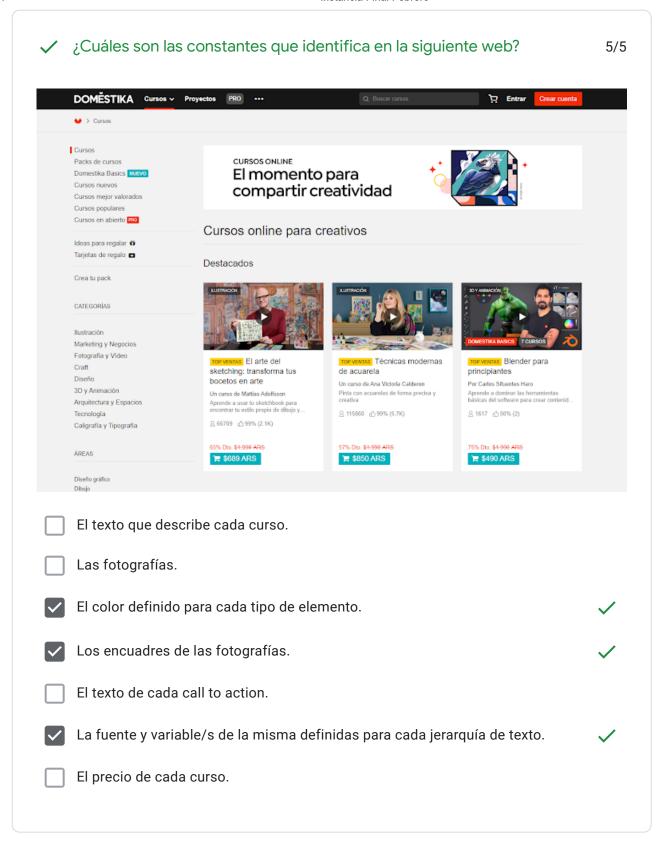
Observe la imagen del sitio HOURLY y elija las opciones correctas

Puntuación VERDADERA La web solo cuenta con una grilla de 3 columnas y 3 filas .../0 que fueron usadas para alinear todos los elementos en ella. El color rojo es el 5/5 encargado de generar un recorrido

visual que guía al usuario a lo largo del sitio.			
La paleta de colores es una triada de complementarios adyacentes ya que el blanco y el negro con colores complementarios y el rojo es adyacente contrastante.		/0	×
Las imágenes de los teléfonos poseen un plano detalle que permite ver de cerca el contenido de la app.		/0	×
Las tipografías en la web son sans serif y se aprecia una sola variable tipográfica de peso en todo el sitio a pesar de contar con diferentes tamaños para su jerarquización.		0/5	×
Se observan las leyes de semejanza cromática y formal y la ley de proximidad. Ambas leyes actúan para agrupar y separar textos e imágenes en diferentes conjuntos y jerarquías visuales.	©	5/5	✓
Las tipografías de la web son egipcias modernas, sin serifas y se utiliza una sola variable de peso normal.		/0	×

> La web fue 0/5 compuesta con una grilla de 12 columnas que se usaron de diferente forma en cada sección horizontal.



Determine en las coordenadas cual es la clasificación de la síntesis visual

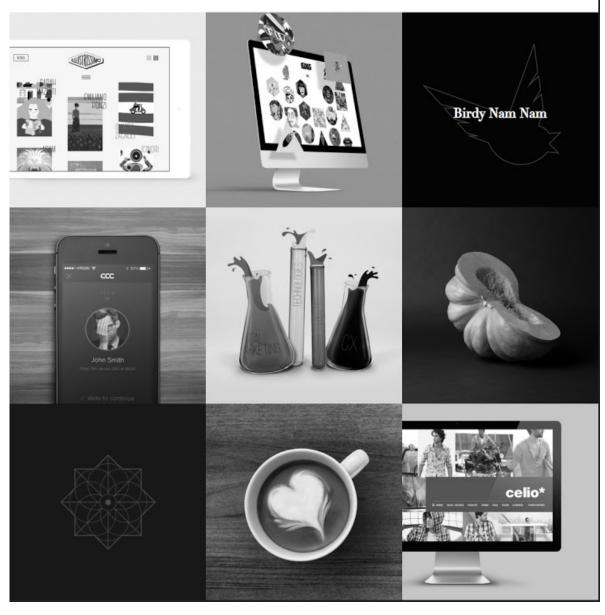


	Plano gestual	Línea gestual	Plano geometrizado	Línea geometrizada	Puntuación	
Predominio de curvas			\bigcirc		/0	×
Predominio de rectas			\bigcirc	\bigcirc	/0	×
Equilibrado			(\bigcirc	5/5	✓

Observe la imagen del sitio de Johann Lucchini y elija las opciones correctas



I am Art Director at BlackPizza. My new website is coming but you can still check some of my work here.
Feel free to contact me for job inquiries.



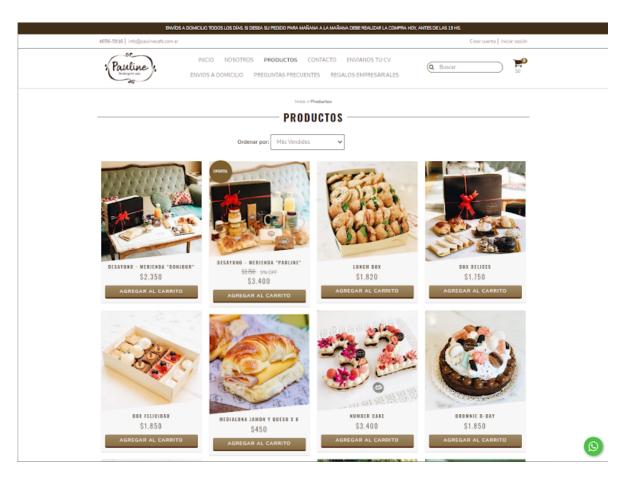
VERDADERA

Puntuación

Gracias a la ley de semejanza cromática y formal en las imágenes se mantiene una jerarquía clara. Que solo se interrumpe con la descripción en fondo negro y letras blancas.		0/5	×
Los textos importantes son resaltados con una variable tipográfica de color.	<u></u>	/0	×
La ley de cierre se observa en las imágenes que, juntas, forman un cuadriculado.		/0	×
Las tipografías romanas se usaron para los titulares mientras que las sans serif fueron reservadas para los textos de párrafo.		0/5	×
No tengo idea	\bigcirc	/0	×
Las líneas en color dorado completan una paleta de colores complementarios para resaltar los textos importantes.		/0	×
Las imágenes en escala de grises y los textos negros conforman una paleta monocromática.	<u></u>	5/5	✓

La leyenda que aparece sobre las imágenes está en una fuente fantasía.	/0	
Respuestas correctas		
	VERDADERA	
Los textos importantes son resaltados una variable tipográfica de color.	con	

Observe la imagen del sitio PAULINE y elija las opciones correctas

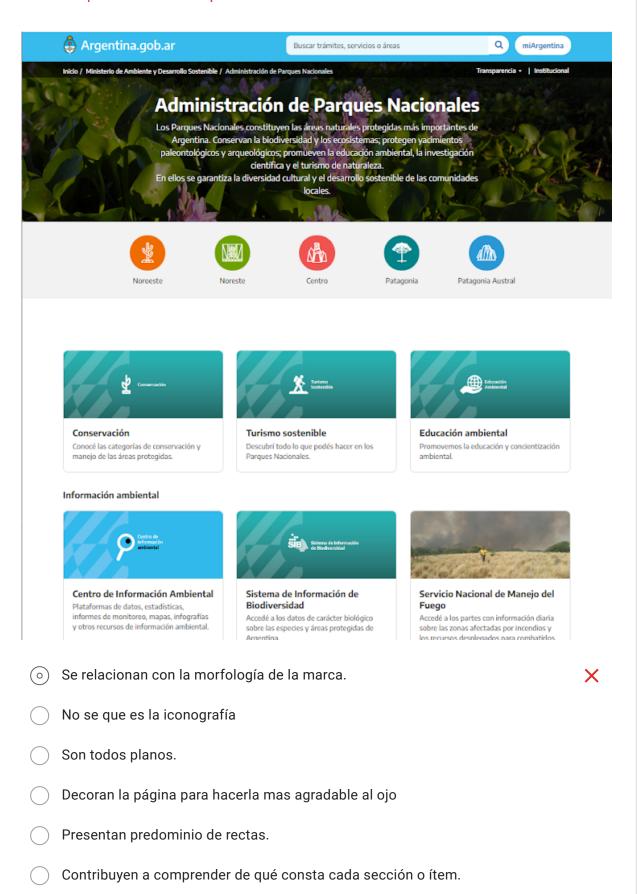


VERDADERA Puntuación La paleta cromática de la web tiene como constante la saturación y 5/5 luminosidad de los colores y como variable su matiz. Las imágenes son vectoriales lo que permite su X .../0 ampliación sin pérdida de calidad. Los productos tienen una angulación de cámara cenital que .../0 X permite ver el contenido de estos.

	III	Stariola i mari obicio		
El encuadre de las fotografías son planos detalle.	<u></u>	/0	×	
La marca es un isologotipo con síntesis lineal y predominio de curvas.	\odot	5/5	✓	
La ley de proximidad en la composición del menú está dada por el interletrado, interlineado y ubicación en el mismo sector.		0/5	×	
La marca es un imagotipo de síntesis de plano y diseño sofisticado.	<u></u>	/0	×	
Las imágenes son mapas de bits y angulación de cámara picada.		0/5	×	
Respuestas correctas				
		VERD	ADERA	
El encuadre de las fotografías son planos detalle.		(
La marca es un imagotipo plano y diseño sofisticado		(

Determine en las coordenadas cual es la clasificación de la síntesis visual						
		500				
	Plano gestual	Línea gestual	Plano geometrizado	Línea geometrizada	Puntuación	
Predominio de curvas		•			5/5	✓
Predominio de rectas					/0	×
Equilibrado					/0	×

¿Qué podría afirmar acerca de la iconografía de la Administración de Parques Nacionales que se muestra a continuación?



ノ ¿Se administra un parque nacional? Respuesta correcta

Contribuyen a comprender de qué consta cada sección o ítem.

Para cada marca establezca la coordenada correspondiente a la clasificación por Asociatividad (filas) y por su Nombre (columnas).



Descriptiva Simbólica Patronímica Toponímica Contracción Puntuación

Explicita		\bigcirc	\bigcirc			/0	I
Alegórica	\bigcirc		\bigcirc			/0	I
Lógica	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	/0	ı
Valores	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	/0	1
Simbólica	o	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	5/5	1
4							•

Observe la imagen del sitio URBAN PLATE y elija las opciones correctas

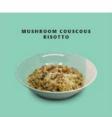
The Pantry About 🗇

















	VERDADERA	Puntuación	
La paleta cromática de la web tiene como constante la saturación y luminosidad de los colores y como variable su matiz.		0/5	×
Las imágenes son vectoriales lo que permite su ampliación sin pérdida de calidad.		/0	×
Los platos tienen una angulación de cámara contrapicada que permite ver el contenido de estos.		/0	×
El encuadre de las fotografías son planos enteros.		0/5	×
La marca es un isologotipo con	\bigcirc	/0	×

síntesis lineal y	instan	ola i mari corcio		
diseño minimalista.				
La ley de semejanza en la composición de las fotos está dada por el cuadrado de color, el titulo y la foto del plato centrados bajo un mismo criterio.	<u>o</u>	5/5	✓	
La marca es un imagotipo de síntesis de plano y predominio de curvas.		/0	×	
Las imágenes son mapas de bits con fondo pleno y angulación de cámara picada.	<u></u>	5/5	✓	
Respuestas correctas				
		VERI	DADERA	
Los platos tienen una ano contrapicada que permite estos.				

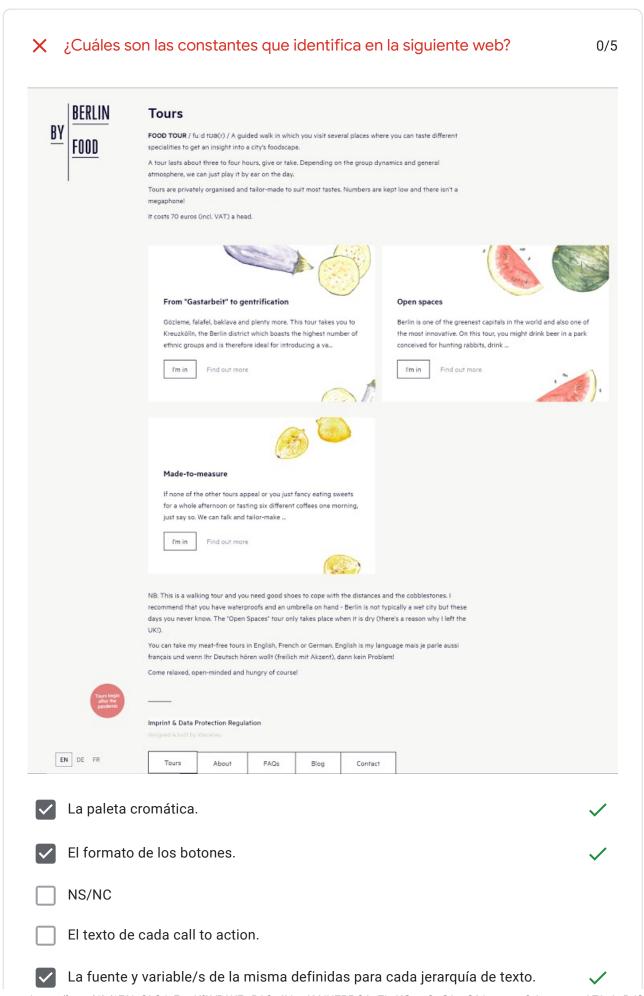
Observe la imagen del sitio THE DISCONNECTED y elija las opciones correctas



	VERDADERA	Puntuación		
Las tipografías romanas se usaron para los titulares mientras que las sans serif fueron reservadas para los textos de párrafo.	<u>•</u>	/0	×	
Se utilizó la variable tipográfica de ancho para crear jerarquías de texto en el contenedor de la derecha.		/0	×	
La paleta de colores complementarios funciona como punto de atención para que los usuarios lean el contenido del sitio con mayor relevancia.		/0	×	
La ley de cierre	\odot	/0	×	

permite identificar la contraforma de los textos.			
Gracias a la ley de semejanza cromática y formal en las palabras THE DISCONNECTED, en color rosa, es que se pueden leer con claridad y se reconocen sobre el resto.	0/5	×	
La ley de continuidad se observa en saturación cromática de esta interfaz.	/0	×	
En la textura tipográfica se puede apreciar que hay una sola variable de peso que se ve interrumpida por dos palabras con peso visual mayor.	0/5	×	
La ley de proximidad está presente en los textos de fondo para crear una textura ilegible.	0/5	×	
Los textos y titulares no tienen jerarquización y se dificulta el reconocimiento del comienzo de los mismos.	/0	×	
Respuestas correctas			
	VERD	ADERA	
	/	$\overline{}$	

Las tipografías romanas se usaron para los titulares mientras que las sans serif fueron reservadas para los textos de párrafo. La paleta de colores complementarios funciona como punto de atención para que los usuarios lean el contenido del sitio con mayor relevancia. La ley de cierre permite identificar la contraforma de los textos.



Las secciones del menú.	
El estilo de las ilustraciones.	✓
Las descripciones de cada sección.	×
¿Cuando es el final?	
La composición de los "Tours"	
Respuesta correcta	
El formato de los botones.	
El estilo de las ilustraciones.	
La paleta cromática.	
La fuente y variable/s de la misma definidas para cada jerarquía de texto.	
✓ La composición de los "Tours"	



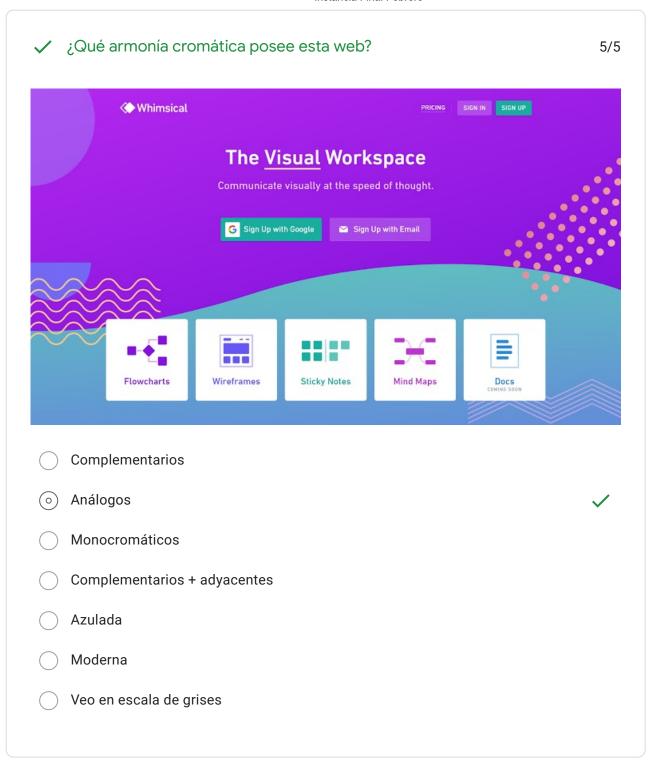
\bigcirc	No se de letras
\bigcirc	Se utilizaron tipografías sans serif y góticas para generar un juego de variables aptas para comunicar todo tipo de mensajes.
0	Se observa una sola fuente con sus variables en serif y san serif para transmitir uniformidad en su marca.
\bigcirc	Utilizan tipografías romanas humanistas y sans serif para comunicar que son una marca moderna, amigable y confiable.
\bigcirc	Si no es comic sans no la reconozco
Resp	uesta correcta
0	Utilizan tipografías romanas humanistas y sans serif para comunicar que son una marca moderna, amigable y confiable.

> Para cada marca establezca la coordenada correspondiente a la clasificación por Asociatividad (filas) y por su Nombre (columnas).



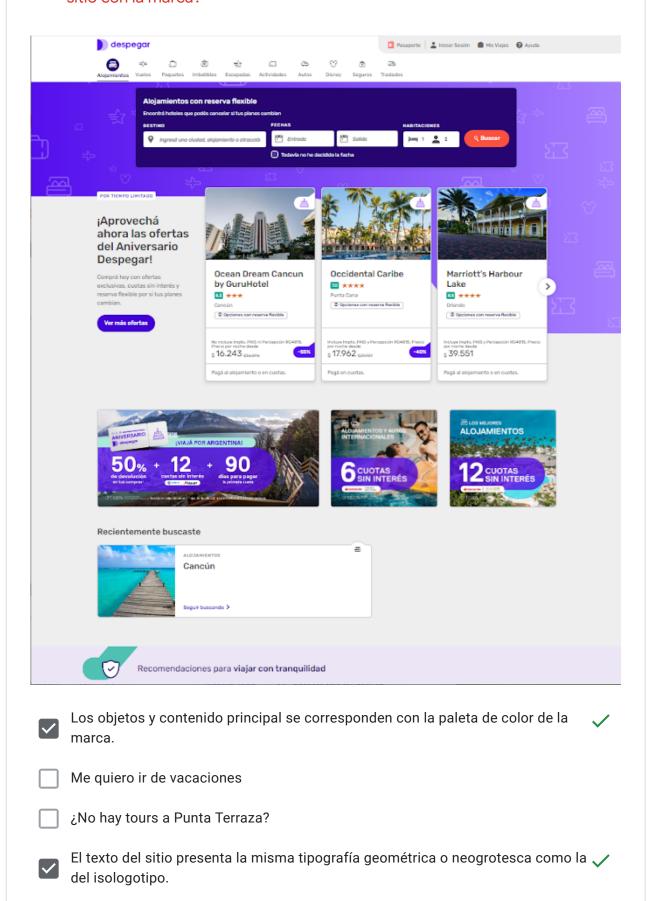
Descriptiva Simbólica Patronímica Toponímica Contracción Puntuación

Explicita	\bigcirc	\bigcirc				/0	I
Alegórica	\bigcirc	\bigcirc				/0	I
Lógica	\bigcirc	\bigcirc				/0	I
Valores	\bigcirc	\bigcirc	0			/0	I
Simbólica	\bigcirc	\bigcirc			\bigcirc	0/5	I
4							•
Respuestas co	orrectas						
	Descriptiva	Simbó	lica	Patronímica	Toponímica	Contracci	ón
Valores)			\bigcirc	



¿Qué podría afirmar acerca de la iconografía de Airbnb que se muestra a 5/5 continuación? Fotos Servicios Evaluaciones Ubicación Alojamiento entero \$15 /noche 4,83 (46) Dispondrás de toda la vivienda (apartamento) para ti. La fecha disponible más cercana es el 20 dic. Agregá la fecha de check-in Airbnb. Más información Agregá la fecha Agregá la fecha Llegada autónoma Accede al alojamiento directamente mediante la caja de seguridad para llaves. Política de cancelación Agregá las fechas de tu viaje para obtener los detalles de cancelación de esta estadía. Normas de la casa No apto para bebés (de 0 a 2 años). Ver los detalles Denunciar este anuncio Hermoso departamento ubicado en PALERMO HOLLYWOOD!! Equipado para pasar una estadía excepcional. Cuenta con una cama matrimonial, tv 32 pulgadas, toallas, sabanas, cafetera, horno eléctrico, pava eléctrica, utensilios de cocina y todo lo necesario para que te sientas como en tu casa. El CHECK IN es a partir de las 3 p.m y el CHECK OUT antes de las 10 a.m. Se puede hacer de manera independiente dentro... más información Contactá al anfitrión Servicios ++ Ascensor ⊜ Wifi Cocina Plancha Secador de pelo Aire acondicionado Televisor 2 Perchas Detector de monóxido de Detector de humo Mostrar los 23 servicios Contribuyen a comprender de qué consta el servicio. No se que es la iconografía Son planos. ¿Cuándo tenemos vacaciones? Presentan predominio de curvas. Se relacionan con la morfología de la marca. Decoran la página para hacerla mas agradable al ojo

> X ¿Qué relación encuentra entre los objetos, elementos y contenido del 0/5 sitio con la marca?



	Los íconos de las distintas secciones presentan una síntesis gráfica plana, que guarda relación con el isotipo.	
~	La estética de la marca y el contenido denota rigidez, formalidad.	×
Resp	uesta correcta	
✓	Los objetos y contenido principal se corresponden con la paleta de color de la marca.	
✓	El texto del sitio presenta la misma tipografía geométrica o neogrotesca como la isologotipo.	del
	Cuando establecemos la competencia primaria en el brief es porque	5/5
Elija la	a o las opciones que pueden completar la frase	
	queremos definir el beneficio básico.	
0	entendemos qué necesidad estamos satisfaciendo del cliente.	✓
	no conocemos cual es el público objetivo al que nos dirigimos.	
	investigamos quien vende el mismo producto que nuestra empresa.	
	Ninguna es correcta	
	No tengo la más pálida idea	
	¿Qué es la competencia primaria?	

Determine en las coordenadas cual es la clasificación de la síntesis visual Plano Línea Plano Línea Puntuación geometrizado gestual gestual geometrizada Predominio X .../0 de curvas Predominio .../0 de rectas Equilibrado 5/5

28/2/2021

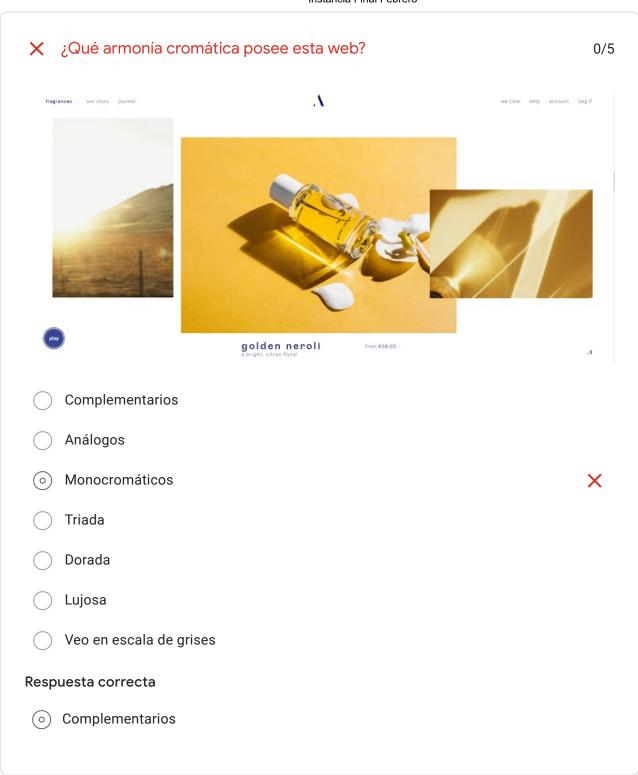
Instancia Final Febrero ¿Qué relación encuentra entre los objetos, elementos y contenido del 5/5 sitio con la marca? y f 🛗 Los objetos y contenido principal se corresponden con la paleta de color de la marca. Los íconos de las distintas secciones presentan una síntesis gráfica lineal, que guarda relación con el grosor de los caracteres de la marca. La estética de la marca y el contenido denota seriedad, formalidad. El texto del sitio presenta la misma tipografía que el logotipo. No tengo tele

En mi época veía Xuxa

Determine en las coordenadas cual es la clasificación de la síntesis visual

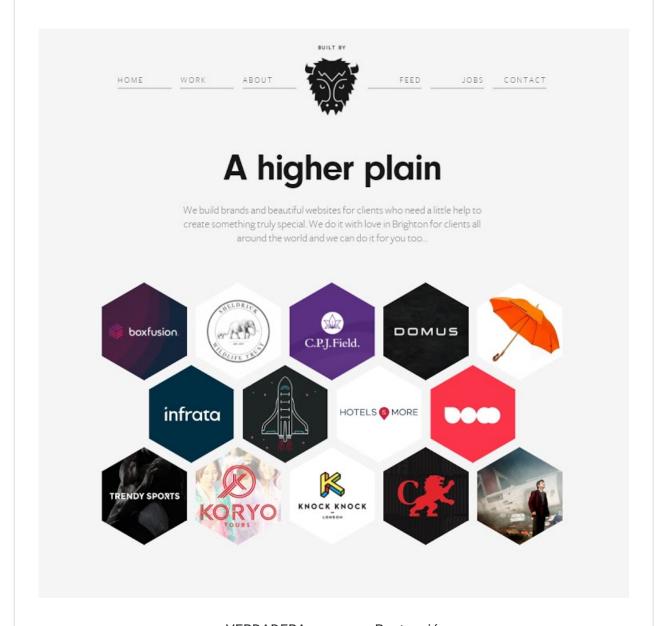


	Plano gestual	Línea gestual	Plano geometrizado	Línea geometrizada	Puntuación	
Predominio de curvas			\bigcirc	\bigcirc	/0	×
Predominio de rectas			(\bigcirc	5/5	✓
Equilibrado					/0	×



✓	Cuando establecemos el beneficio básico en el brief	5/5
	declaramos la o las características diferenciadoras del producto o servicio de l competencia.	a
	podemos determinar la competencia.	✓
	nos determina que necesidad estamos satisfaciendo de nuestro público objetivo.	✓
	nos permite definir con precisión si el público objetivo está bien delimitado o debemos cambiarlo.	✓
	Ninguna es correcta	
	No tengo la más pálida idea	
	¿Qué es el beneficio básico?	

Observe la imagen del sitio BUILT BY BUFFALO y elija las opciones correctas



	VERDADERA	Puntuación	
La web tiene una grilla compositiva y se observa en la modulación de ellos hexágonos y en la botonera superior.		0/5	×
La ley de semejanza formal se encuentra en los sectores hexagonales donde se ven las marcas.	<u></u>	5/5	✓

Las tipografías en la web son sans serif y se aprecia una sola variable tipográfica de peso en todo el sitio a pesar de contar con diferentes tamaños para su jerarquización.	/0		
La web solo cuenta con una grilla de 3 columnas y 3 filas que fueron usadas para alinear todos los elementos en ella.	/0	×	
La Ley de simetría es evidente en el encabezado. La marca en el centro funciona de eje axial.	5/5	✓	
Las imágenes de las marcas poseen una identidad común, lo que le da homogeneidad al sitio.	/0	×	
La marca tiene una síntesis de plano con predominio de rectas geométrica.	0/5	×	
Se observan las leyes de semejanza cromática y formal y la ley de proximidad. Ambas leyes actúan para agrupar y separar textos e imágenes en diferentes conjuntos y jerarquías visuales.	/0	×	
Respuestas correctas			

H

	VERDADERA
Las tipografías en la web son sans serif y se aprecia una sola variable tipográfica de peso en todo el sitio a pesar de contar con diferentes tamaños para su jerarquización.	

Google no creó ni aprobó este contenido. - Condiciones del Servicio - Política de Privacidad

Google Formularios