء

الفصل الأول

الإرشادات: سجل بيانات الفصل.

لا يوجد أشقاء: _____ من التلاميذ

أخوات فقط: _____ من التلاميذ

إخوة فقط: _____ من التلاميذ

إخوة وأخوات: _____ من التلاميذ

الإرشادات: اسرد بيانات الفصل من الأصغر إلى الأكبر

تأمل

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب أو ارسم " شيئاً تعلمته" أو لاحظته عن التمثيل البياني بالأعمدة. على سبيل المثال، ما المجموعة التي حصلت على أكبر عدد من الأصوات؟ ما المجموعة التي كنت ضمنها؟ هل احتوت مجموعتك على عدد كثير من التلاميذ أم قليل؟

The form consists of a large rectangular border with five horizontal lines inside. The top line is a solid blue line. Below it are four dashed red lines, each consisting of a solid top line and a dashed bottom line.

الفصل الأول

الدرس ٥: تمثيل البيانات بمقاييس ا التطبيق

الإرشادات: انظر إلى التمثيل البياني "للفاكهة المفضلة" ثم أجب على الأسئلة عن البيانات.

الفاكهة المفضلة



١. كم يزيد عدد التلاميد الذين فضلوا الفراولة على الكمثرى؟ _____

٢. ما إجمالي عدد التلاميد الذين فضلوا الكيوي والتفاح والبرتقال؟ _____

٣. كم يزيد عدد التلاميد الذين فضلوا الفراولة على البرتقال؟ _____

٤. ما إجمالي عدد التلاميد الذين فضلوا التفاح والموز والكمثرى؟ _____

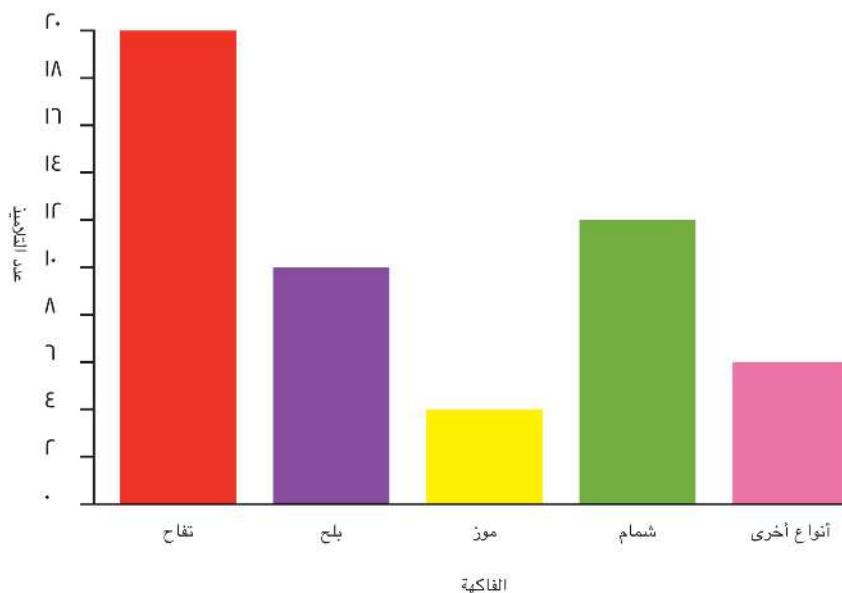
٥. ما إجمالي عدد التلاميد الذين شاركوا الفاكهة التي فضلوها؟ _____

الفصل الأول

الدرس ٦ : تمثيل البيانات بمقاييس σ التطبيق

الإرشادات: انظر إلى التمثيل البياني "لفاكهة المفضلة σ " ثم أجب على الأسئلة عن البيانات.

"الفاكهة المفضلة σ "



١. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا التفاح؟ _____

٢. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا البلح؟ _____

٣. ما الفاكهة الأقل تفضيلاً؟ _____

٤. ما أكثر نوعين من الفاكهة التي فضلها التلاميذ؟ _____

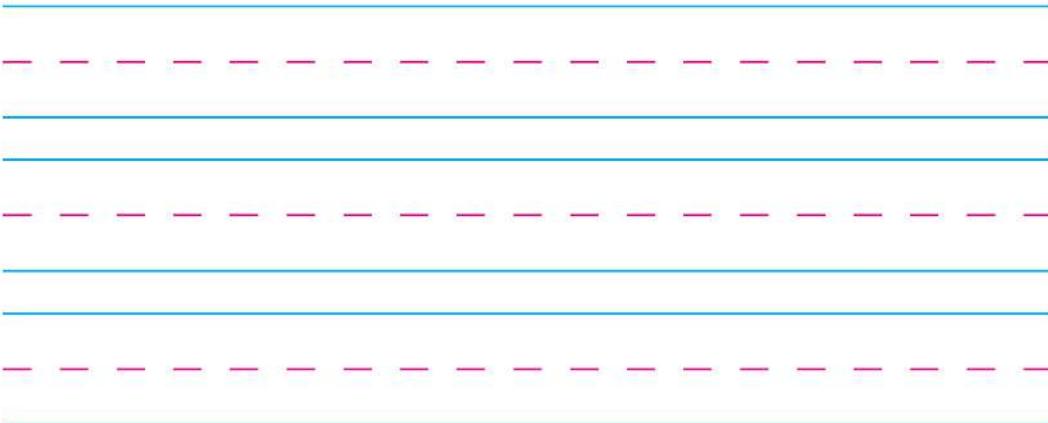
٥. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا فاكهة غير مذكورة في التمثيل البياني؟ _____

٦. كم يزيد عدد التلاميذ الذين فضلوا التفاح على البلح؟ _____

الفصل الأول

تأمل

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. هل فضلت العمل باستخدام تمثيل بياني مقاييسه أم العمل باستخدام تمثيل بياني مقاييسه؟ أم لم يمثل هذا أهمية بالنسبة لك؟ اكتب أو ارسم صورة لإظهار تفكيرك وشرح السبب.



A large rectangular box containing five horizontal lines for handwriting practice. The lines are colored blue, pink, blue, pink, and blue from top to bottom. They are spaced evenly apart, providing a guide for letter height and placement.

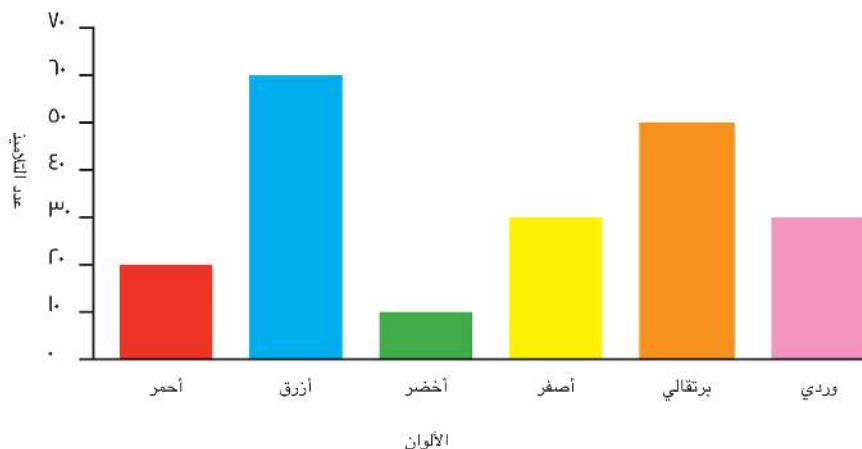
الفصل الأول

الدرس ٧: تمثيل البيانات بمقاييس ١٠

التطبيق

الإرشادات: انظر إلى التمثيل البياني "للألوان المفضلة" ثم أجب على الأسئلة عن البيانات.

الألوان المفضلة لعدد ٢٠٠ تلميذ



١. ما عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون الأحمر؟ _____

٢. ما عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون الأزرق؟ _____

٣. ما عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون الأخضر؟ _____

٤. ما عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون الأصفر؟ _____

٥. ما عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون البرتقالي؟ _____

٦. ما عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون الوردي؟ _____

٧. ما عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون الوردي والأزرق (الوردي + الأزرق)؟ _____

٨. كم يزيد عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون الأصفر على الأخضر (الأصفر - الأخضر)؟ _____

٩. ما عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون الأحمر والأزرق (الأحمر + الأزرق)؟ _____

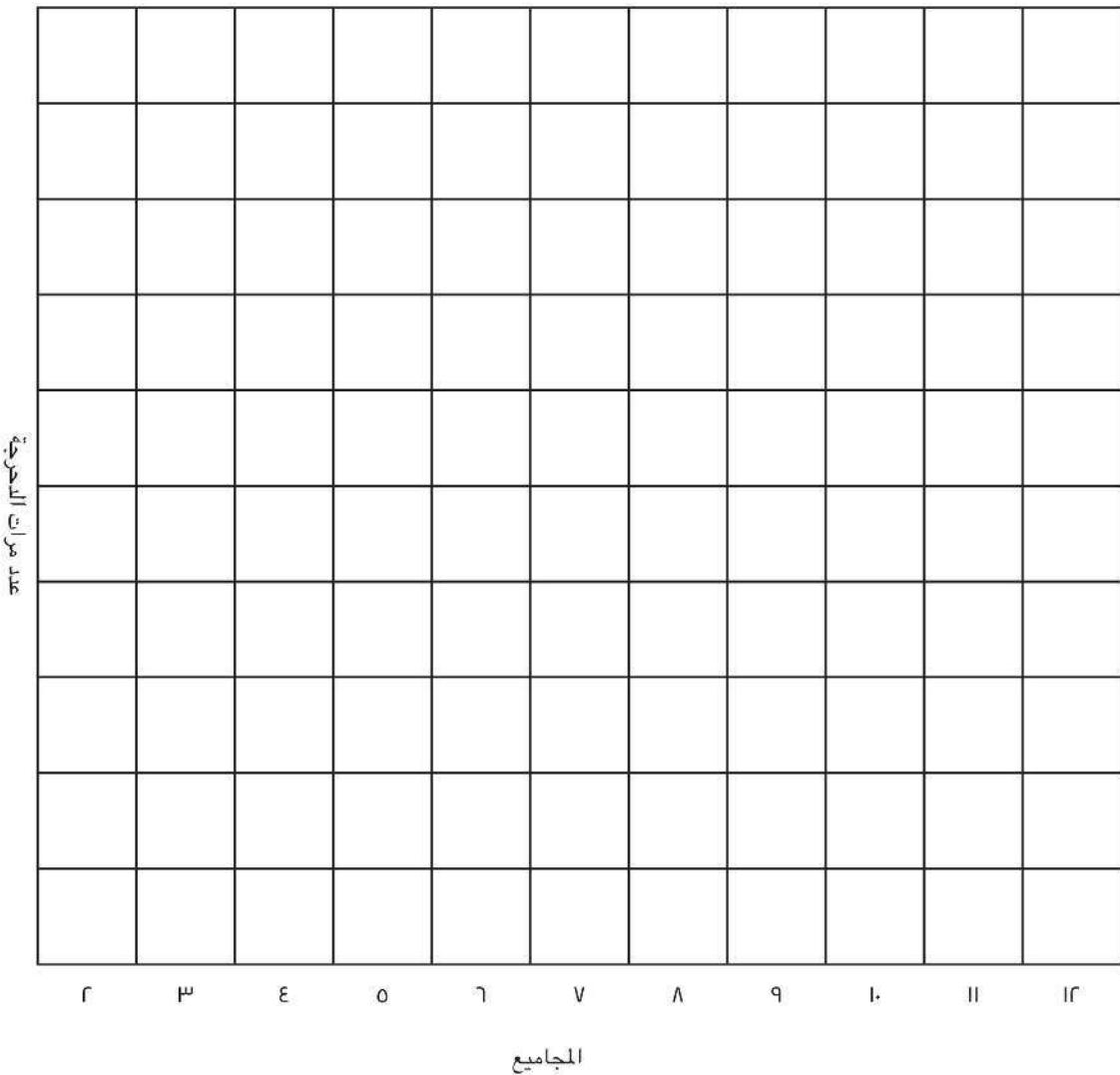
١٠. كم يزيد عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون الأزرق على البرتقالي (الأزرق - البرتقالي)؟ _____

الفصل الأول

الدرس ٨: التمثيل البياني بالأعمدة التطبيق

الإرشادات: ألق حجري ترد، ثم اجمع الناتج، وظلل المربع المطابق للمجموع في الرسم البياني. تذكر أن تبدأ التظليل من أسفل إلى أعلى.

ما أكثر مجموع حصلت عليه من الدرجة؟



المجموع الفائز هو _____

الفصل الأول

الدرس ٩: التمثيل البياني بالصور التطبيق

الإرشادات: انظر إلى التمثيل البياني بالصور "لقطف الزهور" ثم أجب على الأسئلة.

قطف الزهور

	الإثنين
	الثلاثاء
	الأربعاء
	الخميس
	الجمعة

المفتاح
زهرة واحدة =
زهرتان =

١. ما عدد الزهور التي قُطِفت يوم الإثنين؟ _____

٢. ما عدد الزهور التي قُطِفت يوم الخميس؟ _____

٣. هل هناك يومان قُطِفَ فيهما نفس العدد من الزهور؟ _____

٤. ما عدد الزهور التي قُطِفت يومي الإثنين والثلاثاء؟ _____

٥. في أي يوم قُطِفَ أقل عدد من الزهور؟ _____

٦. في أي يوم قُطِفَ أكبر عدد من الزهور؟ _____

٧. كم يزيد عدد الزهور التي قُطِفت يوم الثلاثاء عن يوم الأربعاء؟ _____

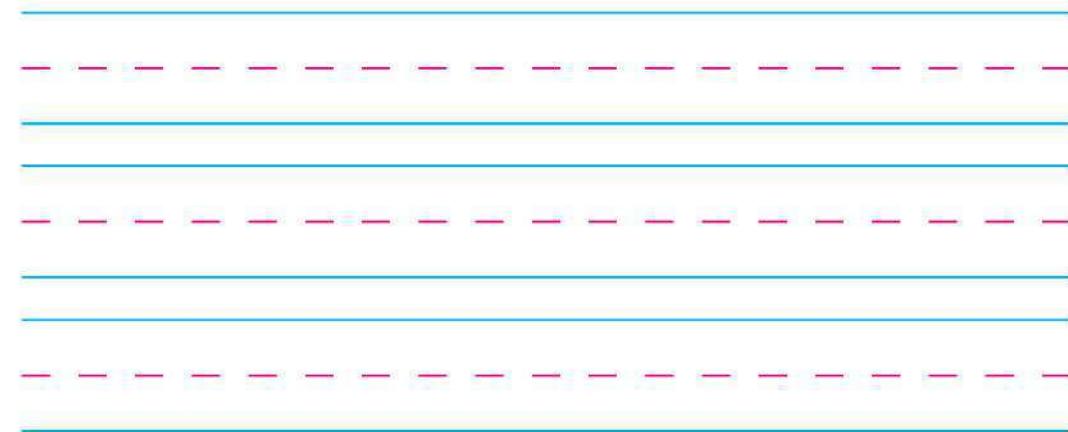
٨. ما عدد الزهور التي قُطِفت يومي الإثنين والثلاثاء والأربعاء؟ _____

الفصل الأول

تأمل

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ثم اكتب على الأقل شيئاً واحداً تعلمته عن التمثيلات البيانية بالصور.

أحد الأشياء التي تعلمها عن التمثيلات البيانية بالصور هو



الفصل الأول

الدرس ١٠: عناصر التمثيل البياني
التطبيق

الإرشادات: استخدم البيانات الواردة في "التمثيل البياني بالصور لقطف الزهور" لإنشاء تمثيل بياني بالأعمدة.

عناصر التمثيل البياني:

- العنوان
 - المقياس
 - تسمية المجموعات
 - التسمية الأفقية
 - الأعمدة الملونة
 - التسمية الرئيسية

الفصل الثاني

الدرس أ: الجمع بالمضاعفة
التطبيق

الإرشادات: تعاون مع زميلك لحل المسائل التالية. سجل إجابتك في الفراغات.

$$\underline{\quad} = 7 + 7$$



$$\underline{\quad} = 1 + 1$$



$$\underline{\quad} = V + V$$



$$\underline{\quad} = F + F$$



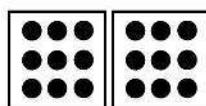
$$\underline{\quad} = A + A$$



$$\underline{\quad} = M + M$$



$$\underline{\quad} = 9 + 9$$



$$\underline{\quad} = E + E$$



$$\underline{\quad} = I_0 + I_0$$



$$\underline{\quad} = O + O$$



الإرشادات: استخدم إستراتيجية الرياضيات الذهنية "المضاعفات" لحل المسألة.

$$\underline{\quad} = E + M$$

$$\underline{\quad} = M + M$$

$$\underline{\quad} = F + I$$

$$\underline{\quad} = V + V$$

$$\underline{\quad} = 7 + 0$$

$$\underline{\quad} = E + E$$

$$\underline{\quad} = I_0 + I_0$$

$$\underline{\quad} = A + A$$

$$\underline{\quad} = A + V$$

الفصل الثاني

الدرس ٣: الجمع أو الطرح بالعد

التطبيق

الإرشادات: استخدم إستراتيجية الرياضيات الذهنية "العد" لحل المسائل.

اطرح	اجمع
$\underline{\hspace{2cm}} = 7 - 8$	$\underline{\hspace{2cm}} = 12 + 3$
$\underline{\hspace{2cm}} = 10 - 10$	$\underline{\hspace{2cm}} = 6 + 6$

تأمل

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب أو عبر عن إستراتيجية الرياضيات الذهنية التي تفضلها. اشرح السبب.

A large rectangular box containing five sets of horizontal lines for handwriting practice. Each set consists of a solid blue top line, a dashed red middle line, and a solid blue bottom line.

الفصل الثاني

الدرس ٣: جمع أو طرح العدد ١

التطبيق

الإرشادات: استخدم جدول الأعداد لجمع أو طرح ١.

٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٢٢	٢٣	٢٤	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٢٣	٢٤	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠

$$\underline{\hspace{2cm}} = ١٠ - ٦ \quad \underline{\hspace{2cm}} = ١٠ + ٤$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = ١٠ - ٦ \quad \underline{\hspace{2cm}} = ٧ + ١$$

التحدي:

الإرشادات: اكتب وأجب عن مسألة جمع + ١ الخاصة بك.

$$\underline{\hspace{2cm}} = ١٠ + \underline{\hspace{2cm}}$$

الفصل الثاني

الدرس ٤: الجمع أو الطرح بتكوين عشرات التطبيق

الإرشادات: تعاون مع زميلك لإيجاد جميع الطرق للحصول على ١٠.

$ _0 =$		$+ ٧$
$ _0 =$		$+ ٨$
$ _0 =$		$+ ٩$
$ _0 =$		$+ ٩$
$ _0 =$		$+ ١٠$

$ _0 =$		$+ ١$
$ _0 =$		$+ ٢$
$ _0 =$		$+ ٣$
$ _0 =$		$+ ٤$
$ _0 =$		$+ ٥$

أمثلة:

$$|_3 = |_3 + |_0$$

$$|_5 + |_0 = |_5 + |_5 + |_1$$

$$|_5 + |_5 + |_1 = |_8 + |_1$$

$$|_8 + |_1$$

$$|_3 = |_8 + |_1 \quad \text{إذًا، } |_1 = |_3 - |_8$$

$$|_0 = |_5 + |_1$$

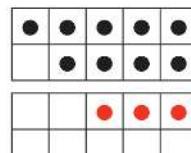
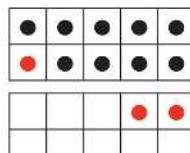
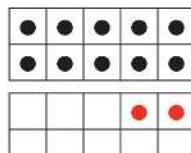
$$|_5 + |_1$$

$$|_5 = |_5 + |_0$$

$$|_0 = |_9 + |_1$$

$$|_9 + |_1$$

$$|_5 = |_3 + |_9 \quad \text{إذًا، } |_9 = |_5 - |_3$$



$$\dots = |_1 - |_3 \quad \text{إذًا، } |_1 = |_3 - |_0$$

$$|_0 = |_9 - |_5$$

$$|_8 = |_9 - 10 \quad \text{إذًا، } |_9 = |_8 + 10$$

$$|_0 = 0 - 10$$

الفصل الثاني

الإرشادات: استخدم إستراتيجية الرياضيات الذهنية "تكوين العشرات" لحل المسائل.

$\underline{\hspace{2cm}} = 7 + 0$ إذا،	$I_0 = \underline{\hspace{2cm}} + 0$	$7 + 0$.1
$\underline{\hspace{2cm}} = 8 + 7$ إذا،	$I_0 = \underline{\hspace{2cm}} + 7$	$8 + 7$.2
$\underline{\hspace{2cm}} = 0 + 8$ إذا،	$I_0 = \underline{\hspace{2cm}} + 8$	$0 + 8$.3
$\underline{\hspace{2cm}} = 10 - 3$ إذا،	$I_0 = \underline{\hspace{2cm}} - 3$	$10 - 3$.4
$\underline{\hspace{2cm}} = 0 - 10$ إذا،	$I_0 = \underline{\hspace{2cm}} - 10$	$0 - 10$.5
$\underline{\hspace{2cm}} = 9 - 6$ إذا،	$I_0 = \underline{\hspace{2cm}} - 6$	$9 - 6$.6

تأمل

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب أو عبر عن إستراتيجية الرياضيات الذهنية التي تفضلها. أشرح السبب.

الفصل الثاني

الدرس 5: مسائل كلامية على الجمع

التطبيق

الإرشادات: اقرأ المسألة الكلامية. استخدم إستراتيجيات الرياضيات الذهنية للإجابة. ثم اكتب جملة عددية لتوضيح المسألة.

١. عَدْ أَحْمَد ٧ نِمَلَات تَزَحَّفُ عَلَى الرَّصِيفِ. وَبَعْدَهَا وَجَد ٣ نِمَلَاتٍ أُخْرَى تَزَحَّفُنَّ. مَا مَجْمُوعُ النِّمَلَاتِ الَّتِي رَأَاهَا أَحْمَد؟

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

٢. رَأَتْ مَرِيمٌ ٨ طَيُورٍ تَحْلُقُ فِي السَّمَاءِ. كَمَا رَأَتْ ٤ طَيُورٍ عَلَى شَجَرَةٍ. مَا مَجْمُوعُ الطَّيُورِ الَّتِي رَأَتْهَا مَرِيمٌ؟

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

٣. مَعْ مُخْتَارٍ ٦ قُطُّعٍ مِنَ الْحَلوِيِّ فِي بِرْطَمَانٍ. وَمَعَهُ كَذَلِكَ ٨ قُطُّعٍ أُخْرَى فِي جَيْبِهِ. فَمَا مَجْمُوعُ قُطُّعِ الْحَلوِيِّ الَّتِي مَعَهُ؟

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

٤. مَعْ هَبَّةٍ ٧ مَلْصَقَاتٍ. يَمْنَحُهَا مَعْلِمَهَا ٩ مَلْصَقَاتٍ إِضَافِيَّةٍ. مَا مَجْمُوعُ الْمَلْصَقَاتِ الَّتِي مَعَ هَبَّةٍ؟

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

تأمل

الإرشادات: تأمل ما تعلمتته. اكتب أو عبر عن المسألة الكلامية التي كانت أكثر صعوبة بالنسبة لك. ووضح فكرتك.

الدرس ٦ : مسائل كلامية على الطرح التطبيق

الإرشادات: اقرأ المسألة الكلامية. استخدم إستراتيجيات الرياضيات الذهنية للإجابة. ثم اكتب جملة عددية لتوضيح المسألة.

١. مع سلمى ١٨ ثمرة تين. تناولت ٥ ثمرات تين. كم ثمرة تين تبقيت مع سلمى؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$

٢. جمع أحمد ١٥ صخرة من الشاطئ. ألقى ٦ صخراً في الماء. كم صخرة تبقيت مع أحمد؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$

٣. مع مصطفى ١٧ قطعة حلوى. تناول منها ٦ قطع حلوى. كم قطعة حلوى تبقيت مع مصطفى؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$

٤. اشتريت رشيدة ١٣ برتقالة. أعطيت والدها ٣ برتقالات. كم برتقالة تبقيت مع رشيدة؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$

تأمل

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. تعاون مع زميلك المجاور لإعداد مسألة طرح كلامية.

الفصل الثاني

الدرس ٧: تطبيقات ذهنية على الجمع التطبيق

الإرشادات: استخدم إستراتيجية رياضيات ذهنية لحل المسألة.

في الساعة الثامنة مساءً، رأى عمر ٣ نجمات في السماء، في الساعة التاسعة مساءً، رأى عمر ١٣ نجمة في السماء.
ما عدد النجمات التي ظهرت بالسماء بين الساعة الثامنة والتاسعة مساءً؟

النinthة مساءً

الثامنة مساءً



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

تأمل

الإرشادات: اكتب أو عبر بالرسم عن طريقة واحدة لعرفة العدد الناقص في مسائل الجمع.

الدرس ٨: تطبيقات ذهنية على الطرح التطبيق

الإرشادات: استخدم إستراتيجية رياضيات ذهنية لحل المسألة.

قبل الغداء، كان مع أية ٢٠ قطعة حلوى. بعد الغداء، تبقى مع أية ١١ قطعة حلوى. ما عدد قطع الحلوى التي تناولتها أية على الغداء؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$

بعد الغداء

قبل الغداء



الفصل الثاني

الدرس ٩: تطبيقات ذهنية على الجمع والطرح التطبيق

الإرشادات: استخدم إستراتيجيات الرياضيات الذهنية لحل كل مسألة.

$$12 = \underline{\quad} + 6 .$$

$$17 = \underline{\quad} + 10 .$$

$$9 = \underline{\quad} - 13 .$$

$$18 = \underline{\quad} - 19 .$$

$$19 = \underline{\quad} + 10 .$$

$$17 = \underline{\quad} - 11 .$$

تأمل

الإرشادات: اكتب قائمة ب استراتيجيات الرياضيات الذهنية التي استخدمتها. ضع نجمة بجانب أكثر إستراتيجية استخدمتها.

<hr/> <hr/> <hr/>

الدرس ١٠: الجمع باستخدام مخطط ٢٠

التطبيق

الإرشادات: استخدم مخطط ٢٠ في ممارسة لعبة ١٠ أو أكثر.

III	II٢	II٣	II٤	II٥	II٦	VII	VII	II٩	II٠
١٠	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	١٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	٩٠
VII	V٢	V٣	V٤	V٥	V٦	V٧	V٨	V٩	V٠
VII	V٢	V٣	V٤	V٥	V٦	V٧	V٨	V٩	V٠
٦٩	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٦٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٥٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٤٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٣٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٢٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	١٠
I	J	M	E	O	R	V	A	N	I

الفصل الثالث

الدرس ١: الأعداد المكونة من ٣ أرقام
التطبيق

الإرشادات: اكتب الأعداد التي حددتها لك المعلم.

مثال:



مئات	عشرات	أحاد	
_____ القيمة:	_____ القيمة:	_____ القيمة:	.١
_____ القيمة:	_____ القيمة:	_____ القيمة:	.٢
_____ القيمة:	_____ القيمة:	_____ القيمة:	.٣
_____ القيمة:	_____ القيمة:	_____ القيمة:	.٤
_____ القيمة:	_____ القيمة:	_____ القيمة:	.٥

الفصل الثالث

الدرس ٣: مزيد من الأعداد المكونة من ٣ أرقام التطبيق

الإرشادات: العب لعبة القيمة المكانية مع مجموعتك. سجل الأعداد في المربعات العلوية. ارسم صور القيمة المكانية في المربعات السفلية.
اكتب الأعداد على الخط.

العدد	مئات	عشرات	آحاد
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

العدد	مئات	عشرات	آحاد
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

العدد	مئات	عشرات	آحاد
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

العدد	مئات	عشرات	آحاد
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

تأمل

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. أجب عن السؤال التالي.

كيف يمكن أن تكون العدد ٣ قيم مختلفة؟

الفصل الثالث

الدرس ٣: الصيغة الرمزية والصيغة الممتدة التطبيق

الإرشادات: اتبع تعليمات معلمك وأكمل الجدول الآتي:

الصيغة الممتدة	الصيغة الرمزية
$0.. + ٤٠ + ٢$	٠٤٢

تأمل

الإرشادات: تعاون مع زميلك في تكوين أعداد كل منها يتكون من ثلاثة أرقام بالصيغة الرمزية والصيغة الممتدة باستخدام البطاقات:

٦

٣

٢

<hr/> <hr/> <hr/>

الفصل الثالث

الدرس ٤: الصيغة الكلامية للأعداد التطبيق

الإرشادات: اكتب الأعداد من ١ إلى ٩ كما بالمثال.

الصيغة الكلامية	الصيغة الرمزية
واحد	١

تأمل

الإرشادات: اكتب بعض الأعداد بالحروف. تحقق من إجابتك.

A large rectangular box containing five horizontal lines for handwriting practice. The top and bottom lines are solid blue, while the middle three are dashed pink. This provides a guide for letter height and placement.

الفصل الثالث

الدرس 5: مزيد من الصيغة الكلامية للأعداد

التطبيق

الإرشادات: انسخ العدد الموجود على السبورة في جانب الحروف بالجدول. ثم اكتب الصيغة الرمزية. الأولى مجاب عنها.

الصيغة الكلامية	الصيغة الرمزية
عشرة	١٠
أحد عشر	
اثنا عشر	
ثلاثة عشر	
أربعة عشر	
خمسة عشر	
ستة عشر	
سبعة عشر	
ثمانية عشر	
تسعة عشر	

الفصل الثالث

الدرس ٦ : كتابة الأعداد بصيغ مختلفة

تأمل

الإرشادات: اتبع تعليمات معلمك، وأكمل ما يلي:

معي ————— .

من معه

? ————— + ————— + —————

معي ٢٢٤.

من معه

٩٣٣ + ٠٠ + ٣٠٠

معي ————— .

من معه

? ————— + ————— + —————

معي ————— .

من معه

? ————— + ————— + —————

ضع دائرة حول الكلمات التي تصف أفكارك ومشاعرك فيما يتعلق بالكتابة بالأرقام وبصيغة القيمة المكانية. يمكنك وضع دائرة حول أكثر من واحدة.

ساعدوني!

صعبه للغاية

مربكة

صعبه

سهلة

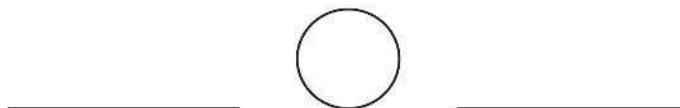
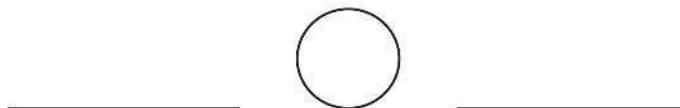
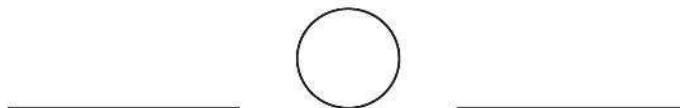
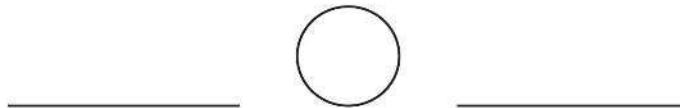
ممتعه

الفصل الثالث

الدرس ٧: مقارنة الأعداد

التطبيق

الإرشادات: اتبع تعليمات المعلم : اكتب الأعداد في الفراغات . ثم قارن الأعداد واتكتب الرمز المناسب ($<$ ، $=$ ، $>$) في الدائرة:



الإرشادات: اتبع تعليمات المعلم : اكتب عدد يجعل الجملة الرياضية صحيحة:

$$89 > \underline{\quad} \quad \underline{\quad} < 67$$

$$\underline{\quad} > 126 \quad \underline{\quad} > 97$$

$$\underline{\quad} = 17 \quad \underline{\quad} < 10$$

الفصل الثالث

الدرس ٨: مزيد من مقارنة الأعداد

التطبيق

الإرشادات: اختر بطاقتين. اكتب الأعداد في الفراغات. ثم قارن الأعداد واتكتب رمز (< أو > أو =) في الدائرة.

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

تأمل

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب أو ارسم الإرشادات لمعرفة كيفية مقارنة الأعداد.

الفصل الثالث

الدرس ٩: ترتيب الأعداد

التطبيق

الإرشادات: اكتب الأعداد بالترتيب من الأصغر إلى الأكبر.

٨	٣	٢	٩	٧

الإرشادات: اكتب الأعداد بالترتيب من الأصغر إلى الأكبر.

٧	٢٣	٤	١٥٦	١١

الإرشادات: اكتب الأعداد بالترتيب من الأكبر إلى الأصغر.

٢٣	٣٣	٢٩	١٣	٤

الإرشادات: اكتب الأعداد بالترتيب من الأكبر إلى الأصغر.

٣٤	٢٤	٣٨	٤	٢٨

الفصل الثالث

الدرس ١٠: مزيد من ترتيب الأعداد

التطبيق

الإرشادات: تعاون مع زميلك المجاور لاختيار ٥ بطاقات لعب. ثم اكتب الأعداد على البطاقات من الأصغر إلى الأكبر.



الترتيب:

تأمل

الإرشادات: اكتب أو ارسم ما قمت به على نحو جيد والذي ما تزال بحاجة إلى التدرب عليه.

ما قمت به على نحو جيد

ما زلت بحاجة إلى التدرب عليه

الفصل الرابع

الدرس ا: خاصية الإبدال في عملية الجمع
التطبيق

الإرشادات: حل المسائل التالية ثم أعد كتابة المسائل بتبديل الأعداد، وحل المسائل الجديدة.

$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	$\underline{\quad} = 8 + 14$
$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	$\underline{\quad} = 10 + 9$
$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	$\underline{\quad} = 11 + 8$
$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	$\underline{\quad} = 9 + 11$



الفصل الرابع

الدرس ٣: مزيد من التطبيقات الذهنية على الجمع والطرح

التطبيق (١)

الإرشادات: حل المسألة الأولى مع المعلم. وحل بقية المسائل مع مجموعتك.

أ. ارم حجر الترد، اكتب العدد الذي يظهر لك في المربع الأول.

بـ. ارم حجر الترد مرة أخرى، اكتب العدد الذي يظهر لك في المربع الثاني.

جـ. اختر بطاقة، واتبع العدد الذي يظهر لك في المربع الثالث.

دـ. اجمع الأعداد لايجاد مجموعها. واتبع الإجابة.

$$\boxed{} \quad \boxed{} = \boxed{} + \boxed{} \quad \boxed{}$$

$$\boxed{} \quad \boxed{} = \boxed{} + \boxed{} \quad \boxed{} .\text{ا}$$

$$\boxed{} \quad \boxed{} = \boxed{} + \boxed{} \quad \boxed{} .\text{بـ}$$

$$\boxed{} \quad \boxed{} = \boxed{} + \boxed{} \quad \boxed{} .\text{جـ}$$

$$\boxed{} \quad \boxed{} = \boxed{} + \boxed{} \quad \boxed{} .\text{دـ}$$

$$\boxed{} \quad \boxed{} = \boxed{} + \boxed{} \quad \boxed{} .\text{هـ}$$

الفصل الرابع

التطبيق (٢)

الإرشادات: حل المسألة الأولى مع المعلم. وحل بقية المسائل مع مجموعتك.

١. ارم حجر الترد. اكتب العدد الذي يظهر لك في المربع الأول.

٢. ارم حجر الترد مرة أخرى. اكتب العدد الذي يظهر لك في المربع الثاني.

٣. اختر بطاقة. واكتب العدد الذي يظهر لك في المربع الثالث.

٤. اطرح الأعداد لإيجاد الفرق بينها. واكتب الإجابة.

$$\boxed{\quad} + \boxed{\quad} = \boxed{\quad} - \boxed{\quad}$$

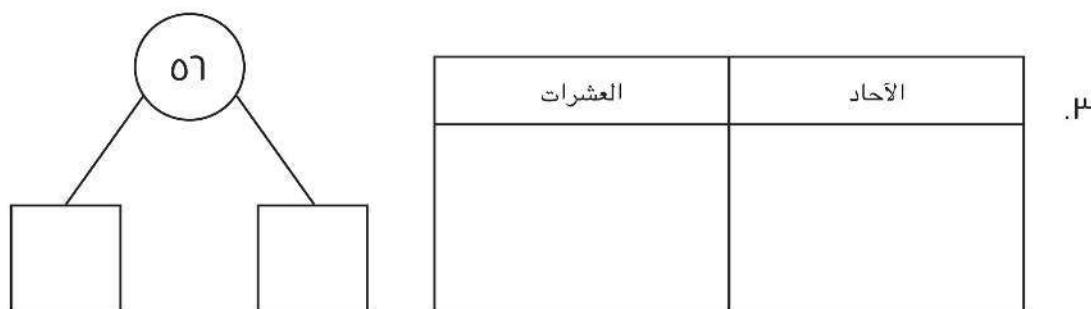
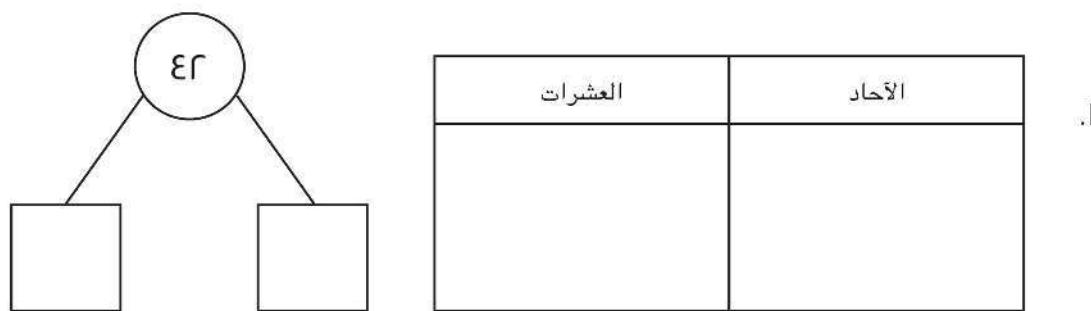
تأمل

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. كيف استخدمت إستراتيجيات الرياضيات الذهنية لحل المسائل؟ كيف ساعد كل منكم الآخر في حل المسائل؟

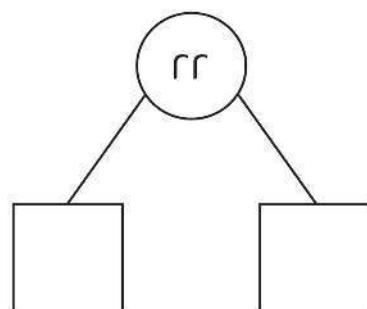
الفصل الرابع

الدرس ٣: تحليل الأعداد إلى آحاد وعشرات التطبيق

الإرشادات: حل كل عدد بطريقتين. ارسم مربعات صغيرة لتعبر عن الآحاد وعصيّاً لتعبر عن العشرات. ثم اكتب الآحاد والعشرات في مربعات الأعداد.

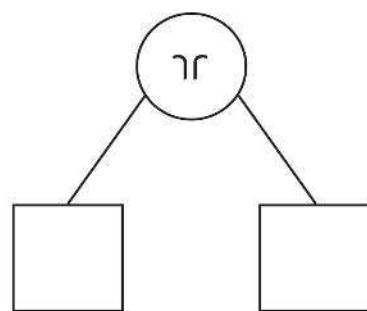


الفصل الرابع



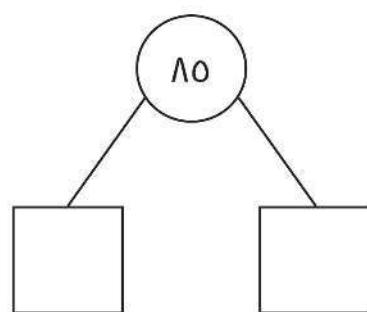
العشرات	الأحاد

.٤



العشرات	الأحاد

.٥



العشرات	الأحاد

.٦

الفصل الرابع

الدرس ٤: الجمع بدون إعادة التجميع التطبيق

مثال: اشتري حسان ٣٠ قطعة بسكويت بالشوكولاتة، واشترى أيضًا ٣٥ قطعة بسكويت بالفانيلا. فما مجموع قطع البسكويت التي اشتراها حسان؟

$$\boxed{٥٨} = \boxed{٣٥} + \boxed{٣٣}$$

العشرات	الأحاد
	◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

العشرات	الأحاد
	◇◇◇

العشرات	الأحاد
	◇◇

$$\boxed{٥٨} = \boxed{٣٥} + \boxed{٣٣}$$

$\boxed{٥}$
 $\boxed{٠}$
 $\boxed{٨}$

$\boxed{٣}$
 $\boxed{٥}$
 $\boxed{٠}$

$\boxed{٣}$
 $\boxed{٣}$
 $\boxed{٣}$

الإرشادات: اقرأ المسألة وحلل العدد لحلها.

١) وجدت مريم ٦٨ صدفة على الشاطئ. ووجدت اختها ٢١ صدفة. ما مجموع الأصداف التي وجدتها الأختان؟

$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد

$\boxed{\quad}$
 $\boxed{\quad}$
 $\boxed{\quad}$

$\boxed{\quad}$
 $\boxed{\quad}$
 $\boxed{\quad}$

$\boxed{\quad}$
 $\boxed{\quad}$
 $\boxed{\quad}$

الفصل الرابع

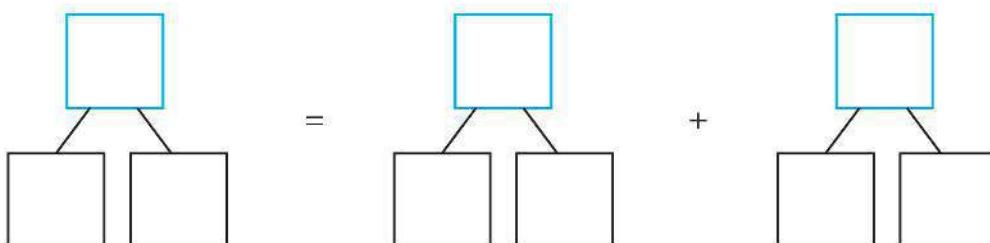
٤) ذهبت عائشة في مغامرة بحث عن الحشرات. وقد عدّت ٦٦ نملة و٧٦ صرصاراً.
ما مجموع الحشرات التي وجدتها؟

$$\boxed{} = \boxed{} + \boxed{}$$

العشرات	الأحاد
_____	_____

العشرات	الأحاد
_____	_____

العشرات	الأحاد
_____	_____

$$\boxed{} = \boxed{} + \boxed{}$$


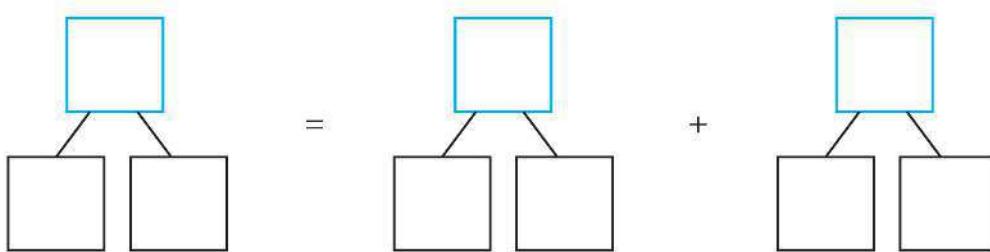
٥) مع ليلى تشكيلة من الملصقات. منها ٥٤ ملصقاً لسيارات و٤٤ ملصقاً لأبطال خارقين.
ما مجموع الملصقات التي تمتلكها ليلى؟

$$\boxed{} = \boxed{} + \boxed{}$$

العشرات	الأحاد
_____	_____

العشرات	الأحاد
_____	_____

العشرات	الأحاد
_____	_____

$$\boxed{} = \boxed{} + \boxed{}$$


الفصل الرابع

تأمل

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما طريقة التحليل التي تفضلها؟ استخدم هذه الطريقة لإيجاد مجموع العددين ٥٧ و١٣.

A large rectangular area containing ten horizontal lines for handwriting practice. The lines are arranged in two groups of five, separated by a vertical red margin line. The top group of lines is solid blue, and the bottom group is dashed pink. This area is intended for the student to practice writing the numbers 57 and 13.

الفصل الرابع

الدرس ٥ : الطرح بدون إعادة التجميع التطبيق

مثال: صنعت صابرين ٣٧ قطعة بسكويت مع أمها. ثم أكلتا ٢٠ قطعة. فما عدد قطع البسكويت المتبقية؟

$$\boxed{12}$$

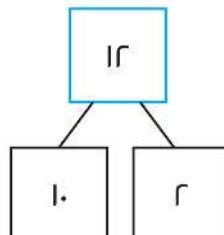
=

$$\boxed{20}$$

-

$$\boxed{37}$$

الآحاد	العشرات
٤	٣



=

$$\boxed{20}$$

-

$$\boxed{37}$$

$$\boxed{3}$$

$$\boxed{7}$$

$$10 = 20 - 30 \quad 1 = 0 - 7$$

الإرشادات: اقرأ المسألة الكلامية وحلل الأعداد لحلها.

أ) تمتلك رشيدة ٦٦ تمرة. أعطت اختها ٣٣ تمرة. كم تمرة تبقيت مع رشيدة؟

$$\boxed{}$$

=

$$\boxed{}$$

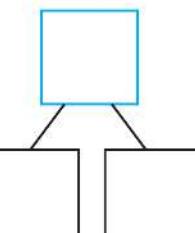
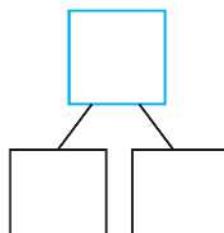
-

$$\boxed{}$$

الآحاد	العشرات

الآحاد	العشرات

الآحاد	العشرات



الفصل الرابع

٢) كان مع سمير ٦٠ قطعة نقود معدنية ، ولكنه أضاع ٤٤ منها. فكم قطعة نقود معدنية تبقيت معه؟

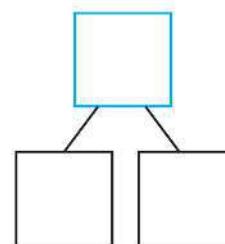
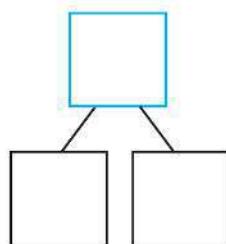
=

-

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد



٣) خيرت كاميليا ٥٩ خرزة على فستانها. ولسوء الحظ، سقطت ١٧ خرزة منه. فما عدد الخرز المتبقى على الفستان؟

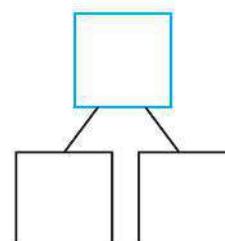
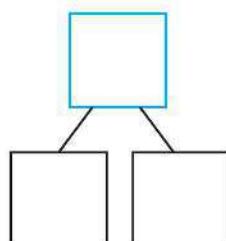
=

-

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد

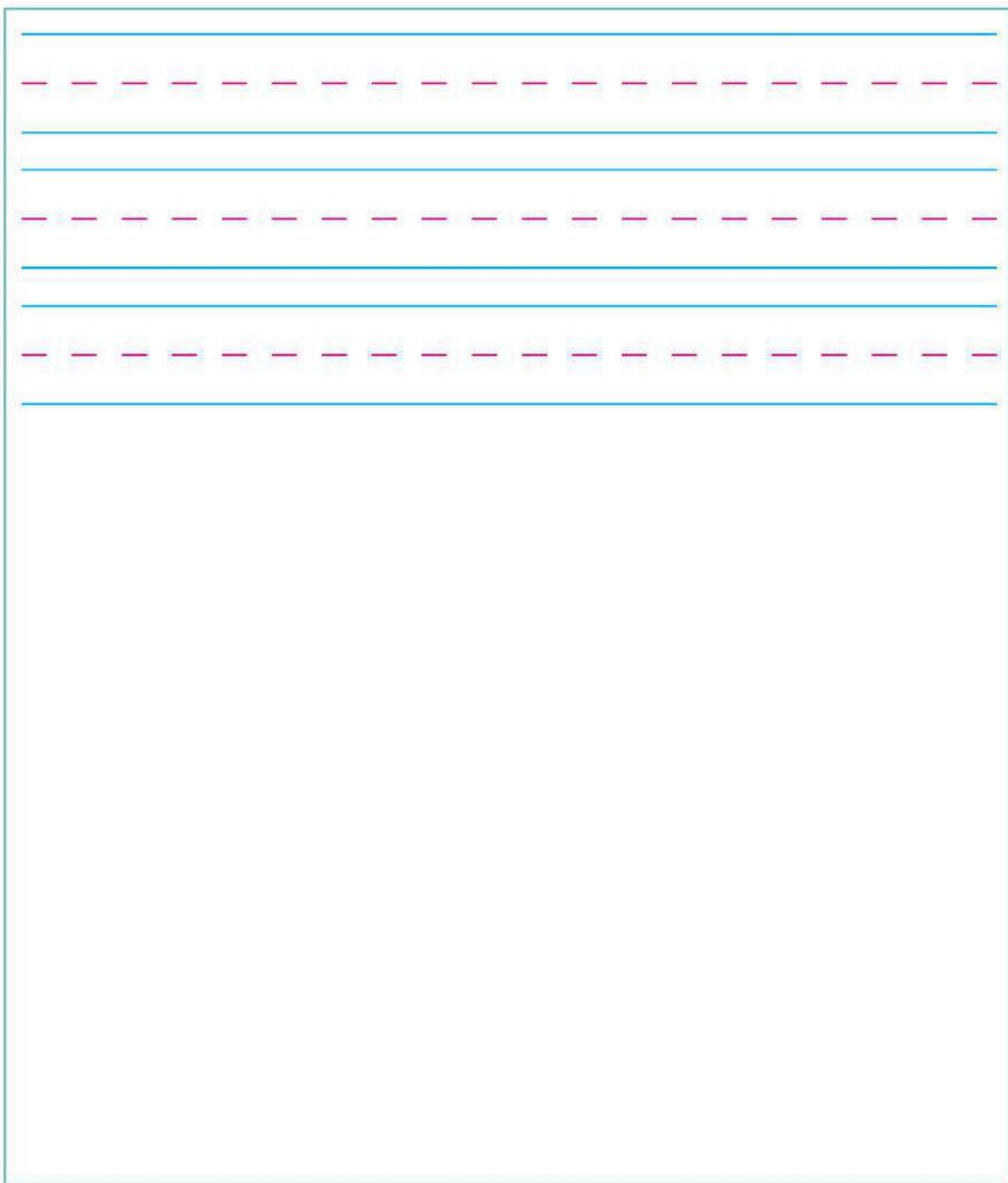
العشرات	الأحاد



الفصل الرابع

تأمل

الإرشادات: اكتب مسألة جمع كلامية ومسألة طرح كلامية.



A large rectangular area containing five horizontal lines for handwriting practice. The top and bottom lines are solid blue, and the three middle lines are dashed red. This section is part of a larger page with decorative borders and text.

الدرس ٧: تقدير نواتج الجمع والطرح

التطبيق

الإرشادات: استخدم استراتيجية القيمة المكانية لتقدير إجابات المسائل التالية. لا تحل المسائل.

التقدير:	١. $٤٣ + ٤٦$
التقدير:	٢. $٥٨ + ٢٣$
التقدير:	٣. $٢٤ - ٥١$
التقدير:	٤. $٦٧ + ٥٠$
التقدير:	٥. تمتلك سما ٣٣ جنيهًا. حصلت على ٢٩ جنيهًا إضافيًّا لقاء القيام بأعمال منزلية. قدر الجنيهات التي معها الآن.
التقدير:	٦. يركب رامي القطار في رحلة مدتها ٦٤ دقيقة. وقد صعد على متن القطار منذ ٣٢ دقيقة. قدر عدد الدقائق المتبقية في رحلة القطار.

الفصل الرابع

الدرس ٧: مقارنة المجموع والتقدير التطبيق

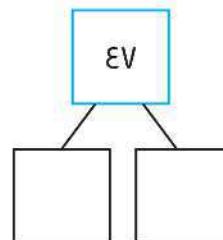
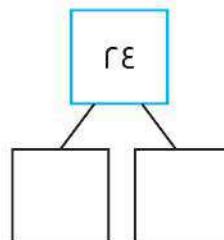
الإرشادات:

١. أولاً، ضع دائرة حول الأرقام في خانة العشرات، ثم اجمعها معًا لتقدير المجموع.
٢. ثم حلل الأعداد إلى آحاد وعشيرات.
٣. أوجد المجموع.

٤. أخيراً، قارن بين المجموع وتقديرك. هل هما متقاريان؟

التقدير: _____

$$\boxed{24} + \boxed{47}$$



$$\text{مجموع العشرات} = \text{العشيرات} + \text{العشيرات}$$

$$\text{مجموع الآحاد} = \text{الآحاد} + \text{الآحاد}$$

$$\text{مجموع الكلي} = \text{مجموع العشرات} + \text{مجموع الآحاد}$$

الفصل الرابع

الدرس ٨: الجمع بإعادة تجميع الأحاد

التطبيق

الإرشادات: ارسم مربعات صغيرة للأحاد وعصيّاً للعشرات لتمثيل الأعداد. أعد تجميع الأحاد. أوجد المجموع.

مثال:

=

+

العشرات	الأحاد	العشرات	الأحاد
	◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆		◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

=

+

العشرات	الأحاد	العشرات	الأحاد

=

+

العشرات	الأحاد	العشرات	الأحاد

=

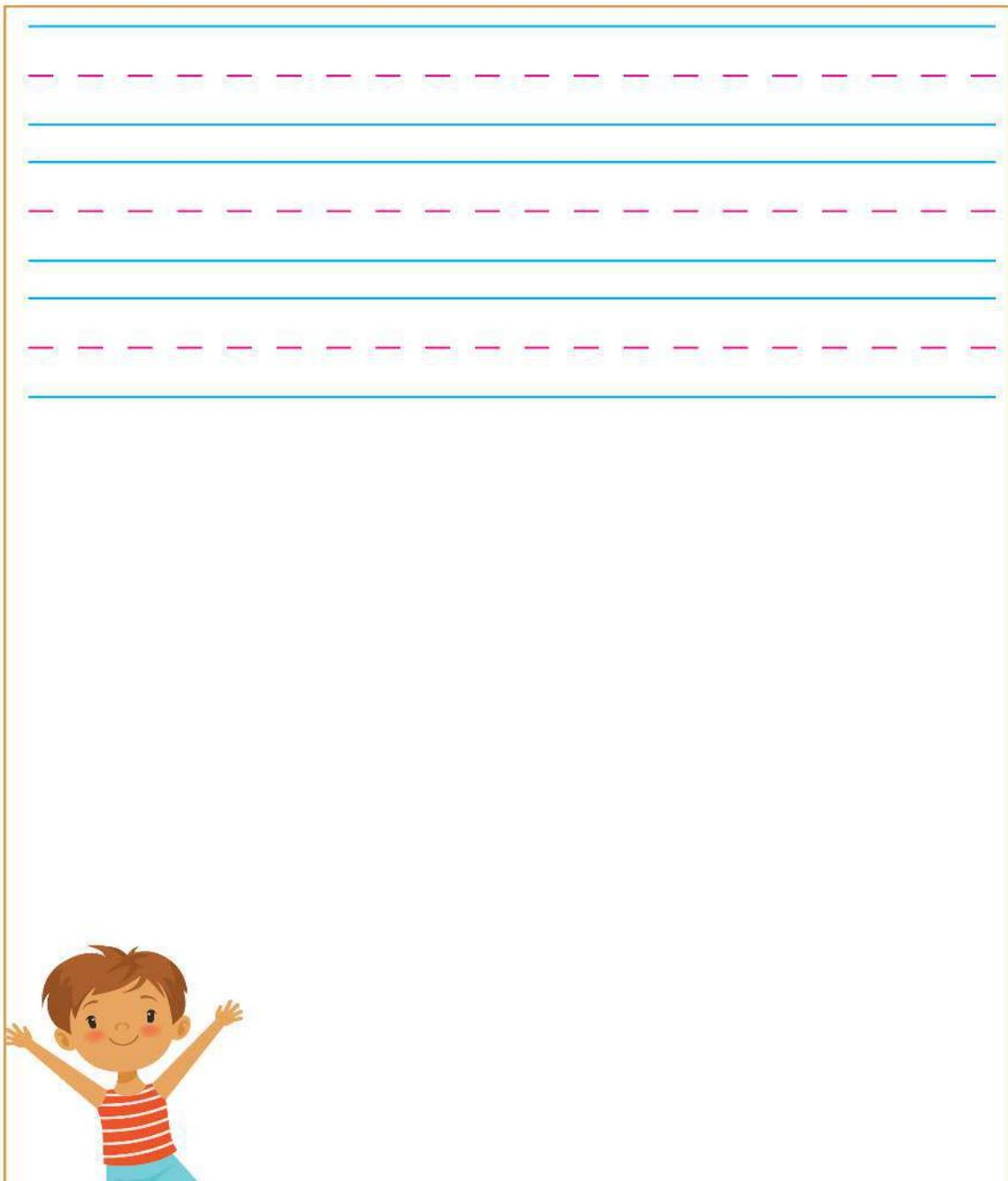
+

العشرات	الأحاد	العشرات	الأحاد

الفصل الرابع

تأمل

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما الذي يحدث برأيك عندما توجد عشرات كثيرة جداً في خانة العشرات؟ اكتب أو ارسم صورة لشرح ذلك.



الفصل الرابع

الدرس ٩: مزيد من الجمع بإعادة تجميع الأحاد

التطبيق

الإرشادات: اختر بطاقة وسجل الأعداد التي تظهر لك لتكوين المسألة. ارسم مربعات صغيرة للأحاد وعصيّاً للعشرات تتمثل كل عدد. أوجد المجموع.
أعد التجميع إذا لزم الأمر.

=

+

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد

.١

=

+

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد

.٢

=

+

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد

.٣

=

+

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد

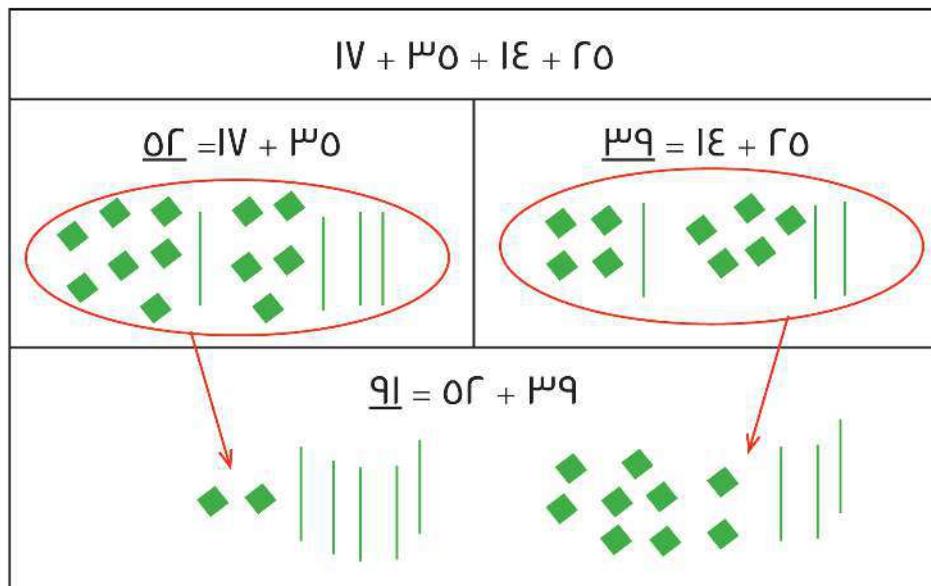
.٤

الفصل الرابع

الدرس ١: جمع أكثر من عددين بإعادة تجميع الأحاد

التطبيق

مثال:



الإرشادات: اعمل مع مجموعتك لحل المسائل التالية.

$\dot{I}9 + \dot{II} + IV + I\dot{I}\dot{I}$			
$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$		
$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$			

الفصل الرابع

.٤

$$٣٣ + ٢٢ + ١١ + ٦٣$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

.٣

$$٣٣ + ٢٢ + ١١ + ٣١$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

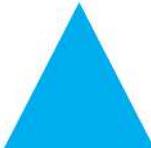
$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

.٥

الفصل الخامس

الدرس ا: خواص الأشكال الهندسية التطبيق

الإرشادات: حدد عدد أضلاع ورؤوس كل شكل. ارسم نجمة على جميع الأشكال الرباعية.

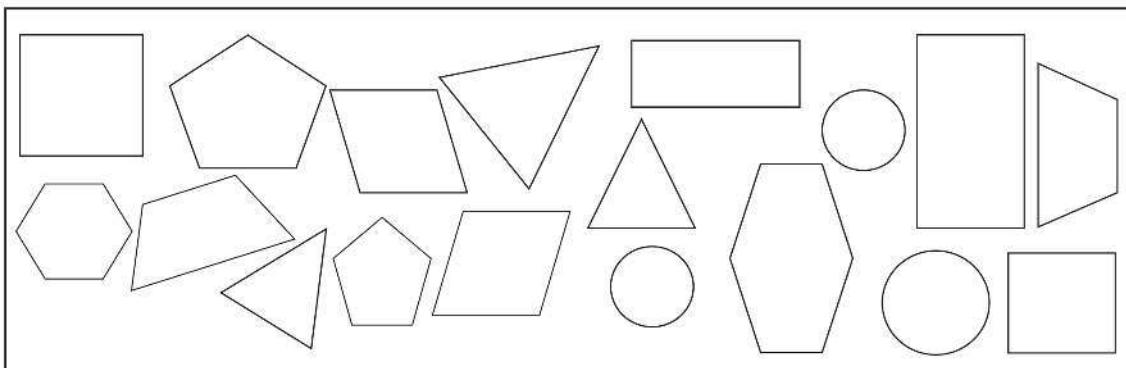
الخصائص		الاسم	الشكل
عدد الرؤوس	عدد الأضلاع		
		مثلث	
		مرربع	
		مستطيل	
		شبه المنحرف	
		معين	
		خمساوي الأضلاع	
		سداسي الأضلاع	

الفصل الخامس

الدرس ٣: تصنیف الأشكال الهندسیة

التطبيق

الإرشادات: صنف الأشكال التالية مستخدماً قواعد تصنیف خصائصها المبینة بالأسفل.



قواعد تصنیف الأشكال حسب خصائصها

١. لون الأشكال التي لها ٣ أضلاع باللون الأحمر.
٢. لون الأشكال التي لها ٤ أضلاع و ٤ رؤوس باللون الأزرق.
٣. لون الأشكال التي لها أكثر من ٥ رؤوس باللون الأخضر.
٤. ضع دائرة حول الأشكال التي لها ٤ أضلاع متساوية.
٥. اشطب الأشكال التي ليس لها أضلاع مستقيمة أو رؤوس.

تأمل

الإرشادات: تأمل ما تعلمته، ما الأنماط التي لاحظتها أثناء تصنیفك للأشكال؟ ما الطرق الأخرى التي يمكن أن تستخدمنها لتصنیف الأشكال؟ اكتب أفكارك أو ارسمها.

الفصل الخامس

**درس ٣: رسم الأشكال الهندسية
التطبيق**

الإرشادات: ارسم الأشكال التي يصفها معلمك، في الفراغات من ١ إلى ٦.

أي شكل أكون؟

٥.	٦.
٤.	٣.
٦.	٥.

أي شكل أكون؟ تلميحات التلميذ

٥.	٦.
----	----

الفصل الخامس

تأمل

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. هل توجد أشكال لها ضلعين أو رأسين أو ١٠ أضلاع؟

أكتب أفكارك أو ارسمها.

ضلعان؟

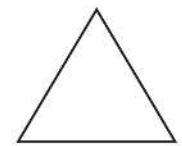
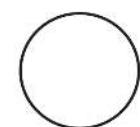
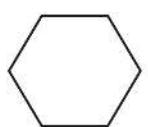
رأسان؟

١٠ أضلاع؟

الفصل الخامس

**درس ٤: تكوين صورة باستخدام أشكال هندسية
التطبيق**

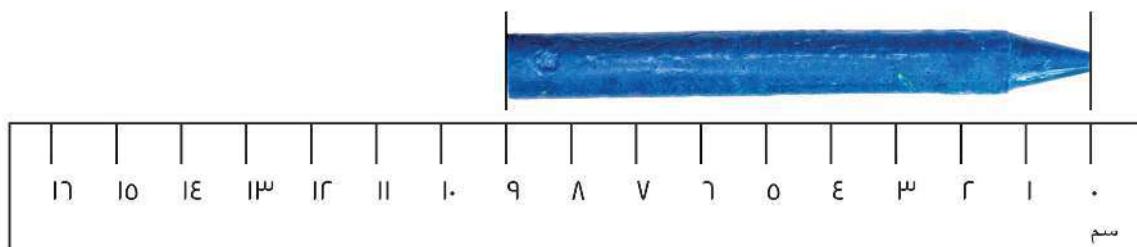
الإرشادات: استخدام الأشكال ثنائية الأبعاد الآتية في تكوين: شمس، قطة ، وردة، قطار.

A large rectangular area enclosed by a blue border, intended for the student to draw the requested objects using the provided geometric shapes.

الفصل الخامس

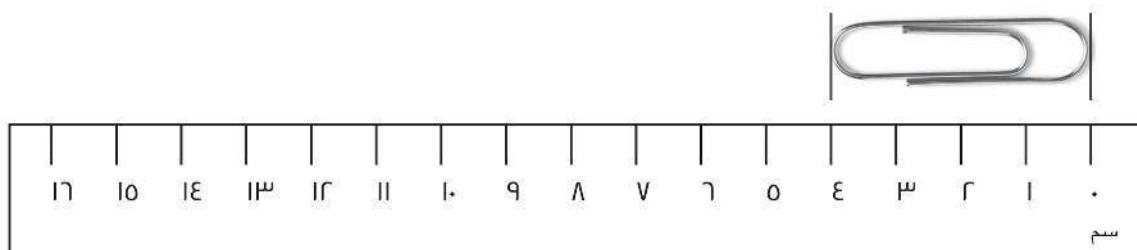
الدرس 5: قياس الأطوال بالسنتيمترات الكاملة التطبيق

الإرشادات: استخدم المسطرة لقياس طول صورة الأشياء بالسنتيمتر.



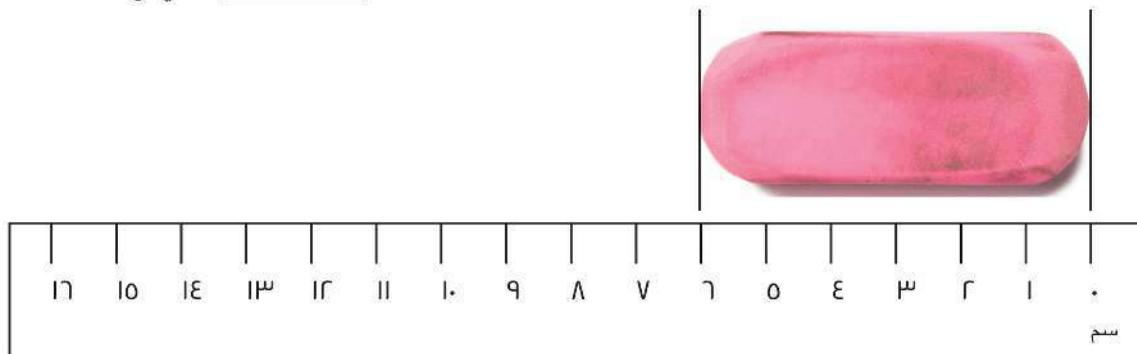
قلم تلوين:

سنتيمتر _____



مشبك ورق:

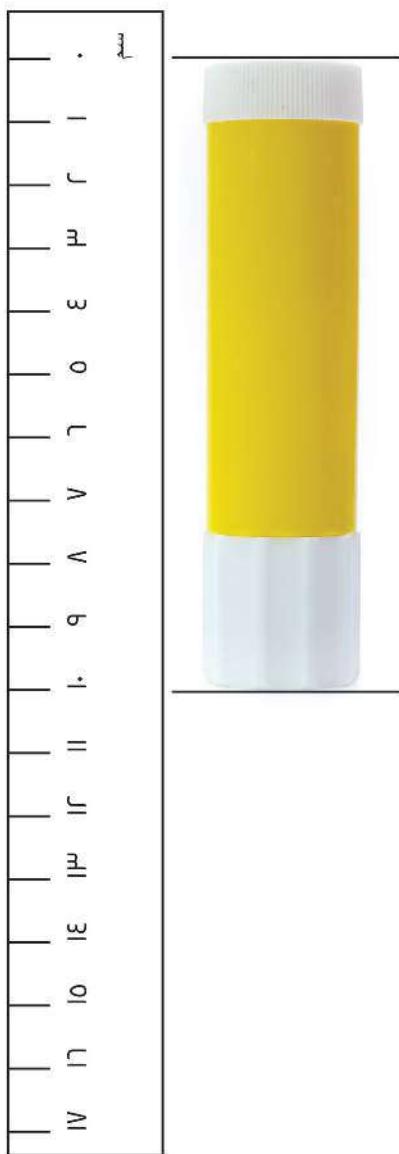
سنتيمتر _____



ممحاة وردية اللون:

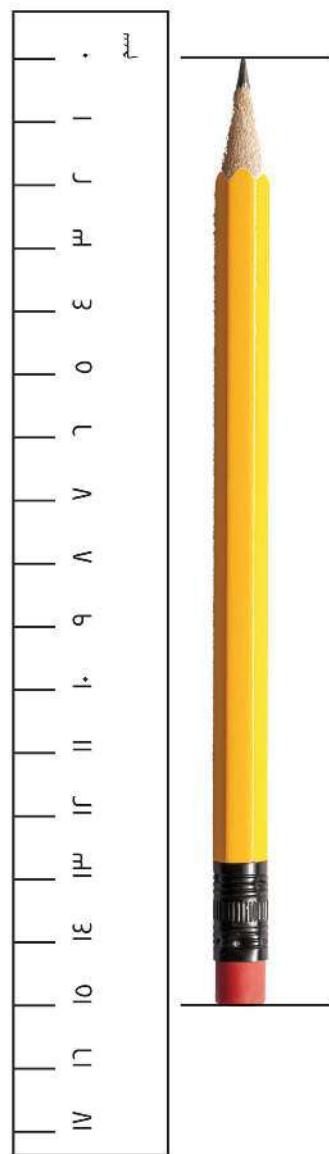
سنتيمتر _____

الفصل الخامس



أنبوب صمع:

سنتيمتر _____



قلم رصاص:

سنتيمتر _____

الفصل الخامس

الدرس ٦: تقدير الأطوال

التطبيق

الإرشادات: تعاون مع مجموعةك لكتابية أشياء لها الطول التقريري المسجل في الجدول.

الشيء	الطول بالتقريب
	١ سنتيمتر
	١٠ سنتيمترات
	٥٠ سنتيمتراً
	١٠٠ سنتيمتر

تأمل

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب الشيء الذي يُظهره المعلم، وطوله بالتقريب، وبسبب التقريب إلى هذا الطول. ثم شارك فكرتك مع زميلك المجاور.

الشيء	الطول بالتقريب	سبب التقريب إلى هذا الطول
.	_____ سنتيمتر	
.	_____ سنتيمتر	

الفصل الخامس

الدرس ٧: قياس طول ضلع الشكل الهندسي

التطبيق

الإرشادات: اتبع تعليمات معلمك، ثم أوجد طول ضلع واحد في كل شكل.

اكتب كل قياس في الجدول التالي.

القياس	الشكل
سنتيمتر _____	مثلث
سنتيمتر _____	مربع
سنتيمتر _____	معين
سنتيمتر _____	الضلع القصير لمستطيل
سنتيمتر _____	الضلع الطويل لمستطيل
سنتيمتر _____	الضلع القصير لشبه المنحرف
سنتيمتر _____	الضلع الطويل لشبه المنحرف
سنتيمتر _____	خمسى الأضلاع
سنتيمتر _____	سداسى الأضلاع

الفصل الخامس

الدرس ٨: خواص الأشكال ثلاثية الأبعاد

التطبيق

الإرشادات: اكتب عدد أوجه وأحرف ورؤوس كل شكل ثلاثي الأبعاد.

الاسم	الشكل	عدد الرؤوس	عدد الأحرف	عدد الأوجه
هرم رباعي				
أسطوانة				
كرة				
مكعب				
متوازي المستويات				

تأمل

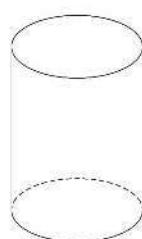
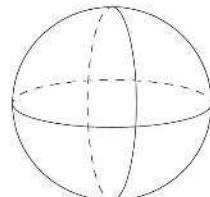
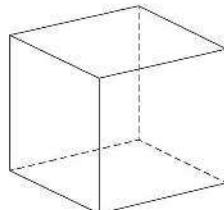
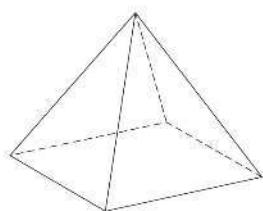
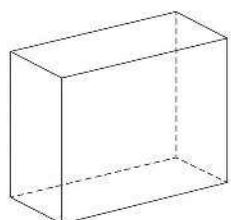
الإرشادات: اكتب أو ارسم ما تعلمته عن الأوجه والأحرف والرؤوس في الأشكال ثلاثية الأبعاد.

الفصل الخامس

الدرس ٩: تصنیف الأشكال ثلاثية الأبعاد

التطبيق

الإرشادات: انسخ الأشكال وصنفها في مخطط الصفحة التالية.



الفصل الخامس

خواص الأشكال ثلاثية الأبعاد

أشكال لها رأس زاوية واحدة فقط	أشكال ليس لها أحرف أو أوجه أو رؤوس	أشكال لها 4 أوجه أو أكثر
الأشكال لها أكثر من وجهين ولكن أقل من 6	الأشكال لها وجه دائري واحد على الأقل	الأشكال لها 6 أحرف أو أكثر

تأمل

الإرشادات: اكتب الخاصية التي تتناسب مع شكلين أو أكثر من الأشكال ثلاثية الأبعاد.
ثم الصق الأشكال التي تتناسب مع الخاصية التي كتبتها.

الفصل الخامس

The page features five sets of horizontal lines for handwriting practice. Each set consists of a solid blue top line, a dashed magenta middle line, and a solid blue bottom line. The sets are evenly spaced vertically across the page.

الفصل الخامس

الدرس ١٠: تكوين أشكال ثلاثية الأبعاد

التطبيق

الإرشادات: اكتب أسماء الأشكال الهندسية ثلاثية الأبعاد التي قمت بتكوينها، ثم اكتب خاصية واحدة لكل منها

الفصل السادس

الدرس ١: قياس الكتلة

التطبيق

الإرشادات: ما وحدة القياس المناسبة لكتلة كل من الأشياء الآتية؟ ضع دائرة حول إجابتك.

٣. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



٤. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



٥. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



٦. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



٧. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



٨. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



٩. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



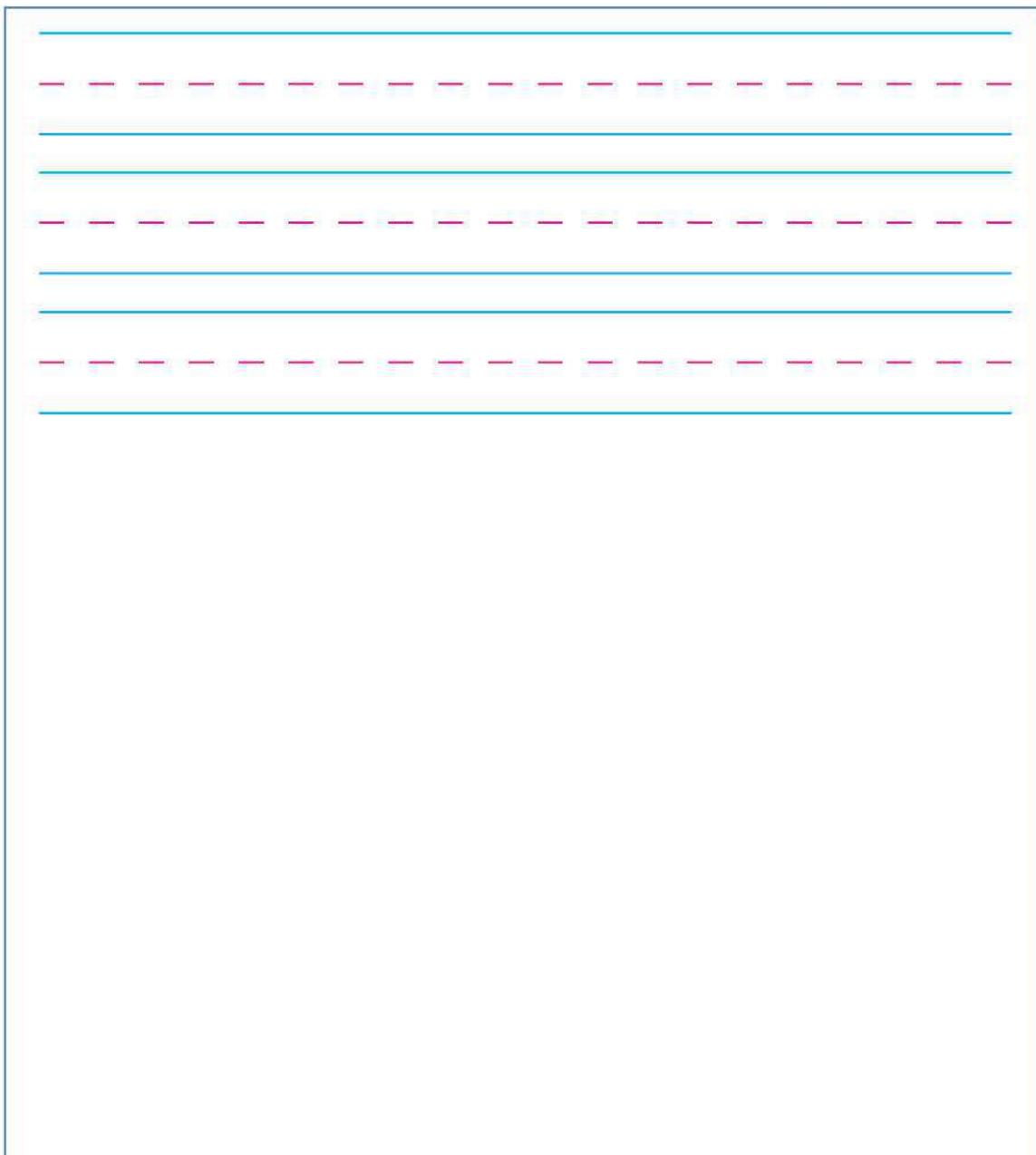
١٠. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



الفصل السادس

تأمل

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. فكر في شيء يوجد في منزلك تفاصيل كتلته بالجرامات وأخر تفاصيل كتلته بالكيلوجرامات. ارسم هذين الشيئين انظر إلى كل صورة، ثم حدد وحدة قياس الكتلة التي ستستخدمها في قياس كل منها.



الفصل السادس

**الدرس ٣: وحدات قياس الكتلة
التطبيق**

حدد بعض الأشياء التي يمكن قياس كتلتها كما يلي:

_____ : ١ جرام

_____ : $\frac{1}{3}$ كيلو جرام

_____ : ١ كيلو جرام

_____ : ٥ كيلو جرام

_____ : ٠٤ كيلو جرام

_____ : ٠١ كيلو جرام

الفصل السادس

الدرس ٣: تطبيقات على قياس الكتلة التطبيق

الإرشادات: اقرأ المسألة الكلامية واتكتب مسألة عددية وحلها. حدد وحدة قياس إجاباتك بالجرام (جم)
أو بالكيلوجرام (كجم)

١. مع عائشة كلب كتلته ١٠ كيلوجرامات وقطة كتلتها ٥ كيلوجرامات. فكم كتلة كلّاً من الحيوانين الآليين؟



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

٢. مع أحمد كرتان كتلة كل منهما ٢٠ جرام. وقد وضعهما معاً في حقيبة ليأخذهما إلى المتنزه. فما كتلة كلّاً من كرتيني أحمد؟



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

الفصل السادس

٣. لدى فاطمة دراجة عادية كتلتها ١٢ كيلوجراماً. ومع اختها دراجة ثلاثية العجلات كتلتها ٩ كيلوجرامات. ي يريد والدهما حملهما معاً. فكم مجموع كتلة الدراجتين؟



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

٤. لدى مختار دلو فيه ٦٥ جراماً من الرمال لبناء قلعة من الرمال. أحضر صديقه دلواً آخر فيه ٣٦ جراماً من الرمال.
فكم جراماً من الرمال معهما لبناء قلعة من الرمال؟

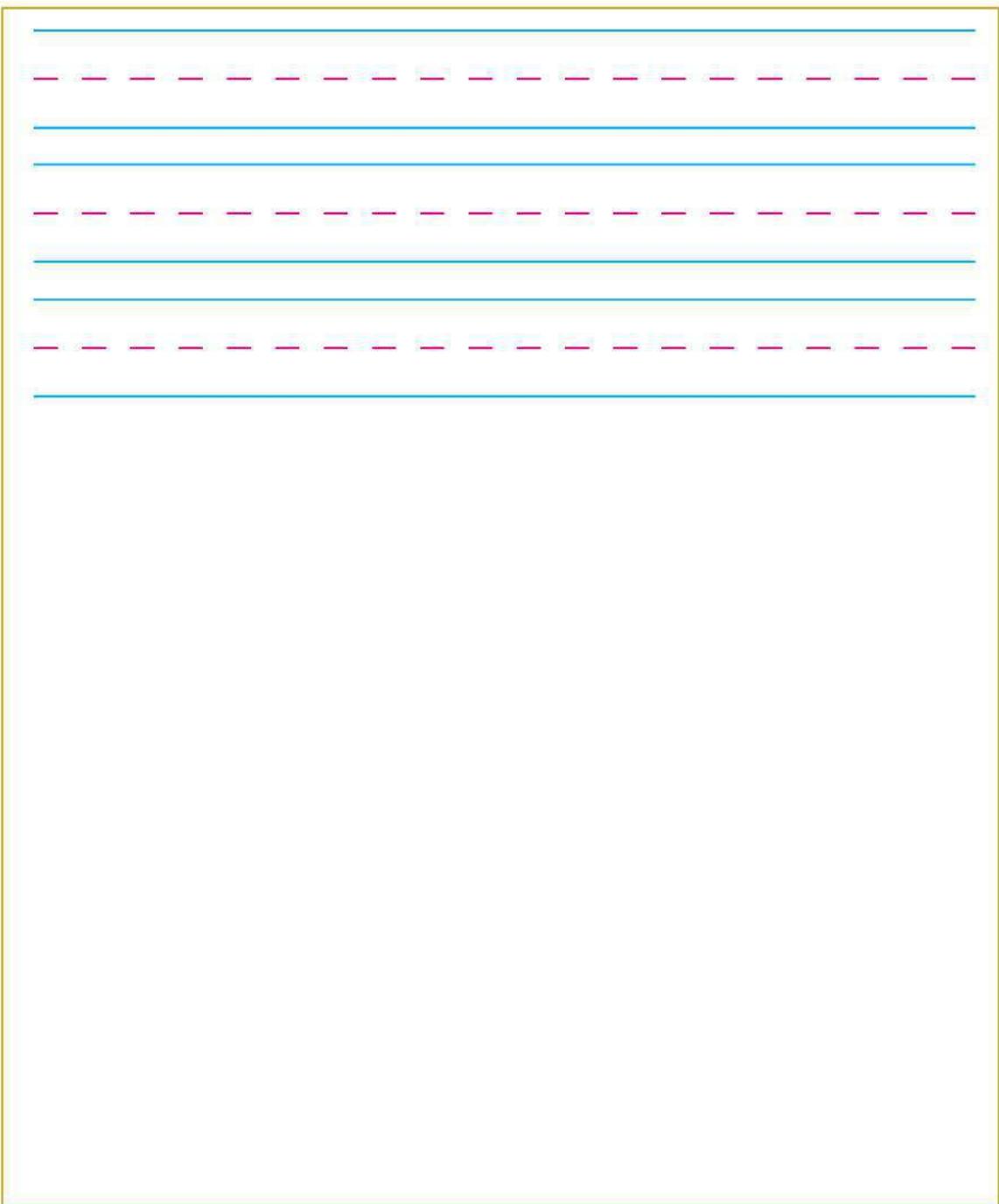


$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

الفصل السادس

تأمل

الإرشادات: لماذا يُعتبر قياس كتلة الأشياء شيئاً هاماً؟



الفصل السادس

الدرس ٤: مزيد من التطبيقات على قياس الكتلة التطبيق

الإرشادات: اقرأ كل مسألة وحلها، بالنسبة للعددين ٥ و٧، اكتب مسائل الرياضيات الكلامية عن الكتلة.

- أ. مع مصطفى كيس مليء بحجارة كتلتها ١٩ كيلوجراماً. ثم عثر على ٧ كيلوجرامات إضافية من الأحجار ووضعها في كيسه. كم مجموع كيلوجرامات الأحجار في كيس مصطفى؟



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} \quad \text{مجموع كيلوجرامات الأحجار} =$$

- بـ. اشتريت ياسمين كيساً من السكر كتلته ٨٠ جراماً. ثم استخدمت ٢٠ جراماً منه لعمل بسكويت.
فكم جراماً من السكر يتبقى معها؟



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad} \quad \text{عدد الجرامات المتبقية} =$$

الفصل السادس

٣. جمعت هبة كيسين من أصداف البحر. كتلة أحدهما ٤ كيلوجرامات وكتلة الآخر ٥ كيلوجرامات. وجمعت أختها كيسين من أصداف البحر. كتلة أحدهما ٦ كيلوجرامات وكتلة الآخر ٥ كيلوجرامات. فكم كيلوجرام من الأصداف مع هبة وأختها؟



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} = \text{مجموع ما مع هبة}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} = \text{مجموع ما مع أختها}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} = \text{مجموع الأصداف معهما}$$

٤. لدى كريم علبة من البسكويت كتلتها ٧٨ جراماً. أكل منها ١٩ جراماً. فكم جراماً تبقى في العلبة؟



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad} = \text{عدد الجرامات المتبقية}$$

الفصل السادس

مسائل كلامية عن الكتبة

.٥

.٦



٧٧

الصف الثاني الابتدائي - الفصل الدراسي الأول

مطابع روزاليوسف

الدرس ٥: الوقت صباحاً ومساءً

التطبيق

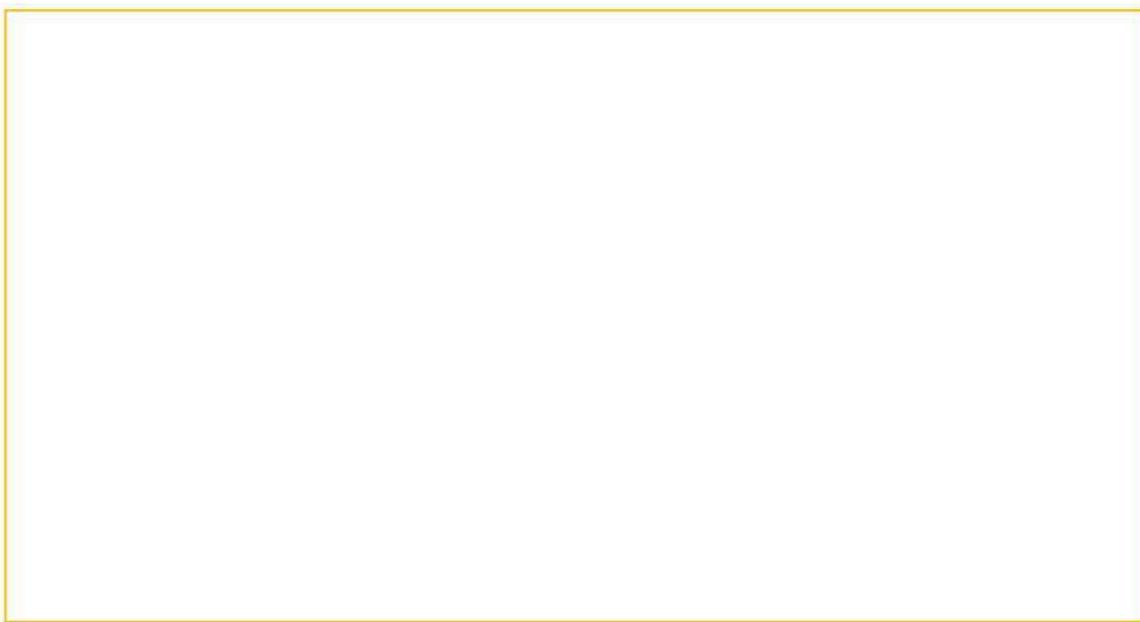
الإرشادات: هل يحدث النشاط صباحاً أو مساءً؟ ضع دائرة حول إجابتكم.

صباحاً		
مساءً		
صباحاً		
مساءً		

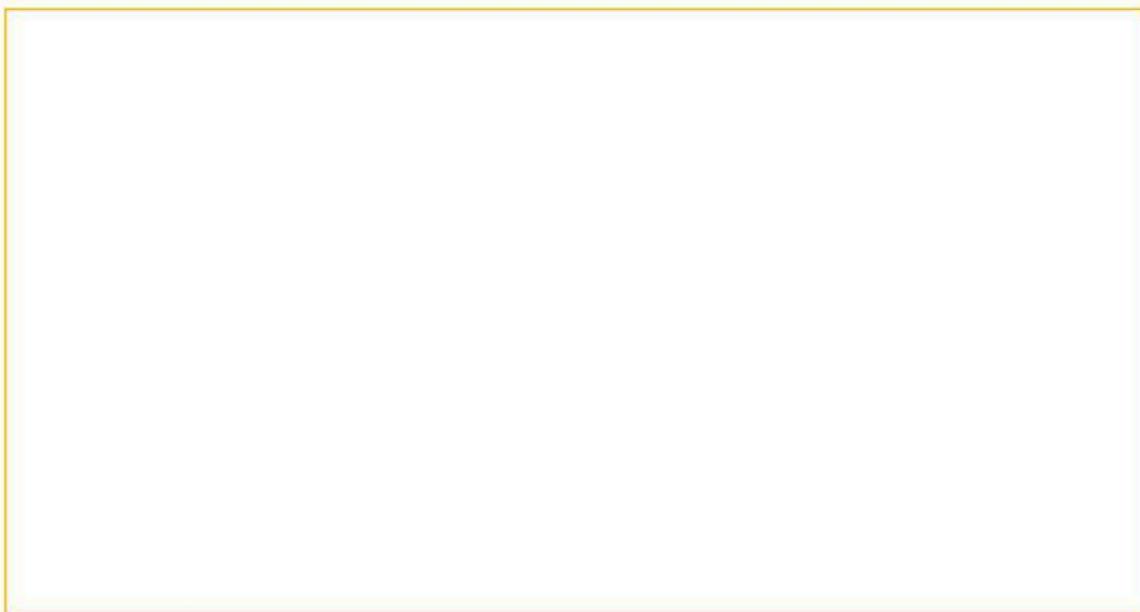
الفصل السادس

تأمل

الإرشادات: ارسم صورة أو اكتب عن نشاط تؤديه صباحاً.

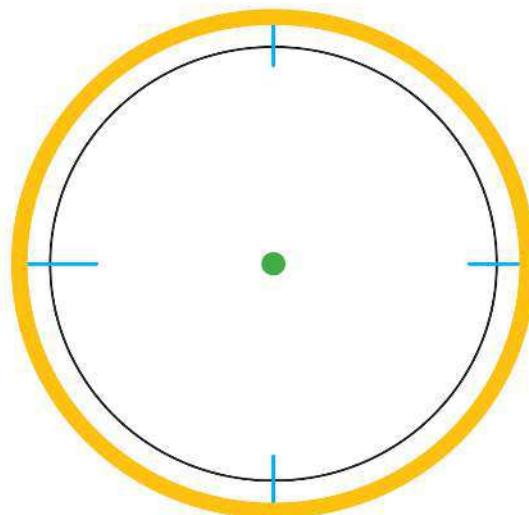


الإرشادات: ارسم صورة أو اكتب عن نشاط تؤديه مساءً.



الدرس ٦: إنشاء ساعة حائط التطبيق

لاحظ نموذج ساعة الحائط التالي:



أ. قم بتقسيم النموذج إلى ساعات كاملة.

بـ. ارسم عقربي الساعات والدقائق.

جـ. اقرأ الساعات واتكتب الوقت الذي حصلت عليه.

الفصل السادس

الدرس ٧: الوقت بنصف الساعة

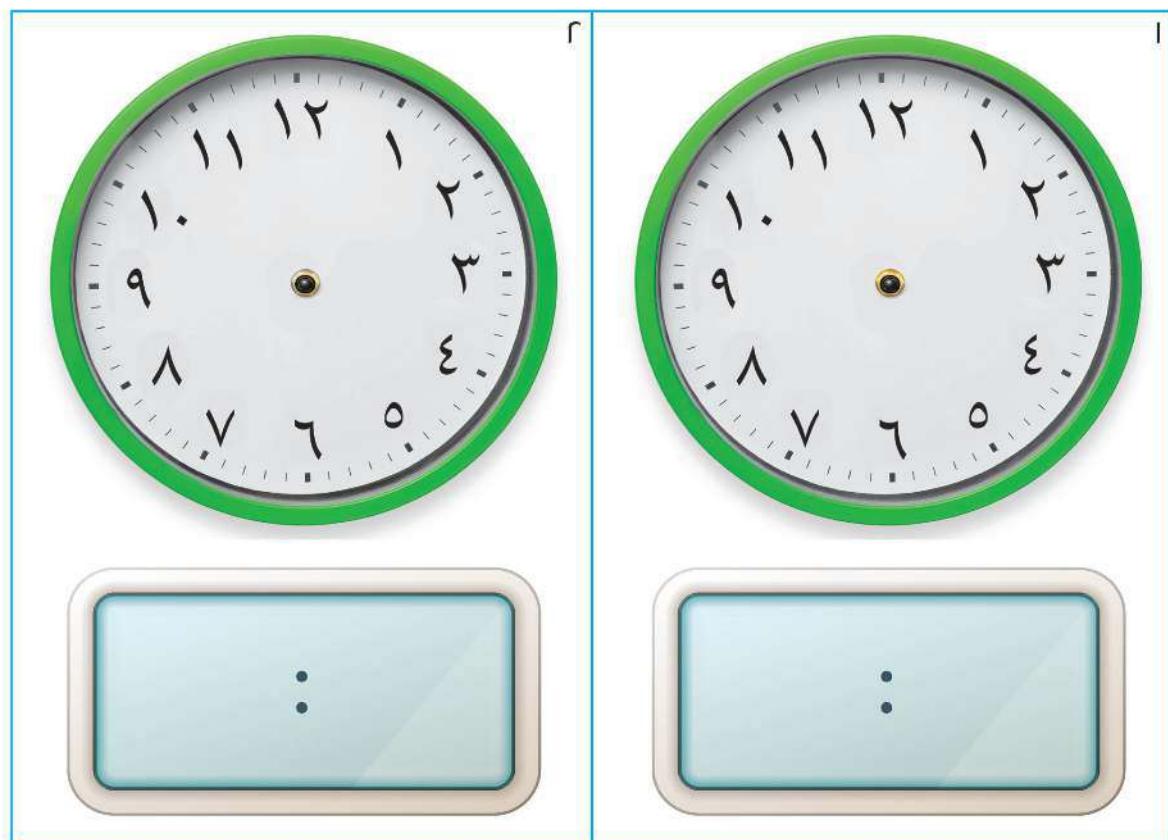
تأمل

الإرشادات: اكتب أو ارسم شيئاً تعلمته عن التعبير عن الوقت بنصف الساعة.

The page features a large rectangular area with a pink border, containing five sets of horizontal lines for handwriting practice. Each set consists of a solid blue top line, a dashed magenta middle line, and a solid blue bottom line. This pattern repeats five times vertically across the page.

الدرس ٨: تطبيقات على الوقت التطبيق

الإرشادات: سيدكر المعلم وقتاً معيناً. حدد الوقت على كل من ساعة الحائط والساعة الرقمية.



الفصل السادس

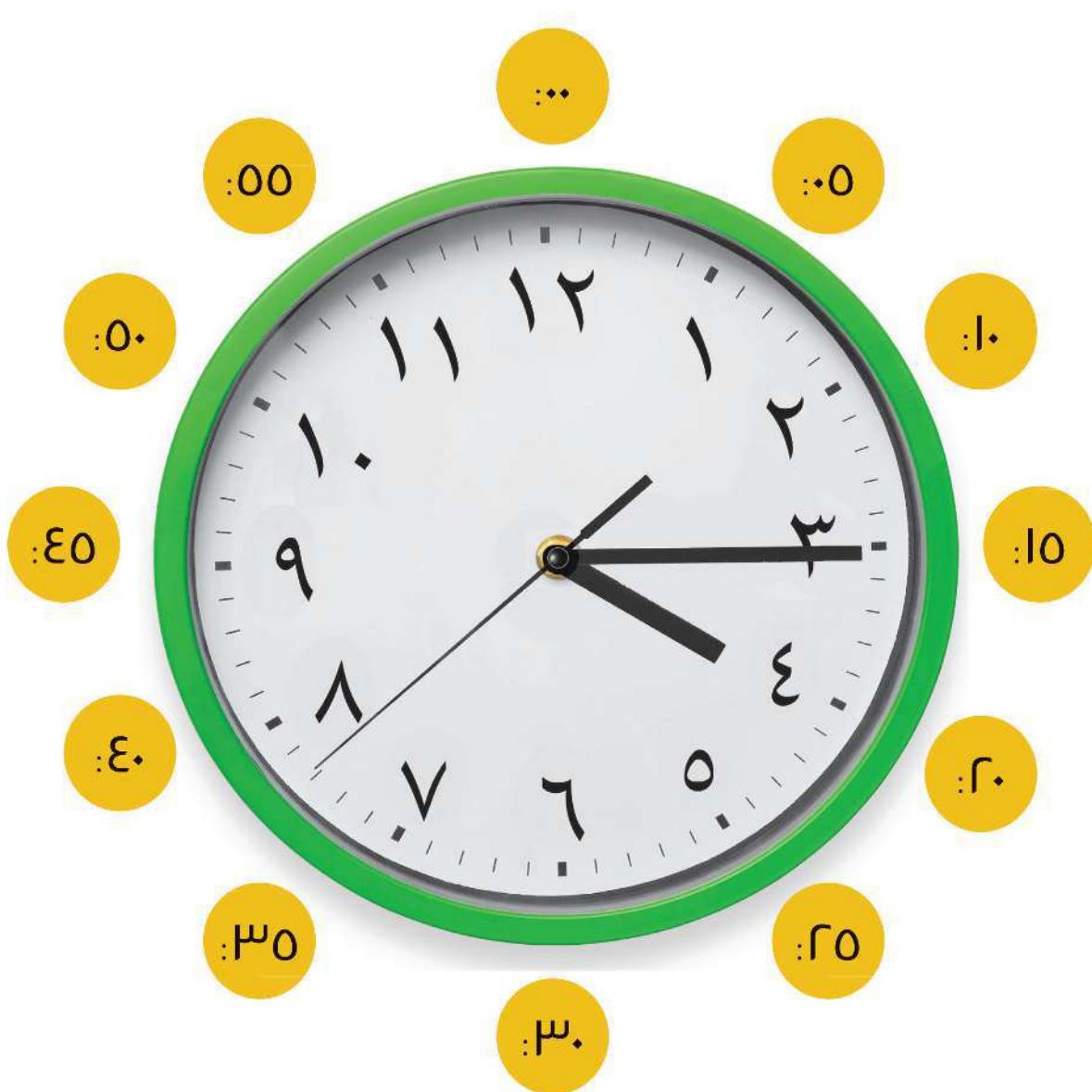
الدرس ٩: الوقت بالدقائق

التطبيق

الإرشادات: ارسم مثلثات بوضوح وترتيب منظم لمدة دقيقة واحدة. سيخبرك معلمك متى تبدأ ومتى تتوقف. ثم عد المثلثات وسجل مجموع عددها.

كم مثلثاً رسمت في دقيقة واحدة؟

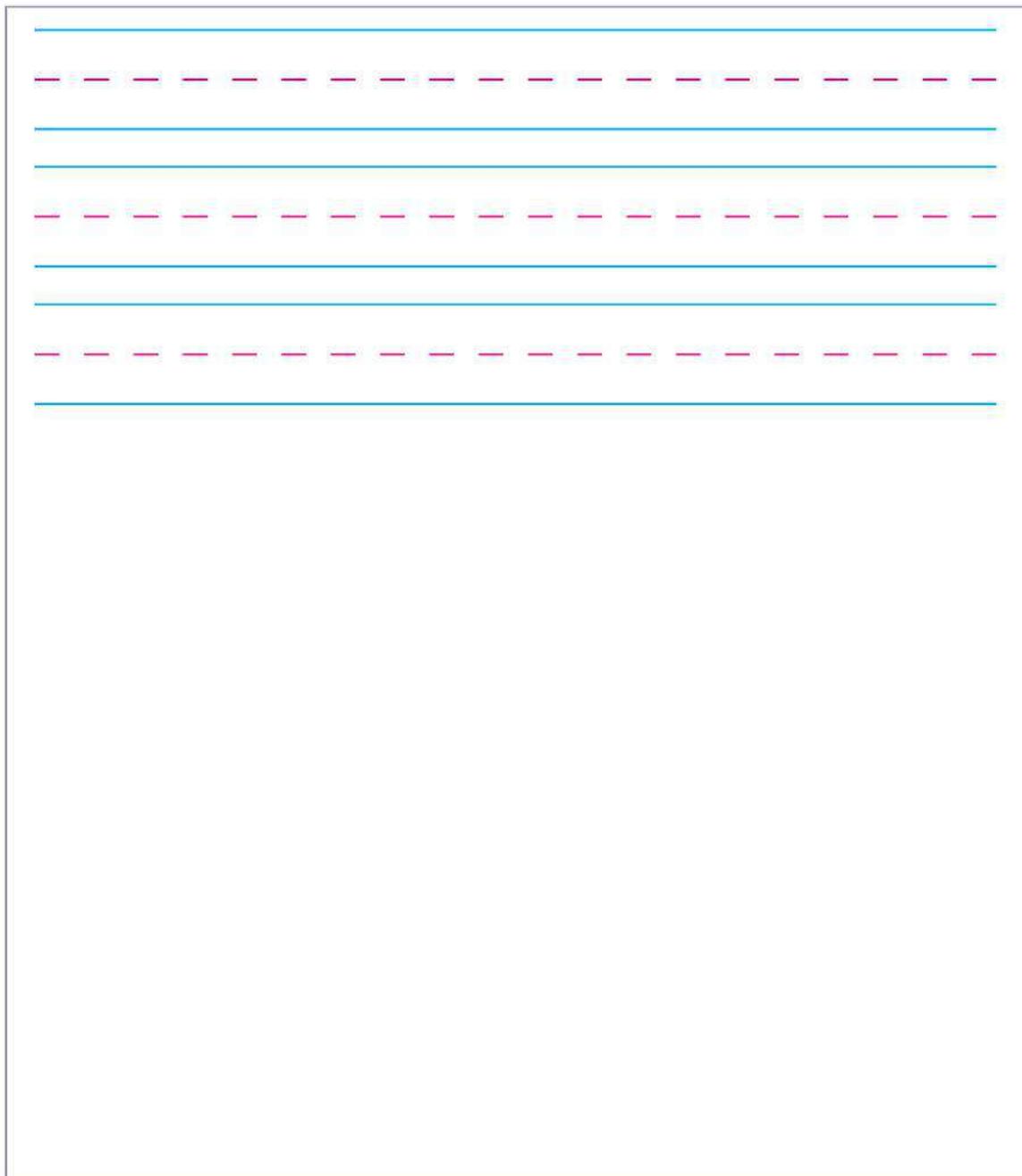
مجموع عدد المثلثات



الفصل السادس

تأمل

الإرشادات: اكتب أو ارسم شيئاً تعلمته عن عقرب الدقايق.



A large rectangular area containing five horizontal lines for handwriting practice. The lines are colored blue, red, blue, red, and blue from top to bottom. Each line has a dashed midline for guidance.

الدرس ١٠: مزيد من التطبيقات على الوقت التطبيق

الإرشادات: صل بين الساعة والوقت.

الواحدة إلا ربعًا

١٢:٤٥



الثالثة والربع

٣:١٥



الخامسة إلا ربعًا

٤:٤٥



السادعة والربع

٧:١٥



الثانية والربع

٥:١٥



تأمل

الفصل السادس

الإرشادات: تأمل ما تعلمته، اذكر شيئاً تفتخراً بذلك تعلمنته عن الوقت، اذكر شيئاً ما زلت تعمل علىه، ارسم آهكارك أو اكتب عنها.

حقوق الطبع والتأليف © ٢٠٢٦/٢٠٢٥

جميع حقوق الطبع والتأليف محفوظة لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بجمهورية مصر العربية.

لا يجوز توزيع هذا الكتاب خارج وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني.

المواصفات الفنية:

الرياضيات الصف الثاني الإبتدائى الفصل الدراسي الأول

مقاس الكتاب: (٢٧ × ١٩) سم

طبع المتن:

طبع الغلاف:

ورق المتن:

ورق الغلاف:

عدد الصفحات بالغلاف:

رقم الكتاب:

الكمية:

التجليد:

١٨٠ جم كوشيه

٩٦ صفحة

٢٠/١١/٣١/١٠

٤٠٠,٠٠٠ نسخة

سلك حسان

<http://elearning.moe.gov.eg>

