



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Seminario 5: Análisis de la navegación de una app

Desarrollo y Evaluación de Sistemas Software Interactivos

Máster Profesional en Ingeniería Informática

Curso académico 2022/2023

Autor

José Alberto Gómez García

Usa la aplicación móvil que tenga tu banco y analízala desde el punto de vista de la estructura y la navegación.

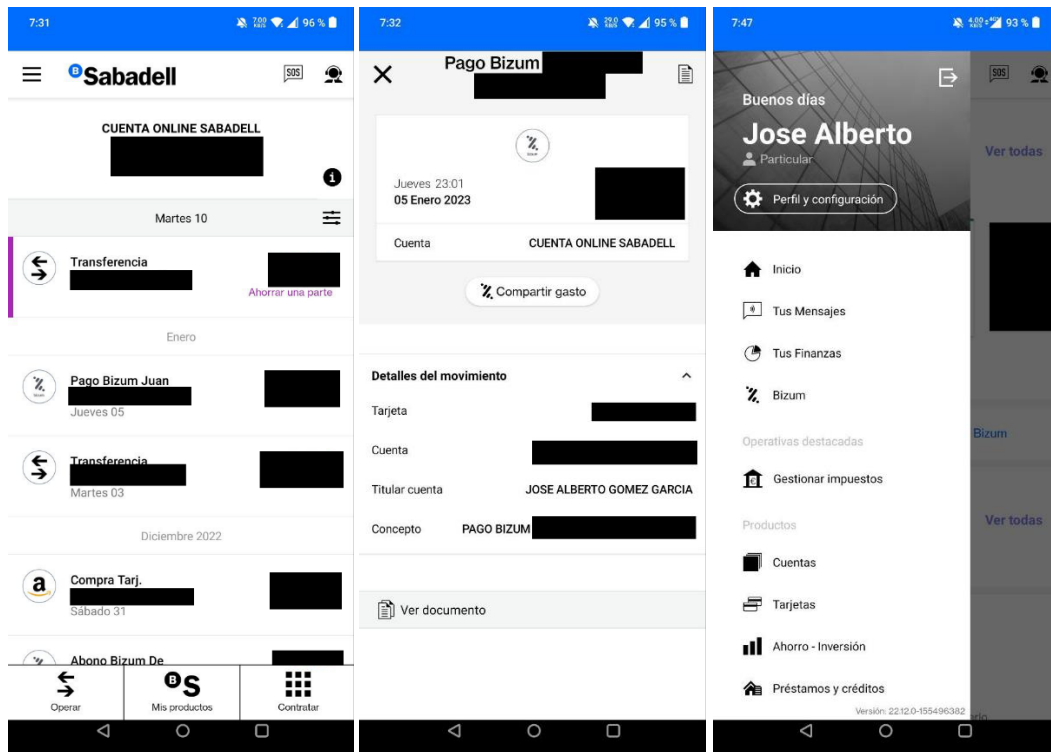
La aplicación que voy a analizar es la del Banco Sabadell. Esta se puede descargar para dispositivos Android desde [este enlace](#).

Nada más abrir la aplicación esta muestra el típico menú de acceso en el que especificar DNI y contraseña, habiendo un botón para poder emplear el lector de huellas, en caso de tener configurada dicha opción.

Una vez iniciada la sesión, la página principal contiene 4 elementos principales.

- En primer lugar, tenemos la ActionBar, donde se encuentra la típica “hamburguesa” para indicar la existencia del Drawer desde ese lateral, una imagen con el logo de la compañía y dos botones correspondientes a “asistencia urgente” y “centro de ayuda”. Quizás no sean las acciones más importantes, pero puede que sean muy usadas o la empresa quiera proporcionar una sensación de seguridad indicando que siempre está la ayuda ahí.
- Posteriormente, tenemos una pequeña sección en la que se muestra el tipo de cuenta y saldo disponible. Podría ser, dado que incluye un botón para ver más detalles en la esquina inferior derecha, pero no da la sensación de ser una Card. En ocasiones aparece justo debajo un Banner con alguna promoción o mensaje que incite al ahorro.
- La gran parte del contenido de la pantalla la ocupa una lista de los movimientos realizados, agrupados por meses. Los elementos de esta lista siguen una filosofía maestro-detalle, pues al tocar en ellos se despliega una pantalla con información adicional. Esta segunda pantalla cuenta con dos Card (una para el resumen y otra para los detalles del movimiento) y en el equivalente a la ActionBar (pues no se encuentra delimitada claramente) hay botón cruceta para cancelar y volver atrás y un botón para generar un PDF.
- Finalmente, tenemos una Bottom Navigation Bar para movernos entre las 3 secciones principales de la aplicación. Si deseamos acceder a otras acciones, o las más importantes de estas 3 secciones mostradas, se puede usar el Drawer, en el que hay muchísimas entradas organizadas como lista, un botón para ir a la configuración y un botón para cerrar sesión.

A continuación, se muestran algunas imágenes de las secciones descritas.



Imágenes 1, 2 y 3. Menú principal, detalle de operación y Drawer.

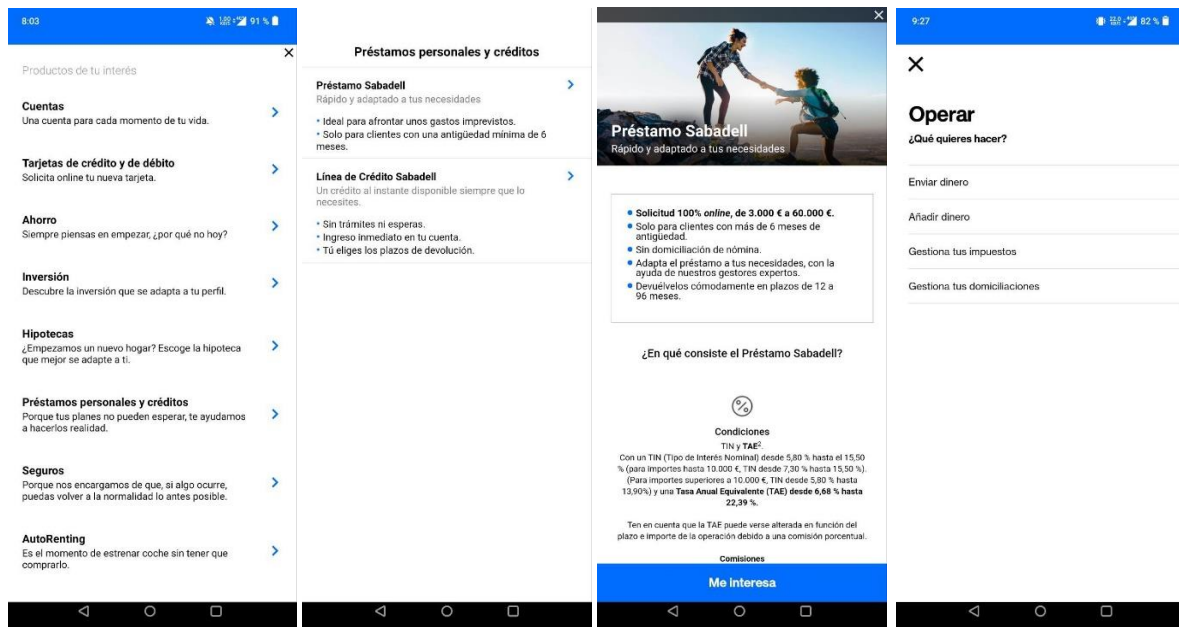
Si accedemos al menú de operaciones nos aparecerá el título de la sección y una pequeña lista con 4 entradas de texto. La Action Bar se camufla, como pasa en casi todos los submenús de la aplicación, habiendo solo un botón cruceta para cancelar el proceso y volver al menú principal. También se puede volver atrás con el atrás del sistema.

El menú de contratar también está formado por una lista en la que se destacan productos que pueden ser de interés. En este caso las listas tienen tanto un nombre principal en negrita como una pequeña descripción. Destacamos la existencia del símbolo de continuar al final de cada entrada, para denotar que hay más subopciones (dentro de las subopciones se repite esto, para entrar a un tercer nivel de jerarquía). En esta sección el botón de volver atrás es una tímida cruceta en la esquina superior derecha (ubicación poco habitual), y en el nivel de jerarquía inferior no hay ni siquiera dicho botón.

Una vez hemos llegado a un producto concreto, tenemos una especie de Banner con una imagen y nombre del producto. Debajo, encontramos un Card con la información más importante del producto, y posteriormente texto más extenso (fundido con el fondo, no parece ser un Card ni Banner), y un botón ancho (que recuerda a un Snackbar) para ir a la página web del producto.

En todo el menú de contrataciones y sus submenús se puede volver atrás con atrás del sistema.

A continuación, se muestran algunas imágenes para ilustrar lo expuesto anteriormente.



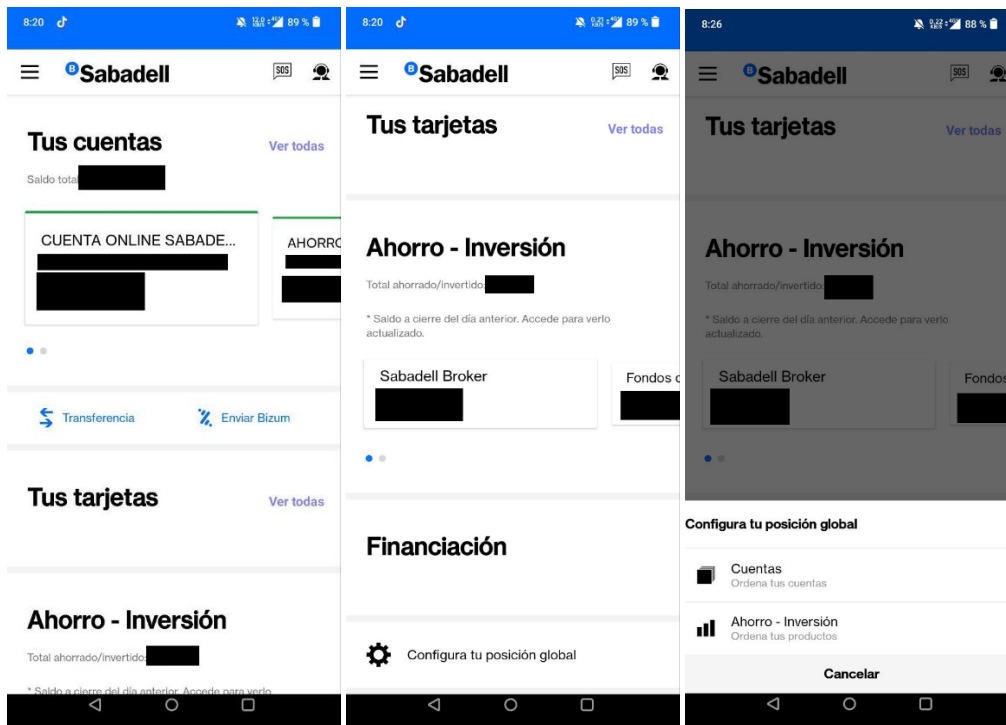
Imágenes 4, 5, 6 y 7. Menú contratar, segundo nivel (préstamo), tercer nivel (p. variable) y menú operar.

En el último menú principal, correspondiente a los productos que ya se tienen contratados, es algo distinto. Esta sección sigue siendo una lista, pero en este caso da más la sensación de que cada tipo de producto se muestra en un Banner que actúa como contenedor de un Scrollable Tab, habiendo dentro de este Cards (sin acciones) con cada producto concreto.

La organización es un poco caótica a mi juicio, pues se mete un Banner con acciones más propias de la sección operar (como enviar transferencia o Bizum), en el caso de las tarjetas no se muestra un resumen como en el caso de las cuentas, sino que debes ir a otra sección. El apartado de financiación aparece vacío, cuando probablemente ni debería aparecer, etc.

Si clicamos en el apartado de configurar la posición global, se muestra un pequeño Modal Bottom Sheet en el que podemos elegir entre dos opciones o cancelar. Es curioso que el título de este Modal está pegado a la parte izquierda de la pantalla, sin margen ninguno.

Para terminar esta sección, cabe mencionar que no hay una flecha atrás en la Action Bar, ni ninguna otra manera de volver al menú que no sea mediante el Drawer. Intentar hacer uso del atrás del sistema nos muestra un modal en mitad de la pantalla preguntándonos si queremos cerrar la sesión o seguir conectados. Esto es bastante molesto a la hora de navegar.



Imágenes 8, 9 y 10. Menú de mis productos I y II. Opción de configurar posición global.

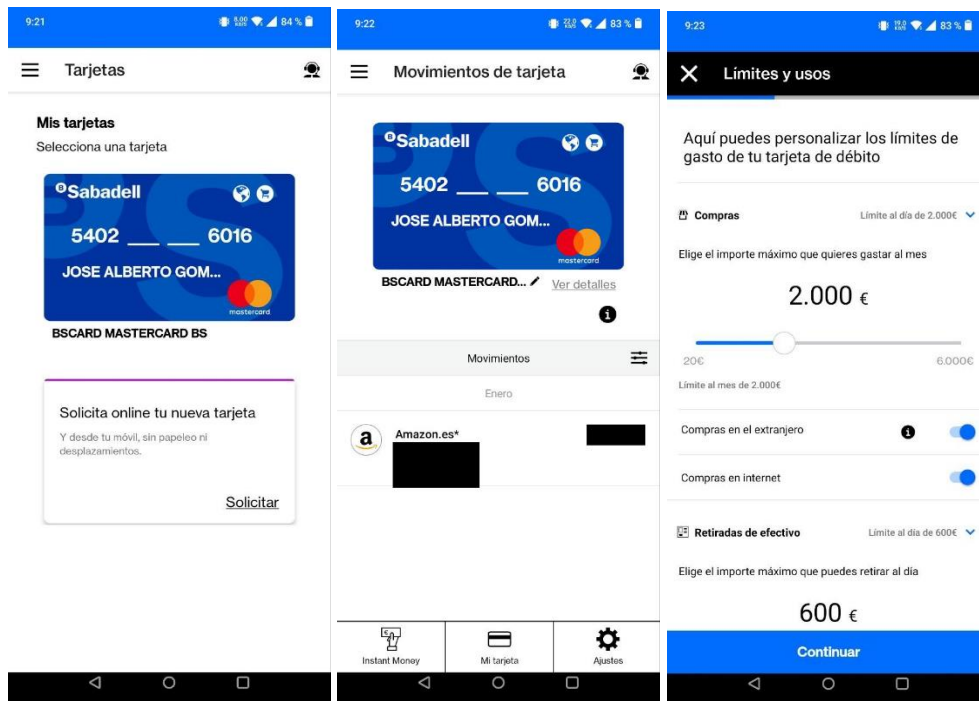
Accediendo desde el Drawer podemos entrar al menú de gestión de las tarjetas de débito o crédito. Como era lógico y esperable hasta cierto punto, este apartado está conformado por una lista vertical, con mucha separación, de elementos Card que representan a las tarjetas.

Si accedemos a una tarjeta, se muestra una nueva pantalla con la misma Card de antes, un listado de gastos con la misma estructura que los movimientos de cuenta antes vistos, y aparecen tres secciones en un Bottom Navigation Bar. Las dos primeras tienen la misma estructura y estética que lo mostrado en la imagen 7, y la tercera sección tiene la estética que se puede ver en la imagen 13.

Si entramos en los ajustes, el proceso para cambiar los límites de la tarjeta se divide en varias pantallas, teniendo una navegación lineal. Justo de bajo de la Action Bar (con una cruceta para cancelar la operación) hay una barra de progreso.

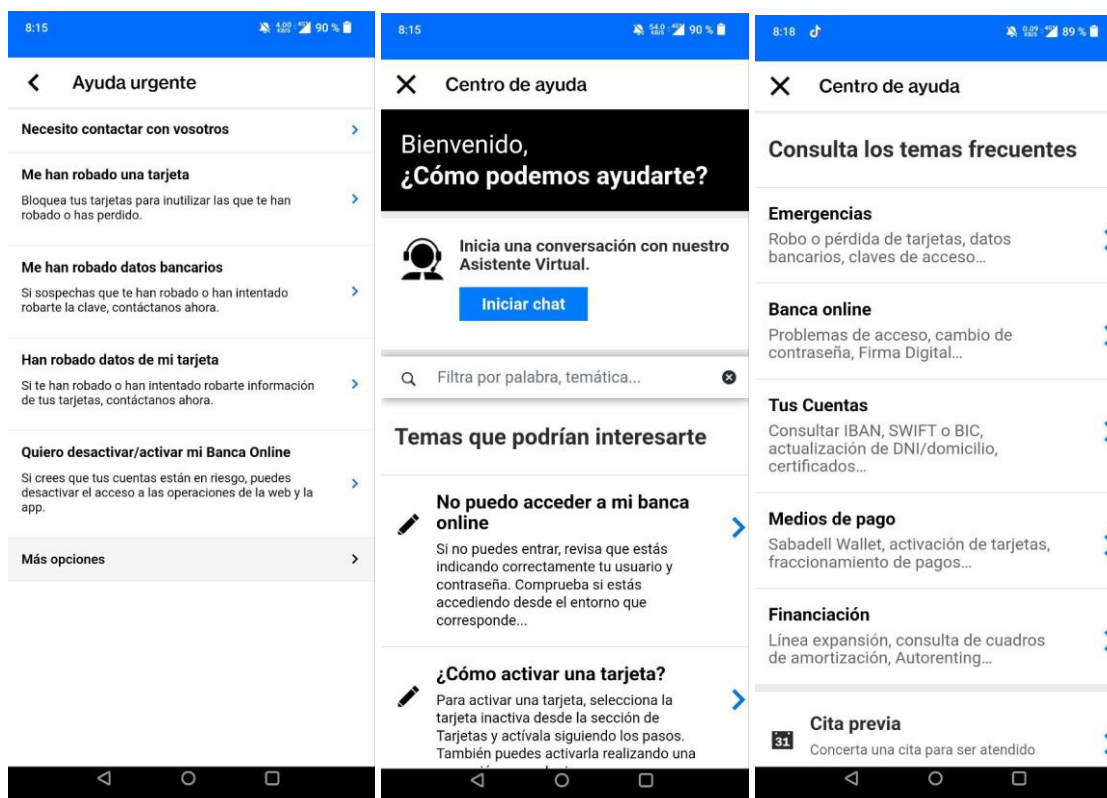
En la primera pantalla hay una lista opciones agrupadas por temáticas, que se pueden contraer. Este parece ser el único sitio de la aplicación donde hay botones de dos posiciones y sliders. Estos últimos permiten al usuario modificar los datos de forma cómoda y sencilla, viendo el resultado de la acción mientras que la están realizando. En la segunda pantalla, de la que no se adjunta captura, hay una lista de texto muy simple resumiendo la información de la pantalla anterior.

Las imágenes que considero relevantes de esta sección se muestran al principio de la siguiente página.



Imágenes 11, 12 y 13. Mis tarjetas, detalle de una tarjeta y ajustes de la misma.

Aunque no entraré en detalle, si se acceden al menú de ayuda urgente que se encuentran el Action Bar del menú principal, la interfaz mostrada es similar a la mostrada en la imagen 5, con la salvedad de que hay botón de volver atrás en la Action Bar. En el caso de acceder al menú de ayuda general, la interfaz es algo distinta, destacando el Card para iniciar conversación con el asistente virtual, la barra de búsqueda, y el hecho de que ahora tenemos en el Action Bar una cruceta en lugar de flecha. Las subopciones del menú de ayuda son muy distintas, cada una tiene una interfaz relativamente distinta, y aquellas que se parecen tienen tamaños de letra y espaciados distintos. Esta parte de la aplicación no proporciona sensación de uniformidad ninguna.



Imágenes 14, 15 y 16. Menú de ayuda urgente, menús de centro de ayuda (inicio y tras realizar scroll).

Cabe destacar que en ningún apartado de la aplicación he conseguido encontrar FABs, ni App Bottom Bars con acciones útiles, ni menús contextuales. Además, las animaciones son casi nulas, la única destacable que he encontrado es al acceder a un movimiento de la cuenta, que va apareciendo desde la parte inferior de la pantalla.

Para concluir, podemos mencionar que la aplicación no tiene un diseño uniforme, la información se reparte entre las diferentes secciones de forma correcta, y que la navegación es bastante usable, con la excepción de no poder al menú principal desde la sección de mis productos, ya que no hay botón de atrás y el atrás del sistema muestra un modal para confirmar el cierre de sesión en lugar de volver al menú inicial.