

最高のおうちオフィスではたらく

vol. 3

海が見える 2 抱点目で快適リモートワーク

mochikoAsTech 著

2025-05-31 版 mochikoAsTech 発行

はじめに

2025 年 5 月 mochikoAsTech

この本を手に取ってくださったあなた、こんにちは、あるいははじめまして。「最高のおうちオフィスではたらく vol. 3 ~海が見える 2 抱点目で快適リモートワーク～」の筆者、mochikoAsTech です。

書名に「vol. 3」とあることからも分かるとおり、本書は「最高のおうちオフィスではたらく～快適なリモートワーク環境の作り方～¹」の 3 作目です。2022 年 1 月に 1 作目、2022 年 9 月に 2 作目を出してから約 3 年が経ちました。

自宅のリモートワーク環境をあまりに快適にしすぎて、もはややりこみ要素も含めて全部クリアしてしまったゲームみたいに「やることがない……」状態だったのですが、なんと自宅とは別に 2 抱点目を買ってしまいました。テラスから海が見えて、部屋のお風呂で蛇口をひねると温泉が出るヴィンテージのリゾートマンションです。いわゆる「別荘」の響きとは裏腹にかなり安かったので、おうちオフィスの別拠点としてうっかり買ってしまいました。やったー！ 新エリアのマップが解放されたぞー！

100 平米弱の広々とした 2 抱点目は、内装を一度全部ぶっ壊してスケルトンリフォームをしたため、部屋の形や大きさも自由に造ることができました。そこで本書では、2 抱点目に造った私の書斎と夫の書斎でそれぞれ購入したものと、2 抱点目のネットワーク環境構築で購入したもの、そして最後に vol. 2 を出してから 3 年の間に自宅の方で追加購入したものも紹介していきます。本書でも景気よくぱっぱかぱっぱかと購入していますので、どうぞ最後までお付き合いください。

なお 2 抱点目は前述のとおりフルリフォームだったため、書斎の他にもパントリー やキッチン、リビング、寝室、お風呂、洗面所など、色々こだわった点はあるのですが、そちらは「快適なリモートワーク環境」というテーマとはずれた内容となるため、本書では扱いません。

¹ 「最高のおうちオフィスではたらく～快適なリモートワーク環境の作り方～」の vol. 1 と vol. 2 は技術書典オンラインマーケットと BOOTH で購入できます。 <https://mochikoastech.boot.h.pm/items/3588380>

想定する読者層

本書は、こんな人に向けて書かれています。

- リモートワークをしている人
- 自宅以外に 2 拠点目を構えることを検討している人
- リモートワーク疲れしている人
- リモートワークがしんどい人
- リモートワーク向けのいいグッズがあるなら知りたい人

マッチしない読者層

本書は、こんな人が読むと恐らく「not for me だった…（私向けじゃなかった）」となります。

- 自社の出勤回帰という方針を、フルリモートワークに戻したい人
- リモートワークにおけるコミュニケーションがうまくいかずに悩んでいる人

本書の特徴

購入した製品の型番、金額、使用感などをできるだけ具体的に書いているので、ご自身の生活に取り入れやすいです。

「あとがき」では、おうちオフィスの整備にいくらかかったのかという総額を紹介していますが、もともと家にあったものについてはこの総額に含めていません。総額に含めた商品の値段は「**10,000円**」のような特別なフォントで表記しています。なお金額は購入当時のもので、すべて税込で表記しています。購入した際に付与されたキャッシュバックポイント等については計算に入りません。

本書の PDF 版では、写真をフルカラーでご覧いただけると共に、各商品の購入ページや商品詳細ページへリンクが張ってあります。各商品のリンクにはアフィリエイトは設定していませんのでご安心ください。

紙の書籍をお買い上げいただいた方は、PDF 版を無料でダウンロードできますので、ぜひご活用ください。詳しくは「あとがき」にある「PDF 版のダウンロード」を参照してください。

本書のゴール

本書を読み終わると、このような状態になっています。

- 2 抱点目の購入を検討しあげている
- リモートワークに対して前向きになっている
- これ使ってみたいな、という商品が見つかってウキウキしている
- 物欲が刺激されて「あれも欲しい！ これも欲しい！」となっている

免責事項

本書に記載された社名、製品名およびサービス名は、各社の登録商標または商標です。

本書に記載されている内容は筆者の所属する組織の公式見解ではありません。

また本書はできるだけ正確を期すように努めましたが、筆者が内容を保証するものではありません。よって本書の記載内容に基づいて読者が行なった行為、及び読者が被った損害について筆者は何ら責任を負うものではありません。

不正確あるいは誤認と思われる箇所がありましたら、必要に応じて適宜改訂を行ないますので GitHub の Issue や Pull Request で筆者までお知らせいただけますと幸いです。

<https://github.com/mochikoAsTech/comfortable-wfh-3>

目次

はじめに	3
想定する読者層	4
マッチしない読者層	4
本書の特徴	4
本書のゴール	5
免責事項	5
第1章　私の書斎編	11
1.1 造作デスク	11
1.2 ディスプレイ	14
1.3 折りたたみデュアルディスプレイ	16
1.4 ノートパソコンアームトレー	19
1.5 アーム	20
1.6 バーライト	20
1.7 カメラ	20
1.8 マイク	21
1.9 マイクアーム	22
1.10 デスクマット	24
1.11 キーボード	25
1.12 疲労軽減パームレスト	26
1.13 マウス	28
1.14 マウスパッド	28
1.15 CO ₂ モニター（二酸化炭素濃度計）	28
1.16 デュアルワイヤレススマホ充電器	30
1.17 チェア	31
1.18 座面ジェルクッション	31
1.19 ゴミ箱	32
1.20 棚	33

目次

1.21	ダクトトレールスピーカー	34
1.22	大型シュレッダー	36
1.23	カラーレーザープリンター	38
1.24	コピー用紙	40
1.25	ティッシュケース	40
1.26	エアコン	40
1.27	ラベルライターテプラ	40
1.28	L字型プラグ	41
1.29	取扱説明書ファイル	41
1.30	段ボールストッカー	42
1.31	小型段ボールカッター	42
第2章	夫の書斎編	45
2.1	デスク	45
2.2	モニターマウント	45
2.3	キーボード	45
2.4	マウス	46
2.5	デスクマット	46
2.6	キャビネット	46
2.7	チェア	48
2.8	薄型座面ジェルクッション	48
2.9	ダクトトレールファン	50
2.10	エアコン	50
2.11	UPS	50
2.12	遮光ブラインド	50
2.13	小型冷蔵庫	50
2.14	カウチベッド	53
第3章	ネットワーク編	55
3.1	居室内配管	55
3.2	光回線	56
3.3	Starlink	57
3.4	モバイルルーター	57
3.5	UPS（無停電電源装置）	58
第4章	自宅で追加導入されたもの編	59
4.1	ポメラ	59

4.2	カメラ	61
4.3	マイクアーム	61
4.4	ウォールペーパー	63
4.5	スーパーウルトラワイド 45 型液晶モニター	64
4.6	40 型ワイド曲面ディスプレイ	64
4.7	チェア	66
4.8	薄型座面ジェルクッション	70
4.9	ゴミ箱	71
4.10	ワイヤレスヘッドセット	71
4.11	45 型ワイドディスプレイ	73
4.12	キーボードラック型ドッキングステーション	73
4.13	Stream Deck	74
4.14	USB 指紋認証アダプター	74
4.15	視野角スーパーワイド Web カメラ	75
4.16	Web カメラ	75
4.17	AI 搭載 4K ウェブカメラ	75
4.18	UPS (無停電電源装置)	76
あとがき		77
PDF 版のダウンロード		78
Special Thanks:		78
レビュアー		78
参考文献		79
著者紹介		81

第1章

私の書斎編

1.1 造作デスク

2 抱点目はスケルトンリフォームをしたので、私の書斎に巨大なデスクを造作してもらった。奥行き 70cm で横幅はなんと 240cm。大人がふたり余裕で横に並んで作業できる。(図 1.1)



▲図1.1 横に長いせいで分かりにくいや奥行きも広い

造作だと横幅も奥行きも高さも好き放題できるのが素晴らしい。アームをかませたり、ケーブルを通したりするための穴も2箇所開けてもらいました。書斎がでかいとデスクも制約なく大きくできて最高。

しかしこの「でかいデスクが置けるちゃんとした書斎が欲しい」という要望がつたわるリフォーム会社を見つけるまでが本当に大変だった。

2拠点目でもがっつり仕事がしたいので、私と夫それぞれに書斎が欲しいです、と伝えても、「分かりました！ リビングの端っこにちょっとしたテーブルと丸椅子を置くのはどうですか？」みたいな提案が出てくる。全然「分かりました！」じゃない、分かってないだろ！

「いえ、オンラインミーティングもあるし、大きいディスプレイも置くし、書斎はちゃんと2部屋として別々に必要です」と伝えても、今度は一畳サイズの極狭書斎が提案される。うんうん、小さいスペースに必要なものをぎゅぎゅっと詰め込む楽しさもあるよね。メインのおうちオフィスはそんな感じで楽しかった。色々詰め込んで快

適なおうちオフィスを作って本にしたらスーム^{*1}も取材にきてくれたよ。

でも 100 平米弱ある 2 抱点目で「でかい書斎が欲しい」という要望に対して 1.6 平米の書斎を提案してくるのはおかしいだろ！ リフォーム会社にいくら要望を伝えてもこの調子で「……？」みたいな顔をされてずれた提案ばかり出てくる。うまくつたわってないのかなと思って具体的に希望する図面の案を描いてみせても、今度は面倒なのか「いや、そういうのはできないッスね」と言ってくる。しかもありとあらゆる連絡が遅い。要望をつたえてから「できないッスね」が返ってくるまでの一往復に平気で 2 週間以上かかったりする。

そこで何社か平行して見積もりの相談をした結果、リフォーム会社にも「顧客の要望に応じた非日常の空間作りが得意な会社」と「毎日暮らすためのごく一般的な普通のおうち作りが得意な会社」がある、ということが分かってきた。そうだよな……同じ IT 企業でも「ウェブが得意な開発会社」と「基幹システムが得意な SIer」があるもんな……。

「ゆめかわ虹色カラーのツインテールってできます？」という突飛な要望を、日本橋にある老舗の理髪店に言っても「は……？ ゆめかわ……？」となるので、それは表参道にあるカラーリングと TikTok が得意なヘアサロンに頼むべきでしたね、みたいな話だった。ただ「得意不得意がある」という事情が分かっても、建築業界の土地勘がないので、どこに我々の要望を聞いてピンとくるリフォーム会社がいるのか分からぬ。

最終的にスームカウンターリフォーム^{*2}という「リフォーム会社を紹介して比較検討の進行を担当してくれる」というリクルートのサービスに相談したところ、非常にしごき的な担当者から即電話がかかってきて「リフォームするにあたって何は許容できて何が譲れないか」という要件のヒアリングをした後、その要件に見合う最適なリフォーム会社を複数社紹介してくれてその中から選ぶ形で決まった。スームの紹介で依頼することになったリフォーム会社は本当に素晴らしい、お陰で希望する納期で最高の 2 抱点目を作ってもらえたので、私はもう「リクルートさま！ 大好き！」という気持ちでいっぱいです。

という訳で、そんな私の書斎のあれこれをご紹介していきます。

^{*1} テック系夫妻がつくった”リモートワーク部屋”が最強！ 6畳クローゼットを 260 万円で書斎に大改造、オフィスグリコやドリンクバー付で快適すぎる | スームジャーナル <https://suumo.jp/journal/2025/03/20/208172/>

^{*2} なお前述のスームからの取材は、このサービスを使ったタイミングよりも後に偶然来たので、これはスームからお金もらった宣伝ではありません。安心して読んでください。 <https://reform.suumocounter.jp/>

1.2 ディスプレイ

書斎で使う正面のメインディスプレイは、色々迷ったけど結局 32 型にした。

自宅の書斎にある私のデスクでは「ディスプレイなんて大きければ大きいほどいいに決まってる！」という気持ちで、どかーんと 40 型ワイド曲面ディスプレイにしてたんだけど、大きすぎることによってウィンドウを画面の「右半分」と「左半分」で使うことになり、その結果どちらのウィンドウも自分の正面に来なくて絶妙に使いにくい……という状態になった。だったらいっそ大画面を贅沢に 1 ウィンドウで使うか！と思っても、それはそれでウェブページを開くと左右に広大な真っ白い空間が生まれたりする。

という訳で、夢みたいいでっかい曲面ディスプレイ 1 枚よりも、ほどほどのサイズのディスプレイを右左正面で 3 枚置いた方が私には使いやすかった^{*3}ので、2 拠点目のメインディスプレイは 32 型にした。(図 1.2)

^{*3} ちなみに自宅の 40 型ワイドディスプレイは、キーボードショートカットでさっとウィンドウを 3 分割できるソフトウェアと組み合わせて使ったら真価を発揮できるようになった。その話は第 4 章「自宅で追加導入されたもの編」の「4.6 40 型ワイド曲面ディスプレイ」です。



▲図 1.2 正面のメインディスプレイは 32 型

秋葉原にあるヨドバシカメラのディスプレイ売り場で見比べた結果、色味が好みだったので ASUS の ProArt Display に決めたんだけど、少なくとも「どれくらいのサイズ感が欲しいのか」くらいはきっちり考えてからいかないと、選択肢がありすぎて店員さんも提案がしづらそうだった^{*4}。申し訳ない。私も最初は「とにかくでっかい曲面ディスプレイが欲しい！」と思い込んで行ったけど、よくよく考えると自分の望むものが実は「そんなにでかくなくてもいい」だったことに気づいて、自分が何

*4 ちなみにディスプレイとカメラとマイクとレーザープリンターと冷蔵庫と電子レンジと……みたいにフロアをまたいでまとった買い物をする場合、それぞれ実物を見て決めたい一方、各フロアで店員を探し回ったり、決済や配送の手続きを売り場ごとにやったりするのは面倒臭い。まとめ買おうことが決まっているなら、ヨドバシカメラコンシェルジュに申し込んでおくと、選任のコンシェルジュがすべての売り場に付き添って、商品の説明が必要ならその売り場の店員を連れてきて、「これにします」と言えば購入品をバックヤードですべてピックアップしておいてくれて、全部見終わってからまとめて決済できる。ヨドバシカメラコンシェルジュは事前に予約さえすればほぼ全店で利用できる。大量に選んで購入するのは本当に体力を使うので、こういうコンシェルジュサービスは絶対に使った方がいい。<https://www.yodobashi.com/ec/support/service/concierge/index.html>

が欲しいかを理解するのって難しいんだなーとなった。

ASUS の ProArt Display 32型 4K (3840 × 2160) (PA329CV) は、89,990円でした。

- <https://www.yodobashi.com/product/100000001007112859/>

1.3 折りたたみデュアルディスプレイ

右左正面にある画面のうち、右側は 15.6 型のデュアルディスプレイにした。

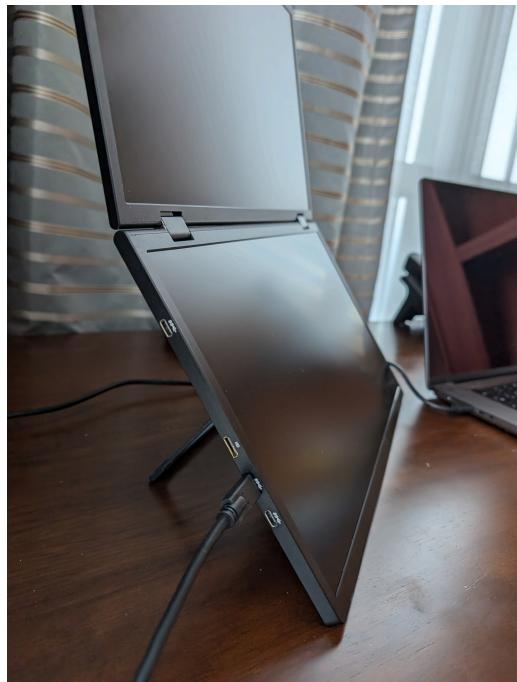
デュアル（2画面）のディスプレイとはいっていいどういうことかというと、こんなふうに 2つの画面が繋がっていて、なんと画面を内側にして 2つに折りたためるのだ。開いて使うときは、上と下で分けて 2画面にもできるし、縦長の 1画面として使うこともできる。（図 1.3）



▲図 1.3 2つの画面が上下で繋がっていて角度も変えられる

もともと出張や旅行先のホテルで早朝や夜にちょっと PC 作業がしたいとき、サブ

ディスプレイないのがつらいよなーと思って、出国前に秋葉原のヨドバシカメラに寄ってガッと購入し、スーツケースに突っ込んで持っていたのがこのデュアルディスプレイなんだけど、これが思っていた以上によかった。まず自立するので出先で使いやすい。(図 1.4)



▲図 1.4 ディスプレイ単体で自立するので出先で使いやすい

それに衝撃に弱い画面同士を内側にして谷折りできるので持ち運びに際してケースが要らない。ちなみに下側のディスプレイの背面は VESA マウントという規格^{*5}に対応しているので、簡単にアームに付けたり外したりできるクイックリリースプラケットというパーツ^{*6}を付けた。(図 1.5)

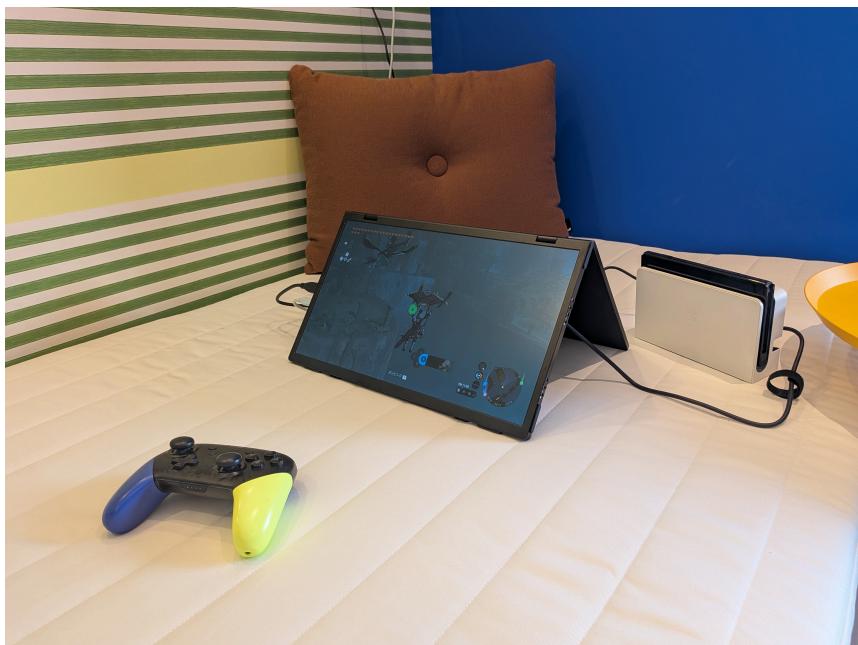
^{*5} VESA は Video Electronics Standards Association の略で、ディスプレイやテレビといったビデオ周辺機器に関する業界標準化団体。VESA が制定したディスプレイとアームを繋ぐ金具の規格が VESA マウント。

^{*6} クイックリリースプラケットについては第 1 章「私の書斎編」の「1.5 アーム」で後述する。



▲図1.5 折りたためるし、VESA マウントの金具も付けられる

クイックリリースブラケットを付けたことで、普段は私の書斎で「右のディスプレイ」として活躍しているデュアルディスプレイだが、くつろいでゲームがしたいときにはさっと外してリビングに持っていくって使える。こうやって山折りにすると、反対側の画面は反転するので向かい合った相手に画面を見せたいときにも便利。おもちゃみたいな音だけど一応スピーカーも付いている。(図1.6)



▲図 1.6 山折りにもできる

15.6型の2画面としても、20.5型の1画面としても、どちらも使い勝手がいい上に、自宅で常用するにも出先に持っていくにも使えるので、短時間で即決した割に「買ってよかった」感が強い買い物だった。

ITPROTECH のモバイルモニター 15.6型デュアル（2画面）ブラック（LCD15HC-IPSDUAL）は 59,980円でした。

- <https://www.yodobashi.com/product/100000001008657009/>

1.4 ノートパソコンアームトレー

正面と右はディスプレイ、そして左はトレーにノートパソコンを載せる。このトレーは自宅のデスクで使っているものと同じ^{*7}にした。

ZepSon のトレーにノートパソコンがぴったりくっつくと排熱しづらいので、今回

^{*7} 「最高のおうちオフィスではたらく vol. 2」の「2.3 ノートパソコンアームとトレー」を参照。

もふかふかの分厚いフェルトを4カ所に貼った。

ZepSon のノートパソコンアームマウントトレイは1,999円、QOLi JAPAN のふかふか厚フェルト グレー 幅3cm x 長さ1mは1,080円、合計3,079円でした。

- <https://www.amazon.co.jp/dp/B08CBCS375>
- <https://www.amazon.co.jp/dp/B0D8KLF1YZ>

1.5 アーム

正面に32型のメインディスプレイ、右側にデュアルディスプレイ、そして左側にPCを載せるノートパソコンマウントトレイ。この布陣を支えるのはエルゴトロンのアームだー！

ERGOTRON エルゴトロン 追加用 LX アーム&カラーキット ホワイト/白 1モニター 3.2~11.3kgまで VESA 規格対応 98-130-216 ¥17,370 * <https://www.amazon.co.jp/dp/B07516GL7J>

ERGOTRON エルゴトロン クイックリリース ブラケット 15.9kgまで VESA 規格対応 60-589-060 ¥3,640 * <https://www.amazon.co.jp/dp/B07MC5TCS8>

ERGOTRON エルゴトロン LX デスクマウント デュアルアーム ホワイト 45-492-216 ¥49,610 * <https://www.yodobashi.com/product/100000001003429298/>

ERGOTRON エルゴトロン LX 延長用アーム ホワイト 45-289-216 * <https://www.amazon.co.jp/dp/B09HTZVK4F> 5,150円

1.6 バーライト

BenQ ScreenBar Pro モニターライト/輝度・色温度調整/省スペース/湾曲モニター対応/広範囲照明/目に優しい/映り込み軽減/省スペース/PC作業/USB Type-C/在宅勤務(シルバー) ¥19,900

- <https://www.amazon.co.jp/dp/B0CZ94MB2R>

1.7 カメラ

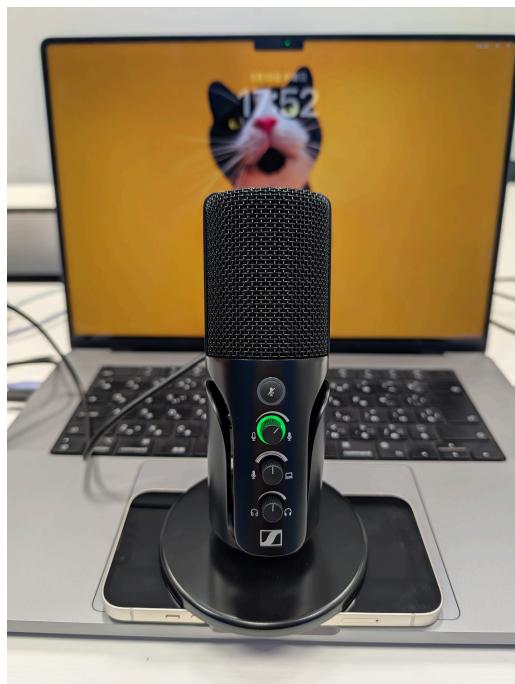
OBSBOT TINY SE Web カメラ 1080P 100FPS 60PFS フルHD ウェブカメラ AI搭載 自動追跡 1/2.8 CMOS HDR 位相差検出 AF フィルター加工 ノイズ低減 会議 ライブ配信 ビデオ通話 PC Mac Windows 18,530円

- <https://www.amazon.co.jp/dp/B0DMF4GLR8>

1.8 マイク

大阪のユニバーサル・スタジオ・ジャパンへ遊びにいった日、夜に開催されるオンラインイベントで急遽、進行役の代打を務めることになった。配信に使えるパソコンとイヤホンはあるけど、手元にちゃんとしたマイクがない。だが梅田には巨大なヨドバシカメラがある。そして数日前、私は 2 抱点目用にマイクを買わなければと思ってあれこれ調べて、ゼンハイザーの USB マイクがよさそうだなど当たりをつけていた……ここから導き出される答えは……！

ばばーん！ 旅行先でゼンハイザーのマイクを購入ー！（図 1.7）



▲図 1.7 スタンド付きですぐ使えるマイク

2021 年末に Yeti X を買ってから 3 年以上が経っていたので、USB マイクも新し

い製品がたくさん出ていた。自宅同じ Yeti^{*8}のシリーズだと 2024 年 2 月に出たゲーミングマイクの Yeti GX^{*9}があるけど、結構見た目がごつい。別に Yeti にこだわりたい訳ではないので他に面白いマイクがないかと色々調べていったところ、ヘッドホンとマイクの老舗メーカー、ゼンハイザーから出ている 1 万円台の SENNHEISER PROFILE という USB マイクを発見。

しかもこのマイク、面白いことにスタンド付でデスクに置いて使うタイプと、セットのアームでデスクにくっつけて使うタイプの 2 種類がある。ずんぐりむっくりした Yeti GX と比べて、SENNHEISER PROFILE は小さくてシュッとして、でも音質はさすがのゼンハイザーという印象。オンライン会議でマイクを使うときは、デスクに置いてしまうとキーボードを叩くドカドカという音を拾ってしまうので圧倒的にアームの方が取り回しがいいんだけど、初心者に「マイクとアーム両方買って」と言うのは結構ハードルが高い。最初から専用アームがセットになっていて 25,000 円を切る値段で買えるなんて！ 私は使いたいマイクアームがあったのでスタンド付きの方を買ったけど、これから会議用のマイクを買う民には絶対にアーム付きの PROFILE STREAMING SET をお勧めしたい。

ゼンハイザーの PROFILE テーブルスタンド付 USB マイクロホン（700065）は 16,940 円でした。

- <https://www.yodobashi.com/product/100000001007786474/>

1.9 マイクアーム

デスク周りの配置を考えて困るのが「みんな正面に来たがる」こと。どういうことかと言うと、まずディスプレイは自分の正面にあった方が見やすいし、ライトも変な影ができないよう正面に置きたい。それからカメラも目線がズれないように正面がいいし、キーボードも使いやすい正面がいい。それからマイクも口元に近い方がいいので顔の真正面に置きたい。でもマイクが被さるとディスプレイは見えにくくなるし、カメラの画角にマイクが映り込むと格好悪い。いくら上下に重ねていったとしても、時空がゆがまない限り私の正面エリアには限界があるので配置が非常に悩ましい。

自宅の会議用個室でマイクをディスプレイの下をくぐらせる配置にした^{*10} らともよかったです、こちらの書斎でも同じ配置にした。（図 1.8）

^{*8} 「最高のおうちオフィスではたらく」の「4.17 USB コンデンサーマイク（上位モデル）」を参照。

^{*9} <https://gaming.logicoool.co.jp/ja-jp/products/microphones/yeti-gx-gaming-microphone.html>

^{*10} 会議用個室でのマイクの配置については第 4 章「自宅で追加導入されたもの編」の「4.3 マイクアーム」を参照。



▲図 1.8 ディスプレイの下を通してマイクを口元に持ってくる

マイクアームの下でキーボードも打てるし、根元の部分で左右に回転させられるので、使わないときは右奥にぐるりと押しやっておけば邪魔にならない。(図 1.9)



▲図1.9 使わないときは右側に寄せておく

ELGATO の Wave Mic Arm Pro white Edition (10AAT9911) は 32,970円でした。

- <https://www.yodobashi.com/product/100000001008736422/>

1.10 デスクマット

- <https://www.amazon.co.jp/dp/B0BZYVG8FY>

1,519円 YSAGi デスクマット レザー デスクパッド 大型マウスパッド ノンスリップ PU レザー デスクブロッター ラップトップデスクパッド オフィス・家庭用防水デスクライティングパッド (緑青, 90*43cm)

1.11 キーボード

仕事では Mac (MacBook)、個人としては Windows (ROG Flow Z13^{*11}) を使っているので、自宅のキーボードは REALFORCE for Mac^{*12} していた。Mac 向けと Windows 向けのキーコードがソフトウェアじゃなくてハードウェア (キーボード) で切り替えられるのすごくよかったので、2 抱点目のキーボードは REALFORCE for Mac の後継機がいいなーと思っていたのだが、後継機が出ていないどころか生産終了していた。まじか。

仕方がないのでどのキーボードにするか色々探していたところ、FILCO の ASAGI というキーボードを見つけた。名前のとおり、フレームが浅葱色でキークリップはスカイグレー、文字色とキークリップの裏側はチェレステという名前のミント色。やだかわいい。店舗で実物を見たらさらにかわいい。

REALFORCE for Mac のキースイッチは静電容量無接点方式なので、割とふわっとした打鍵感だったんだけど、ASAGIだとメカニカルキースイッチなのでいくつかの軸から好きな打鍵感のものを選べる。試し打ちしてみたらカチャカチャと小うるさい青軸が意外とよかつたので、初めての青軸にしちゃうかー！ と思ったが、なんと日本語配列の青軸はなかった。なるほど。ASAGI のテンキーレス、日本語配列^{*13}だと選べる軸は茶軸、赤軸、スピードシルバー軸の 3 種類……青軸ほどはうるさくないけど押したときにはっきりとカチャッと鳴る茶軸にしてみるか！（図 1.10）

^{*11} 「最高のおうちオフィスではたらく vol. 2」の「2.2 ゲーミングノートパソコン」を参照。

^{*12} 「最高のおうちオフィスではたらく」の「2.6 キーボード」を参照。

^{*13} []=110:1006:10407&s



▲図1.10 ESCキーを肉球にした

あと同じキーボードコーナーで売っていた肉球キーキャップがかわいかったので、ESCキーのところに付けてみた。押すとぷによっとする。

DIATECのMajestouch+テンキーレスASAGI茶軸日本語配列かななし(FKBN91M/NSG3GAG-FC)は17,600円、ZOMO PLUSの肉球キーキャップシャム(zp-abs-kitty-paw-siamese-cat)は1,850円で、合計19,450円でした。

- <https://www.yodobashi.com/product/100000001008811584/>
- <https://www.yodobashi.com/product/100000001008143930/>

1.12 疲労軽減パームレスト

キーボードの手前に置くパームレストは、自宅で使っているものと同じ^{*14}にした。ただ手首を載せてキーボードを叩いたときに高さが足りないので、今回もシリコンゴ

^{*14} 「最高のおうちオフィスではたらく vol. 2」の「2.10 疲労軽減パームレスト」を参照。

ムをオーダーカットで注文してパームレストの下に貼り付ける。(図 1.11)



▲図 1.11 シリコンゴムでちょうどいい高さになったパームレスト

シリコンゴムを使うとある程度の重さも出て、滑らず安定感があって本当にいい。前回は厚さ 6mm だったけど、キーボードの高さを測ってそこに合わせて今回は厚さ 8mm にしてみた。ついでにキーボードの横幅も計って「よしよしよし、356mm だな！」と思って注文したけど、パームレストの横幅が 300mm だったので、はみ出した 56mm は包丁で落としました。どうして横幅までキーボードに合わせちゃったんですか……？ 折角のオーダーカットなのに……と思ったが、きれいに切れたのでよしとする。

ゴム助のシリコンゴムシート 硬度 50 オーダーカットの厚さ 8mm 幅 60mm 長さ 356mm は 2,780 円、ELECOM の疲労軽減パームレスト FITTIO ホワイト (MOH-FTPWH) は 3,500 円、合計で 6,280 円でした。

- https://gomusuke.com/free_processing/piece
- <https://www.yodobashi.com/product/100000001003087252/>

1.13 マウス

ロジクール Logicool LIFT M800 縦型 エルゴノミック マウス ペイルグレー
M800PG ¥9,790

- <https://www.yodobashi.com/product/100000001007074938/>

1.14 マウスパッド

エレコム ELECOM FITTIO マウスパッド High ホワイト MP-116WH ¥3,270

- <https://www.yodobashi.com/product/100000001001215682/>

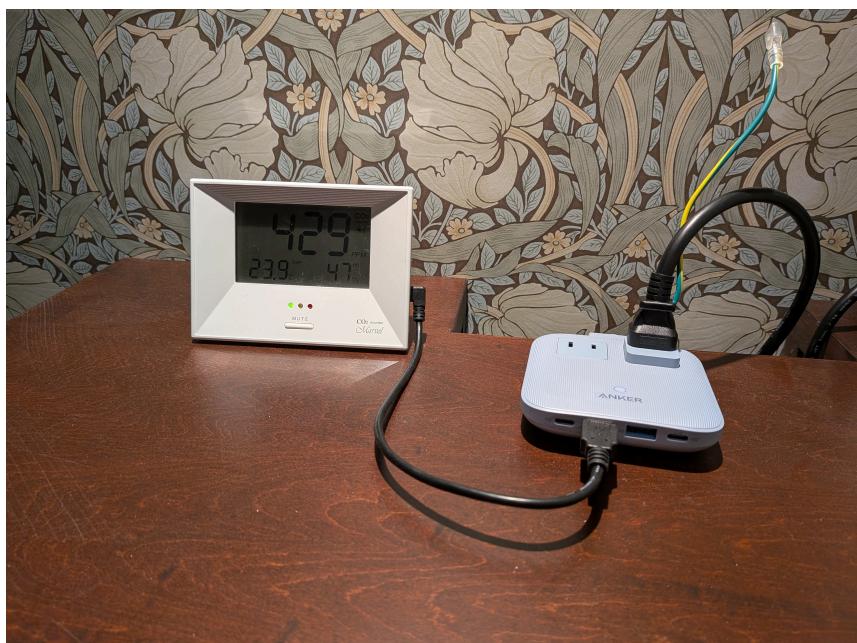
1.15 CO₂ モニター（二酸化炭素濃度計）

おうちオフィスの本を書いてみて面白かったことの1つが、物価の定点観測ができるようになったこと。なんかこれ、前買ったときより高くなった……？と思ったら、べらっと本をめくれば以前の値段がすぐ確認できる。その結果、確かに物価の上昇に伴って値段が結構上がってるなーということもあれば、ただの思い込みで実際は1円も変わっていなかったということもあった。そして逆に、発売してすぐの頃より安くなっていたものもあった。

2022年当時にアスクルで買ったとき^{*15}は21,027円だったCO₂モニターだが、生産数が増えたことで単価が下がってきたのか、あるいはコロナ禍の需要が落ちていたのか、Amazonで約半額の11,916円になっていた。やったー！この値段なら導入しやすい。

自宅では壁掛けにしていたが、デスクが広いので今回はデスクに直置き。このCO₂モニターの給電のためのポートはUSB Type-Bなんだけど、もともと付いている電源用のケーブルは必要以上に長かったので、ちょうどいい長さ、かつ差し込んだところが横に飛び出さないL字型に曲がった25cmのケーブルも購入。余分に長いケーブルをなんとかまとめたり隠したりするより、適した長さのケーブルを買って使った方がスッキリして見える。（図1.12）

^{*15} 「最高のおうちオフィスではたらく vol. 2」の「1.3 CO₂ モニター（二酸化炭素濃度計）」を参照。



▲図 1.12 シェフの気まぐれ CO₂ モニター 25cm のケーブル添え

2 抱点目のリフォームでは窓もサッシごと交換したため、家の気密性が非常に高い。人が多い状態で窓を閉め切っていると、あっという間に 1000ppm^{*16}を越えてしまう。CO₂ モニターを買う前は「窓を開けて 5 分経ったけど、もういいかな？ まだかな？」と判断が付かず、なんとなく窓を開け閉めしていた。やっぱりそれだと落ち着かないでこちらでも購入。こういう「なんとなく気になっていること」は脳みそのリソースを少しだけずっと食っているので、放っておくよりちゃんと計測して対策を取った方が仕事にも集中できるなと思う。

シー・エイチ・シー・システムの CO₂ モニター マーベル 001 は 11,916 円、USB2.0 ミニケーブル USB (A) オス-USB (miniB) オス L 型上下左右 90 度方向 (0.25m 左 L) は 799 円、合計 12,715 円でした。

- <https://www.amazon.co.jp/dp/B07C4JQRYG>
- <https://www.amazon.co.jp/dp/B0DBQXHR1N>

^{*16} 外気の二酸化炭素濃度(CO₂ 濃度)は概ね 400ppm 前後。CO₂ モニターは CO₂ 濃度が 800ppm 以下なら緑、800ppm～1000ppm なら黄色、1000ppm 以上になると赤で知らせてくれる。

1.16 デュアルワイヤレススマホ充電器

デスクでは、複数台のスマホを同時に充電したい。何しろスマホがいっぱいある。私物のスマホとサブスマホ、仕事で使う業務用端末に検証用端末……それぞれ充電したり持ち出したりするたびにケーブルを抜き差しするのは面倒だし、ケーブルの差しこみ口が Lightning な iPhone もあれば、USB Type-C な Android もるので、種類を選ばず置くだけで充電できるワイヤレス充電器がいい。

私は割と Anker 信者で「Anker マイレージプログラムプライムパス^{*17}」という、年会費を払うとポイントが2倍貯まる Anker の有料会員サービスにも入っているんだけど、残念ながら複数台を同時に充電できるワイヤレス充電器のジャンルにおいては Anker はあんまりやる気がないのか、出力が 5W しかないようなかなり古めの製品か、MagSafe 対応でマグネット式の製品ばかりで普通の置き型が全然ない……Anker め、この世のスマホが iPhone ばかりだと思いおって……ぎぎぎ！ と怒りかけたら、なんと Belkin で出力 15W、同時に 2 台充電できる置き型があった！ これですよ！（図 1.13）



▲図 1.13 デスクの上に置いた無接点充電器

^{*17} <https://www.ankerjapan.com/products/primepass>

Belkin はカリフォルニアのメーカーで、充電器やモバイルバッテリー、ケーブルなどのアクセサリー類で過不足なく「ちょうどいい」ものを作ってくれるという印象。このデュアルワイヤレス充電パッドも、スマホを置くと小さな白いランプが点いて充電が始まったことを知らせてくれるなど気が利いている。置き型のワイヤレス充電器を設置することで、デスク上でのスマホの定位置が決まるので、無意識に適当なところにおいて「あれ？ スマホどこ置いたっけ？」となることも減って嬉しい。

Belkin の BOOST ↑ CHARGE 15W デュアルワイヤレス充電パッド ホワイト (WIZ008dqWH) は 5,810円でした*¹⁸。

- <https://www.yodobashi.com/product/100000001005931011/>

1.17 チェア

自宅のウォークインクローゼットで使っているオカムラのフィノラ*¹⁹がよかったので、2 抱点目の書斎で使うチェアも同じオカムラにすべく、今回もガーデンコートショールーム*²⁰へ見学に行ってきた。

色々な種類の椅子に一通り座って考えた結果、2 抱点目のチェアはサブリナに決定！ 腰の位置に合わせて上下に調節できるランバーサポート、高さと向きが変えられる肘置き、後ろから見ると不思議とウルトラマンみのある見た目、どれもよい！

サブリナスタンダード 可動肘 ハイバック ホワイトボディ ランバー付 ベージュ (C853BY FSY7) は 133,760円*²¹でした。

<https://lifestylestore.okamura.co.jp/pages/sabrina>

1.18 座面ジェルクッション

自宅のチェアで使っている座面ジェルクッション*²²に、2025 年春の限定カラー、ティーグリーンとサクラピンクが出ていた。やだ、かわいい。いくらいいチェアを選んだとて、やっぱり長時間座っているとお尻が痛くなるので、座面にはジェルクッションがほしい。

*¹⁸ BOOTH の BOOST ↑ と表記が同じで面白い。<https://booth.pixiv.help/hc/ja/article/s/230690927>

*¹⁹ 「最高のおうちオフィスではたらく」の「4.7 オフィスチェア」を参照。

*²⁰ ニューオータニガーデンコートにあるオカムラのショールームは、事前予約必須でスタッフさんが 1 名付き添ってくれるスタイル。<https://www.okamura.co.jp/showroom/>

*²¹ こちらは特別な条件の元で見積りいただいた価格ですので、本来の定価は 196,900 円です。

*²² 「最高のおうちオフィスではたらく vol. 2」の「2.11 座面ジェルクッション」を参照。

春っぽいグリーンのカバーはウルトラスエード HP^{*23}なので手触りもいい。自宅で長らく使っているけど、中身がジェルなので綿や低反発素材と違ってへたることもなくて、座面のクッションとしてこれが最適解なんじゃないかと思っている。

エクスジェル シーティングラボのザ・アウル 3D ハイエスト HP は、カバー付きで 39,600円でした。

- <https://seatinglab.jp/shop/g/g0WT16-TG/>

1.19 ゴミ箱

自宅で使っていた HAY のゴミ箱が圧倒的にかわいかったので、2 抱点目の書斎でも同じゴミ箱の色違いにすることはかなり早い段階から決めていた。口が広くて使いやすいし、色もダークグリーンで部屋にぴったり。(図 1.14)



▲図 1.14 最初からゴミ箱はこれと決めていた

HAY はどれを組み合わせてもかわいくなるのがすごい。これは書斎ではなくてパントリーに置いているものなので本来は本書で扱う範囲外なんだけど、COLOUR CRATE S という収納ケースを何色か買ってばらし、適当に組み直しただけでこのか

^{*23} HP ってなんだ？ と思ったらハイパフォーマンスの略らしい。

わいさなので見てほしい。(図 1.15)



▲図 1.15 適当な色の組み合わせで 1 つも外れがないのがすごい

収納ケースって何をどうあがいてもダサくなるものだと思っていた。HAY はすごい。

HAY の PAPER PAPER BIN ダークグリーンは 3,300円でした。

- <https://www.hay-japan.com/item/STRY000024.html>

1.20 棚

机とほぼ同じ高さで IKEA の棚を導入。

KALLAX カラックスシェルフユニット、ダークグリーン、147x77 cm ¥ 10,990 *
<https://www.ikea.com/jp/ja/p/kallax-shelving-unit-dark-green-00562081/>

DRÖNA ドローナボックス、ダークグレー、33x38x33 cm ¥ 399 * <https://ww>

w.ikea.com/jp/ja/p/droena-box-dark-grey-20443978/

FLARRA フラッラミニチェスト（引き出し×3），ダークグレー，33x38 cm ¥1,799 * <https://www.ikea.com/jp/ja/p/flarra-mini-chest-with-3-drawers-dark-grey-40448852/>

KALLAX カラックスインサート 棚板1枚付き，ホワイト，33x33 cm ¥1,500 * <https://www.ikea.com/jp/ja/p/kallax-insert-with-1-shelf-white-10423725/>

1.21 ダクトトレールスピーカー

書斎の天井には、スポットライトをぶら下げるためのダクトトレールを付けてもらった。2拠点目は建物自体が贅沢な造りで、壁や床の軀体も分厚いためか、他の家の音がまったく聞こえない。逆に我が家の音も外に漏れる心配がないので、書斎で元気よく音楽も流せる。

私は夫と比べてそこまで音にこだわりがない民で、平気でスマホのスピーカーで音楽を流してたりするんだけど、耳の穴が小さいためか長時間イヤホンをしていると耳が痛くなる。折角音漏れしない環境を手に入れたので、スピーカーで鳴らしてみよう！

という訳で、夫のお勧めでダクトトレールにぶら下げられる Bose の Revolve II というスピーカーを購入。通常価格 30,250 円のところが、製品外箱にダメージがあるというアウトレット品なら新品未開封で中身は何も変わらないのに 22,000 円！ 安い！ しかも届いた外箱は、私の目で見てわかるような汚損はなかったので、完全にお買い得。

天井のダクトトレールにこのスピーカーを取り付けるには、カメラを三脚に取り付けるときみたいな感じでダクトトレールフィクサーというパーツが必要なのでそれも購入。あとこのスピーカー自体は USB Type-B で電源を取るんだけど、ダクトトレールから電源を取るために、コンセントのパーツと、コンセントから USB Type-A に繋ぐための充電器、そして Type-A から Type-B に繋ぐ短いケーブルも購入^{*24}。

ダクトトレール フィクサー プロジェクター／スピーカー／カメラ マウントブラケット 天吊金具 360° 角度調節 耐荷重 5 kg 自宅／オフィス／店舗（コンパクト型・コンセント付属・黒）¥2,790 ×2 = 5,580 円

- <https://www.amazon.co.jp/dp/B0BYW4B97X>

オーディオファン microUSB 短い ケーブル L字 約 12cm パターン3 ブラック

^{*24} この部品の組み合わせは、既に同じことを試していた方のブログをそのまま参考にした。先人の知恵をインターネットに書いてもらえるのとてもありがたい。<https://design9.jp/mac-speaker/>

AFSSLCBL 579 円 x2

- <https://www.amazon.co.jp/dp/B07KZS8JDT>

【新型 USB-C と USB -A 両対応】USB 充電器 Type-C PD20w&&QC3.0 急速充電（1.6cm 超薄型/2 ポート/折畳式プラグ）スマホ AC アダプター コンパクト コンセント PSE 認証済 iPhone15 対応/iPad/Android&iOS など対応（ブラック）1,504 円 x2

- <https://www.amazon.co.jp/dp/B0DR5MF2FD>

ちなみに Revolve II は 1 台でも使えるんだけど、パーティーモードという 2 台を繋いで鳴らすモードと、そこからさらに右と左から立体的に音が鳴らせるステレオモードというモードがある。音にこだわりがないくせに、折角なら 2 台で鳴らしてみたいねー！ わいわい！ と楽しくなってしまったので 2 台購入。

実際に試したところ、音が天井で鳴っていると急にお店っぽい雰囲気になる。

ただ試してみて分かったが、書斎の電気を消して別の部屋に行くとスピーカーとの接続が切れる。そのためパソコンやスマホとスピーカーを Bluetooth で繋いでステレオモードで使おうと思ったら、書斎に入って電気を点けるたびに毎回 Bose Connect アプリで接続しなおす必要がある。しかも一度パーティーモードで繋いで、そこからステレオモードに切り替える必要があって、それがちょっと手間。あと繋ぐたびにスピーカーが「Pixel 9 と パーティーモードで 接続しました！」と元気よく喋る。やかましい。Bose Connect アプリで音声ガイドの設定をオフにしたら起動時や切断時は喋らなくなったんだけど、パーティーモードとステレオモードになるとその設定が効かなくなるのか、音声ガイドをオフにしていてもそのときだけは「ステレオモードで 接続しました！」と必ず喋る。うるさい。Bose Connect アプリの開発を担当されている方がおられましたら、どうか音声ガイドの設定がパーティーモードとステレオモードにも効くように修正ください。よろしくお願ひします。

Bose SoundLink Revolve II Bluetooth® Speaker - アウトレット（製品外箱にダメージあり）は 1 つ 22,000 円、2 つ買ったので合計 44,000 円でした。

- https://www.bose.co.jp/ja_jp/products/certified_refurbished/refurbished_speakers/soundlink-revolve-ii-factory-renewed.html
- <https://www.amazon.co.jp/dp/B0BYW4B97X>
- <https://www.amazon.co.jp/dp/B08RJ9C6B7>
- <https://www.amazon.co.jp/dp/B07FYXMDJ6>

1.22 大型シュレッダー

限られたスペースを効率よく快適に使っている自宅の書斎と違って、2拠点目の書斎は広々使えるのでシュレッダーも床置きの大型タイプが使えるようになった。自宅で使っているナカバヤシのデスクトップシュレッダー^{*25}がよかつたので、2拠点目もナカバヤシにした。(図 1.16)

^{*25} 「最高のおうちオフィスではたらく vol. 2」の「1.2 デスクトップシュレッダー」を参照。



▲図 1.16 タイヤが付いていてコロコロ動かせる

これだけ大きいと A4 サイズもそのまま入るし、厚みも同時に 8 枚まで重ねて入れられる！ 容量も 13L あるので細断されたゴミが全然いっぱいにならない！ 何ヶ月も捨てなくても大丈夫。さすがに業務用みたいなサイズだし、個人宅に置くのに大きさどうかとちょっと迷ったが、このサイズにしてよかった。たとえば証券会社から届くような、何十枚もある冊子なのに全部に名前や金額が載っていておいそれと捨てられない、みたいな紙ものをすぐ細断できるようになって気がラクになった。

中身がいっぱいになってからゴミ袋に移そうとしてダストボックスをひっくり返す

とこぼれたりして大変だから、最初からダストボックスに30Lサイズのゴミ袋をかぶせておくとよい、という口コミが多かったので、素直にそれに従ったが大正解。先人の知恵がありがたい。

ナカバヤシのパーソナルシェレッダ 506 ブラック (NSE-506BK) は26,310円でした。

- <https://www.yodobashi.com/product/100000001003838070/>

1.23 カラーレーザープリンター

レーザープリンターはいいぞ。繰り返し言っているが、レーザープリンターは本当にいい。起動するのも印刷するのもインクジェットプリンターと比べて圧倒的に速い上に、液体のインクではないので、「久しぶりに使おうとしたらいンクが乾いてまったく使えない」とか「インクが詰まって毎回まずはヘッドクリーニングが必要」ということが起きない。

インクジェットと比べると値段が高いことと、サイズが大きいので置き場所を選ぶこと、この2点だけ許容できるなら、本当にレーザープリンターを強くお勧めする。

ちなみに自宅のモノクロレーザープリンター^{*26}を買ってから何年も経っているにも関わらず、今回購入したカラーレーザープリンターの性能はほぼ変化がなかった。同じCanonのレーザープリンターでカラーも印刷できるものを選んだんだけど、起動時間が16秒以内、印刷速度は1分間に33枚と本当にまったく同じ。大きさも高さは同一、ただトナーカートリッジの種類が多い分、奥行きが2.5cm、横幅が5cmと一回り大きい。それ以外は本当にまったく同じ。レーザープリンターはもう劇的な発展の余地が残っていない、枯れたジャンルなのかもしれない。

カラーで印刷する機会は恐らく少ないので迷ったんだけど、2拠点目はデスクが大きいのでどんなサイズでもどんとこい！という気持ちでカラーレーザープリンターにした。なんでも印刷できる安心感。どんなに長い原稿を書いても、何度もさつと印刷して校正ができるし、やろうと思えばカラーでも出せるという気持ちの余裕。(図1.17)

^{*26} 「最高のおうちオフィスではたらく」の「6.2 レーザープリンター」を参照。



▲図 1.17 さすがにでかいがデスクが広いのでどうということはない

ただ考えてみれば当たり前なんだけど、カラーの場合はモノクロに比べてトナーカートリッジが4倍必要になるということに思い至っていなかった。トナーは確定申告や〆切の直前など修羅場のときに限ってなくなるものなので、必ず予備を買っておきたい。だけどモノクロならブラックだけだったのに対して、カラーだとブラックに加えてイエローとマゼンタとシアンも必要。長期間交換不要な大容量サイズはブラックが27,070円、イエロー、マゼンタ、シアンがそれぞれ24,110円なので合計99,400円。ちょっと待て、もはや本体価格より高いじゃないか。修羅場に備えた結果、お財布が先に死ぬ。まだ悩んでいるが、そんなにカラーで印刷する訳ではないので取りあえずブラックのトナーだけ予備を買っておこうかな、と思っている。

CanonのSatera A4カラーレーザープリンター(LBP671C)は72,850円でした。

- <https://item.rakuten.co.jp/premoa/4549292193343/>

1.24 コピー用紙

トナーと同じく、修羅場のときに限ってなくなるのがコピー用紙。じゃんじゃか刷っていて、紙が切れたのにストックがないと気づいたときの絶望感は半端じゃないので、コピー用紙は多ければ多いほどいい。そうだ、誰もがオフィスで一度は見たことがあるあの青い箱……アスクルのマルチペーパースーパーホワイト+を買おう。コピー用紙の束が10冊入っている、あの青い箱があれば……！

なんだかんだ言って「何かを書くためのきれいな白い紙」が必要になることは定期的にあるので、コピー用紙はご家庭にあると便利です。

アスクル オリジナルのコピー用紙、マルチペーパー スーパーホワイト+ A4 1箱(500枚入×10冊)は4,270円でした。

- <https://www.askul.co.jp/p/542680/>

1.25 ティッシュケース

ティッシュケースはデスクの足に付けることにした。デスクが広いと、足がぶつかる心配もないでこういうところに付けられる。

ideaco(イデアコ) 壁に取り付け可能 薄型 ティッシュホルダー ブラウン WALL(ウォール)

2,475円でした。

- <https://www.amazon.co.jp/dp/B0BWRBT64H>

1.26 エアコン

risora Custom Style (リソラ カスタムスタイル)

- <https://www.ac.daikin.co.jp/risora/customstyle>

1.27 ラベルライターテプラ

初めてテプラ買った！スパイスボトルに中身を書きたかったからなんだけど、ケーブル類にも巻いてみるか。。そしてスマホと繋いで印字するタイプは意外と評判悪かったので、普通にキーボード付いてる従来型にした。結局、汎用機より専用機の方が使いやすいみたいなのあるあるだな。

キングジム KING JIM ラベルライター 「テプラ」PRO ベージュ SR170 ¥7,060
* <https://www.yodobashi.com/product/100000001003502870/>

キングジム KING JIM テプラ PRO テープカートリッジ 透明ラベルに黒文字 幅12mm ST12K ¥828 * <https://www.yodobashi.com/product/000000348106200084/>

キングジム KING JIM テプラ PRO テープカートリッジ SS12K ¥830 * <https://www.yodobashi.com/product/000000348106200141/>

1.28 L字型プラグ

2 セットアイメディア (Aimedia) ヤザワ YAZAWA L字型コンセントタップ 2個組 電源タップ L字型プラグ 1個口 隙間 配線すっきり AY02SA01W ヤザワコーポレーション PC アクセサリー 660 円 x2 * <https://www.amazon.co.jp/dp/B0CQLTZ44Q>

壁のコンセントから電源プラグがばばーんと突き出していると、不便だし見た目もよくない。

1.29 取扱説明書ファイル

コロナ禍に自宅の書斎をおうちオフィスにしていったときは、少しづつ新しい機材を買ったり、既存のものと入れ替えたりしていたので気付かなかったけど、2拠点目は「何もない」ところから始まるので、一気に色々買って一気にセッティングすると取扱説明書があっという間に山積みになる。尋常じゃないくらい大量の取扱説明書……片付けるためにキングジムの取扱説明書ファイルを買った。

やっぱり餅は餅屋！ 汎用品より専用品！ 取扱説明書をしまうには取扱説明書ファイルがいちばん！ これから身近に家を買ったり引っ越ししたりする人がいたら、絶対に引越しはこの取扱説明書ファイルにする、と心に誓った。標準のファイルに加えて4枚入りの追加リフィルも買ったら、書斎だけでなく家具や家電の取扱説明書も含めて全部これに収まった。

キングジムの取扱説明書ファイル A4 差し替え式 ライトグレー (2635) は 1,880 円、キングジムの取扱説明書ファイルポケット 30 穴 (2630P) は 362 円で、合計 2,242 円でした。

- <https://www.yodobashi.com/product/100000001000828340/>
- <https://www.yodobashi.com/product/100000001000828344/>

1.30 段ボールストッカー

一気に色々買うと、取扱説明書だけでなく段ボールも大量に出る。この段ボールに刺してひとまとめで運べるストッカーがないと、摩擦係数が低くて畳んでも広がって持ちにくい段ボールをなんとか運ぼうとして手が攣る。

コジットの持ち運びできる段ボールストッカーは1,572円、2拠点目と自宅で2個購入したので、合計3,144円でした。

- <https://www.yodobashi.com/product/100000001007427396/>

1.31 小型段ボールカッター

それからミドリの段ボールカッター。小さくてスパスマ切れるので、段ボール開けるのすごくラクだった。これを引越祝い三種の神器とする。

デザインフィルのダンボールカッター ベージュ（35489006）は1,180円で、ダンボールカッター 黒A（35409006）は1,200円だったので、合計で2,380円でした。

- <https://www.yodobashi.com/product/100000001006874804/>
- <https://www.yodobashi.com/product/100000001005863812/>

== ロボット掃除機

あそこが乱雑なのはあんまり気にならないけど、ここの汚れは気になるし許容できない、というポイントは結構人によって異なる。私の場合は、床が汚いのが耐えがたくて、歩いたときに小さなゴミや埃を踏むとすごくストレスが溜まる^{*27}。

なので、床を自動できれいにしてくれるロボット掃除機には今まで割と情熱を傾けていて、もともと自宅でもルンバ、ブーバー、ブーバージェットの順で使っていた。だけど、どれもやっぱり髪が絡んだりしてお手入れが面倒なのと、走らせる都度、消耗品を交換したりちょっとしか入らない水を入れ替えたり、消耗品を買い足したりするのが面倒で……意外と世話に手間がかかる！

そこで2拠点目のために買ったのがAnkerのEufy Robot Vacuum Omni S1 Pro！Ankerのロボット掃除機最上位モデル！掃除しながら、自分でステーションに帰ってゴミ吸い込んだり、自力でモップを洗って乾燥までやるのでよい！えらいぞ！自分の面倒は自分で見ろ！

^{*27} 逆に冷蔵庫とか棚の中はごちゃごちゃしていてもそこまで気にならない、というか頑張ってもうまく整理整頓ができない。「最高のおうちオフィスではらく」シリーズの1冊目、「3.5ヘッドホンハンガー」でUnpackingの画面を見せながら紹介したとおり、私は本当に片付けが下手で、特に収納のセンスが壊滅的である。

ロボット掃除機は下位モデルだとどれも頭をゴンゴンぶつけては「ここになんかある！」ってなる、要は間取りを体で覚えるタイプなので基本うるさいんだけど、このS1 Proはドローンと同じ方式で障害物検知をしているので、ぶつかる前に「ここにありますね」と判断してスッと止まる。やだ、賢い。好き。

2 抱点目用に買った1台目を試しに自宅で使ったところ、あまりに床がさらっさらになるので、「君はここに必要な存在だよ」となって2抱点目用に2台目を追加で買ってしまったくらいよい。既にブラーバとかルンバとかを使っていて、「ロボット掃除機って悪くないけど完璧にきれいにはならないし、なんだかんだで結構手がかかるよね」と半分諦めている勢にはお勧めです。

ただ、このS1 Pro、異様に初期不良と故障率が高い。3ヶ月の間に3回壊れてる。

- <https://www.ankerjapan.com/products/T2080>

Eufy Robot Vacuum Omni S1 Pro - ブラック T2080-BLACK 通常価格¥159,920 1 ¥ 159,920 【プレゼント用】Eufy Robot Vacuum Omni S1 Pro フロアクリーナー - フロアクリーナー T29C1-FLOORCREANER-CP 通常価格¥ 0 1 ¥ 0 【プレゼント用】Eufy Robot Vacuum Omni S1 Pro 交換用ダストバッグ - 交換用ダストバッグ T29B9-DUSTBAG-CP 通常価格¥ 0 1 ¥ 0

× 2台

第2章

夫の書斎編

2.1 デスク

部屋の角に向かって座る造作のデスク。

2.2 モニターマウント

自宅に45型のワイドディスプレイ^{*1}を導入したので、元々使っていた43.4型曲面ディスプレイを2拠点目へ移動。

ディスプレイを支える高さ調整可能なモニターマウントはエルゴトロンにした。

ErgotronのTRACEモニターマウントブラック(45-630-224)は57,930円でした。

- <https://item.rakuten.co.jp/ergotron/e1r010k/>

2.3 キーボード

KOBO-UB01-MPS-NFMB3【4228】Majestouch 3 BLACK Tenkeyless 「漆/漆黒」SILENT RED 静音赤軸・テンキーレス・日本語かななし

FILCO キーボード工房 | 漆・漆黒 七分艶モデル

KOBO-UB01-MPS-NFMB3【4228】22,500円

- <https://www.diatec.co.jp/shop/kobo/ursblack.php?page=9>

^{*1} 自宅で導入されたの45型ワイドディスプレイについては、第4章「自宅で追加導入されたもの編」の「4.11 45型ワイドディスプレイ」を参照。

2.4 マウス

ロジクール Logicool MX Vertical アドバンス エルゴノミック ワイヤレスマウス
グラファイト MXV1s

¥12,610 x2 で ¥25,220

<https://www.yodobashi.com/product/100000001004035691/>

2.5 デスクマット

YSAGi レザー デスクパッド オフィス デスクマット マウス対応 大型マウスパッド
ノンスリップ PU レザー デスクプロッター ラップトップデスクパッド 家庭用防水 デスクライティングパッド

2,079円

サイズ: 100*55cm ブラック

- <https://www.amazon.co.jp/dp/B0DG4VDX24>

2.6 キャビネット

デスクの足元で左下に収まっているのが Steelcase の Edvi キャビネット。普通の袖机だと引き出しを引っ張るための取っ手もしくは窪みがあるが、このキャビネットは少し押すとふわりと引き出しが飛び出てくる機構で、前面に凸凹がなくつるっとしていてデザインがよい。(図 2.1)



▲図 2.1 足元に収まるキャビネット

Edvi キャビネットには専用のクッションが付いていて耐荷重も 136kg までいける。クッションがかなりふかふかなので夫と書斎で話したいときに引っ張り出して私が腰掛けることもできるし、考え事をするときに足を載せてフットレスト代わりに使うこともできる。

公式のオンラインストアだと特定の色しか選べないけど、販売代理店を経由して頼むと上と下の引き出しで色を変えたり、クッションも 100 種類以上のカラーバリエーションから選べたりと自由にカスタムオーダーできる模様。私も深緑と白を組み合わせてディップコンボで作りたくなってきた。(図 2.2)

第2章 夫の書斎編

仕様



モバイルペデスタル
ボックス + ファイル
高さ: 500mm
幅: 330mm
奥行: 500mm

クッショントップ
厚み: 30mm
幅: 360mm
奥行: 500mm

ペントレイ
高さ: 41mm
幅: 295mm
奥行: 192mm

カラーの組み合わせ



仕上げ・張り地

ペイント



▲図 2.2 Steelcase の Edvi カタログから引用

Edvi キャビネット マール（ダークキャスター）クッショントップ付きは、74,980円が新生活応援セールの 20% オフで 59,984円でした。

- <https://jp.steelcase.com/products/edvi>
- <https://www.steelcase.com/asia-ja/products/lateral-files-pedestals/edvi/>

2.7 チェア

ハーマンミラー コズムチェア

209,275 円

- <https://hermanmiller.co.jp/collections/cosm-chairs/>

2.8 薄型座面ジェルクッション

自宅のチェアで使っている薄型の座面ジェルクッション カドル スクエア 46^{*2}を 2 枚点目でも導入。(図 2.3)

^{*2} 自宅でカドルを導入することになった経緯は第4章「自宅で追加導入されたもの編」の「4.8 薄型座面ジェルクッション」を参照。



▲図 2.3 コズムチェアにちょうどいいサイズ

ちなみにこのカドルスクエア 46 は表がツートンカラーで裏が滑り止め、形は台形なんだけど、2025 年 3 月にカドルシリーズがリニューアルされて表と裏が別々の色、形も長方形になった模様^{*3}。横幅もスクエアは 46cm の 1 種類だけだったのが、リニューアル後は 42cm、46cm、51cm とバリエーションがあるのでチェアのサイズに合わせて選べる。

エクスジェル シーティングラボのカドル スクエア 46 ブラック/ネイビーは、22,000円でした。

- <https://exgel.jp/jpn/product/cuddle/>

^{*3} <https://exgel.jp/jpn/product/2025/03/28/cuddle2503/>

2.9 ダクトトレールファン

夫は喫煙者だが、基本的に私や家族がいる前では煙草は吸わない。2拠点目では自分の書斎で気兼ねなく煙草が吸えるよう、部屋に換気扇を付けた。壁紙が白い部屋で煙草を吸うと経年と共にヤニで黒くなるが、夫の書斎はチェアや機材の色に合わせて壁紙を黒にしたのでその心配もない。

天井のダクトトレールにファンも付けたので空気の循環もスムーズ。

BRID DUCT RAIL FAN DC plus φ 50 (003329) は 16,940円でした。

- <https://item.rakuten.co.jp/flaner/10021474/>

2.10 エアコン

risora Custom Style (リソラ カスタムスタイル)

- <https://www.ac.daikin.co.jp/risora/customstyle>

2.11 UPS

750 は vol.2 で紹介してる。

ルーターとばちよこんの手前に UPS を挟むと、停電から 15 分くらいアディショナルタイム与えられるのでよい

リリースの最中に停電したときとか、遺言くらいは残せる猶予が与えられる。。

2.12 遮光ブラインド

窓ガラスの手前にこの「Guard Total Blackout Blinds」という遮光ブラインドを付けた。

- <https://guardblinds.com/products/guard-total-blackout-blinds>

2.13 小型冷蔵庫

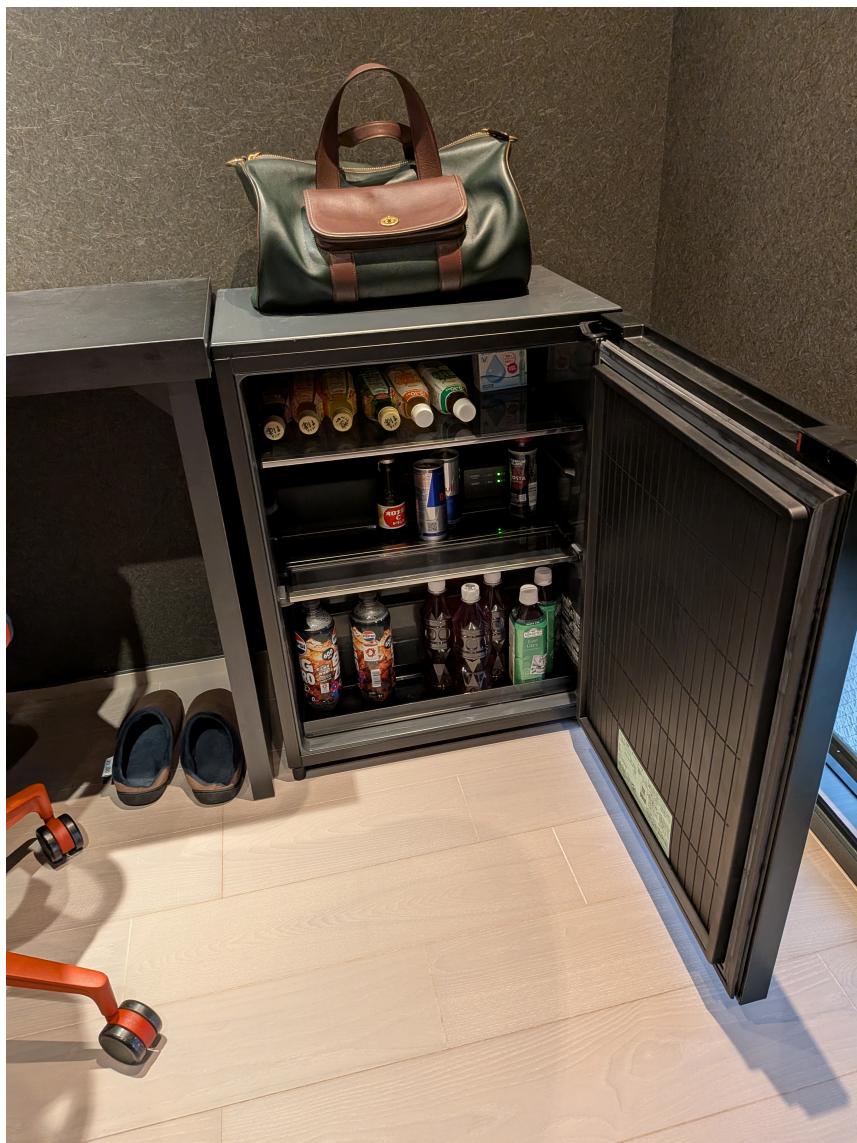
声を大にして言いたい。冷蔵庫は複数あったほうがいい。寝室のベッド脇と書斎に飲み物が詰まった小型冷蔵庫のある生活は最高です。キッチンまで歩いてすぐじゃん、と思われるだろうがどうか騙されたと思って寝室と書斎に冷蔵庫を置いてみては

しい……！

自宅と同じく 2 抱点目においても、キッチンと寝室と書斎^{*4}の 3箇所に冷蔵庫を設置しました。

夫の書斎に置いたのは日立の Chiiil（チール）という冷蔵庫。ACTUS と日立のコラボで、全体的にくすみカラーの 10 色展開。変なロゴとか柄とかがない、本当にただの箱みたいなシンプルな見た目がおしゃれ。（図 2.4）

^{*4} 「最高のおうちオフィスではたらく」の「4.21 小型冷蔵庫」を参照。



▲図2.4 デスクの右手に鎮座する冷蔵庫

日立の Chiiil 73L 右開き ダークグレー (R-MR7S HD) は 61,550円でした。

- <https://kadenfan.hitachi.co.jp/rei/lineup/rmr7s/>

2.14 カウチベッド

考え事するときにごろっと横になりたい夫は、書斎で使えるフラットなカウチソファをずっと探していた。仕事の邪魔にならないよう横幅は狭くていけど、身長がかなり高いので縦幅は長いもの、となるとなかなか見つからない。何ヶ月も探してようやく見つけたのが ACTUS の FLAD フラットソファだった。

横幅が 70cm で、縦幅が 180cm と期待通りのサイズ感。張り地も選べるし、脚の色や高さも選んでカスタムオーダーできる。注文からおおよそ 3 ヶ月かかるということなので、いまは楽しみに到着を待っている。メインで暮らす家だと日々の「生活」は待ってくれないので、こうやって本当に気に入る家具が見つかるまでじっくり探したり、オーダーから出来上がりまで何ヶ月も待ったりすることは難しいけど、2 抱点目だと待てるというのが発見だった。(図 2.5)



▲図 2.5 ACTUS オンラインショップから引用

ACTUS のソファブランド、five by five の FLAD フラットソファ ピローセット オーク材ブラック塗装レッグ 38cm ブラックのヌバックレザー AP コーティングは

第2章 夫の書斎編

配送料込みで 346,149円でした。

- <https://online.actus-interior.com/item/2249984/>

第3章

ネットワーク編

3.1 居室内配管

2 抱点目は室内の壁も床も全部盛大に壊して、内装を0から作り直すスケルトンリフォームをしたんだけど、そのとき宅内配線も一緒にお願いした。どういうことかというと、まず壁の中にCD管を通しておいてもらい、さらにパントリーの点検口から各部屋のLANポート付きコンセントまでLANケーブルを通してもらうようにしたのだ。これでONUを点検口内に配置するだけで即座に各部屋で有線LANが使えるー！

すると電気業者から「CAT4でよければ在庫があるのでLANケーブル通すところまでやっておきますよ」と提案された。「いや待て、CAT4はないだろ、いつの遺物だよ」となるなど。

100m分のCAT6Aケーブルとコネクタを送ったらそっちでかしめ圧着できる？無理そうなら長さ言ってくれればこっちで切って送るけどどう？と打診したところ、「こっちでCAT6A用意できるから大丈夫」と返事がきた。

それでもまだ微妙に心配だったので、

- CAT6A以上
- 芯線は単線仕様
- 太さはスタンダード（スリムやフラットは不可）
- CAT6A対応モデル、準拠は不可

で頼むね、と小うるさくお願いしたところ、最終的に施工業者から「これ使うね」と仕様書が届いた。

富士電線 環境配慮型Cat6A LANケーブル(200巻) EM-TPCC 6A 23AWG x 4P 薄青

- <https://www.amazon.co.jp/dp/B01EFMKB1Q>

ありがとう。完璧です。これでお願いします、となって一件落着。

しかしこれ「LAN ケーブルには色々バージョンがあって、CAT4 は結構古い」ということを知らないと「なんかカテ 4? ってやつでやってくれるらしいよ。よかったね。お願いしよう」で通しちゃってたと思うので恐ろしい。

施工業者側も「古い CAT4 を使い切るチャンス!」みたいに悪意がある訳では全然なくて、単にそこまで詳しくないので「手元にあるこれでいい?」と聞いていただけなのである。

何が恐ろしいって、たまたまネットワーク周りに多少の知識があったから「やめろ! CAT4 はない!」と止められたけど、何もかもに詳しい訳ではないので恐らく壁の素材だとか、キッチンの仕様だとか、そういう「あんまり詳しくないジャンル」において同じような「それはないわー」をスルーして通してしまっている可能性があるので恐ろしい。

3.2 光回線

2 抱点目で唯一の懸念事項は、固定回線がすぐに引けないということだった。

もともと 2 抱点目のマンションで使用可能だった ADSL が、2023 年 1 月にサービス提供を終了して以来、他の住人は SoftBank Air のようなコンセントに差すだけのホームルーターを使ってしのいでいるらしい。

太い回線がないと仕事ができない、というか息ができない。無理だ。なんとかしないと。

ケーブルテレビの回線を使ったインターネットはどうだ? と問い合わせると、エリア対象外。じゃあ光回線はどうだ? と問い合わせると、まず配管がないのでマンションの管理組合にご相談くださいとのこと。ならばと管理組合に聞くと「光回線を使いたい人は何人かいるけど、前にそういう工事をやってくれる業者に聞いたら『全戸加入じゃないとだめ』と言われている。全戸加入となると管理費の値上げを伴うため、全体の 4 分の 3 の同意を得ないといけないので実質不可能」だと言う。はー?

絶対に絶対に光回線が使いたいので、管理組合に光回線委員会という組織を作ってもらい、そこでなんとか光回線導入の道を探ることに。

調べていくと、どうやらマンションのエントランスの MDF (主配電盤) までは光ケーブルを引き込み済みだけど、MDF から先の配管 (壁の中のパイプ) は既に他のケーブルやらなんやらでいっぱいを使はず、既存の設備をそのまま使って各フロアの IDF (中間配電盤) や、その先の各部屋まで光ファイバーを通すことが難しい模様。

つまりこういうこと。1 と 2 の光ファイバー敷設にかかるコストを業者が負担したとして、結局 3 の契約数が少なくて費用回収できないと困るので、3 を全戸加入にすることで確実な費用回収をしようとして「全戸加入じゃないとだめ」と言っている模様。

1. MDF から各フロアの IDF まで、配管工事をして光ファイバーを引き回す費用
2. IDF から各部屋に光ファイバーを引き込む工事の費用
3. 光回線利用の月額費用

3.3 Starlink

インターネットで調べても「Starlink の衛星は北にしかないから絶対北向けないとダメだよ」派と、「北を向けるのは単に南西からの BS の電波干渉を避けるためだよ」派が居てなにも分からぬめう～～～。

Gen2 までは自動で首がぐりぐり動いて北を向く仕様らしく、マンションはベランダが南向きなのでベランダ設置はむりばだなーと思ってたんですが、Gen3になるとその自動北向き仕様がなくなるらしく＆南向きでもぼちぼち行けると聞いてホンマか？！ となっていたところでした。うーん。南でもいけるよと言われたい。言われたいが。

の標準 Starlink ケーブル 45m JPY ¥17,900

標準パイプアダプター JPY ¥5,500

屋上設置のために

Standard Starlink Cable 45m ¥17,900

Standard Pipe Adapter ¥5,500

現地調査代金 10000 円実機テスト（通信テスト※アクティベートしたアンテナによる通信テスト） 10000 円出張費（1回分） 27000 円上記合計 47000 円（税込 51700 円）

3.4 モバイルルーター

富士ソフト FS050WMB1 [+ F FS050W 5G 対応 SIM フリーモバイル Wi-Fi ルーター]

¥36,540

- <https://fsi-plusf.jp/products/FS050W/>
- <https://www.yodobashi.com/product/100000001007642429/>

エイスース ASUS Wi-Fi ルーター トライバンド Wi-Fi 7 1032+2882+5764 Mbps RT-BE92U ¥42,120 * <https://www.yodobashi.com/product/100000001008828635/>

¥2,760 GOPPA ゴッパ Type-C LAN 変換アダプター（PD 充電 対応）プラック GP-CR45H/B

- <https://www.goppa.jp/gp-cr45h.html>
- <https://www.yodobashi.com/product/100000001005929715/>

ティーピーリンク TP-Link 5 ポート Giga 10/100/1000Mbps デスクトップスイッチ 金属製筐体 ループ 防止 壁掛け可能 永年保証 TL-SG105S (JP) ¥1,900 *
<https://www.yodobashi.com/product/100000001008012542/>

3.5 UPS (無停電電源装置)

ルーター用と、妻の足元用で 2 台購入。
エーピーシー APC APC ES 425VA Battery Backup and Surge Protector 100V
BE425M-JP ¥10,200

- <https://www.yodobashi.com/product/100000001003421210/>

第4章

自宅で追加導入されたもの編

4.1 ポメラ

ついにポメラを買ってポメラニアンになった。

ポメラを買った！ ポメラを買ったぞ！ 長らく気になってはいたものの、折角なら限定色の WHITE か Cristal が欲しかった（だがどちらももうどうに完売していて手に入らない）という気持ちもあり、なんとなく買うに至っていなかったポメラを！ ついに！ 買ったぞ！！

長らく購入するか迷っていたポメラをなぜついに買ったのかというと、技術書典で出す新刊の原稿があまりに進まなくてつらかったからです。新しい文房具買うとわくわくしてしばらく真面目に日記書いたりするじゃないですか。あの感覚でポメラを買ったらもうちょっとするするっと書けたりしないだろうか、と思って買いました。

ポメラをご存じない方に説明すると、文房具でお馴染みの KING JIM が出している「書く」ことだけに特化した小型で軽量なデジタルメモです。要はちっこいワープロみたいなやつです。私の初ポメラは DM250 という最新機種のダークグレー。最新機種と言っても 2022 年 7 月に出たものなので、発売からすでに結構な年数が経過しており、値段もだいぶ下がっていた。ヨドバシでポイントが 13% 付いて、実質 39,000 円。発売当初の定価だと税込み 6 万円超えだったので、その値段だとちょっと考えちゃうけど、3 万円台ならえいやっと買えた。

購入してすぐにいろいろセットアップ。キーボードの割り当てを好みのものに変えて、SD カード（別売り）を差し込んでフォーマット。新規ファイル作成時のデフォルト保存先を SD カードにして、ファイルの命名規則も日付ベースのものにした。

パソコンで Visual Studio Code を開いて書いている方が、インターネットで調べ物をしたり、過去書いたものを参照してコピペしてきたりという作業は確かにやりやすいんだけど、正直気づいたら Twitter (X) を開いているし、Slack 見ちゃうし、気が散って全然書き進められない。

ブログもしばらく書いていなかったし、日々のランニングをサボっていた結果、長距離を走るやり方も忘れ気味に……という感じだったので、しばらくポメラで「他人のあれこれを気にせず、書くことだけに集中する」をやってみようかなと思う。ただ手元にスマホがあると結局そっちを見ちゃうので、ポメラで書くときはスマホを遠くに置かないとだめそう。

ポメラは「現時点の文字数」が常時出ているのもよい。自分がどれくらい書いたか、数字が目に見えて増えていくので楽しい。

スマホアプリと接続するときは、わざわざポメラ側で Wi-Fi を立ててそこにスマホをつないだり、ポメラ側で QR コードを表示させてスマホアプリのカメラで読み込む必要があるので若干面倒だけど……あと QR コードを読み込んだとき、「1/2」みたいなのが出るだけで画面をタップしても何も起きないし、一向に保存もされないからなんだよー！と思ったら、どうやらデータ量が多いので QR コードが複数個あり、ポメラ側で「→」を押して QR コードを切り替え、立て続けに読み込ませることでファイルが保存されるらしい。QR コードにはこういう「続きがあるよ」っていうのを示す規格があるのか、面白いね。

今のところ、パソコンで書きかけだった文章をポメラに送ったり、ポメラで書いた文章をパソコンに送ったりという作業は、色々方法はあれど SD カードを引っ抜いたり挿したりするのがいちばん手軽なのでそうしてる。テキストファイルは拡張子が.txt じゃないとポメラ側でファイルとして認識されないので要注意。

ちなみにポメラを充電するためのポートは USB Type-C なんだけど、Type-C ならなんでもいいわけじゃなくて、なぜか「必ず付属の AC アダプタと USB ケーブルを使ってください」と非常に強く念押しされている。「付属品以外で充電したら放電しきるまで起動しなくなつた」という口コミもあったので、大人しくこの指示に従ってちゃんと付属品で充電。

だというのに、寝る前にポメラに充電ケーブルを挿して朝起きたら赤ランプが常時点灯していて起動しない。ケーブルを抜いても赤ランプが点灯したまま。電源ボタンを 3 秒長押ししても起動しない。取扱説明書に「10 秒長押しすると強制終了できる」と書いてあったので、試したらようやく赤ランプが消えて起動できるようになった。起動して充電マークを見ると 93%……なんだったんだ？

この「絶対に付属品を使ってね！」って、つまりポメラが使いたかったら、スマホやパソコン用に Anker の Type-C ケーブルやバッテリーがあつても、それとは別にポメラ用の AC アダプタとケーブルを持ち歩いてくださいねということなので、まあまあ面倒なことをユーザーに要求している。できれば「付属品を使え」というのは、たとえば「出力が 30W 未満の充電器とケーブルにしか対応していないから」みたいに理由を書いておいてもらえると、使う側で「じゃあこのアダプタとケーブルなら問題ないな」と判断ができるのでありがたい。

頻度が低くとも「なぜか突然スンッと起動しないことがある」機械は信用できなく

て、そうなると「こいつを連れて行っても起動しないかもしれないから、予備にパソコンも持っていくか……」となってしまい、最終的に面倒なのでんまり持ち歩かなくなってしまうのであった。

2025年5月に、特別仕様の DM250XY Crystal Neon Yellow という透明なネオニイエローのポメラが250台限定で抽選販売された^{*1}。この原稿を書いている時点ではまだ結果は出ていない。当たってくれ、頼む。

※この節の文章はすべてポメラで書きました

KING JIM のデジタルメモ ポメラ (DM250) は 44,950円でした。

- <https://www.yodobashi.com/product/100000001007197319/>

4.2 カメラ

2023年夏に発売された Elgato Facecam Pro を発売直後の9月に買って会議用個室に設置。

(0840006656746)Elgato FACECAM PRO WEB カメラ 4K UHD 60FPS スタジオ品質 プロ級レンズ f/2.0 10WAB9901 数量: 1 単価: ¥44,980

- <https://shop.softbankselection.jp/item/0840006656746.html>

4.3 マイクアーム

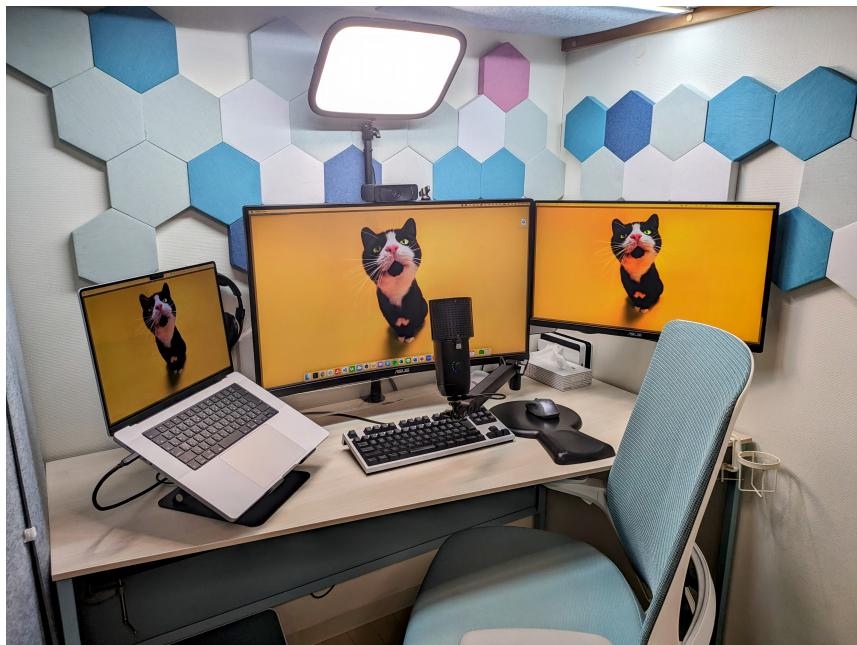
会議用個室のカメラ交換と同時にマイクアームも交換。もともとはこんなふうにディスプレイの上から下ろして顔の前に来るようにおいていた。(図4.1)

^{*1} <https://kingjim.com/products/dm250xy>



▲図 4.1 ディスプレイの上から下ろしてマイクを口元に持ってくる

それをディスプレイの下をくぐらせる形に変更した。(図 4.2)



▲図 4.2 ディスプレイの下を通してマイクを口元に持ってくる

Elgato Wave Mic Arm LP 薄型デザインマイクアーム（9760093755188）は 12,380円でした。

- <https://shop.softbankselection.jp/item/9760093755188.html>

4.4 ウォールペーパー

パーティションに貼っていた Francfranc のかわいい壁紙^{*2}が、自重に耐えきれず角からろーんと剥がれてくるようになった。確かに設置から 3 年、経年劣化で限界だったんだと思う。

新しい壁紙は何にしようかなと思って色々探したんだけど、最近の Francfranc はあんまりウォールペーパーに力を入れていないのか、売り切れと入荷待ちばかりであり種類がない。自分でのりを塗らないといけないのは大変なので、のり付きで貼っ

^{*2} 最高のおうちオフィスではたらく「2.11 リムーバブルウォールペーパー」を参照。

て剥がせるウォールペーパーはないだろうか……。

色々調べていたらマスキングテープで有名な mt が「mt casa fleece」というのり付きロールタイプのテープを出していることが判明。横幅 23cm のロールタイプなので、1 枚が大きすぎずに貼りやすそうだし、2 種類を交互に貼れば簡単にストライプ柄やツートーンカラーにできる。おしゃれなマステを作っているだけあって色や柄もとてもかわいい。

無地のグレイッシュグリーンとダブルブルーに、Perfume が着ていそうな柄という 3 種類を組み合わせることにした。

mt CASA FLEECE のグレイッシュグリーン (MTCAF2354) 230mm × 5m 1,500 円が 1 本、ダブルブルー (MTCAF2353) 230mm × 5m 1,936 円が 1 本、パピエ ティグル MEMORY (MTCAF2348) 230mm × 5m 2,178 円が 2 本で、合計 7,792 円でした。

- <https://www.amazon.co.jp/dp/B09Y1JP7C8>
- <https://www.amazon.co.jp/dp/B09Y11TSWP>
- <https://www.amazon.co.jp/dp/B08MF5S3XM>

4.5 スーパーウルトラワイド 45 型液晶モニター

夫のデスク。

LG 45GR75DC-B Ultragear Curved Gaming Monitor 45-Inch 32:9 Dual QHD 1ms 200Hz VESA DisplayHDR 600 with DCI-P3 95% AMD FreeSync Premium Pro Enhanced Gaming GUI DTS HP:X 3-Way Adjustable Stand - Black

スーパーウルトラワイドモデルアスペクト比が 32:9

\$796.99 1 ドル 155 円だったので 123,533 円

- <https://www.amazon.com/dp/B0CGFD39D1>

4.6 40 型ワイド曲面ディスプレイ

自宅の書斎で、私のデスクのディスプレイを 31.5 型の曲面ディスプレイ^{*3}から 40 型ワイド曲面ディスプレイに変えた！ どかーん！（図 4.3）

^{*3} 「最高のおうちオフィスではたらく」の「2.1 31.5 型曲面ディスプレイ (Dell)」を参照。



▲図 4.3 卓上ラックの横幅にぴったり収まる曲面ディスプレイ

なんとディスプレイにポートがめちゃくちゃ多いので、ディスプレイから出てる1本のケーブルをパソコンに挿すだけで、電源、LANケーブル、スピーカー、マイク、カメラ、マウス、キーボード、ディスプレイライトが全部繋がる。すごい。

しかし曲面ディスプレイはでかければでかいほどいいと思ってこれにしたが、でかすぎるとウィンドウを画面の「右半分」と「左半分」で使うことになり、その結果どちらのウィンドウも正面に来なくて微妙に使いにくいということを学んだ。ウェブページを開くと左右に広大な白い空間が生まれたりする。という訳で、夢みたいにでっかい曲面ディスプレイ1枚よりもほどほどのサイズのディスプレイを右左正面で3枚置いた方が私は使いやすかったので、この後に買った2拠点目のメインディスプレイは31.5型にした。

同じようにでっかいディスプレイを使っている勢に聞いたところ、みんなはキーボードショートカットでさっとウィンドウを三分割で表示できるような有償/無償のソフトウェアと組み合わせて使っているということだった。なるほど、確かに……でも面倒くさい……重い腰を上げるまでに1年くらいかかりましたが、Magnetという無償のソフトウェアをMacに入れてみたところ、みんなが言うとおり突然使いやすくなりました。早く使えばよかったです。夢みたいにでかい曲面ディスプレイは、ウィンドウ分割表示のソフトウェアと組み合わせて使うことで真価を発揮するようです。みなさん、使いましょう。

Dell 40 曲面 USB-C ハブ モニター (U4021QW) は 210,364円でした。

- <https://www.dell.com/ja-jp/shop/dell-40-%E6%9B%B2%E9%9D%A2-u-sb-c%E3%83%8F%E3%83%96-%E3%83%A2%E3%83%8B%E3%82%BF%E3%83%BC-u-4021qw/apd/210-aypy/>

4.7 チェア

私も夫も Steelcase の Please Chair というチェア^{*4}を 10 年以上メンテナンスしたり、張り替えたりしながら使っていたが、さすがにかなり年数が経ったし、そろそろ新しいものにしてみるか……と思っていた 2023 年の夏頃、Ergohuman で今までブラックしかなかったフレームに新色のグレーが加わった。

真っ黒いフレームだといかにも昔ながらのオフィスっぽさがあつて個人的にはあまり……と思っていたところに、軽やかなグレーのフレームが出たので、「よし、ふたりで Ergohuman 買ってみるか！」と購入。私は Ergohuman PRO2 ottoman のグレーフレームにホワイトメッシュ、夫は同じ Ergohuman PRO2 ottoman のブラックフレームにレッドメッシュ。（図 4.4）

^{*4} 最高のおうちオフィスではたらく 「6.1 2 人分のデスクとチェア」 を参照。



▲図 4.4 夫の Ergohuman

そして Ergohuman を半年ほど使ってみた結果、確かにいい椅子なんだけど、私も夫も長時間座るチェアで座面がメッシュ素材なのはあんまり好きじゃない、ということに気づいてしまった。暑い時期に長時間座って立ち上がるとメッシュに肌が貼りついてべりべりっと剥がれるような感触になるし、しばらく太腿の裏側にメッシュの跡が残る。うーん。^{*5}

夫婦揃って「やっぱり前に使っていた Steelcase がよかったね」となったので、Steelcase のチェアを多く取り扱っている販売代理店^{*6}のショールームへ。Steelcase Karman というチェアは、通常カラーなら公式のオンラインストアでも購入できる

^{*5} ホワイトの方の Ergohuman の写真も載せようと思ったのだが、びっくりなことに半年近く使っていたにも関わらず、購入してから手放すまで 1 枚も撮っていなかった。本当にまったく気に入っていないかったことが窺える。

^{*6} Steelcase 公式のショールームもあるんだけど、そっちは数か月先まで予約がいっぱいだったので、くろがね工作所という販売代理店のショールームを事前に予約して行った。 <https://www.kurogane-kks.co.jp/corporate/showroom.html>

第4章 自宅で追加導入されたもの編

んだけど、販売代理店を経由して頼むと張地やフレームの色を組み合わせて自分好みのカスタムオーダーができるのだ。

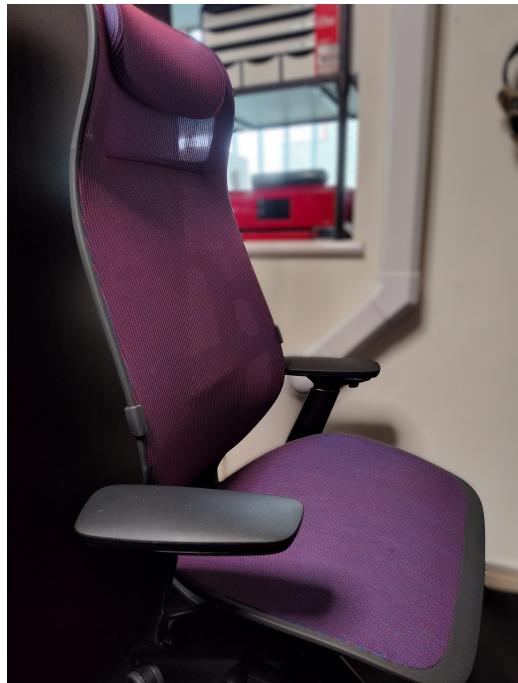
ふたりとも Steelcase Karman にして、私の方は張地が KR13 (Blue Gold Shift)、Frame が 7243 (Seagull)、Rear frame と Arms と Base が 7243 (Seagull)、アジャスタブルアーム、ランバーサポートあり、ヘッドレストなし。夫の方は張地が KR12 (Red Blue Shift)、Frame が 7360 (Merle)、Rear frame と Arms と Base が 4B20 (Lux Obsidian)、アジャスタブルアーム、ランバーサポートあり、ヘッドレストありにした。(図 4.5)



▲図 4.5 角度によってブルーにもイエローにもグリーンにも見える私の karman

2024 年の 6 月上旬に発注して支払い、7 月末にアメリカの工場から船で出荷されて、9 月中旬によく東京湾に着いて通関手続き、そして 9 月下旬に我が家に到着……4 ヶ月弱はさすがにちょっと長かった。でも届いた Steelcase Karman はやっぱり座り心地が圧倒的によい。Ergohuman PRO2 Ottoman と比べてすごくしっくりくる。私にはこっちの方があってる……好き……梱包を解くのはサービスに入って

いないので、玄関先に箱ごとドンっと置いていかれて箱から出すのがすごく大変だったけどやっぱり Steelcase 大好き。(図 4.6)



▲図 4.6 少し透けていて光や角度で色が変わって見える夫の karman

という訳で、Ergohuman PRO2 ottoman (389568 EHP2-LPL-GF-WH と 389564 EHP2-LPL-BF-RD) は 151,800 円が 2 台で 303,600 円、Steelcase Karman はヘッドレストなし 206,800 円、ヘッドレストありが 251,900 円で、合計 762,300円でした。

- <https://www.yodobashi.com/product/100000001007979634/>
- <https://www.yodobashi.com/product/100000001007979630/>
- <https://jp.steelcase.com/products/steelcase-karman>

4.8 薄型座面ジェルクッション

Steelcase の Please Chair は座面がクッション素材だった。しかも長期間使っていたことでクッション性能も落ちてきていたので、私も夫もザ・アウル 3D ハイエスト マイスター^{*7}という、お尻側に厚みを持たせた立体形状のジェルクッションを使っていた。一方、Ergohuman PRO2 ottoman は座面がメッシュ素材。経年でへたっている訳でもないのでそこまでの厚さは必要ない。

そこで夫のチェアで使うクッションを、同じエクスジェル シーティングラボにあったザ・アウルよりも薄型のカドルというシリーズに変更。厚さ 2.6cm で、カバーは洗濯できるウルトラスエード、さらさらした手触りだけど裏面には滑り止めが付いているので使いやすい。(図 4.7)



▲図 4.7 経年で段々裏の滑り止めが効かなくなってきたこと

エクスジェル シーティングラボのカドル スクエア 46 ブラック/ネイビーは、22,000円でした。

- <https://exgel.jp/jpn/product/cuddle/>

^{*7} 「最高のおうちオフィスではたらく」の「3.8 座面ジェルクッション」を参照。

4.9 ゴミ箱

HAY のゴミ箱がかわいい。薄くて軽いのにしっかりとした紙でできていて、ねじれたような立体型が本当にかわいい。(図 4.8)



▲図 4.8 あまりの可愛さに 2 抱点目も同じゴミ箱の色違いにした

HAY の PAPER PAPER BIN ウォームベージュは 3,300円でした。

- <https://www.hay-japan.com/item/STRY000024.html>

4.10 ワイヤレスヘッドセット

家じゃなくて出先で会議したり、登壇したりするとき、AirPods みたいなイヤホンのマイクだと心許ないので、もうちょっといいマイク付きヘッドセットが欲しい

なー！ Bluetooth で繋がるやつがいい！ と思って Anker の PowerConf H700 を買った。

コロナ禍も落ち着いて、以前よりはオフィスではたらく機会が増えてきた。出社したときに貧弱なマイクで Zoom 会議に参加すると他の人に迷惑だし、特に通訳さんがいる会議だと耳障りな音で負担をかけることになるので申し訳ない。これがあればどこでも安定したいい音で話せるし、出社時は付属のハードトラベルケースケースにしまえば安心して持っていける。

あと専用の充電スタンドも付いているのがいい。使い終わったらスタンドに戻すだけで充電される。定位置がないとすぐに無くしたり、使おうしたら充電が切れたりするダメな人間なので、とてもありがたい。かなり気に入ったので、会議用個室に入るほどではないちょっとしたミーティングのときは自席でこのヘッドセットを使って参加することも多い。(図 4.9)



▲図 4.9 定位置にちゃんと戻すと青く光って充電が確認できる

それから自分が喋ってる途中で突然くしゃみが出そうになったときは、マイクの部分をくるっと上に持ち上げればミュートになる。ただマイク側でミュートにしているだけで、Zoom などのソフトウェア上で相手から見える状態はアンミュートのままなので、「声が聞こえない……ミュートしてる？ いや、していない？」とちょっと不思議な顔をされる。

起動直後は 30 秒くらい振動音がする点と、ノイズキャンセリングモードにしてい

ても Zoom 会議に入るたびになぜか外部音取り込みモードに自動で切り替わるのでいちいちボタンをぽちぼちしてノイズキャンセリングモードに直さなきゃいけない点だけ気になるけど、それ以外は満足している。自宅でも使って、オフィスにも持っていく手頃な値段のマイクを探していると言われたらこのヘッドセットをお勧めしてたんだけど、2025年現在はもう販売終了になってしまったみたいだ。残念。

しかし本来、オフィスははたらきやすい設備が整っている場所のはずなんだけど、おうちオフィスを整備した結果、家にいるときより出社したときの方がカメラもマイクも品質が下がる現象は何なのだろうと思ってしまう。

充電スタンド付きの Anker PowerConf H700 (A3510034) は 14,980円でした。

- <https://www.ankerjapan.com/products/a3510>

4.11 45型ワイドディスプレイ

アスペクト比 32:9 のスーパーウルトラワイドモデル。

45" UltraGear™ QHD 1440P 1ms 200Hz Curved Gaming Monitor with USB Type-C™

Order Summary Item(s) Subtotal: \$796.99 Shipping & Handling: \$0.00 Total before tax: \$796.99 Estimated tax to be collected: \$0.00 Grand Total: \$796.99

1 ドル 155.25 円

LG の 45" UltraGear™ QHD 1440P 1ms 200Hz Curved Gaming Monitor with USB Type-C™

LG 45GR75DC-B Ultragear Curved Gaming Monitor 45-Inch 32:9 Dual QHD 1ms 200Hz VESA DisplayHDR 600 with DCI-P3 95% AMD FreeSync Premium Pro Enhanced Gaming GUI DTS HP:X 3-Way Adjustable Stand - Black

- <https://www.amazon.com/dp/B0CGFD39D1>

4.12 キーボードラック型ドッキングステーション

夫のデスクで、ドッキングステーションを

Anker 675 USB-C ドッキングステーション (12-in-1, Monitor Stand, Wireless)

Order placed April 23, 2023 Total \$302.03 Ship to Yuki Horikoshi Order # 114-4641402-2413018 View order details View invoice Anker 675 USB-C Docking Station (12-in-1, Monitor Stand, Wireless) with 10Gbps USB-C Ports, 4K@60Hz HDMI Display, Wireless Charging Pad, for Lenovo ThinkPad, MacBook Pro M1 / M2 and More Anker 675 USB-C Docking Station (12-in-1,

Monitor Stand, Wireless) with 10Gbps USB-C Ports, 4K@60Hz HDMI Display, Wireless Charging Pad, for Lenovo ThinkPad, MacBook Pro M1 / M2 and More USB-C Devices

Anker 675 USB-C ドッキングステーション (12-in-1, Monitor Stand, Wireless)
は

1 ドル 134.32 円

Order Summary Item(s) Subtotal:\$249.99 Shipping & Handling:\$24.58 Total before tax:\$274.57 Estimated tax to be collected:\$0.00 Import Fees Deposit\$27.46 Grand Total:\$302.03 Refund Total:\$13.25

4.13 Stream Deck

夫のデスクで追加されたのが Stream Deck。会議中にボタンひとつでミュートやアンミュートできるのが便利とのこと。マウスカーソルをミュートボタンに合わせて押すでもいいし、キーボードショートカットを覚えるでもいいんだけど、やっぱり物理ボタンがあると便利な瞬間ってあるよなと思う。(図 4.10)



▲図 4.10 15 個あるボタンのうちまだ半分くらいしか埋まっていない

Elgato の Stream Deck MK.2 (10GBA9900-JP) は 21,320円でした。

- <https://www.yodobashi.com/product/100000001006673482/>

4.14 USB 指紋認証アダプター

ディスプレイが大きくなった結果、ノートパソコンは邪魔にならない位置に閉じた状態で置くようになってしまったので、Windows にログインする際に指紋認証機能が使えなくなってしまった。そこでキーボードラック型ドッキングステーションの左側に指紋認証アダプターを設置。(図 4.11)



▲図 4.11 キーボードラックの左側にある銀色の指紋認証アダプター

Windows の指紋認証機能に対応しているので、この USB Type-A のアダプターを挿すだけで指紋認証がすぐに使える。こんなアダプターがあること自体を知らなかつたので驚いた。指紋認証機能が付いていない Windows のパソコンに、後付けで追加できて便利！

TEC の USB 指紋認証アダプター (TE-FPA2) は 4,370円でした。

- <https://www.yodobashi.com/product/100000001008476145/>

4.15 視野角スーパーワイド Web カメラ

ディスプレイを買ったタイミングでなんとなく新しいカメラを探してた。

買ったけど全然だめで終了。

横長で視野角が広すぎた。左右が必要以上に映ってしまう。

¥17,680

- <https://www.yodobashi.com/product/100000001008684119/>

ストリームプリファイ Streamlif CAM Pro Web カメラ 850 万画素 Sony 製 CMOS センサー 4K 30FPS/視野角スーパーワイド 105° 三脚付属 ブラック CAM-PRO-4K-8M30-BK

4.16 Web カメラ

これもだめ。画質が悪すぎた。

- <https://www.yodobashi.com/product/100000001006235865/>

ポリー Poly Studio P5 高性能 4 倍ズーム フォーカス型指向性マイク フル HD Web カメラ PPUSB-RSTD5

¥19,200

4.17 AI 搭載 4K ウェブカメラ

Web カメラのジャンルで頭角を現してきたのが中国の Remo Tech という会社が作った OBSBOT。OBSBOT Meet 2 はパーティーのフィンガーフードみたいにつまめるサイズの小さなカメラなのにすごく画質がいい。(図 4.12)



▲図 4.12 小さいけれど画質はいい

こんなに小さいのに、対象者が動いてもカメラが自動で追いかけるオートフレーミングの機能があったり、手のジェスチャでズームインやズームアウトができたりと多機能。しかもクラウドホワイト、スペースグレイというありがちな白と黒の他に、オーロラグリーンというすごくかわいい色がある。オートフォーカスの速度が速くてシャッピントを合わせてくれるところがいい。

OBSBOT Meet 2 スペースグレイは 21,800円でした。

- <https://www.amazon.co.jp/dp/B0D9W7J9SK>

4.18 UPS (無停電電源装置)

ポータブル電源を夫のデスク足元で UPS 代わりに使用。(図 4.13)



▲図 4.13 後ろ向きで置かれている UPS

Anker Solix C1000 Portable Power Station - ダークグレー A1761-GRAY 通常価格¥ 79,900

【プレゼント用】Anker Solix C1000 / C800 専用防塵 & 防水バッグ - ブラック A17Z4-BLACK-CP

ディスカウント RWD50000_1 -¥ 50,000 ディスカウント RWD24000_1 -¥ 24,000 送料 (無料配送) ¥ 0 内税 (CT 10.0%) ¥ 536 合計 ¥ 5,900 JPY

- <https://www.ankerjapan.com/products/a1761>

あとがき

あとがきだ！ わーい！

近年、みんなが見ている「人気の王道コンテンツ」をできるだけ履修するようにしている。「なんかやたらと人気みたいだけど理由がよく分からないな」などと斜に構えたりせず、「今さら全部追いかけられないし」と諦めたりもせず、取りあえず好意的な気持ちで一通り見たり読んだりしてみよう、と思ってチャレンジしている。このスタイルでソードアート・オンラインとハリー・ポッター、timelesz project、ブラッシュアップライフにホットスポット、あと白と黒のスプーンも履修しましたが、どれもすごく面白かったです！ 私はSAOだとスピノフのクローバーズ・リグレットが好きでした。もっと探偵さんの話が読みたいので続きををお願いします。

「人気の王道コンテンツ」は何しろ「人気の王道コンテンツ」なので、コンビニで一番くじをやってたり、チェーン店とコラボしていたり、新しくゲームや本が出たり、色んな種類のガチャポンがあったり、テーマパークでイベントをやってたりと供給が多い。履修前は「はー、なんか分からんキャラのイベントやってるな。知らないキャラのグッズがある」だったものが、履修するとそれだけで「あ、赤坂で呪いの子の舞台やってる。え、寺西くんってハリーポッター好きなの？」となる。世界に存在するものの中で好きなものが増えると、単純に人生における喜びが増える。これはよい。

この調子で、苦手だったバクチーも「バクチーばかり好んで食べてる人もいるし、美味しいもののかも……よし、わーい！ 大好きな食べ物だー！」という気持ちでもりもり口に入れて、取りあえず「うまい！ うまい！」と思いつながら食べるようになっていたら美味しく感じてきた。思い込ませる力がすごい。もしかしたら「まずい……うえ……」とえづいてしまう反応も、逆の形の思い込みだったのかもしれない。

2025年5月
mochikoAsTech

PDF 版のダウンロード

本書（紙の書籍）をお買い上げいただいた方は、下記の URL から PDF 版を無料でダウンロードできます。

- ダウンロード URL
 - https://mochikoastech.booth.pm/items/*****
- パスワード
 - ****

Special Thanks:

- はわわわわわわわわと鳴くねこ
- 首元のもちやもちやした毛をほぐすと怒るねこ
- かしこいだけじゃだめですか？ と聞くねこ
- ケーブリングが上手な夫
- 琥珀糖づくりにはまっている息子

レビュアー

- 誰か

参考文献

- 書名 - 著者
 - <https://example.com>

著者紹介

mochiko / @mochikoAsTech

テクニカルライター。元 Web 制作会社のインフラエンジニア。ねこが好き。「分からない気持ち」に寄り添える技術者になれるように日々奮闘中。技術書典で頒布した「DNS をはじめよう 改訂第 2 版」「AWS をはじめよう 改訂第 2 版」「SSL をはじめよう」の「はじめようシリーズ 3 部作」は累計で 12,000 冊を突破。

- <https://twitter.com/mochikoAsTech>
- <https://bsky.app/profile/mochikoastech.bsky.social>
- <https://mochikoastech.booth.pm/>
- <https://note.com/mochikoastech>
- <https://mochikoastech.hatenablog.com/>
- <https://www.amazon.co.jp/mochikoAsTech/e/B087NBL9VM>

Hikaru Wakamatsu

表紙、章扉、目次デザインを担当。

Shinya Nagashio

挿絵デザインを担当。

最高のおうちオフィスではたらく vol. 3

海が見える 2拠点目で快適リモートワーク

2024 年 5 月 31 日 技術書典 18 初版

著 者 mochikoAsTech

デザイン Hikaru Wakamatsu / Shinya Nagashio

発行所 mochikoAsTech

(C) 2025 mochikoAsTech