



## امتحان مادة اللغة العربية

للمصنف الحادي عشر

للعام الدراسي ١٤٤٥/١٤٤٦ م – ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

الدور الأول – الفصل الدراسي الأول

زمن الامتحان (ثلاث ساعات) عدد صفحات أسئلة الامتحان : ( ٧ ) صفحات.  
الإجابة في الدفتر نفسه .

اسم الطالب		
المدرسة	الصف	

التوقيع		الدرجة		السؤال
المصحح الثاني	المصحح الأول			
				١
				٢
				٣
				٤
				٥
				٦
مراجع الجمع	الجامه			المجموع
			٦٠	المجموع الكلي

**أولا - المطالعة السؤال الأول (١٥ درجة) :****اقرأ النص الآتي بعنوان (العلم وأهميته) ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :**

العلم هو المعرفة وعكسه الجهل ، والعلوم المختلفة هي المبادئ والقوانين والعلوم التي يصل إليها الباحثون والعلماء بعد القيام بالتجارب والإطلاع والاستكشافات ، والعلوم لها مناهج وتخصصات متنوعة ، منها " علم الفلك " و " علم الإنسان " ، و " علم الكيمياء " و " علم الفلسفة " ، و " علم الفقه " والكثير والكثير ، وكما يعرفون العلم هو مجموعة المعارف المتناسقة ، والتي تتم بعد عمليات عقلية كثيرة ، منها الملاحظة والقياس والتجريب والاستنتاج والاستنباط وغيرها ، والتي يتم من خلالها الوصول إلى حقائق مؤكدة ومحقة تدعم وجود العلوم المختلفة ، والعلم يقوم بتهديب النفوس وكشف الغمات عن القلوب ، فالعلم هو الذي يخرج الناس من الظلمات إلى النور ، والذي يضيء لهم حياتهم ويجعلهم في المسار الصحيح .

والعلم يقوي بصيرة الإنسان ، ويرشده إلى الحقيقة ، ويحمي المجتمعات من انتشار الحقائق الكاذبة ، لأنه يعمل على اكتشاف كل ما هو كاذب ، ولأنه يقوم بالكشف عن الأمور بكل حيادية وموضوعية ، إن أهمية العلم للمجتمع كثيرة جداً ، إذ يقوم العلم بنشر الثقافة والتوعية بالكشف عن الأمور بكل حيادية وموضوعية ، إن أهمية العلم للمجتمع كثيرة جداً ، إذ يقوم العلم بنشر الثقافة والتوعية السليمة بين أفرادها ، ويقضي على الجهل الذي يقود الناس إلى التمسك بالعادات السيئة والخرافات ، إن الاهتمام بالعلم يزيد من التطور التكنولوجي والعلمي بالدول ، مما يزيد من الاكتشافات ، فيفتح بذلك آفاقاً واسعة وشتى المجالات . من أهمية العلم للفرد هو تنمية التفكير المنطقي للإنسان ، وجعله يفكر بموضوعية وحيادية بعيداً عن نزعات الهوى وميوله الشخصية ، كما يجعله العلم يتبع الخطوات المنطقية في التفكير كالملاحظة وجمع المعلومات والاستنتاج والاستنباط .

إن الإسلام يحثنا على العلم وطلبه بداية من أول آية نزلت على النبي صلى الله عليه وسلم وهي كلمة "اقرأ" فإن القراءة وسيلة من وسائل تحصيل العلم كما عرفنا من قبل، لذلك فإن أهمية العلم في الإسلام لا يضاهيها مكانة في أي فكر آخر ، وللعلماء مكانة خاصة عند الله تعالى فهو يرفعهم بعلمهم درجات في الجنة جزاءً لهم على اجتهادهم في طلب العلم، وتخلصهم من الجهل ، لقد وردت أهمية العلم في الحديث الشريف بمصادر عديدة عن الرسول "ص"، فالرسول كان يقدر العلماء ويشجع طلب العلم، ومن الأحاديث التي وردته عنه، أنه قال :

"طلب العلم فريضة على كل مسلم" و " من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين " "فضل العالم على العابد كفضلي على أدناكم" .

إن واجبنا نحو العلم ضروري للنهوض بمختلف العلوم وتنشئة الأجيال الجديدة على حب العلم وتقديره والسعي من أجل التعلم ، يجب على الدولة تقدير العلماء والباحثين، تقديرًا ماديًا ومعنويًا، عن طريق منحهم الألقاب العليا وتمتعهم بمزايا خاصة، والتكفل بمصاريف أبحاثهم ودراساتهم في سبيل تشجيعهم على بذل المزيد والاجتهاد في طلب العلم ، يجب على الدول تسهيل أبواب السفر لطلب العلم من دولة إلى أخرى، والعمل على زيادة أعداد البعثات وزيادة المنح للطلاب الذين يواجهون مشكلات في التقدير، فإن هذا من شأنه أن يعمل على زيادة التبادل العلمي بين الشعوب ، يجب على الأسرة الاهتمام بتعليم أطفالها، كل في موهبته، وفي المجال الذي يحبه، والبحث عن مهاراتهم المفضلة لهم، وتنميتها، وتشجيع أطفالهم على القراءة والبحث والاكتشاف ، والمدارس يجب أن تجهز بأحدث النظم العلمية وحتى وإن كانت بسيطة ، فلا ينبغي أن نهمل الأساسيات بكل مدرسة كالمعامل والمكتبات والأنشطة ، وإتاحة الفرصة للطلاب للسفر والتنقل من مكان لآخر تحت رعاية المدرسة من أجل البحث والاكتشاف .

١- ورد في الفقرة الأولى لفظة بمعنى ( الطريق ) استخرجها . (درجة)

٢- ذكر الكاتب أهمية العلم بالنسبة للمجتمع . اذكر اثنين منها . (درجتان)

٣- ينير العلم البصيرة قبل البصر . وضح الطريقة التي يتم بها ذلك من خلال النص السابق . (درجتان)

٤- قال تعالى: "اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الإنسان من علق " عين الفقرة التي دعت إلى هذا المعنى في النص السابق . (درجتان)

٥- ذكر الكاتب تعريفاً للعلوم وذكر أقسامه . هات ما يدل على ذلك من النص . (درجتان)

٦- قدم الكاتب دورين مختلفين للمدرسة والأسرة تجاه الطالب. اذكرهما من خلال الجدول الآتي : (درجتان)

دور المدرسة	
دور الأسرة	

٧- نال العلماء مكانة عظيمة عند الله تعالى . بين ذلك من خلال النص السابق . (درجتان)

٨- كثرت وسائل تحصيل العلم في العصر الحديث عن سابقه من العصور . وضح ذلك من خلال فهمك . (درجتان)

## ثانياً - الأدب والنصوص السؤال الثاني ( ٩ درجات ) :

اقرأ الآيات الآتية من سورة (يوسف) ثم أجب عن الأسئلة الآتية :

" فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَاجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غِيَابَةِ الْحَبِّ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ١٥ وَجَاوُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ ١٦ قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا فَأَكَلَهُ الذَّنْبُ وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ ١٧ وَجَاوُوا عَلَى قَمِيصِهِ بِدَمٍ كَذِبٍ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ ١٨ وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَأَدْلَى دَلْوَهُ قَالَ يَا بُشْرَى هَذَا غُلَامٌ وَأَسَرُّوهُ بِضَاعَةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ١٩ وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ ٢٠ وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ "

٩- ورد في النص كلمة بمعنى (البئر) استخرجها : ..... (درجة)

١٠- نبحت في المعجم عن جذر كلمة ( سَوَّلَتْ ) في مادة : ..... (درجة)

١١- اشتمل النص القرآني السابق على خصائص النص القرآني . اكتب اثنين منها . (درجتان)

١٢- جاءت الآيات المدنية تحوي بداخلها الطابع القصصي ؛ للتخفيف على النبي ( صلى الله عليه وسلم ) في ضوء العبارة السابقة وضّح المقومات الفنية للقصة كما وردت في الآيات .  
وفق الجدول الآتية : (ثلاث درجات)

دور المقومات الفنية	تعيينها	القرينة من النص
المكان	بيت سيدنا يعقوب	.....
الزمان	.....	عشاء يكون
الشخصيات	أخوة يوسف يعقوب عليه السلام عزيز مصر	إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا فَأَكَلَهُ الذَّنْبُ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ .....

١٣- علل أبناء سيدنا يعقوب فقدّم ليوسف - عليه السلام - بعلّة كاذبة ، واعترفوا على أنفسهم فيها . وضّح ذلك من خلال الآيات السابقة . (درجتان)

تابع ثانياً : الأدب والنصوص السؤال الثالث ( ٩ درجات ) :  
 أولاً : اقرأ الأبيات الآتية للشاعر ( عمر بن أبي ربيعة ) ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

- ١- قالت ثريا لأتراب لها قُطِفَ \*\*\* قَمْنٌ نَحْيِي أبا الخطاب من كُثْبِ
- ٢- فَطَرْنَ طَيْراً لَمَّا قَالَتْ وشايعها \*\*\* مِثْلُ التَّمَائِيلِ قَدْ مَوَّهَنَ بِالذَّهَبِ
- ٣- يَرْفُلْنَ فِي مِطْرَفَاتِ السُّوسِ آوَنَةٌ \*\*\* وَفِي الْعَتِيقِ مِنَ الدِّيْبَاجِ وَالْقَصَبِ
- ٤- تَرَى عَلَيْهِنَّ حَلِي الدَّرِّ مُتَسَقًّا \*\*\* مَعَ الزَّبْرِجَدِ وَالْيَاقُوتِ كَالشَّهْبِ .
- ٥- قَالَتْ لَهُنَّ فَتَاةٌ كُنْتُ أَحْسَبُهَا \*\*\* غَرِيرَةً بِرَجِيعِ الْقَوْلِ وَاللَّعْبِ
- ٦- هَذَا مَقَامٌ شَنْوَعٌ لَا خَفَاءَ بِهِ \*\*\* أَلَا تَخْفَنَ مِنَ الْأَعْدَاءِ وَالرُّقَبِ

#### إضاءة معجمية :

يرفلن : يُطَوِّلْنَ ثيابهم تفاخراً ، السوس : دودٌ يكون في اللباس الصوف ، آونة : أوقات ،  
 قُطِفَ : تامات الجمال مثل الثمار ، غريرة : صغيرة ، الشَّهْبُ : الأنجم المضيئة .

- ١٤- في النص كلمة بمعنى (القديم) اذكرها : ..... (درجة)
- ١٥- نبحت في المعجم عن جذر كلمة ( يرفلن ) في مادة : ..... (درجة)
- ١٦- ظهرت في الأبيات السابقة مناحي التجديد في شعر الغزل واضحة . اكتب منحنيين من مناحي التجديد . (درجتان)

- ١٧- ورد في قول الشاعر ( فطرن طيراً مثل التماثيل قد موهن بالذهب ) صورة جمالية .  
 وضحاها . (درجتان)

- ١٨- في شعر الغزل كان يتخوف المحبوب ومحبوته من عيون الحُسد والمتربصين .  
 عين البيت الذي يدل على ذلك . (درجة)

- ١٩- يعتبر عمر بن أبي ربيعة من المجيدين مثلما يرى بن قتيبة في كتابه "الشعر والشعراء" أن  
 الحكم على الشاعر تكون بجودة شعره وليس بالقدم والحداثة . وضح رأيك . (درجتان)

#### ثانياً - النصوص (سؤال الحفظ) : ( ٢ درجات )

- ٢٠- اكتب مما تحفظ أربعة أبيات بعد البيت التالي :  
 تحنّ صباغة في كل يوم \*\*\* إلى " حُبِّي " وقد كربنك كربا

**ثالثاً : النحو والصرف ( ١٥ درجة ) :**

العالم اليوم تحكمه المصالح المتبادلة بينه وبين بقية بلدان العالم ، فلا مكان فيه للمنعزلين.. وكم من حكومة واعية أحرص من غيرها في تحقيق هدفها المنشود لرخاء شعبها ، وإن الأمم المُحدّدة هدفها تسعى جاهدة لاستنهاض الهمم أملاً في ارتفاع المستوى المعيشي للأفراد ، مع حذرهما الشديد من تلوث الضمائر وارتكاب النقائص ، ولكي يعم الرخاء لابد من قلب قنوع وعقل يقظ وفكر وثاب لنقفز إلى مصاف الدول المتقدمة الراقية العظيمة .

٢١- أعرب الكلمة التي فوق الخط :

أ- الأمم : ..... ب- هدفها : ..... (درجتان)

ج- لنقفز : ..... د- المتبادلة : ..... (درجتان)

٢٢- استخرج من العبارة السابقة:

أ- اسم فاعل من فعل ثلاثي ثم اذكر فعله : ..... (درجة)

ب صيغة مبالغة واذكر وزنه : ..... (درجة)

ج- اسم مفعول من فعل ثلاثي : ..... (درجة)

٢٣- اضبط بالشكل الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي : ( درجتان )

قال تعالى : " ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سمّ الخياط "

٢٤- صوب الخطأ في المثال التالي : ( درجة )

- ماء النيل أزرق من ماء البحر .

٢٥- صُغ اسم فاعل من الفعل "أنهمر" وضعه في جملة من عندك . (درجة)

٢٦- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة : (أربع درجات)

١- " يا شارحاً درس النحو كن متقناً ، وشرحك مفهوم " : اسم المفعول في الجملة السابقة هو :

( ١- شارحاً ٢- متقناً ٣- مفهوم ٤- شرحك )

٢- "الرجل مهذبة أخلاقه" كلمة " أخلاقه " تعرب في المثال السابق تعرب :

( ١- نائب فاعل ٢- مفعول به ٣- مضاف إليه ٤- مبتدأ )

٣- كل ما يأتي من أوزان الصفة المشبهة ماعدا :

( ١- أفعل (للون والحلية) ٢- فعلا ( للامتلاء) ٣- فعيل ٤- فعول )

٤- "العامل الكسّاب رزقه بالحلال محبوب " كلمتا ( العامل - محبوب ) بالترتيب :

( ١- اسم فاعل - صفة مشبهة ٢- اسم فاعل - اسم مفعول ٣- اسم مفعول - افعل التفضيل

٤- اسم فاعل - صيغة مبالغة )

**رابعاً : البلاغة السؤال السادس ( ١٠ درجات ) :**

٢٧- اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي : (درجتان)

أ- " المحاربُ أسدٌ في الشجاعة " نوع التشبيه في البيت السابق :

( أ- تمثيلي ب- مرسل مجمل ج- مرسل مفصل د- مؤكد مفصل )

ب- قال الله تعالى : " هو الذي يريكم آياته وَيُنَزِّلُ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ رِزْقًا " في الآية السابقة كلمة بها

مجاز مرسل هي :

(أ- يريكم ب- السماء ج- آياته د- رزقاً )

٢٨- حدد نوع التشبيه فيما يأتي : (ثلاث درجات)

م	الأمثلة	نوع التشبيه
١	اعْلَمُوا أَنَّما الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُوَ وَزِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَاتُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَاهُ مُصْفَرًّا ثُمَّ يَكُونُ حُطَامًا	
٢	كرمٌ تَبَيَّنَ في كلامك ماثلاً *** ويبين عتقُ الخيل من أصواتها	
٣	والصبح في طرّة ليل مسفر *** كأنه غرة مهر أشقر	

٢٩- وضح أركان التشبيه ونوعه في المثال الآتي وفق الجدول الآتي : (درجتان)

قال الشاعر في وصف الماء : كأنما الماء في صفاءٍ *** وقد جرى ذائب اللجين			
المشبه	الأداة	المشبه به	وجه الشبه

٣٠- استخدم كلمة ( النار ) استخداماً حقيقياً مرة ومجازياً مرة . (درجتان)

.....

.....

٣١- اشرح التشبيه الوارد في البيت التالي : (درجة)

ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها \*\*\* أن السفينة لا تجري على اليبس

.....

.....

**انتهت الأسئلة بالتوفيق للجميع**